

إقرار

أنا الموقع أدناه مقدم الرسالة التي تحمل العنوان:

السماعي وجهوده البلاغية في ضوء كتابه (تفسير السمعاني) السور المدنية

أقر بأن ما اشتغلت عليه هذه الرسالة إنما هي نتاج جهدي الخاص، باستثناء ما تمت الإشارة إليه حيثما ورد، وإن هذه الرسالة ككل، أو أي جزء منها لم يقدم من قبل لنيل درجة أو لقب علمي أو بحثي لدى أية مؤسسة تعليمية أو بحثية أخرى.

DECLARATION

The work provided in this thesis, unless otherwise referenced, is the researcher's own work, and has not been submitted elsewhere for any other degree or qualification

Student's name:

اسم الطالبة: مريم محمد محمد الشيخ علي

Signature:

التوقيع:

Date:

التاريخ: ٢٤/١/٢٠١٥



الرقم..... ج س غ/35/

Date 5/201/01/24 م

التاريخ.....

نتيجة الحكم على أطروحة ماجستير

بناءً على موافقة شئون البحث العلمي والدراسات العليا بالجامعة الإسلامية بغزة على تشكيل لجنة الحكم على أطروحة الباحثة/ مريم محمد محمد الشيخ على لبل درجة الماجستير في كلية الآداب / قسم اللغة العربية، و موضوعها:

السمعاني وجهوده البلاغية في ضوء كتابه (تفسير السمعاني) سور المدينة

وبعد المناقشة العلنية التي تمت اليوم السبت 04 ربيع الآخر 1436هـ، الموافق 24/01/2015م

الساعة الثانية عشرة والنصف ظهراً بمبني طيبة، اجتمعت لجنة الحكم على الأطروحة والمكونة من:

مشرفاً ورئيساً

أ.د. محمد شعبان علوان

مناقشاً داخلياً

د. وليد محمود أبو ندي

مناقشاً خارجياً

أ.د. نعمان شعبان علوان

وبعد المداولة أوصت اللجنة بمنح الباحثة درجة الماجستير في كلية الآداب / قسم اللغة العربية.

واللجنة إذ تمنحها هذه الدرجة فإنها توصي بها بتقوى الله ولزوم طاعته وأن تسخر علمها في خدمة دينها ووطنهما.

وَاللّٰهُ وَلِي التَّوْفِيقُ،

مساعد نائب الرئيس للبحث العلمي والدراسات العليا

أ.د. فؤاد علي العاجز



الجامعة الإسلامية - غزة
عمادة الدراسات العليا
كلية الآداب
قسم اللغة العربية

السماني (ت٤٨٩هـ) وجهوده البلاغية في ضوء كتابه ”تفسير السمعاني“ (السور المدنية)

Al-Samani's Rhetorical Efforts in His Book Tafseer Al-Samani
(Qur'anic Madinite Chapters)

إعداد الباحثة
مريم محمد محمد الشيخ علي

إشراف الأستاذ الدكتور
محمد شعبان علوان
أستاذ البلاغة والإعجاز القرآني بالجامعة الإسلامية

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في البلاغة العربية من
قسم اللغة العربية بكلية الآداب في الجامعة الإسلامية

م٢٠١٥ - ه١٤٣٦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال تعالى:

﴿لَوْ أَنَزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُ خَاسِعًا مُتَصَدِّعًا
مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتَلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ
لَعَلَّهُمْ يَتَكَبَّرُونَ﴾

[سورة الحشر: آية ٢١]



إلى قناديل السماء الذين علمنا أن نعيش لأجل الحق لنظل أحياء حتى لو فارقت أرواحنا الأجساد

الشهداء الأبرار وعلى رأسهم خالي الشهيد : جواد أبو سلمية

إلى التي تمتهن الحب وتغزل الأمل، سيدة القلب أهديك رسالتى لتهدينى الرضا والدعاء

والذى الفالية

إلى من تعلمت منه معنى الكفاح، إلى الذي ينير لي درب النجاح

والذى الحبيب

إلى بؤرة النور التي عبرت بي نحو الأمل والأمانى الجميلة

إخوتي وأخواتي الأحباء

وجلتى الفالية أم خليل

أقدم هذا الجهد المتواضع سائلة المولى أن يتقبله مني وينفعني به في الدنيا والآخرة

الباحثة

مريم محمد الشيخ علي

شُكْرٌ وَّقُوَّةٌ

﴿ وَإِذْ تَأْذَنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَا زِيَّنَّكُمْ ﴾ [ابراهيم: ٧]

ولَوْ أَنَّنِي أُوتِيتُ كُلَّ بَلَاغَةٍ
وَأَفْنَيْتُ بَحْرَ النُّطْقِ فِي النَّظَمِ وَالنَّثَرِ
لَمَا كُنْتُ بَعْدَ الْقَوْلِ إِلَّا مُقصِّراً
وَمُعْتَرِفاً بِالْعَجْزِ عَنْ وَاجِبِ الشُّكْرِ

أقل ما ي مليء الواجب على كلمة شكر وعرفان، لمن كان لهم فضل في إخراج هذا العمل بهذه الصورة، اعترافاً بالفضل لأهل الفضل، وأول من أتجه له بالشكر هو خالقي ومولاي، فالحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، يا عزيز يا غفور أتم علينا نعمك وفضلك يا أرحم الراحمين.

إلى من أضاء بعلمه عقلي، وهدى بالجواب الصحيح حيرتي، فأظهر بسماحته تواضع العلماء، ويرحابته سماحة العارفين، وأنقدم بجزيل الشكر والتقدير وعظيم الامتنان إلى مشرفي الفاضل الأستاذ الدكتور/ محمد شعبان علوان (حفظه الله)، فله مني كل الشكر على صبره وتحمله لي طيلة فترة الإشراف، وأسأل الله تبارك وتعالى - أن يبارك له في وقته وعلمه.

وأنقدم بالشكر الخالص للأستاذين الكريمين عضوي لجنة المناقشة:

الأستاذ الدكتور / نعمان شعبان علوان حفظه الله ورعاه.

والأخ الدكتور / وليد محمود أبو ندى حفظه الله ورعاه.

وأنقدم بالشكر الجليل للجامعة الإسلامية عامة، وكلية الآداب خاصةً لإتاحتها لي فرصة الدراسة للحصول على درجة الماجستير، وأخص بالذكر أسانذتي الذين كان لهم فضل التدريس في مرحلتي البكالوريوس والماجستير.

كما أنقدم بجميل العرفان لكل من قدم لي عوناً ومساعدة سواءً بمراجعة، أو بتوفير كتاب، أو بإسداء نصيحة طيبة، أو بدعاً في ظهر الغيب.

راجية المولى أن يبارك فيهم جميعاً، وأن يجعلهم ذخراً للإسلام والمسلمين .

المقدمة

الحمد لله جاعل المرء بأصغريه قلبه ولسانه، والمتكلم بأجمليه فصاحته وبيانه، راقم حقائق المعاني بأقلام الإلهام على صفحات الأفكار، جامع اللسان والقلم على ترجمة ما في الضمائر، أَحْمَدَهُ عَلَى أَنْ وَهَبَ مِنْ بَنَاتِ الْأَفْكَارِ مَا يَرِيُو فِي الْفَخْرِ عَلَى ذِكْرِ الصَّوَارِمِ ، وَمَنْحَ مِنْ جَوَاهِرِ الْخَوَاطِرِ مَا يَزْكُو مَعَ الإِنْفَاقِ وَلَا يَنْقُصُ بِالْمَكَارِمِ.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة يوقّع لصاحبيها بالنجاة من النار، ويكتب قائلها في ديوان الأبرار، وأن محمداً عبده ورسوله، اهتَرَت له بيته الأسرة، وشرفت بذكره المنابر، وضاقت عن درك وصفه الطروس، ونفذت دون إحسانه فضله المحابر، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه الذين قُلُّدوا أمور الدين فقاموا بواجبها، وحُمِّلوا أعباء الشريعة فانتشرت بهم في مشارق الأرض ومغاربها، صلاة سُطِّرَ في الصحف، وتقوّق بهجتها الرؤوس الأنفَّ أما بعد :

إِنَّكَ لَا تَرَى عَلَمًا هُوَ أَرْسَخُ أَصْلًا، وَأَبْسَقُ فَرْعَاءً، وَأَحْلَى جَنَّى، وَأَعْذَبُ وَرْدًا، وَأَكْرَمَ نِتَاجًا، وَأَنْوَرَ سَرَاجًا، مِنْ عِلْمِ الْبَلَاغَةِ، الَّذِي لَوْلَاهُ لَمْ تَرَ لِسَانًا يَحْوِلُ الْوَشْيَ، وَيَصُوغُ الْحَلْيَ، وَيَلْفَظُ الدَّرَ، وَيَنْفِثُ السُّحْرَ، وَيَقْرِي الشَّهْدَ، وَيَرِيكَ بَدَائِعَ الْزَّهْرَ، وَيَجْنِبُكَ الْحَلُو الْيَابَانَعَ مِنَ الْثَّمَرِ، وَالَّذِي لَوْلَاهُ تَحَقَّقَ بِالْعِلُومِ، وَعَنِيَّتِهِ بِهَا، وَتَصْوِيرِهِ إِلَيْهَا، لَبَقِيتَ كَامِنَةً مَسْتَوْرَةً، وَلَمَّا اسْتَبَنَتْ لَهَا يَدُ الْدَّهْرِ صُورَةً، وَلَا سَمَرَ السَّرَّارَ بِأَهْلَتِهَا، وَاسْتَوْلَى الْخَفَاءَ عَلَى جَمْلَتِهَا، إِلَى فَوَائِدِ لَا يَدْرِكُهَا الْإِحْسَانُ، وَمَحَاسِنُ لَا يَحْصُرُهَا الْإِسْقَاصَاءُ^(١).

والقرآن الكريم هو منبع البلاغة ، ومعينها الصافي، فمن أراد أن يرتوي من ينبعها فعليه بدراسة كتاب الله تعالى؛ لذلك اندفعت لدراسة البلاغة من القرآن الكريم، باحثة بين نفائس التراث عن تفسير أخرجه إلى النور؛ ليبدو بهي الطلة، وليد اللحظة، فكان كتاب تفسير السمعاني للإمام: أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار بن أحمد المروزي السمعاني (ت ٤٨٩هـ) .

وسأقوم – إن شاء الله- بدراسة سور المدنية التي تتناولها التفسير مبرزة جهود المؤلف باكتشاف الأسرار البلاغية في تفسيره .

أسباب اختيار الموضوع :

١- إظهار بلاغة السمعاني في كتابه وخاصة أن الكثير لا يعتبره رجل بلاغة .

(١) انظر: دلائل الإعجاز: أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الأصل، الجرجاني الدار (ت:

٤٧١هـ)، تحقيق: محمود محمد شاكر، ط٣ (جدة، دار المدنى، ١٩٩٢م) (٥).

- ٢- أنني لم أجد في حدود ما اطلعت عليه من أفرد هذا الموضوع بدراسة مستقلة .
- ٣- الوقوف على أسرار البلاغة القرآنية وما فيها من سحر وبيان .
- ٤- كون المؤلف من أهل السنة والجماعة ، ينتمي لقرن الخامس الهجري حيث كثرة الفرق والملل من أشاعرة ومعتزلة وبروز أهل الكلام فكان هذا التفسير يقف عند بعض آرائهم ويفندوها (خاصة فيما يتعلق بالذات والصفات الإلهية) وما ينعكس ذلك على الصور البلاغية .
- ٥- الفائدة العلمية التي يكتسبها الدارس خلال استخراجه للمسائل البلاغية من الكتاب وتحديد مصطلحاتها .
- ٦- الرغبة في تعلم البلاغة العربية من خلال كتاب الله عز وجل عن طريق أحد كتب التفسير، إيماناً مني بأهمية البلاغة في التفسير القرآني .

منهج البحث :

يتناول موضوع البحث دراسة المسائل البلاغية عند السمعاني من خلال كتابه تفسير السمعاني، وأالية الدراسة تتمثل في استقراء القضايا البلاغية ورصدها، ومن ثم تصنيفها وتحليلها ومناقشتها، وقياسها بما ورد عند العلماء، وهذا حسب ما سيأتي في خطة البحث .

خطة البحث :

تشتمل الدراسة على مقدمة وتمهيد، وثلاثة فصول ومجموعة من الفهارس، فصلتها كالآتي:
المقدمة: وتناول فيها أسباب اختيار الموضوع ومن ثم منهج البحث، ثم خطة البحث.
التمهيد: تناولت فيها الحديث عن حياة السمعاني ، اسمه ونسبه ، ولادته ونشأته ، مكانته العلمية شيوخه وتلامذته ، أسلوبه العام في التفسير .

الفصل الأول

علم المعاني في كتاب تفسير السمعاني

و فيه تسعه مباحث :

المبحث الأول : الخبر .

المبحث الثاني : الإنشاء غير الظليبي والظليبي .

المبحث الثالث : التعريف والتوكير

المبحث الرابع: التكرار .

المبحث الخامس: التقديم والتأخير.

المبحث السادس: خروج الكلام عن مقتضى الظاهر.

المبحث السابع: القصر.

المبحث الثامن: الفصل والوصل.

المبحث التاسع: الإيجاز والإطناب والمساواة .

الفصل الثاني

الصور البينية في كتاب تفسير السمعاني

وفيه خمسة مباحث :

المبحث الأول: التشبيه .

المبحث الثاني: الحقيقة والمجاز .

المبحث الثالث: الاستعارة .

المبحث الرابع: الكناية.

المبحث الخامس: التعريض.

الفصل الثالث

الألوان البدوية في كتاب تفسير السمعاني

وفيه مبحثان :

المبحث الأول : المحسنات المعنوية.

المبحث الثاني : المحسنات اللفظية.

الخاتمة: وتشتمل على مجموعة من النتائج والتوصيات.

الفهرس العامة، وتشمل:

أولاً: فهرس الآيات القرآنية.

ثانياً: فهرس الأحاديث النبوية.

ثالثاً: فهرس الأشعار.

رابعاً: فهرس الأعلام.

خامساً: فهرس المصادر والمراجع.

سادساً: فهرس الموضوعات.

الدراسات السابقة :

١- منهج الإمام ابن السمعاني في تفسيره المسمى (تفسير ابن السمعاني)، للباحث: حلمي علي يوسف المنصوري، ماجستير، جامعة عدن في اليمن.

٢- استنباطات الإمام ابن المظفر السمعاني في كتابه "تفسير القرآن" ومنهجه فيها، للباحث: فهد بن سعد القويفل، ماجستير، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في المملكة العربية السعودية .

٣- اختيارات الإمام أبي المظفر السمعاني في كتابه تفسير القرآن (من أول سورة الفاتحة إلى الآية رقم ١٩٥ من سورة البقرة)، للباحث: فهد عبد المنعم السلمي ، ماجستير ، جامعة الملك عبد العزيز في المملكة العربية السعودية .

٤- ترجيحات الإمام أبي المظفر السمعاني في التفسير (من بداية سورة الفاتحة حتى نهاية سورة الأعراف) " دراسة مقارنة" ، للباحث : عبدالله بن صالح بن سليمان العمر ، ماجستير ، الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة .

٥- تفسير أبي المظفر السمعاني «سورة الفاتحة والبقرة منه»، دراسة وتحقيق، للباحث: عبدالقادر منصور منصور ، دكتوراه ، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

٦- منهج الإمام أبي المظفر السمعاني في الترجيحات من خلال كتابه تفسير القرآن، للباحث : فهد بن سالم رافع الغامدي، ماجستير، جامعة أم القرى، مكة المكرمة .

أما فيما يتعلق بدراسة التفسير دراسة بلاغية، فلم يسبق أحد إلى دراسة هذا التفسير، غير أن دراسة سور المكية دراسة بلاغية من كتاب تفسير السمعاني، لا تزال قيد الدراسة وهي بعنوان: جهود السمعاني البلاغية في ضوء كتابه تفسير السمعاني "السور المكية" ، للباحث: سعيد عبدو ، ماجستير، الجامعة الإسلامية بغزة .

الفصل التمهيدي

السعاني: حياته وأخباره

اسمها ونسبها

ولادتها ونشأتها

مكانته وعلمه

من شيوخه

السعاني وتأثره بالجرجاني

من تلامذته

دراسة وصفية لكتاب

الفصل التمهيدي

السعاني: حياته وأخباره

اسمه ونسبة :

هو العالم العلامة مفتى خراسان في وقته، الإمام متصوّر بنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْجَبَارِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ، أَبُو الْمُظْفَرِ السَّعَانِي التَّمِيمِيُّ، الْحَافِظُ، مِنْ أَهْلِ مَرْوَ، تَقَدَّمَ أَوْلًا عَلَى يَدِ أَبِيهِ فِي مَذْهَبِ أَبِي حَنِيفَةَ، ثُمَّ اتَّنَقَّلَ إِلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ^(١).

وقد رُدّ نسبه إلى قتيبة بن مسلم^(٢)؛ فالسعاني والسعاني منسوبان إلى الجد الأول نصر بن عثمان بن سعيد بن سمعان بن مسعود بن سعد بن غمرج بن حاج بن قتيبة ابن مسلم الباهلي السمرقندية^(٣).

ولادته ونشاته :

وُلِدَ أَبُو المظفر السعاني في مدينة مرو، وهي من أعظم مدن خراسان، وذلك في ذي الحجة سنة ست وعشرين وأربعين.

نشأ السعاني في بيت علم وتقى، مما أعاشه على السير على طريق العلماء والأفذاذ فهو من أسرة علماء؛ فقد كان أبوه الإمام القاضي محمد بن عبد الجبار السعاني إماماً فاضلاً، ورعاً تقىً، أحكم العربية واللغة، وصنف فيها التصانيف المفيدة، وكذلك أخوه الأكبر أبو القاسم كان إماماً فاضلاً عالماً ظريفاً كثير المحفوظ، وابنه الإمام أبو بكر محمد بن منصور بن عبد

(١) انظر: الأنساب لحفيد أبي المظفر أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السعاني(ت: ٥٦٢ هـ)، تحقيق: عبد الرحمن بن يحيى العلمي اليماني وغيره، ط١(جدير آباد، مجلس دائرة المعارف العثمانية، ١٩٦٢ م)، (ج ٧/٢٢٢)، وال عبر في خبر من غير للذهبي: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨ هـ)، تحقيق: أبو هاجر محمد السعید بن بسيوني زغلول ، د.ط (بيروت، دار الكتب العلمية ، د.ت)، (ج ٢/٣٦١).

(٢) قتيبة بن مسلم بن عمرو بن الحسين الباهلي، أبو حفص(ت: ٩٦ هـ): أمير، فاتح، من مفاخر العرب، كان أبوه كبير القدر عند يزيد بن معاوية، ونشأ هو في الدولة المروانية، فولي الري في أيام عبد الملك ابن مروان، وخراسان في أيام ابنه الوليد، ووثب لغزو ما وراء النهر، فتوغل فيها. الأعلام: خير الدين بن محمود بن محمد ابن علي بن فارس الزركلي الدمشقي (ت: ١٣٩٦ هـ)، ط١٥ (دق، دار العلم للملايين، د.ت)، (ج ٥/١٨٩).

(٣) المؤتلف والمختلف: أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي بن أحمد المقدسي الشيباني، المعروف بابن القيسراني (ت: ٥٠٧ هـ)، تحقيق: كمال يوسف الحوت، ط١(بيروت، دار الكتب العلمية، د.ت)، (١٨٠).

الجبار السمعاني الذي كان يفخر به والده ويعده أربع منه فكان يقول عنه في مجالس الإملاء: ابنى محمد أعلم منى وأفضل مني ^(١).

وكذلك حفيده عبد الكري姆 بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزى، أبو سعد: مؤرخ رحالة من حفاظ الحديث، وله كتاب المشهور الأنساب ^(٢).

وغيرهم من هذه الأسرة كثیر، حتی أنهم قالوا عنهم : " أرفع بيت في بلاد الإسلام وأعظمه وأقدمه في العلوم الشرعية والأمور الدينية وأسلاف هذا البيت وأخلاقه قدوة العلماء وأسوة الفضلاء، الإمامة مدفوعة إليهم والرياسة موقوفة عليهم تقدمو على أئمة زمانهم في الأفاق بالاستحقاق وترأسوا عليهم بالفضل والفقه لا بالبذل والوقاحة " ^(٣).

فكانوا صرحاً شامخاً للعلم والعلماء حتی أن عميد خراسان محمد بن منصور بن النسوی بنی بمرو مدرسة ووقفها على أبي بکر بن أبي المظفر السمعاني وأولاده ^(٤).

إلى جانب ذلك، كانت بلاد خراسان آنذاك، مكتبة بالعلماء وطلاب العلم المتافسين، ولاسيما مدينة "مرو" التي هي مسقط رأس السمعاني، مما ساعدته على تبحره في العلم وسعة المعرفة في شتى المجالات.

مكانته وعلمه :

تبين لنا أن السمعاني تربى في أحضان العلم منذ نعومة أظفاره، حتی أصبح فحلاً من فحول الأمة الإسلامية، مدحه المؤرخون في كتبهم ومما قالوا عنه: "وحيد عصره في وقته فضلاً وطريقه، وزهداً وورعاً، من بيته العلم والرُّزْهُدُ، ولو كان الفقه ثوابياً طوابياً، لكان أبو المظفر السمعاني طِرَازَهُ" ^(٥)، "توحد عن أقرانه بالعلم، والزهد في الدنيا، والإتقان في الرواية، والتجرد من الدنيا" ^(٦)، "

(١) انظر: الأنساب لأبي سعد السمعاني، (ج ٢٢٢/٧).

(٢) انظر: الأعلام ،(ج ٤/٥٥).

(٣) طبقات الشافعية الكبرى: تاج الدين عبد الوهاب بن نقى الدين السبكي (ت: ٦٧٧١ھ) تحقيق: محمود محمد الطناحي، عبد الفتاح محمد الحلو، ط٢(دق، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع، د.ت)، (ج ٧/١٨١).

(٤) انظر: المنتظم في تاريخ الأمم والملوک: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت: ٩٥٩٧ھ) تحقيق: محمد ومصطفى عبد القادر عطا، ط١(بيروت، دار الكتب العلمية، د.ت)، (ج ١٧/٢٣).

(٥) انظر: سير أعلام النبلاء: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايمizar الذهبي (ت: ٧٤٨ھ)، تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، ط٣(دق، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٥م)، (ج ١٩/١١٥).

(٦) شذرات الذهب في أخبار من ذهب: عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد الحنفي الحنبلي، أبو الفلاح (ت: ١٠٨٩ھ)، تحقيق: محمود الأرناؤوط، ط١(دمشق، دار ابن كثير، ١٩٨٦م)، (ج ٥/٣٩٤).

الرَّفِيعُ الْقَدْرُ، الْعَظِيمُ الْمُحَلُّ، الْمَشْهُورُ الذَّكْرُ، أَحَدُ مَنْ طَبَقَ الْأَرْضَ ذِكْرَهُ، وَعَقَ الْكَوْنَ نَسْرَهُ^(١)، حَتَّى أَنْ حَفِيدَهُ أَبُو سَعْدُ السَّمَعَانِي (ت ٥٦٢ هـ) قَالَ عَنْهُ: "إِمَامٌ عَصْرَهُ بِلَا مَدْافِعَةٍ، وَعَدِيمِ النَّظِيرِ فِي وَقْتِهِ، وَلَا أَقْدَرُ عَلَى أَنْ أَصْفِ بَعْضَ مَنَاقِبِهِ"^(٢).

هَذِهِ هِيَ مَكَانَتُهُ، أَمَّا عِلْمُهُ فَقَدْ تَوَوَّطَ أَزْهَارَهُ، وَتَفَرَّعَتْ أَغْصَانُهُ، فَكَانَ لَهُ فِي كُلِّ بَسْطَانِ زَهْرَةٍ، فَقَدْ نَبَغَ فِي الْحَدِيثِ وَرَوَايَتِهِ، وَالْفَقِهِ وَأَحْكَامِهِ، وَالْعِقِيدَةِ وَأَصْوْلَاهُ، وَالتَّقْسِيرِ، وَاللُّغَةِ، وَكَانَتْ لَهُ مَؤَلِّفَاتٍ عَدَدُهُ مُخْتَلِفٌ، حَتَّى أَنَّهُمْ قَالُوا عَنْهُ: "وَكَانَتْ لَهُ يَدٌ طُولَى فِي فُؤُنِّ كَثِيرٍ، وَصَنَفَ التَّقْسِيرَ وَكِتَابَ الْإِنْتِصَارِ فِي الْحَدِيثِ، وَالْبَرَهَانَ وَالْقَوَاعِدَ فِي أَصُولِ الْفِقْهِ، وَالْإِصْطَلَامِ^(٣) وَغَيْرُ ذَلِكَ، وَوَعَظَ فِي مَدِينَةِ نَيْسَابُورَ، وَكَانَ يَقُولُ: مَا حَفِظْتُ شَيْئًا فَنَسِيْتُهُ".^(٤)

يُعدُّ السَّمَعَانِي مِنْ أَبْرَزِ الْمَنَاصِرِ لِمَذَهَبِ أَهْلِ السَّنَةِ وَالْجَمَاعَةِ، حَتَّى أَنَّهُ كَانَ يَنْتَصِرُ لَهُمْ فِي كُتُبِهِ، وَيَدْحُضُ الْأَرَاءَ الَّتِي تَخَالَفُ الْمَذَهَبَ الصَّحِيحَ خَاصَّةً فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِالْأَسْمَاءِ وَالصَّفَاتِ فِي ذَاتِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ حِيثُ "سُئِلَ عَنْ أَخْبَارِ الصَّفَاتِ فَقَالَ: عَلَيْكُمْ بَدِينُ الْعَجَائِزِ وَصَبِيَانُ الْكَتَاتِيبِ، وَسُئِلَ عَنِ الْإِسْتِوَاءِ فَقَالَ:

تَحْدَانِي بِسِرِّ سُعْدَى شَحِيْحاً

جِئْثَمَانِي لِتَعْلَمَا سِرَّ سُعْدَى

جَمَعْتُ عَفَّةً وَوَجْهَهَا صَبِيْحاً^(٥)

إِنَّ سُعْدَى لِمَنْيَةِ الْمُتَمَنِّي

حِيثُ كَنَى بِالْتَّصْدِيقِ دُونَ الإِيْغَالِ فِي كِيفِيَّةِ صَفَاتِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ بِقُولِهِ: "دِينُ الْعَجَائِزِ وَصَبِيَانِ الْكَتَاتِيبِ" لِأَنَّهُمْ يَحْفَظُونَ وَيَصْدِقُونَ وَيُؤْمِنُونَ دُونَ كَامِلِ درَايَةٍ وَفِيهِمْ .

وَعِنْدَمَا سُئِلَ عَنِ الْإِسْتِوَاءِ أَجَابَ بِبَيْتِ شِعْرٍ مَضْمُونُهُ إِجَابَةً عَنِ السُّؤَالِ، وَكَانَهُ يَجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ بِتَشْبِيهٍ ضَمْنِيٍّ، فَكِيفِيَّةُ اسْتِوَاءِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى الْعَرْشِ سَرُّ مَجْهُولٍ كَسْرُ سَعْدِيُّ الَّتِي لَا يَعْلَمُ أَحَدٌ سَرَّهَا.

(١) الطبقات للسبكي، (ج ٥/٣٣٥).

(٢) الأنساب: أبو سعد السمعاني، (ج ٧/٢٢٣).

(٣) الاصطalam في اللغة هو الاستئصال، للاستزاده انظر الصاحب، مادة (صلم).

(٤) البداية والنهاية: أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (ت: ٧٧٤ هـ)، د. ط. (دق)، دار الفكر، ١٩٨٦م، (ج ١٢/١٥٤).

(٥) البيت على البحر الخفيف، وهو لابن ميادة (٤٩١هـ).

(٦) البداية والنهاية، (ج ١٢/١٥٤).

ونلاحظ أن السمعاني متأثر بالبلاغة حتى أنه يستخدمها في الإجابة عن الأسئلة، فيجيب بضرب الأمثال ورواية الشعر، وهو مؤشر على سعة اطلاع وتنبر في العلوم العربية، كما أن السمعاني دعم آراءه العقدية في تفسيره، وانتصر لمذهب أهل السنة والجماعة، ومما جاء فيه قوله في تفسير قول الله عز وجل: ﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلْلٍ مِّنَ الْغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةُ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴾^(١).

"الآية من المشابهات، وروى أصحاب الحديث عن أبي بن كعب^(٢) ومجاهد^(٣) أنهما قالا في تفسير الآية: يأتِي الله يوم القيمة في ظلل من الغمام.

وأما أبو بكر محمد بن الحسن النقاش^(٤) المفسر فلم يتعرض لآية بشيء، وقال الزجاج^(٥): يحتمل معنى الآية من حيث اللغة: يأتِي الله بما وعدهم من العقاب، قال الشيخ الإمام: والأولى في هذه الآية وما يشكلها أن نؤمن بظاهره ونكل علمه إلى الله تعالى وننزع الله سبحانه وتعالى عن سمات الحديث والنقص^(٦).

ولم يقتصر اهتمام السمعاني على العلوم الشرعية فقط - كما بينا - بل تذكر بعض الأخبار ذوقه النبدي والبلاغي، فهو يكثر من استخدام الشعر في كتبه، وهو ما سيوضح في تفسيره

(١) البقرة/٢١٠.

(٢) هو أبي بن كعب بن قيس بن عبد بن زيد بن معاوية بن عمرو بن مالك بن النجار، وكان يكتب في الإسلام الوحي لرسول الله عز وجل، أمر الله عز وجل رسوله أن يقرأ على أبي القرآن. وقال رسول الله عز وجل: أقرأ أمتي أبي، (ت ٢٣٠ھ). انظر: الطبقات الكبرى: محمد بن سعد بن منيع الزهري الهاشمي البصري أبو عبد الله (١٩٩٠ھ).

سعد، تحقيق: محمد عبدالقادر عطا، ط١ (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٩٠م)، (ج ٢ / ٢٥٩).

(٣) هو مجاهد بن جبر، أبو الحاج المكي، مولىبني مخزوم (ت ١٠٤ھ)، تابعي، مفسر من أهل مكة، أخذ التفسير عن ابن عباس، قرأ عليه ثلاث مرات، يقف عند كل آية يسألها: فيم نزلت وكيف كانت؟ . للاستزادة انظر الأعلام للزرکلي، (ج ٥ / ٢٧٨).

(٤) هو محمد بن الحسن بن زياد بن هارون، أبو بكر النقاش (ت ٣٥١ھ): عالم بالقرآن وتفسيره، أصله من الموصل، ومنشأه ببغداد، رحل رحلة طويلة، وكان في مبدأ أمره يتعاطى نقش السقوف والحيطان فعرف بالنقاش، من تصانيفه شفاء الصدور في التفسير، والإشارة في غريب القرآن. للاستزادة انظر الأعلام للزرکلي، (ج ٦ / ٨١).

(٥) هو إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (ت ٣١١ھ): عالم بال نحو واللغة. ولد ومات في بغداد. كان في فتوته يخرط الزجاج ومال إلى التحو فعلمته المبرد، للاستزادة انظر الأعلام للزرکلي، (ج ١ / ٤٠).

(٦) تفسير السمعاني: أبو المظفر، منصور بن محمد بن عبد الجبار ابن أحمد المرزوقي السمعاني التميمي الحنفي ثم الشافعي (ت: ٤٨٩ھ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، ط١ (بيروت، دار الكتب العلمية، ٢٠١٠م)، (ج ١ / ١٥٣).

أيضاً، ويعجب بالشعر الجيد، يذكر صاحب دمية القصر^(١) أنه قابل الإمام أبي المظفر السمعاني في رحلته إلى مرو فيقول^(٢) : وقد لقيته بمرو سنة سبع وأربعين وأربعين، يوم جمعة قضى فيه حق زيارة السيد ذي المجدين أبي القاسم علي بن موسى الموسوي، أدام الله جماله والمجلس غاصّ يشحنه من المراوازة عاماً وخاصّ، واتفق حضوري في جملتهم، فالتقى سهيل والثريّا، وتصافح الماء والحميا، وقلت: هذا يوم مجموع له الناس، واتفاق حسن يحصل بمثله الاستئناس، وأبرز القصيدة التي عملها برسم الخدمة النبوية، وهي:

شُعَاعُ كَحَاشِيَّةِ الْمَشْرِفِيَّ

حَبَّا لَكَ مِنْ تَحْتِ ذِيلِ الْحَبِيِّ

وهذه قصيدة طويلة، فلما انتهى إلى قوله فيها:

عَلَى بُغْضِهِ الْقَلْبُ، قَفْرُ الطَّوَيِّ

مَعَادِيِّهِ مَهْمَا طَوَيِّ

وَكَلَّهُمْ نَهْبُ دَاعِ دَوَيِّ

وَأَمْثُلُ أَحْوَالِ أَعْدَائِهِ

وَرَوْسُ مَكَلَّةِ بِالْعِصَيِّ^(٣)

عِصَيِّ مَكَلَّةِ بِالرَّوْسِ

صفق القاضي أبو منصور السمعاني بيديه، وقال: عين الله عليه، وأثنى عليه في ذلك المجلس العصان بمثل ما أثنى به حسان على آل غسان، وقال^(٤) في بيدهه وتواضع بذلك:

حُسْنُ شِغْرِ وَعْلَانِ قَذْ جُمَعاً
لَكَ جَمِعاً يَا عَلَىِّ بْنَ الْحَسَنِ

أَنْتَ فِي عَيْنِ الْغَلَاكِحْ وَمَنْ
رَدَ قَوْلِي فَهُوَ فِي عَيْنِ الْوَسَنِ^(٥)

فرد عليه الباخري بأبيات يمدح فيه السمعاني بقوله:

فَخُزْتُ الْمَنْىِ مِنْ أَوْحَدِ الْعَصْرِ فَرْدُهِ

شَفَّلْتُ بِسَمَاعِيِّ مَرَوَ مَسَامِعِيِّ

(١) وهو علي بن الحسن بن علي بن أبي الطيب الباخري، أبو الحسن (ت: ٤٦٧هـ)، أديب من الشعراء الكتاب، من أهل باخرز (من نواحي نيسابور) تعلم بها وبنيسابور، وقام برحالة واسعة في بلاد فارس والعراق، وقتل في مجلس أنس بباخرز. للاستزادة انظر الأعلام للزركي، (ج ٤/٢٧٣).

(٢) انظر: دمية القصر وعصرة أهل العصر: علي بن الحسن بن علي بن أبي الطيب الباخري، أبو الحسن (ت: ٤٦٧هـ)، ط١ (بيروت، دار الجيل، ١٤١٤هـ)، (ج ٢/٨٤٢-٨٤٧).

(٣) الأبيات على البحر المتقارب، للبخري.

(٤) يقصد بذلك السمعاني.

(٥) البيت على البحر الرمل وهو للسماعي.

وَلَبِسْتُ زِيَّاً مِنْ نَسَائِجٍ وَشِيهٍ
 وَسُرْحَتْ مِنْهُ الطَّرْفَ فِي مُتَوَاضِعٍ
 فَبَاتَ عَزِيزَ الْعِيشِ فِي بَيْتِ عَزَّهٍ
 فَكَانَ يَنْقُدُ الشِّعْرَ، وَيَبْدِي إِعْجَابَهُ بِمَا يَرَاهُ مَنَاسِباً .

وذكر عنه أيضاً أنه كان يروي الشعر، ومن ذلك ما رواه السمعاني عن والده فقال : "سمعت سعد بن نصر الواقعظ الحيوان يقول: كنت خائفاً من الخليفة لحدث نزل واشتد الطلب لي فاختفيت، فرأيت في النوم ليلة من الليالي كأني في غرفة جالس على كرسي وأنا أكتب شيئاً، فجاء رجل فوق بإزارٍ وقال: اكتب ما أملّ عليك وأنشدني" (١) :

| | |
|---|---|
| ادْفَعْ بِصَبْرَكَ حَادِثَ الْأَيَّامِ | وَتَرَجَّ لُطْفَ الْوَاحِدِ الْعَلَمِ |
| لَا تَيَأسَنَ وَإِنْ تَضَايِقَ كَرِبُهَا | وَرَمَاكَ رَيْبُ صُرُوفُهَا بِسَهَامِ |
| فَلَهُ تَعَالَى بَيْنَ ذَكَ فُرْجَةٌ | تَخْفَى عَلَى الْأَبْصَارِ وَالْأَوْهَامِ |
| كَمْ مِنْ نَجِي بَيْنَ أَطْرَافِ الْقَنَا | وَفَرِيسَةٌ سَلِمَتْ مِنَ الضَّرْغَامِ |

ويذكر عنه أيضاً أنه قال شعراً في موطنه مرو بعد أن ارحل عنها وغير مذهبة من الحنفية إلى الشافعية وثار عليه العامة، فاشتاق لمرو وأرسل إليها قوله (٢) :

| | |
|--|---|
| خَلِيلِيَّ إِنْ وَافَيْتُمَا دَارَ مَيَّةَ | بِذَاتِ الْغَصَا فَالْجَرْعُ فَالْهَضَبَاتِ |
| أَنِيْخَا عَلَى عَمْدِ قُلُوصِيْكُما (٤) بِهَا | وَلَا تَيَأْسَا فِي نَهْرَةِ الْعَرَصَاتِ |
| وَقُولَاهَا إِنْ أَنْتُمَا تَأْفِيَانِهَا | تَرَكْنَا الْذِي تَدْرِينَ فِي زَفَرَاتِ |

(١) الأبيات على البحر الطويل للبخاري .

(٢) حياة الحيوان الكبرى: محمد بن موسى بن علي الدميري، أبو البقاء، كمال الدين الشافعي (ت: ١٤٢٤هـ)، ط ٢ (بيروت، دار الكتب العلمية)، (ج ٢/١١٥).

(٣) التدوين في أخبار قزوين: عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم، أبو القاسم الرافعي القزويني (ت: ٦٢٣هـ)، تحقيق: عزيز الله العطاردي، د.ط (د.ق، دار الكتب العلمية، ١٩٨٧م)، (ج ٤/١٢٠).

(٤) القلوص من الناقة: الشابة . الصحاح (قلص).

مِنَ الْبَيْنِ فِي نَارٍ مِنَ الْوَجْدِ فِي حَوْىٍ فَقِيلَ قَرَازٌ دَائِمُ الْحَسَرَاتِ^(١)

ويتضح من خلال ما سبق علاقة اللغة والأدب بالقرآن الكريم، فالملفوس لابد من أن يكون عالماً بصروف العربية وطرق التعبير فيها مطلاعاً على الشعر وروايته، وهذا يقدم برهاناً لإمكانية دراسة هذا التفسير الحسن دراسة بلاغية، فصاحبها ذو حس بلاغي وأدبي وكتابه يذكر بالكثير من الصور البلاغية كما سيتضح في هذه الرسالة إن شاء الله .

شيوخه وتلامذته:

رحل الإمام السمعاني إلى جرجان وأصبهان وهمدان وقزوين وغيرهم، واستفاد من علماء وأساندنة تلك المناطق، وسمع الأحاديث النبوية من كبار علماء المحدثين هناك.

فلم يكتفى السمعاني بتلقى العلم من علماء بلده بل آثر الرحلات العلمية، وقصد المراكز العلمية خارج خراسان ودخل بغداد سنة إحدى وستين وأربعين، وتلقى العلم من علمائها^(٢)، ثم رحل إلى الحجاز وبقي هناك يتلقى العلم من علماء مكة حتى حج وأتم نسكه، ثم عاد إلى خراسان، ودخل مرو سنة ثمان وستين وأربعين^(٣) للهجرة.

كان لنتقل الشيخ وترحاله الأثر الكبير في سعة علمه وتعدد شيوخه وتلامذته، فهم أكثر من أن يتسع المجال لحصرهم جميعاً، حتى أنهم قالوا: "إن أبا المظفر جمع في الحديث ألف حديث عن مائة شيخ"^(٤)، هذا فيما يختص بعلم الحديث فقط، فما بالك بالعلوم الأخرى؟! وكذلك تعدد تلامذته، فقد قال عنه حفيده أبو سعد: "روى لي الحديث عنه جماعة كثيرة تزيد على خمسين نفراً"^(٥).

وسأذكر على سبيل الذكر لا الحصر بعض من أخذ عنهم السمعاني ومن أخذوا عنه، وسأحاول أن أنوع في المجالات اللغوية والشرعية .

من شيوخ السمعاني :

١- الْكُرَاعِيُّ أَبُو غَانِمٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلَيٍّ بْنُ حُسَيْنٍ(ت ٤٤٤ هـ) :

الشَّيْخُ الْجَلِيلُ، مُسْنِدُ مَرْوَةِ، أَبُو غَانِمٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلَيٍّ بْنُ حُسَيْنِ الْمَرْوَزِيُّ، الْكُرَاعِيُّ - نِسْبَةً إِلَى بَيْعِ الْأَكَارِعِ - حَدَّثَ عَنْهُ: مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الطَّبَّاسِيُّ، وَالإِمَامُ أَبُو الْمُظْفَرِ مَنْصُورُ بْنُ السَّمْعَانِيِّ^(٦).

(١) البيت على البحر الطويل للسماعاني .

(٢) انظر: طبقات السبكى(ج ٥، ٣٤٤).

(٣) انظر: المرجع السابق (ج ٥، ٣٣٧).

(٤) وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (ت: ٦٨١ هـ)، تحقيق: إحسان عباس، ط١ (بيروت، دار صادر ، ١٩٠٠ م)، (ج ٣، ٢١١).

(٥) الأنساب، لأبي سعد السمعاني (ج ٧، ٢٢٥)،

(٦) انظر: سير أعلام النبلاء، (ج ٦٠٧/١٧).

٢- والده القاضي الإمام أبو منصور محمد بن عبد الجبار بن السمعاني التميمي (ت ٤٥٠ هـ):

"كان إماماً فاضلاً ورعاً متقدماً، أحكم العربية واللغة، وصنف فيها التصانيف المفيدة"^(١).

٣- كَرِيمَةُ أُمِّ الْكَرِيمَةِ بِنْتُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَرْوَزِيَّةُ (ت ٤٦٥ هـ):

الشَّيْخَةُ، الْعَالِمَةُ، الْفَاضِلَةُ، الْمُسْنِدَةُ، أُمُّ الْكَرِيمَةِ كَرِيمَةُ بِنْتُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَاتِمَ، الْمَرْوَزِيَّةُ،
الْمُجَاوِرَةُ بِحَرَمِ اللَّهِ، قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مَنْصُورِ السَّمْعَانِيِّ: سَمِعْتُ الْوَالِدَ يَذَكُّرُ كَرِيمَةَ، وَيَقُولُ: وَهُلْ
رَأَى إِنْسَانٌ مِثْلَ كَرِيمَةَ؟ لَمْ تَتَرَوَّجْ كَرِيمَةُ قُطُّ، خَرَجَ بِهَا أَبُوهَا إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ، وَعَادَ بِهَا إِلَى
مَكَّةَ، وَكَانَتْ قَدْ بَلَغَتِ الْمَائَةَ^(٢).

٤- أبو القاسم الزنجاني، سعد بن علي بن محمد بن علي بن الحسين (ت ٤٧١ هـ):

"شيخ الحرم والحافظ، كان حافظاً، قدوة، علماً، ثقةً، زاهداً، نزيل الحرم، وجار بيت الله"^(٣).

ويعد هؤلاء العلماء وغيرهم من أبرز من أخذ عنهم السمعاني مشافهة وخاصة في علم الحديث
واللغة والفقه، إلا أن السمعاني تأثر بعلماء البلاغة واللغة أيضاً.

ويتبين ذلك في تفسيره الذي أكثر من استشهاده ببعض العلماء ومنهم :

١- الفراء (٤٢٠٧ هـ) :

"هو يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي، مولىبني أسد (أو بني منقر) أبو زكرياء،
المعروف بالفراء، إمام الكوفيين، وأعلمهم بال نحو واللغة وفنون الأدب، كان يقال: الفراء أمير
المؤمنين في النحو، ومن كلام ثعلب: لو لا الفراء ما كانت اللغة، ولد بالكوفة، وانتقل إلى بغداد،
وعهد إليه المأمون بتربية ابنه، فكان أكثر مقامه بها، وتوفي في طريق مكة"^(٤).

وقد أخذ السمعاني برأيه في أكثر من موضع، منها على سبيل المثال في قول الله تعالى: ﴿إِذْ
قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى إِنِّي مُتَوَقِّيْكَ وَرَافِعُكَ إِلَىٰ وَمُظَهِّرُكَ مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَجَاعِلُ الَّذِينَ
أَتَبَعُوكَ فَوْقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ثُمَّ إِلَىٰ مَرْجِعُكُمْ فَأَخْبُثُكُمْ بِيَنْتَكُمْ فِيمَا
كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِقُونَ﴾^(٥).

(١) الأنساب لأبي سعد السمعاني، (ج ٧/٢٢٢).

(٢) انظر: سير أعلام النبلاء، (ج ٤/٢٢٣٤).

(٣) شذرات الذهب، (ج ٥/٣٠٧).

(٤) الأعلام للزرکلی، (ج ٨/١٤٥).

(٥) آل عمران / ٥٥.

فيقول السمعاني : " قالَ الْفَرَاءُ: فِيهِ تَقْدِيمٌ وَتَأْخِيرٌ، وَتَقْدِيرٌ: إِنِّي رافعُكَ إِلَى وَمَتَوْفِيكَ " أَيْ: بَعْدَ الْتَّرْوِيلَ مِنَ السَّمَاءِ "(١) .

٢- أبو عبيدة بن المثنى (ت ٢٠٨ هـ) :

هو أبو عبيدة معاشر بن المثنى التميمي، تئم قريش مولى لهم، وكان من أجمع الناس للعلم، وأعلمهم بأيام العرب وأخبارها، وأكثر الناس رواية، وكان يقال: إنه خارجي^(٢)، وكان السمعاني يذكر بعض آرائه ويخالفها في بعض الأحيان، ومن ذلك قول السمعاني في تفسير قول الله تعالى: ﴿فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَلَهَا زَكَرِيَاً كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَاً الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا قَالَ يَا مَرْيَمُ أَنِّي لَكِ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾^(٣).

[قالَ يَا مَرْيَمُ أَنِّي لَكِ هَذَا] قالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: مَعْنَاهُ: مَنْ أَيْنَ لَكِ هَذَا؟ وَأَنْكَرَتِ النُّحَادَةُ هَذَا، وَقَالُوا: هَذَا تَسَاهَلَ مِنْ أَبِي عُبَيْدَةَ، وَبَيْنَهُمَا فَرْقٌ، فَ"أَنِّي" لِلسُّؤَالِ عَنِ الْجِهَةِ، وَ"أَيْنَ" لِلسُّؤَالِ عَنِ الْمَكَانِ^(٤).

فذكر رأي أبي عبيدة وعارضه بآراء النحاة، وبين الصواب في هذه المسألة من وجهة نظره مع استشهاده بأمثلة من العربية وآراء النحاة، وهو مما يعكس جانباً من منهج السمعاني في تفسيره.

٣- الف قال الشاشي (٥٣٦٥ هـ) :

"هو الإمام العلام الفقيه الأصولي اللوعي، عالم خراسان، أبو بكر محمد بن علي بن إسماعيل الشاشي الشافعي الق قال الكبير، إمام وفته بما ورثة النهر، وصاحب التصانيف، قال الحاكم: كان أعلم أهل ما ورثة النهر بالأصول، وأكثرهم رحلة في طلب الحديث^(٥).

وقد ذكره السمعاني في معرض تفسيره لقول الله عز وجل : ﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ﴾^(٦).

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/٢٤١).

(٢) طبقات النحويين والبلاغيين: محمد بن الحسن بن عبيد الله بن مذحج الزبيدي الأندلسي الإشبيلي، أبو بكر (ت: ٣٧٩ هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط٢ (دق، دار المعارف، د.ت) (١٧٥).

(٣) آل عمران / ٣٧.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١/٢٣٣).

(٥) سير أعلام النبلاء، (ج ٦/٢٨٣).

(٦) الرحمن / ٢٢.

ومن المعلوم أن اللؤلؤ يخرج من الماء المالح، لكن الله عز وجل نسب للماء المالح والعذب إخراج اللؤلؤ والمرجان؛ فذكر السعاني رأي القفال واستحسن بقوله: "وَذَكَرَ الْقَفَالُ الشَّاشِيُّ فِي تَقْسِيرِهِ: أَنَّ اللُّؤْلُؤَ وَالْمَرْجَانَ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي مَلْقَى الْبَحْرَيْنِ فِي أُولَئِكَ الْمَاءَيْنِ الْمُتَّقِلِّيْنِ مَوْضِعَ الْأَصْدَافِ هُوَ الْبَحْرُ الْمَلْحُ دُونَ الْعَذْبِ، فَصَحَّ قَوْلُهُ: {يَخْرُجُ مِنْهُمَا} لِأَنَّهُمَا فِي ابْتِدَاءِ عِنْدِ مَلْقَى الْبَحْرَيْنِ، وَهَذَا قَوْلُ حَسْنٍ إِنْ كَانَ كَذِيلًا" ^(١).

هذه النماذج على سبيل التمثيل لا الحصر، وسيوضح خلال الدراسة إن شاء الله نقل السعاني للعديد من آراء العلماء السابقين، وسأدعم هذه الدراسة بفهرس للأعلام للاطلاع على الأعلام الذين تأثر بهم السعاني - إن شاء الله - .

السعاني وتأثره بالإمام عبد القاهر الجرجاني :

أشرنا في تعريفنا بالسعاني أنه من مناصري مذهب أهل السنة والجماعة، سخر نفسه ليكون منبراً من منابر الحق، في زمن كثرت فيه الطوائف والفرق، وانتشر المعتزلة وأهل الكلام وخلطوا العقائد الركيكة كالقدرية وغيرها بالعلوم الشرعية، وتأثرت البلاغة بهذه الموجات الفكرية، وذاب الذوق البلاغي بين أفكار الفلاسفة وتعقيداتهم، ورغم هذا الوسط القائم برز نور الجرجاني وإضاءاته البلاغية، التي لا تزال إلا يومنا هذا محطة إعجاب واهتمام من البلاغيين، وكان لكتابيه أسرار البلاغة ودلائل الإعجاز صداح في البحث البلاغي، والسعاني يعد من المعاصرين الإمام الجرجاني، ولا أخفى سراً أني كنت أبحث عن علاقة ارتباط أو تأثر بين السعاني والجرجاني في هذه الدراسة، إلا أنني لم أقف على اتصال مباشر بين العلمين أو حتى نقل للآراء بينهما، فالسعاني ارحل إلى جرjan في وقت متاخر بعد أن غير مذهبه إلى الشافعية، ولعل ارتحاله كان بعد وفاة الإمام عبد القاهر الجرجاني (ت ٤٧١ هـ) .

إلا أنني لاحظت توافقاً فكرياً وتطابقاً في ترجيح تفسير الكثير من الآيات بين كتابي تفسير السعاني (ت ٤٨٩ هـ)، و درج الدرر في تفسير الآي وال سور للجرجاني، وسأذكر على سبيل الاستشهاد لا الحصر بعضًا من هذه الموضع:

- جاء في تفسير الجرجاني في قول الله تعالى: ﴿ وَاسْتَبَقَا الْبَابَ وَقَدَّثُ قَمِيصَهُ مِنْ دُبِّرٍ وَالْقَيْأَ سَيِّدَهَا لَدَى الْبَابِ قَالَتْ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَنْ يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ ^(٢).

(١) تفسير السعاني، (ج ٤/ ٢٠٤).

(٢) يوسف / ٢٥.

{وَاسْتَبَقَا} "تَبَادِرَ إِلَى الْبَابِ، أَمَّا يُوسُفُ فَلَلِعَرَضِ عَنِ الْفَاحِشَةِ، وَأَمَّا الْمَرْأَةُ فَلَلُولُوعُ بِيُوسُفِ" ^(١).

وجاء في تفسير السمعاني في ذات الآية : " قَوْلُهُ تَعَالَى : { [وَاسْتَبَقَا] الْبَابِ } رُوِيَ أَنَّ يُوسُفَ بَادَرَ الْبَابَ لِيَفْتَحَ وَيَخْرُجَ، وَالْمَرْأَةَ بَادَرَتِ الْبَابَ لِتَمْسِكِ الْبَابِ فَلَا يَخْرُجُ يُوسُفُ" ^(٢).

من الملاحظ أن السمعاني ذكر الرواية مبنية للمجهول دون ذكر الراوي أو القائل، ولعله يقصد الجرجاني بقوله أو غيره لأن العديد من المفسرين ذكر هذا الرأي ^(٣).

وفي ذات السياق في قول الله - تعالى - : {إِلَّا أَن يَسْجُنَ أَوْ عَذَابَ أَلِيمٍ}، ذكر الجرجاني قوله: " قالت؛ لخوفها من أن يفضحها يوسف عند زوجها، وإنما أشارت بالسجن لصرفه عن بيته وقتله. وقيل: لانعكاس المحبة؛ لأن الشيء إذا تناهى انعكس" ^(٤).

وجاء في تفسير السمعاني: " ثُمَّ حَافَتْ عَلَيْهِ أَنْ يَقْتُلْ فَقَالَتْ: {إِلَّا أَن يَسْجُنَ أَوْ عَذَابَ أَلِيمٍ} ضرب بالسياط" ^(٥).

فكلاهما بين أن قول امرأة العزيز تعريض بعدم قتل يوسف عليه السلام وتلميح بسجنه أو جده.

- ومن أمثلة التوافق أيضاً تفسيرهما لقول الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدُوا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُوْنُوا قِرَدَةً خَاسِيْنَ ﴾ ^(٦).

فيقول السمعاني: " {فَقُلْنَا لَهُمْ كُوْنُوا قِرَدَةً خَاسِيْنَ} وَهَذَا أَمْرٌ تَكْوِينٌ لَيْسَ لِلْعَبْدِ فِيهِ صُنْعٌ وَلَا اخْتِيَارٌ" ^(٧).

يقول الجرجاني: " {فَقُلْنَا لَهُمْ} حقيقة القول عند أهل السنة، {كُوْنُوا} أمر تكوين وإيجاد" ^(٨).

فكلاهما بين أن غرض الأمر هو التكوين .

(١) دَرْجُ الدُّرُرِ فِي تَقْسِيرِ الْأَيِّ وَالسُّورِ: أَبُو بَكْرِ عَبْدِ الْقَاهِرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ الْفَارَسِيِّ الْأَصْلِيِّ، الْجَرْجَانِيُّ الدَّارُ (ت: ٤٧١ هـ) تَحْقِيق: طَلَعَتْ صَلَاحُ الْفَرَحَانُ وَمُحَمَّدُ أَدِيبُ شَكُورُ أَمْرِيرُ، ط١ (الْأَرْدُنُ، دَارُ الْفَكْرِ، ٢٠٠٩ مـ)، (ج ٢/ ١٢٧).

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٢/ ٢٩٥).

(٣) للاستزاده أكثر: انظر بحر العلوم للسمرقندى، وتقدير الطبرى، وتقدير الثعلبى وغيرهم .

(٤) درج الدرر، (ج ٢/ ١٢٨).

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٢/ ٢٩٥).

(٦) البقرة/ ٦٥.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٦٠).

(٨) درج الدرر، (ج ١/ ١٧٣).

ولعل هذا الموضوع وطبيعة العلاقة بينهما تحتاج لدراسة مستقلة مستفيضة، خاصة أن التفسير المنسوب للجرجاني حُقّ في وقت حديث معاصر؛ ليرى النور ويكون مجالاً خصباً للدراسات البلاغية القرآنية لعالم من علماء البلاغة الأفذاذ .

من تلامذته:

١- محمد بن أبي بكر بن محمد بن عبد الله الطيان المرزوقي الرمادي أبو عبد الله (ت ٢٩٥):
قال ابن السمعاني في التحبير : "فقيه فاضل زاهد حافظ لِلْقُرْآنِ، كثير التلاوة فَرَأَ بالروايات وَكَانَ من الأئمَّة الراهنين الورعين، يُعرف بالفقير الرَّاهِد سمع بمرو جدي أبا المظفر" (١).

٢- السنحي أبو طاهر محمد بن عبد الله (ت ٤٨٥):
الشيخ، الإمام، الحافظ، الخطيب، محدث مرو وخطيبها أبو طاهر محمد ابن أبي بكر محمد بن عبد الله بن أبي سهل بن أبي طلحة المرزوقي، السنحي، الشافعي، المؤذن، الخطيب.
قال أبو سعيد: تلقَّه أولاً على جدي أبي المظفر، وعلى عبد الرحمن الرزاز، وكتب الكثير، وحصل وألف، وكان إماماً ورعاً متَّهجاً متواضعاً، سريع الدمعة، وكان من أحسن أصحاب والدي حضراً وسفراً، سمع الكثير معه، ونسخ لنفسه ولغيره، ولهم معرفة بالحديث، وهو ثقة دين قانع، كثير التلاوة، كان يتولى أموري بعد والدي، وسمعت من لفظه الكثير" (٢).

وجاء في الأنساب عنه : "شيخنا أبو طاهر محمد بن محمد بن عبد الله بن أبي سهل بن أبي طلحة السنحي، فقيه صالح، صحب والدي رحمه الله، وسمع معه بخرasan والحجاز والعراق والجبال، وشاركه في شيوخ الرحلة، و عمر حتى سمعنا منه الكثير" (٣).

وغيرهم الكثير - كما بینا - فالسمعاني أخذ عنه خلق كثير في الحديث والفقه، إلا أن العديد من العلماء الأعلام في مجالات متعددة قد تأثر بأراء السمعاني واستشهد بها في كتبه ومن هؤلاء :

١- ابن حجر العسقلاني (ت ٢٨٥):

أحمد بن علي بن محمد الكافي العسقلاني، أبو الفضل، شهاب الدين، ابن حجر: من أئمة العلم والتاريخ، أصله من عسقلان بفلسطين وموالده ووفاته بالقاهرة، ولع بالأدب والشعر ثم أقبل

(١) الطبقات للسبكي، (ج ٧/٢٨).

(٢) سير أعلام النبلاء، (ج ٢٠/٢٨٤).

(٣) الأنساب لأبي سعد السمعاني، (ج ٧/٢٦٥).

على الحديث، ورحل إلى اليمن والجaz وغيرهما لسماع الشيوخ، وعلت له شهرة فقصده الناس للأخذ عنه وأصبح حافظ الإسلام في عصره ^(١).

وقد نقل العسقلاني أقوال السمعاني وخاصة فيما يتعلق بأمور العقيدة فجاء في فتح الباري في كتاب القدر قوله : " قال أبو المظفر بن السمعاني : سبيل معرفة هذا الباب التوقيف من الكتاب والسنة دون محض القياس والعقل فمن عدل عن التوقيف فيه ضل وتأه في بحار الحيرة ولم يبلغ شفاء العين، ولا ما يطمئن به القلب؛ لأن القدر سرّ من أسرار الله تعالى اخْتُصَ العليم الخير به، وضرَب دونه الأستان وحاجبه عن عقول الخلق ومعارفهم لما علمه من الحكم فلم يعلمه نبي مرسى ولا ملك مقرب" ^(٢).

٢- الإمام عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) :

عالم موسوعي في الحديث والتفسير واللغة والتاريخ والأدب والفقه وغيرها من العلوم وله العديد من المؤلفات من بينها عقود الجمان في علم المعانوي والبيان وهو نظم لكتاب " تلخيص المفتاح للخطيب القزويني، والإتقان في علوم القرآن" ^(٣).

ونقل السيوطي آراء للسمعاني في كتابه الإتقان في علوم القرآن حيث جاء فيه : " اختلف في الخطاب" يا أهل الكتاب هل يشمل المؤمنين ؟ فالأصح لا؛ لأن اللفظ قاصر على من ذكر، وقيل إن شركوهم في المعنى شملهم، وإنما فلما واحتفل في الخطاب بـ"يأيها الذين آمنوا" هل يشمل أهل الكتاب ؟ فقيل لا، بناء على أنهم غير مخاطبين بالفروع، وقيل نعم، واحتار ابن السمعاني قال: وقوله: "يأيها الذين آمنوا" خطاب تشريف لا تخصيص" ^(٤).

٣- محمود بن عبد الله الحسيني الأولوسي، شهاب الدين، أبو الثناء (ت: ١٢٧٠ هـ) :

مفسر، محدث، أديب، من المجددين، من أهل بغداد، مولده ووفاته فيها، كان سلفي الاعتقاد، مجتهدا، تقلد الإفتاء ببلده سنة ١٢٤٨ هـ وعزل؛ فانقطع للعلم، وله تفسيره المشهور روح المعانى ^(٥).

(١) الأعلام للزركلي، (ج ١/١٧٨).

(٢) فتح الباري شرح صحيح البخاري: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعى، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي ومحب الدين الخطيب، د.ط (بيروت، دار المعرفة، ١٣٧٩ هـ) (٤٧٧/١١ ج).

(٣) انظر: الأعلام للزركلي، (ج ٣/١٣٠).

(٤) الإتقان في علوم القرآن المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: ٩١١ هـ)، تحقيق: محمد إبراهيم ، د. ط (مصر، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٤ م) (ج ٣/٣٥٨).

(٥) انظر: الأعلام للزركلي، (ج ٧/١٧٦).

وقد نقل الألوسي كذلك آراء السمعاني في تفسيره روح المعاني، ففي تفسير قول الله عز وجل:

﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَآخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَبَعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمِنًا يِهِ كُلُّ مِنْ عِنْدِ رِبِّنَا وَمَا يَدَدْكُرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾^(١).

فيقول الألوسي حول اختلاف المفسرين في قوله تعالى: "(وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم يقولون آمنا)" ولم يذهب إلى القول الأول إلا شرذمة قليلة بالنسبة إلى الأكثرين كما نص عليه ابن السمعاني وغيره- ويد الله تعالى مع الجماعة- ويدل على صحة مذهبهم أخبار كثيرة^(٢).

يقصد أن التأويل هو بعلم الله تعالى غير معطوف عليه أهل العلم، وقد فرق السمعاني في تفسيره بين التفسير والتأويل وقصر علم التأويل على الله تعالى دون غيره .

٤- محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكنى الشنقيطي (ت ١٣٩٣هـ) :

"مفسر مدرس من علماء شنقط بموريتانيا، ولد وتتعلم بها، وحج واستقر مدرساً في المدينة المنورة ثم الرياض، وأخيراً في الجامعة الإسلامية بالمدينة وتوفي بمكة، له كتب منها: أصوات البيان في تفسير القرآن"^(٣).

وقد نقل بعض الآراء كذلك للسماعي، خاصة فيما يتعلق بأمور الفقه والشريعة فيقول في تحريم الخمر : "قَالَ أَبُو الْمُظَفَّرِ بْنُ السَّمَاعَانِيِّ - وَكَانَ حَنَفِيَاً فَتَحَوَّلَ شَافِعِيَاً - ثَبَّتَ الْأَخْبَارُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ فِي تَحْرِيمِ الْمُسْكِرِ، ثُمَّ ساقَ كَثِيرًا مِنْهَا، ثُمَّ قَالَ: وَالْأَخْبَارُ فِي ذَلِكَ كَثِيرَةٌ، وَلَا مَسَاعٍ لِأَحدٍ فِي الْعُدُولِ عَنْهَا وَالْقُولُ بِخَلَافِهِ؛ فَإِنَّهَا حُجَّ قَوَاطِعُ "^(٤).

(١) آل عمران / ٧.

(٢) روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى: شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني الألوسي (ت: ١٢٧٠هـ)، تحقيق: علي عبد الباقي عطية، ط١(بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٥هـ) (ج ٢/٨١).

(٣) الأعلام للزرکلي، (ج ٦/٤٥).

(٤) أصوات البيان في إيضاح القرآن بالقرآن: محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكنى الشنقيطي (ت: ١٣٩٣هـ)، د.ط (بيروت دار الفكر، ١٩٩٥م) (ج ٢/٤٠٨).

دراسة وصفية لكتاب :

تنوعت مؤلفات الإمام أبي المظفر السمعاني وآثاره، فشملت مختلف مجالات العلوم الإسلامية، واحتلت هذه المؤلفات، وذاع ذكرها، ونالت إعجاب العلماء وخاصة تفسيره المسمى (تفسير السمعاني) الذي حاز مكانة عالية، وأثني عليه العلماء، وتلقته الأمة بالقبول، فهو كتاب نفيس استحسن كل من طالعه.

ومن أجل أن هذا التفسير يحمل العقيدة الصافية من عقائد أسلافنا الصالحين، ويُعدّ من التصانيف القديمة؛ فهو يستحق منا أن يكون موضع بحث ودراسة وأحاول هنا أن أجمل منهجه في تفسيره؛ ليتسنى للقارئ الكريم أن يأخذ صورة ولو موجزة عنه وأجمل أهم ما يميزه في النقاط التالية :

١- بعد تفسير السمعاني من التفاسير النافعة القائمة على مذهب أهل السنة والجماعة، فعقيدة المؤلف ومحااته العقدية هي أهم ما تميز به ، فقد اهتمَ فيه ببيان عقيدة أهل السنة والجماعة، والرد على أهل البدع والأهواء، ودحض شبهاه وأباطيلهم، فما من آية في القرآن اتخذها أهل البدع والأهواء دليلاً لنصرة مذهبهم، أو صرفوها عن ظاهرها وأولوها، إلا رأيته متصدِياً لهم، مبطلاً لدعهم، ومنتصراً لمذهب أهل السنة والجماعة، وقد أكثر من ذلك على مدار تفسيره كله، ومن أمثلته ما جاء في معرض تفسيره لقول الله تعالى: «**هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلْلٍ مِّنَ الْغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةِ**»^(١).

"والآية من المتشابهات، وروى أصحاب الحديث عن أبي بن كعب ومُجاهد، أنَّهُما قالا في تفسير الآية: يأتي الله يوم القيمة في ظلل من الغمام، وأما أبو بكر محمد بن الحسن النشاشي المفسر فلم يتعارض لآلية شيء، وقال الزجاج: يحتمل معنى الآية من حيث اللغة يأتي الله بما وعدهم من العقاب، قال الشیخ الإمام: والأولى في هذه الآية وما يشكلها أن نؤمن بظاهره ونكل علمه إلى الله تعالى وننزعه الله سبحانه وتعالى عن سمات الحدث والنقص"^(٢).

٢- كان يذكر العديد من الأقوال، وفي الأغلب يقوم بترجيح أحدها، ومثله في التفسير ما ذكر في تفسير قول الله تعالى: «**كَيْفَ وَإِنْ يَظْهِرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيهِمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً يُرْضُونَكُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ وَتَأْبَى قُلُوبُهُمْ وَأَكْثَرُهُمْ فَاسِقُونَ**»^(٣).

(١) البقرة/ ٢١٠.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١٥٣).

(٣) التوبة/ ٨.

فيقول السمعاني : "اختلفت الأقوال في (إلا) :

رُوِيَ عَنْ مُجَاهِدٍ أَنَّ "إِلَّا" هُوَ اللَّهُ تَعَالَى، وَفِي الشَّاذِ قَرِئَ: " لَا يرْقِبُوا فِيكُمْ إِيلًا وَلَا ذَمَّةً "،
وَإِيلٌ: هُوَ اللَّهُ، وَرُوِيَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ فِي كَلِمَاتٍ مُسْيَلَمَةً الْكَذَابَ - لَعْنَهُ اللَّهُ - حِينَ
سَمِعَ أَنَّهُ يَقُولُ: يَا ضَدِّ نَقِيٍّ نَقِيٌّ، كَمْ تَنْقِيْنَ، لَا المَاءُ تَكْدِرِينَ وَلَا الشَّرَابُ تَمْنَعِينَ، فَقَالَ أَبُو
بَكْرٍ: إِنَّ هَذَا كَلَامًا لَمْ يَخْرُجْ مِنْ إِلٍ يَعْنِي: مِنْ اللَّهِ.

وَالْقُولُ الثَّانِي قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ: إِلٌ هُوَ الْعَهْدُ، وَالذَّمَّةُ: التَّنْمَةُ.

وَالثَّالِثُ: قَوْلُ الضَّحَّاكَ^(١) - وَهُوَ أَوْلَى الْأَقَوِيلِ وَأَحْسَنَهَا - قَالَ: إِنَّ إِلٌ هُوَ الْقَرَابَةُ، وَالذَّمَّةُ:
الْعَهْدُ^(٢)، قَالَ حَسَانُ بْنُ ثَابَتَ:

لَعْمَرُكَ إِنَّ إِلَّكَ مِنْ قُرِيشٍ كَإِلٌ السَّقْبُ مِنْ رَأْلِ النَّعَامِ^(٣)

فَعَدَدُ أَكْثَرِ مِنْ رَأْيٍ وَرَجَحَ قَوْلُ الضَّحَّاكِ مِنْ بَيْنِهَا .

٣- كان يستشهد بأبيات الشعر وأقوال العربية للدلالة على المعنى اللغوي للكلمة، كما تبين لنا ذلك من خلال النموذج السابق فإلى تأتي بمعنى الإله، واستدل بقول أبي بكر الصديق رضي الله عنه على هذا المعنى، وكذلك استشهد بقول حسان بن ثابت على معنى القرابة، وغيره كثير في تفسير السمعاني .

٤- يتعرض للصور البلاغية في الآيات القرآنية - في بعض الأحيان -، ويدعم الصورة البلاغية بصورة مشابهة من الشعر، ومثل ذلك ما جاء في سياق تفسير الله عز وجل: "يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ امْتَلَأْتِ وَتَقُولُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ"^(٤).

فيقول السمعاني: "وقال بعضهم: أن القول من جهنّم هاهنا على طريق المجاز مثل قول الشاعر:

(١) هو الضحاكُ بْنُ مُرَاحِمِ الْهَلَالِيُّ أَبُو مُحَمَّدٍ، وَقُولٌ: أَبُو الْقَاسِمِ (ت ١٠٢ هـ)، صَاحِبُ (التَّقْسِيرِ)، كَانَ مِنْ أُوْعَيَةِ الْعِلْمِ، حَدَّثَ عَنِ ابْنِ عَبَاسٍ، وَأَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ، وَابْنِ عُمَرَ، وَأَبْنِي بْنِ مَالِكٍ، وَعَنِ الْأَسْوَدِ، وَسَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ، وَعَطَاءٍ، وَطَاؤُوسٍ، وَطَائِفَةٍ . ويقال أنه لم يلق ابْنَ عَبَاسٍ، إِنَّمَا لَقِيَ سَعِيدَ بْنَ جُبَيْرَ بِالرَّيِّ، فَأَخَذَ عَنْهُ التَّقْسِيرَ. للاستزادة انظر سير أعلام النبلاء (ج ٤ / ٥٩٨).

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١١٩/٢).

(٣) البيت على البحر الوافر لحسان بن ثابت، والسبق هو الذكر من ولد الناقة، أما الرأس فهو ولد النعام، وكأنه في هذا البيت يشبه الرسول ﷺ بذكر الناقة وقرיש بالنعام، فلا قربة بينهما .

.٣٠/ (٤) ق.

امْتَلَأَ الْحَوْضُ وَقَالَ قَطْنِي

فَقَوْلُهُ: قطني أَيْ: حسبي، ووجه المجاز فِيهِ أَنَّهُ لَمَا امْتَلَأَ الْحَوْضَ وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ مُزِيدٌ وَكَانَهُ قَالَ: قد امْتَلَأَتْ فحسبِي، كَذَلِكَ فِي جَهَنَّمَ، وَهُوَ عَلَى تَوْسِعِ الْكَلَامِ^(١). فَكَلَامُ جَهَنَّمَ -الْعِيَادَ بِاللَّهِ- مجاز كلام الحوض، وهو على سبيل الاستعارة التشخيصية.

٥- كان يذكر آراء المدارس النحوية - خاصة البصرة والковفة - في بعض المسائل المشكلة، مثل ما جاء في تفسير قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيْكُمْ فِي الْكَلَالَةِ إِنْ امْرُؤٌ هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ أُخْثٌ فَلَهَا نِصْفٌ مَا تَرَكَ وَهُوَ يَرِثُهَا إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا وَلَدٌ فَإِنْ كَانَتَا اثْنَتَيْنِ فَلَهُمَا الْثُلْثَانِ مِمَّا تَرَكَ وَإِنْ كَانُوا إِخْوَةً رِجَالًا وَنِسَاءً فَلِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنْثَيَيْنِ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضْلُلُوا وَاللَّهُ يُكْلِلُ شَنِيعَ عَلَيْمٌ﴾^(٢).

ففي قول الله عَزَّ وَجَلَّ: {يَبْيَنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضْلُلُوا}. قَالَ الْفَرَاءُ: مَعْنَاهُ: يَبْيَنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ لَا تَضْلُلُوا، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي عَبِيدَةَ، قَالَ أَبُو عَبِيدَةَ: وَذَكْرُ الْكَسَائِيِّ^(٣) حِدِيثًا فِي مَعْنَاهِ؛ فَأَعْجَبَهُ ذَلِكُ، وَذَلِكَ مَا رُوِيَ عَنِ النَّبِيِّ أَنَّهُ قَالَ: " لَا يَدْعُونَ أَحَدَكُمْ عَلَى ابْنِهِ أَنْ يُوَافِقَ قَدْرًا " أَيْ: أَنْ لَا يُوَافِقَ قَدْرًا، وَقَالَ الْبَصَرِيُّونَ: مَعْنَاهُ: يَبْيَنُ اللَّهُ لَكُمْ كَرَاهِيَّةَ أَنْ تَضْلُلُوا".

فمن المعلوم أن الفراء والكسائي هما من أعلام المدرسة الكوفية، وكان لهم رأي في تقدير النفي بعد إلا في قول الله عز وجل: "أن ضلوا" أَيْ: لا تضلوا، أما البصريون فلم يقدروا أداة نفي وإنما قدروا المعنى على أنه كراهة أن تضلوا . والله أعلم .

٦- كان السمعاني يتعرض لأسباب النزول في تفسيره، ومن أمثلة ذلك بيانه لسبب نزول بداية سورة الممتحنة في قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوكُمْ أَوْلَيَاءُ﴾ نزلت الآية في حَاطِبِ بْنِ أَبِي بَلْتَعَةَ حِينَ كَتَبَ كِتَابًا إِلَى الْمُشْرِكِينَ يُخْبِرُهُمْ بِبَعْضِ أَمْرِ النَّبِيِّ^(٤).

وكان يدعم قصة سبب النزول بسند الرواية فيقول في ذات السياق: "الْخَبَرُ فِي ذَلِكَ مَا أَخْبَرَنَا بِهِ أَبُو عَلَيِّ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَسَنِ الشَّافِعِيِّ، أَخْبَرَنَا أَبُو الْحَسَنِ بْنِ فَرَاسَ، أَخْبَرَنَا

(١) تفسير السمعاني، (ج ٤/١٣٤).

(٢) النساء / ١٧٦

(٣) هو علي بن حمزة بن عبد الله الأستدي بالولاء، الكوفي، أبو الحسن الكسائي (ت ١٨٩ هـ): إمام في اللغة والنحو والقراءة، من أهل الكوفة، ولد في إحدى قراها، وتعلم بها، وقرأ النحو بعد الكبر، وتنقل في الbadia، وسكن بغداد، وتوفي بالرَّيِّ، عن سبعين عاماً، وهو مؤدب الرشيد العباسي وابنه الأمين، انظر الأعلام (ج ٤ / ٢٨٣).

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٤/٢٧٧).

أبو محمد المقرئ، أخبرنا جدي محمد بن عبد الله ابن يزيد المقرئ، أخبرنا سفيان بن عبيدة، عن عمرو بن دينار، عن الحسن بن محمد بن الحنفية، عن عبيد الله بن أبي رافع قال: سمعت غليا يقول: "بعثتني رسول الله والزبير والمقداد بن الأسود فقال: انطلقا إلى روضة حاخ فإن بها طعينة معها كتاب، فخرجنا تتعادى بنا خيلنا حتى بلغنا روضة حاخ، فوجدنا بها طعينة وقلنا لها: أخرجي الكتاب...".^(١)

٧- كان يستشهد في بعض الأحيان بالأحاديث النبوية الشريفة، ويدرك السند في بعض الأحيان، ومن الأحاديث المذكور في التفسير: "قد ثبت برواية محمد بن جبير بن مطعم، عن أبيه، عن النبي قال: "لي خمسة أسماء: أنا محمد، وأنا أحمد، وأنا الماحي يمحو الله بي الكفر، وأنا الحاسرون الذي يحشر الناس على قدمي، وأنا العاقب الذي لا نبي بعدي". قال رضي الله عنه: أخبرنا بهذا الحديث أبو علي الشافعي، أخبرنا بن فراس، أخبرنا أبو جعفر الدبيسي، أخبرنا سعيد بن جبير عبد الرحمن المخزومي، عن سفيان، عن الزهرى، عن محمد بن جبير ابن مطعم، عن أبيه.. الحديث".^(٢)

٨- في بعض الأحيان كان يعزو الآيات إلى بعضها البعض^(٤)، إذا كانت تحمل نفس المعنى البلاغي، من مثل ذلك ما جاء في سياق تفسيره لقول الله تعالى: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا نُؤْمِنُ بِمَا أُنْزِلَ عَلَيْنَا وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَاءَهُ وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ قُلْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِياءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلِ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾.^(٥)

{من قبل إن كنتم مؤمنين} يعني في زعمكم، وقيل: معناه: ما كنتم مؤمنين على النفي، كقوله تعالى: {قل إن كأن للرحمان ولد}^(٦) أي: ما كان للرحمان ولد.^(٧).

فاستدل على أن (إن) الشرطية تحمل معنى النفي باية أخرى، ففسر معنى الآية باية أخرى .

(١) تفسير السعاني، (ج ٤/٢٧٧).

(٢) صحيح مسلم : أبو الحسين مسلم بن الحاج القشيري النيسابوري (ت ٢٦١هـ) ، تحقيق: مجموعة من المحققين، د.ط (بيروت ، دار الجيل ، ١٣٣٤هـ) ، (كتاب فضائل النبي صلى الله عليه وسلم ، باب في أسمائه صلى الله عليه وسلم ، ج ٧، ٨٩ ..).

(٣) تفسير السعاني، (ج ٤/٢٨٩).

(٤) ومن الأمثلة أيضاً ما جاء في تفسير الآيات الآتية : (البقرة/١٩٩)، (النساء/١٥٢)، (الرحمن/٦٨)، (البقرة/٢٦١)، (آل عمران/١٨٥)، (سبأ/٥) وغيرها .

(٥) البقرة/٩١.

(٦) الزخرف/٨١.

(٧) تفسير السعاني، (ج ١/٧٤).

٩- تأثر السعاني بالعديد من المفسرين السابقين واللغويين وال نحويين له وكان يستعرض آراءهم، ويرجح أحدها، وفي بعض الأحيان يستعرض آراءهم ليرد عليها برأي مخالف، ومن أمثلة الأعلام الذين أخذ عنهم : الفراء (٢٠٧هـ)، أبو عبيدة بن المثنى (٢٠٨هـ)، ابن قتيبة (٢١٣هـ)، وابن السكيت (٢٤٤هـ)، والمبرد (٢٨٦هـ)، والإمام ثعلب (٢٩١هـ)، والزجاج (٣١١هـ) وغيرهم كثير، مما سيتضح خلال الدراسة إن شاء الله .

١٠- من الملاحظ على تفسير السعاني أنه يميل إلى الجانب اللغوي في كثير من الآيات ؛ فيقف عند معاني الألفاظ، مما انعكس ذلك على الجانب البلاغي، فكان لباب المعاني النصيّب الأكبر من الدراسة البلاغية، حتى أنه في بعض الآيات يقدم المعنى اللغوي على المعنى البلاغي، وهذا مثل ما جاء في تفسير قول الله تعالى: **بَشِّرِ الْمُنَافِقِينَ بِأَنَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا**^(١).

فيقول السعاني : **فَإِنْ قِيلَ: مَا مَعْنَى الْبُشَارَةِ بِالْعَذَابِ الْأَلِيمِ؟ قِيلَ: أَصْلُ الْبُشَارَةِ كُلُّ خَبْرٍ تَتَغَيَّرُ بِهِ بَشْرَةُ الْوَجْهِ، سَارًا كَانَ أَمْ مَكْرُوهًا، لَكِنَّهُ فِي الْغَالِبِ إِنَّمَا يَسْتَعْمَلُ فِي الْخَبَرِ السَّارِ، فَإِذَا اسْتَعْمَلَ فِي الْخَبَرِ السَّيِّءِ كَانَ عَلَى الْأَصْلِ، وَقِيلَ: أَرَادَ بِهِ ضَعْ هَذَا مَوْضِعُ الْبُشَارَةِ، كَمَا تَقُولُ الْعَرَبُ: تَحِيلُكَ السُّوْطُ، وَعَاقَابُكَ السَّيِّفُ**^(٢).

نلاحظ أن السعاني قدم المعنى اللغوي للكلمة فالبشرارة لكل خبر يغير بشرة الوجه، أما البلاغيون فيرون أن اللفظ للخبر السار، وقد ذكر السعاني هذا الرأي كرأي ثان وضعفه بقوله : (وقيل) .

١١- كان يقف أحياناً عند اختلاف القراءات، ويبين اختلاف المعنى بناءً على اختلاف القراءة، ومن أمثلته ما جاء في تفسير قول الله تعالى: **وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا يَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَسُولُ اللَّهِ لَوْفَا رُءُوسَهُمْ وَرَأْيَتَهُمْ يَصُدُّونَ وَهُمْ مُسْتَكِبُرُونَ**^(٣).

فقال السعاني: "قوله: {لَوْفَا رُءُوسَهُمْ} ويقرأ بالتحقيق، وَمَعْنَاهُ: ثُنُوا رُؤُسَهُمْ، وَمَنْ قَرَا بالتشديد فهو تأكيد"^(٤).

فالقراءة التي بالتشديد زادت اللفظ معنى وهو التأكيد .

(١) النساء/ ١٣٨.

(٢) تفسير السعاني، (ج ٣٨٩/ ١).

(٣) المنافقون / ٥.

(٤) تفسير السعاني، (ج ٤/ ٣٠٣).

١٢- تميز السمعاني بأسلوبه التربوي التعليمي في عرض الآيات التي تحتاج لتوضيح وبيان، عن طريق استخدام أسلوب السؤال والجواب، وهو أسلوب راقٍ في التعامل مع المخاطب، لاستحواذ اهتمامه وتنشيط عقله، والأمثلة في التفسير كثيرة نذكر أحدها على سبيل المثال لا الحصر : ﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَدْخُلُوهُمْ فِي الْسِّلْمِ كَافَةً وَلَا تَنْهِيُوهُمْ خُطُواتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُمْ لَكُمْ عَدُوٌ مُّبِينٌ ﴾^(١).

"ادخلوا في الإسلام كافة" ، أي: ادخلوا جميعاً في الإسلام ... فإن قال قائل: كيف خطب المؤمنين بالدخول في الإسلام؟

قيل: يحتمل معناه: التّبات على الإسلام، ويحتمل أنه خطاب للذين آمنوا باللسان ولم يؤمنوا بالقليل^(٢).

. (١) البقرة / ٢٠٨ .

. (٢) تفسير السمعاني، (ج ١ / ١٥٢) .

الفصل الأول

باب المعاني في كتاب تفسير السمعاني

ويشتمل على تسعه مباحث:

- ﴿ الخبر . ﴾
- ﴿ الإنشاء . ﴾
- ﴿ التعريف والتنكير . ﴾
- ﴿ التكرار . ﴾
- ﴿ التقديم والتأخير . ﴾
- ﴿ خروج الكلام عن مقتضى الظاهر . ﴾
- ﴿ القصر . ﴾
- ﴿ الفصل والوصل . ﴾
- ﴿ الإيجاز والإطناب والمساواة . ﴾

المبحث الأول

الخبر

تعريف الخبر:

لغةً: الخبر هو العلم بالشيء^(١).

اصطلاحاً: هو كل قول يحتمل الصدق أو الكذب لذاته^(٢)، ف تكون له نسبة خارجية تطابقه أو لا تطابقه.

وأود الإشارة في هذا التعريف لأمرتين هما:

- النسبة الخارجية على قول أكثر العلماء أنها تتعلق بالواقع فالخبر الصادق هو ما كان مطابقاً للواقع نفياً أو إيجاباً والخبر الكاذب هو ما خالف الواقع.
- وبعضهم أرجع النسبة الخارجية إلى اعتقاد المخبر - ومنهم النظام^(٣) - فالخبر الصادق ما وافق اعتقاد المخبر والكاذب ما خالفه حتى لو وافق الواقع.

والسمعاني ممن يوافق الرأي الأول من العلماء، وأستدلل على ذلك من خلال سياق حديثه في شرح قوله تعالى: ﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعُلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا أَثَارَ اللَّهِي وَقُوَّدُهَا أَلْئَاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَفِرِينَ﴾^(٤).

قال السمعاني: "وقوله تعالى: {فَإِنْ لَمْ تَفْعُلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا} يعني: فَإِنْ لم تَفْعُلُوا ذَلِكَ، وَلَنْ تَفْعُلُوهُ أَبَا عَلَى طَرِيقِ الْأَهْجَارِ." ولم "للماضي،" ولن "للمستقبل. وإنما قال هذا لبيان المعجزة؛ لأن القرآن كان معجزة للنبي حيث عجز الكل عن الإتيان بمثله"^(٥).

فلو كان السمعاني يقرن الخبر باعتقاد المخبر لما استوقف عند هذه الآية، وبين أنها معجزة من الله بتحقيق أمر من الواقع قبل حدوثه. والله أعلم.

(١) مجمل اللغة: أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي، أبو الحسين (ت: ٣٩٥هـ)، تحقيق: زهير عبد المحسن سلطان، ط ٢ (بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٦م) (ج ١ / ٣١٠).

(٢) من بلاغة القرآن: محمد ونعمان علوان، ط ٣ (د.ق، د.ن، ٢٠٠٥م) (٢٠).

(٣) وهو أبو اسحاق إبراهيم بن سيار، شيخ من شيوخ المعتزلة، (ت ٢٣١هـ)، انظر: الأعلام للزركلي (ج ٤٣ / ١).

(٤) البقرة / ٢٤.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٥٩).

- والأمر الآخر أن بعض الأخبار مقطوع بصدقها أو كذبها بغض النظر عن الواقع أو المخبر، كقولنا : "الواحد نصف الاثنين " ونحو " السماء فوقنا " فهذه أخبار صادقة لا تحتمل كذباً، وقولنا "الجهل نافع" خبر كاذب لا يتحمل صدقأً، ولذلك زيد في تعريف الخبر قوله " لذاته" ^(١).

وأجمل السيوطى في عقود الجمان تعريف الخبر بقوله ^(٢):

| | |
|---------------------------------------|---|
| مُحْتَمِلٌ لِّ الصَّدْقِ وَالْكَذْبِ | وَغَيْرِهِ الْإِنْشَا وَلَا ثَالِثَ قَرْ |
| تَطَابِقُ الْوَاقِعِ صِدْقُ الْخَبَرِ | وَكَذْبُهُ عَدْمُهُ فِي الْأَشْهَرِ |
| وَقِيلَ بِلْ تَطَابِقُ اعْتِقَادِهِ | وَلَوْ خَطَا وَالْكَذْبُ فِي افْتِقَادِهِ |

أغراض الخبر:

ذكر العلماء أن للخبر غرضين أصليين هما:

١- فائدة الخبر:

وهو الإعلام بالخبر الذي دلّ عليه الكلام، ويكون المخبر في هذه الحالة جاهلاً بمضمون الخبر، كقولك لمن لا يعلم قدوم والده من السفر " قدم أبوك من سفره ".

وأشار السمعاني لهذا الغرض في قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِنَ السَّمَاءِ أَوْ أُثْنِنَا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾^(٣)

وبين أن الآية تدل على شدة بصيرتهم في الكفر، وأنه لم تكن لهم شبهة وريبة في كذب الرسول؛ لأن العاقل لا يسأل العذاب بمثل هذا متزد في أمره، وهذا دليل على أن العارف ليست بضرورته^(٤).

فقول الله تعالى أن ذكر يا محمد (صلى الله عليه وسلم) وانقل أخبارهم فتبجحهم على الله وجههم بتكذيب الرسول، وكل ذلك يدل على شدة بصيرتهم بالكفر .

(١) للاستزاده راجع: الإيضاح: (٨٦). والبلاغة العربية: عبد الرحمن بن حسن حبيبة الميداني المشقي (ت: ١٤٢٥هـ)، ط ١ (دمشق، دار القلم، ١٩٩٦م) (ج ١/١٧١). والمنهج الواضح للبلاغة: حامد عوني، ط ٥ (مصر، دار الكتاب العربي، ١٩٥٣)، (ج ٢/٦).

(٢) عقود الجمان في علم المعاني والبيان: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطى (ت ٩١١هـ)، تحقيق: عبد الحميد ضحا، ط ١ (القاهرة، دار الإمام مسلم، ٢٠١٢م)، (٣٢).

(٣) الأنفال / ٣٢.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٢/٢٦١).

٢- لازم الفائدة:

وهو إعلام المخاطب أن المتكلم عالم بالحكم الذي تضمنه الخبر، والمخاطب عالم بالحكم مسبقاً كقولك لمن يعلم قドوم والده من السفر "قدم أبوك من سفره" ^(١).

ومثل هذا كثير في القرآن الكريم، وقد أشار السمعاني في تفسيره لبعض منها مثل قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا وَضَعْتُهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أَنْتَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتُ وَلَيْسَ الَّذِكْرُ كَأَلْأَنْقَبِ وَإِنِّي سَمِّيَتُهَا مَرِيمَ وَإِنِّي أُعِيدُهَا إِلَكَ وَدُرِّيَتُهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾ ^(٢).

فقول الله تعالى "وَالله أعلم بِمَا وَضَعْتَ" هَذَا إِخْبَارٌ مِّنَ الله تَعَالَى عَنْ عِلْمِهِ وَيُقْرَأُ "وَالله أعلم بِمَا وَضَعْتَ" عَلَى الْخَبَرِ؛ وَذَلِكَ مِنْ قَوْلِ الْمَرْأَةِ ^(٣).

فالملحوظ في الآية السابقة أن المرأة تعلم ما وضعت والله - سبحانه وتعالى - يعلم كذلك، وكان الله أراد أن يخبرنا بعلمه ومشيته وقدرته، لا بل إن علمه يفوق ما علمته امرأة عمران من إكرام الله عز وجل لهذه الأنثى والتي ستكون أمّاً لرسول يكرمه الله ويرفع قدره.

وكذلك في قوله تعالى: ﴿إِنِّي مَسَسْتُكُمْ قَرْحًا فَقَدْ مَسَ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِّثْلُهُ وَتَلْكَ الْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ أَذْلِينَ عَامِنُوا وَيَتَّخِذَ مِنْكُمْ شُهَدَاءً وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ﴾ ^(٤). فـ"إِنِّي مَسَسْتُكُمْ قَرْحًا" مَعْنَاهُ: وللعلم الصابرين على الجِهاد في مواطنِ الجِهاد ليعاملهم مُعَالمةً من يبتليهم، فيعلمونهم، وـ"الْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ" مَعْنَاهُ: وللعلم الذي آمنوا وهو عالم بهم أبداً؟

قيل: مَعْنَاهُ: وللعلم الصابرين على الجِهاد في مواطنِ الجِهاد ليعاملهم مُعَالمةً من يبتليهم، فيعلمونهم، وـ"الْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ" مَعْنَاهُ: وللعلم الذي آمنوا وهو عالم بهم أبداً؟

ولعل السمعاني يشير إلى أن الله يعلم الذين آمنوا ويعلم المجاهدين الذين يبذلون أرواحهم في سبيل الله من المنافقين الذين يتولون يوم الزحف وكذلك المؤمنين هم أدرى بأنفسهم وبصدق نواياهم ولكن الله أراد إخبارهم بأنه عليم بهم وممحص لهم يوم تحين الابتلاءات والمحن فيظهر إيمانهم جلياً واضحاً.

(١) انظر: المنهاج الواضح للبلاغة، (ج ٢ / ٩).

(٢) آل عمران / ٣٦.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٣١٢).

(٤) آل عمران / ١٤٠.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٣٦١).

ومثله قول الله تعالى: ﴿ وَلَيَعْلَمَ الَّذِينَ نَافَقُوا وَقِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ أَدْفَعُوا لَوْ نَعْلَمْ قِتالًا لَا تَبْغَنَكُمْ هُمْ لِلْكُفَّارِ يَوْمٌ أَقْرَبُ مِنْهُمْ لِلْإِيمَانِ يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَكْتُمُونَ ﴾^(١).

وكذلك في قوله تعالى: ﴿ فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مُتَّقَلَّبَكُمْ وَمَثُونَكُمْ ﴾^(٢).

ويشير السمعاني لهذه الآية فيقول: "فَإِنْ قِيلَ: كَيْفَ قَالَ: فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَقَدْ عَلِمْ؟ وَالْجَوابُ مِنْ وَجْهِهِنَّ: أَحَدُهُمَا: أَنَّ الْمُرَادَ مِنْهُ هُوَ التَّبَاتُ عَلَى الْعِلْمِ لَا ابْتِدَاءُ الْعِلْمِ" ^(٣).

فالرسول يعلم أن لا إله إلا الله ويشهد بها لكن الله أراد تثبيته على علمه وبيان أن الله يعلم بصدق شهادته وعبوديته المطلقة لله عز وجل ^(٤).

ويقول السيوطي في ذلك ^(٥):

| | |
|---|--|
| مُخَاطِبٌ حُكْمًا لَهُ أَفَادَ | الْقَصْدُ بِالْإِخْبَارِ أَنْ يُفَادَ |
| فَائِدَةُ الْإِخْبَارِ سَمٌّ وَاجْعَلَا | أَوْ كَوْنُهُ قَدْ عَلِمَهُ وَالْأَوْلَى |
| عَالِمٌ هَذِينَ كَمْنَ قَدْ يَجْهَلُ | لَازِمَهَا الثَّانِي وَقَدْ يَنْزَلُ |

ولم تتحسر بواحد الإخبار في هذين الغرضين الأصليين فقط، بل تعدت أغراضه البلاغية وسأذكر بعض هذه الأغراض كما بينها السمعاني في تفسيره ومنها:

١- الاسترحام والاستعطاف: كقول الله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ عَامَنُوا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ يَرْجُونَ رَحْمَةَ اللَّهِ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾^(٦).

وذكر السمعاني في تفسير قوله تعالى: {أُولَئِكَ يرجون رحمة الله} "أَخْبَرَ أَنَّهُمْ عَلَى رَجَاءِ الرَّحْمَةِ، وَإِنَّمَا لَمْ يقطعوا لِأَنفُسِهِمْ بِالرَّحْمَةِ؛ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ يَعْرِفُ مِنْ نَفْسِهِ أَنَّهُ لَا يُمْكِنُهُ تَأْدِيهِ

(١) آل عمران / ١٦٧.

(٢) محمد / ١٩.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ١٧٧).

(٤) الوجه الثاني هو أن "العلم" بمعنى "الذكر" وكان الله سبحانه وتعالى يأمر نبيه بذكر الشهادة، وهناك رأي ثالث ذكره السمعاني بأن الخطاب مع الرسول والمراد به الأمة. للاستزادة راجع تفسير السمعاني (ج ٤ / ١٧٧).

(٥) عقود الجمان، للسيوطى، (٣٣).

(٦) البقرة / ٢١٨.

حق الله تعالى على وجهه فَلَا يَأْمُنْ تَقْصِيرًا؛ فَلَا يُمْكِنُهُ الْقُطْعُ لِنَفْسِهِ بِالرَّحْمَةِ، وَلِأَنَّهُ رُبَماً يَرْتَكِبْ
فِي الْمُسْتَقْبَلِ مَا يَسْتَوْجِبُ بِهِ الْعِقَابُ^(١).

ففي لفظ "يرجون" ما يدل على الاستعطاف والاسترحام والتذلل لله سبحانه وتعالى في طلب الرحمة والمغفرة.

٢- الوعد: وذلك في قوله تعالى عن اليهود الذين يدعون أن الآخرة لهم وأنهم من أصحاب النعيم، فطلب منهم الله أن يتمنوا الموت، ثم جاء بالخبر اليقين فقال ﷺ: ﴿ وَلَنْ يَتَمَّنُوهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْتُ أَيْدِيهِمْ وَأَلَّهُ عَلَيْمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴾^(٢).

قوله تعالى: {ولَنْ يَتَمَّنُوهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْتُ أَيْدِيهِمْ}، أخبر أنهم لن يتمنوا ذلك، لأن الله صرفهم عن تمني الموت؛ تصديقاً للرسول، وتحقيقاً لمعجزته، إذ كان يمكن أن يتمنى بعضهم ذلك تكذيباً للرسول، وفي الخبر قال: "لو تمنوا ذلك لأخذهم الموت في الحال"^(٣).

وذكر أبو السعود^(٤) أن هذه الآية "بيان ما يكون منهم من الإحجام عما دعوا إليه الدال على كذبهم في دعواهم"^(٥).

فهي على رأي السمعاني وعد للرسول ﷺ وتصديق له، وهي على رأي أبي السعود وعيد المكذبين الذين يدعون أن لهم ثواب الدنيا والآخرة.

٣- الوعيد: وذلك في قوله سبحانه وتعالى: ﴿ وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾^(٦).

ذكر الله عز وجل هذه الآية " ردًا لقولهم: إن الله فقير ونحن أغنياء "^(٧).

(١) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٢١٧).

(٢) البقرة / ٩٥.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١ / ١١١).

(٤) وهو محمد بن محمد بن مصطفى العمادي، المفتني والمفسر، المعروف بأبي السعود (ت ٩٨٢ هـ)، ولد في إحدى ضواحي القسطنطينية في بيت علم وفضل، تلقى العلوم على يد نخبة من علماء عصره، ومنهم والده، حتى اشتهر أمره، وذاع صيته لعلمه وفضله وله تفسير أبي السعود. انظر الأعلام للزرکلی (ج ٧ / ٥٩).

(٥) إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم المعروف بتفسير أبي السعود: محمد بن محمد بن مصطفى العمادي الحنفي أبو السعود، تحقيق: محمد صبحي بن حسن حلاق، د.ط. (بيروت، دار الفكر، ٢٠٠١م)، (ج ١ / ٢٤٥).

(٦) آل عمران / ١٨٩.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٣٨٨).

فَاللَّهُ سَبَّانِهِ وَتَعَالَى يَتَوَدَّ مَنْ يَتَجَرَّأُ عَلَى عَظَمَتِهِ وَقَرْتَهُ بِقَوْلِهِ: ﴿ لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتَلَهُمُ الْأَنْثِيَاءُ بِغَيْرِ حَقٍّ وَنَقُولُ ذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ ﴾^(١).

فيرد عليهم ويدركهم أنه يملك السموات والأرض وهو على كل شيء قادر.

ومثله أيضاً قول الله عز وجل: ﴿ وَإِذْ غَدُوتَ مِنْ أَهْلِكَ ثُبُوشُ الْمُؤْمِنِينَ مَقْعِدَ لِلْقِتَالِ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾^(٢).

{وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ} "أي": سميع بما قاله المُناقِفُونَ، عَلِيمٌ بما أضمروا؛ فَيكون على وجه التهديد، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ: {وَاللَّهُ سَمِيعٌ} بما قال المُؤْمِنُونَ، عَلِيمٌ بما أضمروا؛ فَيكون على وجه المَدْحٍ^(٣).

٤- المدح والثناء: وذلك في قوله تعالى في وصف سيدنا يحيى عليه السلام: ﴿ فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَحِيَ مُصَدِّقًا بِكَلْمَةِ مِنْ اللَّهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِنَ الصَّالِحِينَ ﴾^(٤).

قوله: {وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا من الصالحين}، أما "السيّد" قال سعيد بن جبير^(٥): السيّد النقي، وقال مجاهد: هو الْكَرِيم، وَقِيلَ: هُوَ الْعَلِيمُ الَّذِي لَا يَغْضِبُ شَيْءًا، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَفْوَقُ قَوْمَهُ فِي جَمِيعِ خَصَالِ الْخَيْرِ. والحضور: قال سعيد بن جبير ومجاهد والضحاك وعطاء^(٦) وجماعة: هُوَ الَّذِي لَا يَأْتِي النِّسَاءَ^(٧).

(١) آل عمران / ١٨١.

(٢) آل عمران / ١٢١.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٢٦٦).

(٤) آل عمران / ٣٩.

(٥) هو أبو عبد الله سعيد بن جبير الأستدي بالولاء الكوفي (ت ٩٥)، تابعي، أخذ العلم عن عبد الله بن عباس وابن عمر. للاستزادة انظر الأعلام للزرکلي، (ج ٣ / ٩٣).

(٦) هو عطاء بن أبي رياح بن أسلم بن صفوان (ت ١١٤ هـ)، تابعي، من أجلاء الفقهاء، كان عبداً أسود، ولد في جند (باليمن) ونشأ بمكة فكان مفتياً أهلها ومحدثهم، وتوفي فيها . للاستزادة انظر الأعلام للزرکلي، (ج ٤ / ٢٣٥).

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٢٣٤).

ويستنتج من كلام السمعاني أن هذا الكلام خرج مخرج الثناء، فهو يدل على غرض المدح.

ومثله أيضاً قول الله عز وجل: ﴿رَبَّنَا وَعَطَّانَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تَخْلِفُ الْمِيعَادَ﴾^(١).

{إِنَّكَ لَا تَخْلِفُ الْمِيعَادَ} وَهُوَ عَلَى سَبِيلِ الْمَدْحُ لَهُ، لَأَنَّا عَلَى الْقُطْعِ نَعْلَمُ أَنَّكَ لَا تَخْلِفُ الْمِيعَادَ^(٢).

٥- الوعظ والإرشاد: وذلك بتحريك النفس عن محاور مطامعها ومخاوفها، كالتنكير بالموت وانتهاء الأجل واستحضار يوم الحساب والجنة والنار ومثل ذلك في القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَاقَتُهُ الْمَوْتُ وَإِنَّمَا تُوَفَّوْنَ أُجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَمَنْ رُحِزَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَّعٌ الْغَرُورُ﴾^(٣).

"فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: لَا يَخْفِي أَنْ كُلُّ نَفْسٍ تَمُوتُ، فَأَيْشَ^٤ الْفَائِدَةُ فِي قَوْلِهِ: {كُلُّ نَفْسٍ ذَاقَتُهُ الْمَوْتُ}؟ قَيْلٌ: أَرَادَ بِهِ التَّزَهِيدُ بِالدُّنْيَا، يَعْنِي: أَنَّ النُّفُوسَ إِلَى الْفَنَاءِ، فَتَزَهَّدُوا بِالدُّنْيَا"^(٥).

وكذلك في وصفه لما ينبغي أن يكون عليه المؤمنون من أمر الطاعة والاستجابة لله والرسول إذا دعوا فقال الله عز وجل: ﴿إِنَّمَا كَانَ قَوْلُ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ أَن يَقُولُوا سَمِعْنَا وَأَطْعَنَا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾^(٦).

يعلق السمعاني على هذه الآية بقوله: "هَذَا لَيْسَ عَلَى طَرِيقِ الْخَبَرِ، وَلَكِنَّهُ تَعْلِيمٌ أَدْبُ من الشَّرْعِ، عَلَى مَعْنَى أَنَّ الْمُؤْمِنِينَ كَذَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونُوا"^(٧).

٦- إظهار التحس: فقد يرد الكلام في سياق التحس والتأسف على ما فات ومثله في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿لِيَقْطَعَ طَرَقًا مِّنَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَوْ يَعْكِثُهُمْ فَيَنْقَلِبُوا خَآبِيَنَ﴾^(٨).

(١) آل عمران / ١٩٤.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٢٩٩).

(٣) آل عمران / ١٨٥.

(٤) أيش كلمة منحوتة من (أي شيء)، انظر لسان العرب (جرم).

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٢٩٥).

(٦) النور / ٥١.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ٣ / ١٠٣).

(٨) آل عمران / ١٢٧.

فقوله تعالى {فَيُنَقْبِلُوا خَائِبِينَ} ^(أ): لَا يدركون مَا أملوا، يُقال: رَجَعَ فَلَانَ مِنْ الْغَيْبَةِ بِالْخَيْبَةِ، إِذَا
لَمْ يُدْرِكْ أَمْلَهُ^(١).

فعندما لم يتحقق ما أمله حلت الحسرة بدل الأمل .

٧- إِظْهَارُ الْقُدْرَةِ: فَاللهُ سَبَحَانَهُ وَتَعَالَى مُتَقْضِلٌ عَلَى خَلْقِهِ بِالكَثِيرِ وَقُدْرَتِهِ فَاقْتَلَ عِلْمَ الْبَشَرِ وَكَثِيرًا
مَا نَجَدَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مَا يَبْيَسُ قُدْرَتِهِ وَيُظَهِّرُ مُنْتَهَهُ وَمُثْلَهُ كَوْلَهُ تَعَالَى فِي بَدْءِيَةِ سُورَةِ
النِّسَاءِ: ﴿يَتَأَبَّهُ إِلَيْهَا النَّاسُ أَتَقْوَاهُ رَبُّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا
زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامُ إِنَّ اللَّهَ
كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾^(٢).

فَاللهُ خَلَقَ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ - وَهُوَ آدَمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ - مَلِيئُنَ الْبَشَرِ مِنْ رِجَالٍ وَنِسَاءٍ؛ فَذَكَرَ
هَذَا كُلُّهُ لِبَيَانِ الْقُدْرَةِ وَإِظْهَارِ الْمِنَّةِ^(٣).

وَالمُتَأْمَلُ فِي رَوْعَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ لِيُسْتَوْقِفَ عِنْدَ هَذِهِ الْآيَةِ الَّتِي ابْتَدَأَتْ بِهَا سُورَةُ النِّسَاءِ وَيَجِدُ
تَنَاغُمًا رَاقِيًّا يُرِيدُ الْإِسْتِفَاتَحَةَ بِالسُّورَةِ مَعَ مَقَاصِدِهِ؛ فَمِنْ مَقَاصِدِهَا بَنَاءُ الأُسْرَةِ الْمُسْلِمَةِ
الْمُتَزَنَّةِ بِتَطْهِيرِ الْمُجَمْعِ مِنَ الْفَاحِشَةِ وَفَتْحِ بَابِ التَّوْبَةِ، وَالْحَفَاظُ عَلَى حُوقُوقِ الْمُسْتَضْعِفِينَ فِي
الْمُجَمْعِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْأَيْتَامِ بِرَدِ الْحُقُوقِ لِأَصْحَابِهَا وَالْعَدْلُ فِي الْمِيرَاثِ، وَبَنَاءُ مُجَمْعٍ مُتَمَاسِكٍ
تَسُودُهُ الْأَلْفَةُ وَالْمُوْدَةُ بِالْتَّحْذِيرِ مِنْ قَطْعِ الْأَرْحَامِ وَغَيْرِهِ.

كُلُّ ذَلِكَ لَهُ عَلَاقَةٌ بِقُدْرَتِهِ سَبَحَانَهُ وَتَعَالَى عَلَى الْخَلْقِ وَالْتَّكَاثُرِ الَّذِي نَشَأَ مِنْهُ هَذَا النَّسِيجُ
الْاجْتِمَاعِيُّ الْمُتَشَابِكُ إِنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ رَقِيبٌ.

وَمَا يَدُلُّ عَلَى قُدْرَتِهِ سَبَحَانَهُ وَتَعَالَى قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿يَتَأَبَّهُ إِلَيْهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَيَبْلُوَنَّكُمُ الَّلَّهُ
مِنَ الْصَّيْدِ تَنَالُهُو أَيْدِيْكُمْ وَرِمَاحُكُمْ لِيَعْلَمَ اللَّهُ مَنْ يَخْافُهُو بِالْغَيْبِ فَمَنْ أَعْتَدَهُ
بَعْدَ ذَلِكَ فَلَأُمُّوْدُ عَذَابُ أَلِيمٍ﴾^(٤).

(١) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٢٦٨).

(٢) النساء / ١.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٣٠٢).

(٤) المائدَةُ / ٩٤.

فقوله تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِيَلْوُنُكُمُ اللَّهُ بِشَيْءٍ مِّن الصَّيْدِ} أي: ليختبرنكم الله بشيء من الصيد، وفائدة البلوى والاختبار إظهار المطيع من العاصي، وإنما فال حاجة له إلى البلوى^(١).

فالله سبحانه وتعالى يبين قدرته في الكشف عن حقائق النفوس ونواياها، وهو قادر على إظهار العاصي من المطيع.

٨- التسليم والانصياع: وذلك في قوله تعالى: ﴿إِن تُعَذِّبْهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكَ وَإِن تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾^(٢).

"فقوله: {إِن تُعَذِّبْهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكَ} يعني من كفر مذهبهم، {وَإِن تَغْفِرْ لَهُمْ} يعني من آمن مذهبهم. وقال أهل المعاني من أرباب النحو: ليس هذا على وجه طلب المغفرة، وإنما هذا على تسليم الأمر إليه وتقويضه إلى مزاده؛ ألا تراه يقول: "فإنك أنت العزيز الحكيم" ولو كان على وجه طلب المغفرة لقال: "فإنك أنت الغفور الرحيم"^(٣).

وانظر إلى روعة اللفظ القرآني ودقته فالحكمة منوطه بمن يملك زمام الحكم ويفصل بين العباد، وأما الرحمة فهي في مقام الاسترحام والاستعطاف وهذه الكلمة هي التي حددت الغرض من الجملة الخبرية.

٩- التسلية: فقد أنزل الله الفرقان على نبيه الكريم وتحمل في سبيل نشر هذا الدين ألواناً من العذاب وصنوفاً من المضائق ولكن الله غالب على أمره وناصر لدينه ونبيه، وقد نزلت آيات كريمة تسري عن النبي وتعزيه في محنته ومنها قوله تعالى: ﴿وَإِن يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَبْتُمْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَثَمُودٌ ۚ وَقَوْمُ إِبْرَاهِيمَ وَقَوْمُ لُوطٍ ۚ وَأَصْحَابُ مَدْيَنٍ ۚ وَكَذَبَ مُوسَىٰ ۚ فَأَمْلَيْتُ لِلْكُفَّارِينَ ثُمَّ أَخْذَتُهُمْ ۖ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرٌ﴾^(٤).

"أنزل الله تعالى هذه الآية في تعزية النبي وتسليته، فكانه قال: إن كذبوا قومك [فقد كذبت قبلهم قوم نوح وعاد وثمود وقوم إبراهيم وقوم لوط وأصحاب مدين وكذب موسى] يعني: أن

(١) التفسير السمعاني، (ج ١ / ٤٦٠).

(٢) المائدة / ١١٨.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٤٧٦).

(٤) الحج / ٤٢، ٤٣، ٤٤.

هَوْلَاءِ الْأَنْبِيَاءِ قَدْ كَذَّبُوا أَيْضًا^(١).

هذا في تكذيب الكفار له، وأما في غدر المنافقين وبلاطتهم صفوف المسلمين فقال سبحانه وتعالى: ﴿إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ قَالُوا نَشَهِدُ إِنَّكَ رَسُولُ اللَّهِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ رَسُولُهُ وَاللَّهُ يَشْهُدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَذِبُونَ﴾^(٢).

"وقوله: {وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ رَسُولُهُ وَاللَّهُ يَشْهُدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَذِبُونَ} هو تطبيب لقب النبى وتسلية له، ومعنىه: أن علمي أنك رسول الله وشهادتي لك بذلك خير من شهادتهم"^(٣).

تجدر الإشارة أن الله سبحانه وتعالى أنكر شهادتهم؛ لأنهم كانوا ينكرون في قولهم ، ولم ينكر بشهادة أن محمداً رسول الله .

١٠ - التوبیخ والتقریع: ورد في القرآن الكريم في مخاطبة الكافرين والجاحدين بنعم الله يوم يأتي الحساب فلا ينفع الندم ولا فرصة للرجوع والتوبة فيقول الله سبحانه وتعالى في مخاطبة المجرمين يوم القيمة: ﴿هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي يُكَذِّبُ بِهَا الْمُجْرِمُونَ﴾^(٤).

" قوله تعالى: {هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي يُكَذِّبُ بِهَا الْمُجْرِمُونَ} يُقال لَهُمْ هَذَا حِينَ يَرَوْنَ جَهَنَّمَ، وَهَذَا عَلَى طَرِيقِ التقریع والتوبیخ، يعني: ما أنكrtتموه وجحدتموه فأبصروه عياناً"^(٥).

دائرة الانتقال بين الخبر والإنشاء:

أورد السمعاني في تفسيره العديد من المواقف التي يخرج فيها الخبر عن دائرة ليننتقل إلى دائرة الإنشاء سواء الطلب أو غير الطلب فاثرت أن أقف عند هذه المسألة وأخصص لها وقة توضح هذه المسائل وتقف عند سرها البلاغي وأول هذه الحالات:

١- خروج الخبر إلى معنى الأمر :

- وذلك في قوله سبحانه وتعالى: ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أُولَدَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتِيمَ الرَّضَاعَةَ وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ لَا تُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَا تُضَارَّ وَلَدَهُ بِوَلَدِهِ وَعَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَلِكَ إِنَّ أَرَادَ أَنْ

(١) تفسير السمعاني، (ج ٣ / ٢٤).

(٢) المنافقون / ١.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٣٠١).

(٤) الرحمن / ٤٣.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٢٠٨).

فِي صَالٍ عَنْ تَرَاضٍ مِّنْهُمَا وَتَشَاءُرٍ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا إِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تَسْتَرِضُوهُمْ أَوْ لَدْكُمْ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُمْ مَا عَاهَيْتُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَأَتَقْوَا اللَّهَ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ^(١) . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (والوالدات يرضعن أولادهن) "هَذَا خبر بِمَعْنَى الْأَمْرِ"^(٢) .

بهذه العبارة افتتح السمعاني تفسيره لهذه الآية القرآنية إلا أن بعض المفسرين ذكر رأياً مختلفاً في ذلك فذكر الشوكاني^(٣) في تفسيره: " وَقَوْلُهُ: يُرْضِعُنَ قِيلَ: هُوَ حَبْرٌ فِي مَعْنَى الْأَمْرِ لِلَّدَلَلَةِ عَلَى ثَقْقِ مَضْمُونِهِ . وَقِيلَ: هُوَ حَبْرٌ عَلَى بَابِهِ لَيْسَ هُوَ فِي مَعْنَى الْأَمْرِ "^(٤) .

وبين ابن قيم الجوزي^(٥) سبب الاختلاف في هذه الآية موضحاً آراء العلماء في ذلك، فبعضهم يرى أن الخبر يمكن أن يحمل معنى الأمر إذا كانت الأسماء فيها نكرة غير معرفة كقولهم: أنجز حُرْ ما وعد، أما إذا كان الاسم معرفة ومخصصة تم خض فيها معنى الخبر وزال معنى الأمر كقولهم: أنجز عمر ما وعد، والآية السابقة جاءت فيها لفظ (الوالدات) معرفة فاختَلَ فيها^(٦) .

- وكذلك قوله تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَنُهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَا نَفْسٌ كُمْ وَمَا تُنْفِقُونَ إِلَّا أَبْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ﴾^(٧) .

(١) البقرة / ٢٣٣ .

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١ / ١٧٣) .

(٣) هو محمد بن علي بن عبد الله الشوكاني اليمني (ت: ١٢٥٠ هـ)، فقيه مجتهد من كبار علماء اليمن وصاحب كتاب نيل الأوطار وغيرها من المؤلفات. للاستزادة انظر (الأعلام للزرکلي) (ج ٦ / ٢٩٨) .

(٤) فتح القدير: محمد بن علي بن عبد الله الصناعي الشوكاني (ت ١٢٥٠ هـ)، ط ١ (دمشق، دار ابن كثير، ٤١٤١ هـ)، (ج ١ / ٢٨١) .

(٥) هو محمد بن أبي بكر بن سعد الزُّزُعي الدمشقي، أبو عبد الله، شمس الدين: من أركان الإصلاح الإسلامي، وأحد كبار العلماء. مولده ووفاته في دمشق. تتعلم لشيخ الإسلام ابن تيمية حتى كان لا يخرج عن شيء من أقواله، بل ينتصر له في جميع ما يصدر عنه. وهو الذي هدب كتبه ونشر علمه. انظر الأعلام للزرکلي (ج ٦ / ٥٦) .

(٦) للاستزادة راجع: بدائع الفوائد: أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر المعروف (بابن قيم الجوزية) (ت ٧٥١ هـ)، ط ١ (القاهرة، دار ابن الهيثم، د.ت)، (ج ١ / ١٠٧) .

(٧) البقرة / ٢٧٢ .

قوله: {وَمَا تَنْفَقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ} هَذَا خبر بِمَعْنَى الْأَمْرِ^(١)، أَيْ: أَنْفَقُوا لِوْجَهِ اللَّهِ^(٢).

- قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَعِذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعِذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴾^(٣).

"إِنَّمَا قَالَ": {وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعِذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ} دُعْوَةٌ لَهُمْ إِلَى الْإِسْلَامِ وَالْاسْتِغْفَارِ، كَالرَّجُلِ يَقُولُ: لَا أَعْاقِبُكَ وَأَنْتَ تُطِيعُنِي، أَيْ: أَطْعَنِي حَتَّى لَا أَعْاقِبُكَ^(٤).

- ومنه أيضاً قوله تعالى: ﴿ يَأَيُّهَا النَّبِيُّ حَرِّضَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُونَ يَغْلِبُوا مِائَتَيْنِ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةً يَغْلِبُوا أَلْفًا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ ﴾^(٥).

قوله تعالى: {إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُونَ يَغْلِبُوا مِائَتَيْنِ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةً يَغْلِبُوا أَلْفًا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا} هَذَا خبر بِمَعْنَى الْأَمْرِ، وَكَانَ اللَّهُ تَعَالَى أَمْرَ الْمُؤْمِنِينَ أَلَا يَفِرُ الْوَاحِدُ مِنْهُمْ عَنْ عَشْرَةِ، وَلَا تَقْرِبِ الْمِائَةِ مِنْهُمْ عَنْ أَلْفِ^(٦).

- قوله تعالى: ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ فَلَا يَقْرِبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيَكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ إِنْ شَاءَ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾^(٧).

قوله تعالى: {فَلَا يَقْرِبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا} "هَذَا خبر بِمَعْنَى أَمْرٍ، وَمَعْنَاهُ: لَا تَخْلُوْهُمْ أَنْ يَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا"^(٨).

- وكذلك قوله تعالى: ﴿ يَحْذِرُ الْمُنَفِّقُونَ أَنْ تُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ سُورَةٌ تُبَيِّثُهُمْ بِمَا فِي قُلُوبِهِمْ قُلِّ أَسْتَهِزُ عُوْنَآ إِنَّ اللَّهَ مُخْرِجٌ مَا تَحْذَرُونَ ﴾^(٩).

(١) وبعضهم ذكر أنها بمعنى النهي وتقديره: لا تتفقوا إلا ابتغا ووجه الله. للاستزاده راجع فتح القدير للشوکاني، والبرهان في علوم القرآن للزرکشي.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٢٠٢).

(٣) الأنفال / ٣٣.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٢ / ٩٢). هذا التخريج للآلية هو أحد الآراء التي ذكرها السمعاني وهناك آراء أخرى. للاستزاده راجع التفسير.

(٥) الأنفال / ٦٥.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ٢ / ١٠٨).

(٧) التوبة / ٢٨.

(٨) تفسير السمعاني، (ج ٢ / ١٢٨).

(٩) التوبة / ٦٤.

قوله تعالى: {يَحْذِرُ الْمُنَافِقُونَ} فيه قوله تعالى: أَحَدُهُمَا: أَنَّهُ خَبْرٌ بِمَعْنَى الْأَمْرِ، وَمَعْنَاهُ: لِيَحْذِرَ الْمُنَافِقُونَ.

وَالآخَرُ: أَنَّهُ بِمَعْنَى الْإِخْبَارِ عَنْهُمْ؛ إِذْ كَانُوا يَسْتَهِنُونَ وَيَخَافُونَ الْفِضْيَةَ بِنَزْولِ الْقُرْآنِ فِي شَأنِهِمْ^(١).

- ومنه أيضاً قوله تعالى: ﴿ طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ فَإِذَا عَزَمَ الْأَمْرُ فَلَوْ صَدَقُوا اللَّهَ لَكَانَ حَيْرًا لَهُمْ﴾^(٢).

"وقوله: {طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ} فيه أقوال^(٣): أحدها: أَنَّهُ بِمَعْنَى الْأَمْرِ، وَمَعْنَاهُ: قُولُوا آمِنَا طَاعَةً وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ، وَالْقَوْلُ الْمَعْرُوفُ هُوَ الْإِجَابَةُ بِالسَّمْعِ وَالطَّاعَةِ"^(٤).

- وقوله تعالى: ﴿ فَدَّ كَاتَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ وَإِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرَءَاءُ مِنْكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ أَبَدًا حَتَّىٰ تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَحْدَهُ وَإِلَّا قَوْلُ إِبْرَاهِيمَ لَأَبِيهِ لَا سَتَغْفِرَنَّ لَكَ وَمَا أَمْلَكْتُ لَكَ مِنْ أَلَّهِ مِنْ شَيْءٍ رَبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنْبَنَا وَإِلَيْكَ الْمُصِيرُ﴾^(٥).

"المَعْنَى فِي الْكُلِّ: أَنَّهُ أَمْرُهُمْ بِأَنْ تَأْسُوا بِإِبْرَاهِيمَ فِي التَّبَرُؤِ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَتَرْكِ الْمُوَالَةِ مَعَهُمْ"^(٦).

فَالله سبحانه وتعالى ذكر نموذجاً قدوة للصحابية رضوان الله عليهم في مسألة الولاء للمؤمنين والبراء من الكافرين وإن كانوا أقربائهم والغرض من ذلك هو أن يتأسوا بإبراهيم عليه السلام.

- ومن أمثلة الجمل الخبرية التي تحمل معنى الأمر قوله تعالى: ﴿ أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ مِنْ وُجْدِكُمْ وَلَا تُضَارُوهُنَّ لِتُضِيقُوهُنَّ وَإِنْ كُنَّ أُولَئِكَ حَمْلٌ فَأَنْفِقُوهُنَّ عَلَيْهِنَّ حَتَّىٰ يَضَعُنَ حَمْلَهُنَّ فَإِنْ أَرْضَعْنَ لَكُمْ فَعَاثُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ وَأَتَمِرُوا بَيْنَكُمْ بِمَعْرُوفٍ وَإِنْ تَعَاسِرُهُمْ فَسَرْرُضُ لَهُ أُخْرَى﴾^(٧).

(١) تفسير السمعاني، (ج ٢ / ١٤٧).

(٢) محمد / ٢١.

(٣) القولان الثاني والثالث على تقدير أنها جملة خبرية بمعنى طاعة وقول معروف خير وأحسن لهم، أو أنها جملة محكية على لسانهم قبل نزول آية القتال. للاستزادة انظر تفسير السمعاني (ج ٤ / ٧٨).

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٧٧).

(٥) الممتحنة / ٤.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٢٨٠).

(٧) الطلاق / ٦.

"وقوله: {فَسْتَرْضِعُ لَهُ أُخْرَى} خبر بمعنى الأمر أي: لترضع، مثل قوله تعالى: {وَالوَالَّدَاتُ يَرْضِعُنَ اُولَادَهُنَّ} ^(١)_(٢).

- ومنه أيضاً قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَذِهِ تَذْكِرَةٌ مِّنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَيْ رَبِّهِ سَبِيلًا﴾ ^(٣).

قوله تعالى: {فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَيْ رَبِّهِ سَبِيلًا} أي: من شاء منكم أيها المخاطبون أن يتَّخذ إلى ربه سبيلاً فيسهل ذلك عليه لوجود الدلائل ورفع الأعذار، فليفعل.

وقيل: هو بمعنى الأمر ^(٤).

ولعل الملاحظ في ذلك أن السمعاني يرجح التفسير الأول ويضعف التخريج الثاني والذي يرى أنه خبر بمعنى الأمر.

- ومنه أيضاً قوله تعالى: ﴿وَإِذَا أَخْذُنَا مِيقَاتَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ وَبِالْوَالَّدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَكِينَ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنَا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَأَطْهَرُوا الْزَّكَوةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأَنْثُمْ مُغْرِضُونَ﴾ ^(٥).

قرأ أبي بن كعب وأبن مسعود ^(٦) - رضي الله عنهم - : " لا تعبدوا إلا الله " على الأمر، والقراءة المعمودة " لا تعبدون " ^(٧).

يشير السمعاني إلى أن تخريج قراءة " لا تعبدون " : جملة خبرية منافية على الأمر، أي أنها تحمل طلباً ^(٨)، وقد ذكر الشوكاني هذا الرأي أيضاً فقال: " وقيل: هو إخبار في معنى الأمر، وينذر عليه قراءة أبي وأبن مسعود: لا تعبدوا على النهي وينذر عليه أيضاً ما عطف عليه من قوله: وقولوا وأقيموا وأنوا" ^(٩).

(١) البقرة / ٢٣٣ .

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٤/٣٢٣).

(٣) الإنسان / ٢٩ .

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٤/٤٣٤).

(٥) البقرة / ٨٣ .

(٦) هو ترجمان القرآن عبد الله بن مسعود، وكان يقول: ما أنزلت سورة إلا وإنما أعلم فيما نزلت. ولو أعلم أن أحداً أعلم مني بكتاب الله تبلغ الإبل أو المطايأ لأنني. للاستزادة انظر الطبقات الكبرى، (ج ٢/ ص ٢٦٠).

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١/٦٩).

(٨) ذكر السمعاني والشوكاني وأبن عاشور أنها بمعنى الأمر والزمخشري ذكر أنها بمعنى النهي، ولعل المقصود بذلك أنها تحمل معنى الطلب سواء بالفعل أو عدمه.

(٩) فتح الفدير للشوكاني، (ج ١ / ١٢٦).

ودعم ابن عاشور^(١) هذا الرأي بقوله: "وقوله: لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ خَبَرٌ فِي مَعْنَى الْأَمْرِ وَمَجِيءُ الْخَبَرِ لِلْأَمْرِ أَبْلَغُ مِنْ صِيغَةِ الْأَمْرِ لِأَنَّ الْخَبَرَ مُسْتَعْمَلٌ فِي غَيْرِ مَعْنَاهُ لِعَلَاقَةِ مُشَابَهَةِ الْأَمْرِ الْمُؤْتَوْقِ بِإِمْتِنَالِهِ بِالشَّيْءِ الْحَاسِلِ حَتَّى إِنَّهُ يُخْبِرُ عَنْهُ" ^(٢).

ويشير كلام ابن عاشور - رحمه الله - إلى السر البلاغي من مجيء الأمر بصيغة الخبر والذي تتطرق إليه عدد من العلماء ومنه:

١- المبالغة : قال الزمخشري^(٣) ورود الخبر والمزاد الأمر أو النهي أبلغ من صريح الأمر أو النهي كأنه سور في إلى الإمتنال وأخبر عنه^(٤).

وأيده في هذا السيوطي حيث نقل عن الزمخشري قوله، حيث قال: "إطلاق الخبر على الطلب أمراً أو نهياً أو دعاء مبالغة في الحث عليه حتى كأنه وقع وأخبر عنه" ^(٥).

٢- الإلزام: فمجيء الأمر بصيغة الخبر الحاصل تحقيقاً لثبوته أنه مما ينبغي أن يكون واقعاً ولابد فلا يطلب من المخاطب إيجاده بل يخبر عنه ليتحققه خبراً صرفاً ^(٦).

٣- الثبات والاستقرار: يشير لذلك ابن القيم فيقول: "وفي طريقة أخرى وهي أفقه معنى من هذه وهو أن هذا إخبار محض عن وجوب ذلك واستقرار حسه في العقل والشريعة والفطرة وكأنهم يريدون بقولهم أنجز حر ما وعد" أي ثبت ذلك في المروءة واستقر في الفطرة ^(٧).

٤- خروج الخبر إلى معنى النهي:

كما يخرج الخبر إلى الأمر، يخرج أيضاً إلى النهي.

(١) محمد الطاهر بن محمد الشاذلي بن عبد القادر بن محمد بن عاشور: نقيب أشراف تونس وكبير علمائها، في عهد الباي محمد الصادق (باشا)، ولـي قضاها سنتان ١٢٦٧ هـ ثم الفتيا (سنة ١٢٧٧) فنقيبة الأشراف، وتوفي بتونس عام ١٢٨٤ هـ. انظر الأعلام للزركي (ج ٦ / ص ١٧٣).

(٢) التحرير والتقوير: محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (ت: ١٣٩٣ هـ) د. ط (تونس، دار سخنون، ١٩٩٧م) (ج ١ / ٥٨٢).

(٣) أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله. كان إماماً في التفسير والنحو واللغة والأدب، واسع العلم، كبير الفضل متوفياً في علوم شتى، (ت: ٥٣٨ هـ). انظر الأعلام للزركي (ج ٧ / ص ١٧٨).

(٤) الكشاف: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت: ٥٣٨ هـ)، ط٣ (بيروت، دار الكتاب العربي، ١٤٠٧ هـ)، (ج ١ / ١٥٩).

(٥) الإنفاق في علوم القرآن، (ج ٣ / ١٣٢).

(٦) انظر بدائع الفوائد، (ج ١ / ١٠٧).

(٧) يقصد بكلمة (هذه) الغرض السابق وهو غرض الإلزام.

(٨) بدائع الفوائد، (ج ١ / ١٠٧).

- ومن أمثاله قوله سبحانه وتعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ظَاهَرُوا لَا تَتَخَذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِم بِالْمَوْدَةِ وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُم مِّنَ الْحَقِّ يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيمَانَكُمْ أَن تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ رَبِّكُمْ إِن كُنْتُمْ خَرَجْتُمْ جِهَادًا فِي سَبِيلٍ وَابْتِغَاءَ مَرْضاتِي تُسْرُونَ إِلَيْهِم بِالْمَوْدَةِ وَأَنَا أَعْلَمُ بِمَا أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَنْتُمْ وَمَن يَفْعَلُ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ الْسَّبِيلُ ﴾^(١).

"وقيل معناه^(٢): لا تسرعوا إليهم بالمودة إن كنتم خرجتم جهادا في سبيلي وابتغا مرضاتي، فهو معنى قوله: {تسرون إليهم بالمودة} خبر بمعنى النهي"^(٣).

- ومنه أيضاً قوله تعالى: ﴿ مَا كَانَ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ وَمَنْ حَوْلَهُمْ مِّنَ الْأَعْرَابِ أَن يَتَخَلَّفُوا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ وَلَا يَرْغِبُوا بِأَنفُسِهِمْ عَنْ نَفْسِهِمْ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ لَا يُصِيبُهُمْ ظَلَمًا وَلَا نَصَبُ وَلَا مُخْمَصَةً فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَطْغُونَ مَوْطِئًا يَغِيظُ الْكُفَّارَ وَلَا يَنَالُونَ مِنْ عَدُوٍّ نَيَّلًا إِلَّا كُتِبَ لَهُمْ بِهِ عَمَلٌ صَالِحٌ إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴾^(٤).

"الآية معناها: هو النهي عن التخلف"^(٥).

هذه الآية بصيغة الخبر المنفي والغرض منها هو نهي المؤمنين عن التخلف عن رسول الله ﷺ، لا بل عليهم أن يكافدوا معه الأهوال برغبة ونشاط واغتناط والله لا يضيع أجر المحسنين.

- ومنه أيضاً قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا ذَلِكَ الْكِتَبُ لَا رَبِّ فِيهِ هُدَى لِلْمُتَّقِينَ ﴾^(٦).

"لَا رب فِيهِ أَيْ: لَا شَكَ فِيهِ،" فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: كَيْفَ أَخْبَرَ "لَا رب فِيهِ" وَقَدْ ارْتَابَ فِيهِ كثِيرٌ من النَّاسِ، وَخَبَرَ اللَّهُ تَعَالَى لَا يَكُونُ بِخِلَافِ مَخْبِرِهِ؟ يُقَالُ: مَعْنَاهُ أَنَّهُ الْحَقُّ وَالصَّدْقُ لَا شَكَ فِيهِ. وَقَيلُ: هُوَ خَبَرٌ بِمَعْنَى النَّهْيِ، أَيْ: لَا تَرْتَابُوا فِيهِ"^(٧).

(١) الممتحنة / ١.

(٢) ذكر السمعاني رأياً آخر في تفسير الآية وهي أن فيها تقديم وتأخير والتقدير إن كنتم خرجتم جهادا في سبيلي وابتغا مرضاتي فلَا تتخذوا عدوكم أولياء. للاستزادة راجع تفسير السمعاني (ج ٤ / ٢٧٩).

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٢٧٩).

(٤) التوبية / ١٢٠.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٢ / ١٨٠).

(٦) البقرة / ٢.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٢٤).

ولعل الملاحظ من تفسير السمعاني أن الجملة خبرية، وهي صادقة في ذاتها لأنها من الحق تبارك وتعالى، ولا بد أن تكون مطابقةً للواقع، هذا على الرأي الأول، ويورد السمعاني رأياً آخر في تخرج المعنى: أن الجملة خبرية وتحمل معنى النهي، أي كذا يجب أن يكون القرآن الكريم لا ريب ولاشك فيه.

٣- خروج الخبر إلى معنى الدعاء :

- مثل قوله تعالى: ﴿إِلَّا الَّذِينَ يَصْلُوْنَ إِلَى قَوْمٍ بَيْتَنَّكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِّيقَاتٌ أَوْ جَاءُوكُمْ حَصَرَتْ صُدُورُهُمْ أَنْ يُقْتَلُوكُمْ أَوْ يُقْتَلُوا فَوْمَهُمْ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَسَلَطْهُمْ عَلَيْكُمْ فَلَقَتْلُوكُمْ فَإِنْ أَعْتَزَلُوكُمْ فَلَمْ يُقْتَلُوكُمْ وَأَلْقَوْا إِلَيْكُمُ الْسَّلَامَ فَمَا جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ عَلَيْهِمْ سَبِيلًا﴾^(١).

{حصرت صدورهم} "ضاقت" فضاقت صدورهم من القتال معكم، ومن معاونتكم على القتال مع قومهم؛ لأجل الرعب الذي ألقى الله - تعالى - في قلوبهم، قال المبرد^(٢): حضرت صدورهم على سبيل الدعاء، كقوله: {قاتلهم الله} كان الله - تعالى - يقول: {حضرت صدورهم أن يقاتلكم أو يقاتلوا قومهم} على سبيل الدعاء^(٣).

- ومثله كذلك قول الله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا فَتَعَسَّا لَهُمْ وَأَضَلَّ أَعْمَالَهُمْ﴾^(٤).

"وقوله": {والذين كفروا فتعسا لهم وأضل أعمالهم} أي: بعدهم، والتعس في اللغة هو العثور والسقوط. وقال ثعلب^(٥): التعس: الهاك، قال ابن السكري^(٦): التعس أن يخر على وجهه، والنكس أن يخر على رأسه.

(١) النساء / ٩٠.

(٢) المبرد هو محمد بن يزيد بن عبد الأكير الأزدي البصري أبو العباس المبرد إمام نحاة البصرة لعصره، ولد بالبصرة سنة (٢١٠هـ) وأكب منذ نشاته على التزود من اللغة على أعلام عصره البصريين، واهتم بال نحو والصرف، لزم ابا عمر الجرمي يقرأ عليه كتاب سبيويه، ثم لزم ابا عثمان المازني له مصنفات عديدة منها الكامل والمقتضب وعاني القرآن وغيرها، توفي (٢٨٥هـ). انظر طبقات النحوين (١٠١)، نزهة الآباء (١٦٤)، معجم الأدباء (٢٦٧٩/٦).

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٣٦٠).

(٤) محمد / ٨.

(٥) أبو العباس (ثعلب) هو أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار، أبو العباس النحو الشيباني، إمام الكوفيين في النحو واللغة، (ت ٢٩١هـ). للاستزادة انظر انباه الرواة (ج ١ / ١٧٣).

(٦) يعقوب بن إسحاق السكري أبو يوسف النحو اللغوي، صاحب كتاب «إصلاح المنطق». كان من أهل الفضل والدين، موثقا بروايته، وكان يؤدب ولد جعفر المتوكل بالله، وروى عن أبي عمرو الشيباني، وحدث عنه أبو عكرمة الضبي وغيرهم كثير، (ت ٢٤٤هـ). للاستزادة انظر شذرات الذهب (ج ١ / ١٠٦).

ويقال: فتعسا لهم أي: شرا لهم وتبوا لهم، والذى جاء في الخبر "تعس وانتكس"، قد بینا معنى تعس. وأما معنى قوله انتكس أي: انقلب أمره وفسد، وهذا على معنى الدعاء^(١).

وقد نوه العلماء في وقت متقدم للخبر الذي يحمل بين معنى الدعاء، واجتهدوا في معرفة السر البلاغي في ذلك وذكروا أن مجيء الدعاء بصيغة الخبر إنما القصد منه هو إعلام السامع وإخبار المخاطب أنه داع له، فجاءوا بلفظ الخبر إشعاراً بما تضمنه من معنى الإخبار نحو: أعزك الله وأكرمك ولا رحم فلاناً، ومثل قوله تعالى: (حضرت صدورهم) - كما مر معنا -.

كما أن مجيء الفعل بصيغة الماضي هو في معرض التفاؤل بالإجابة للدعاء.

كما أن الدعاء بصيغة الخبر لا يكون إلا عند الدعاء لغيرك، فلا يكون هذا في حال مناجاتك الله تعالى ودعائك لنفسك فلا تقول: رحمتي ربى وغفرت لي^(٢).

٤- خروج الخبر إلى معنى الاستفهام:

- ومثل ذلك قوله تعالى على لسان الملائكة بعد علمهم بخلق آدم واستخلافه في الأرض فقال تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلملائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ حَلِيقَةً قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾^(٣).

وأما قوله: {ونحن نسبح بحمدك} "ليس على سبيل التفاخر، بل معناه: أنه إذا أفسدوا وسفكوا الدماء فنحن نبقى على هيئة النسبـيـح والنـقـدـيـس أم لا؟"^(٤).

ولقد استحسن هذا التخريج المفسر ابن عطية^(٥) في كتابه المحرر الوجيز وذلك لوجود الاستفهام المسبق في قوله تعالى: أتجعل ، وهناك بعض المفسرين - كالسمين الحلبي^(٦) في

(١) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٧٠).

(٢) انظر: بدائع الفوائد، (ج ١ / ص ١٠٣).

(٣) البقرة / ٣٠.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٤١).

(٥) هو عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن عطية المحاريـيـ، من محارب قيس، الغـرـنـاطـيـ، أبو محمد: مفسـرـ فـقـيـهـ، أـنـدـلـسـيـ، مـنـ أـهـلـ غـرـنـاطـةـ. عـارـفـ بـالـأـحـكـامـ وـالـحـدـيـثـ، لـهـ شـعـرـ. وـلـيـ قـضـاءـ المـرـيـةـ، وـكـانـ يـكـثـرـ الغـزـوـاتـ فـيـ جـيـوشـ الـمـلـمـثـيـنـ. وـتـوـفـيـ بـلـورـقـةـ (٥٤٢ـهـ). انظر الأعلام للزرکـلـيـ (ج ٣ / ص ٢٨٢).

(٦) هو أحمد بن يوسف بن عبد الدايم الحلبي، أبو العباس، شهاب الدين المعروف بالسمين (ت ٧٥٦هـ): مفسـرـ عـالـمـ بـالـعـرـبـيـةـ وـالـقـرـاءـاتـ، شـافـعـيـ، مـنـ أـهـلـ حـلـبـ، اـسـتـقـرـ وـاشـتـهـرـ فـيـ الـقـاهـرـةـ. انـظـرـ الأـعـلـامـ للـزـرـكـلـيـ (ج ١ / ٢٧٤).

الدر المصنون - من استبعد هذا التخريج وبين أنها في سياق التندح أو في سياق التعجب والاستعظام^(١).

- ومن أمثلته أيضاً قوله تعالى: ﴿ قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلْ أَنَّا نَخْذُلُهُمْ مِنْ دُونِهِ أَوْ لِيَاءَ لَا يَمْلِكُونَ لِأَنفُسِهِمْ نَفْعًا وَلَا ضَرًّا قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلْمَةُ وَالشُّورُ أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ خَلَقُوا كَخَلْقِهِ فَتَشَبَّهُ بِالْخَلْقِ عَلَيْهِمْ قُلْ أَنَّا هُنَّ خَلِقُونَا كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾^(٢).

{لَا يَمْلِكُونَ لِأَنفُسِهِمْ نَفْعًا وَلَا ضَرًا} يعني: أنهم عجزة، فإذا لم يملكون لأنفسهم نفعاً ولا ضراً، فكيف يملكون لكم؟^(٣).

٥- خروج الخبر إلى معنى التمني :

لا تحصر دوائر التنقل بين الخبر والإنشاء في الأمر والنهي والدعاء والاستفهام عند السمعاني، بل يشير في مواضع أخرى لوجود الخبر بمعنى التمني.

- وذلك في قوله تعالى: ﴿ يُرِيدُونَ أَن يَخْرُجُوا مِنَ النَّارِ وَمَا هُم بِخَارِجٍ مِنْهَا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴽ^(٤).

"قوله - تعالى - : {يُرِيدُونَ أَن يَخْرُجُوا مِنَ النَّارِ وَمَا هُم بِخَارِجٍ مِنْهَا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّقِيمٌ} فإن قيل: إذا لم يكونوا خارجين منها، كيف يُريدون الخروج؟ قيل: يُريدون ذلك جهلا؛ ظنا أنهم يخرجون.

وقيل: يتمنون ذلك، فهي إرادة بمعنى التمني، وليس بحقيقة الإرادة^(٥).

(١) للاستزادة: انظر المحرر الوجيز: ابو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن عطية المحاري، (ت ٤٢٦هـ) ابن عطية، تحقيق: عبد السلام عبد الشافعي محمد، ط ١ (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٢٢هـ)، (ج ١ / ١١٨)، والدر المصنون في علوم الكتاب المكنون: أبو العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم المعروف بالسمين الحلبي (ت: ٧٥٦هـ)، تحقيق: أحمد محمد الخراط، د.ط (دمشق، دار القلم، ١٩٨٦م) (ج ١ / ٢٥٧).

(٢) الرعد / ١٦.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٢ / ٣٥٣).

(٤) المائدة / ٣٧.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٤٣٣).

ومعلوم أن الخبر له نسبة خارجية تحتمل الصدق أو الكذب، أما التمني فهو الرغبة في الحصول على أمر محبوب دون التمكن من الوصول إليه وهو حال مطابق لأهل جهنم - والعياذ بالله - يودون أن يخرجوا وما هم بخارجين منها؛ لذلك جاءت الآية الكريمة في سياق التمني بعيداً عن الإرادة الحقيقة.

٦- خروج الخبر إلى معنى الذم :

- كذلك جاء الذم - وهو من الإنشاء غير الظبي - في صيغة الخبر وأورد السمعاني ذلك في قوله تعالى: ﴿ وَيُعَذِّبُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَاهَقِتِ وَالْمُشَرِّكِينَ وَالْمُشَرِّكَاتِ الظَّانِينَ بِاللَّهِ ظَنَّ أَسْوَءٍ عَلَيْهِمْ دَأْبِرَةً أَسْوَءٌ وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَعَنَهُمْ وَأَعَدَ لَهُمْ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا ﴾^(١).

"وقوله: {وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَعَنَهُمْ وَأَعَدَ لَهُمْ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا} أي: بئس المنقلب"^(٢).

فمعنى قوله تعالى "ساعت مصيرًا" هو بمعنى الذم - حسب رأي السمعاني - وتحمل معنى "بئس"، وقد تكون بمعنى الدعاء - كما ذكرت سابقاً -، فقد يرد الدعاء بصيغة الفعل الماضي وهو يدعو على المنافقين والمرتكبين بسوء المصير.

الانتقال من الإنشاء إلى الخبر :

أود أن أنهى إلى أن دوائر التنقل بين الإنشاء والخبر متبدلة وتسير في اتجاهين فكما أن الخبر يخرج لدائرة الإنشاء كذلك قد يخرج الإنشاء إلى دائرة الخبر.

- فقد أشار السمعاني في تفسيره لذلك في مواضع عدة منها قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنَذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾^(٣).

(أنذرتهم أم لم تذربهم) أي: خوفتهم أم لم تخوفهم، والإذار: تخويف مع الإعلام.

وَقَيْلٌ: هُوَ أَشَدُ التَّخوِيفِ، يَعْنِي: سَوَاء خَوْفَهُمْ أَمْ لَمْ تَخْوِفْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ، وَرَدَتْ هَذِهِ الْآيَةُ فِي قَوْمٍ بِأَعْيَانِهِمْ عَلِمَ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ^(٤).

(١) الفتح / ٦.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٩٠).

(٣) البقرة / ٦.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٢٧).

فالملحوظ في الاستفهام السابق أنه لا يحمل معنى الطلب ولا يتضرر إجابة، بل هو يحمل معنى خبرياً بعدم إيمانهم فقد ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم وكتب عليهم العذاب لا محالة.

- كما أن السمعاني أشار في أكثر من موضع أن " عسى " وهي من تحمل معنى الرجاء - من الإنشاء غير الطلبية - واجبة في القرآن الكريم ولا تحمل معنى الرجاء وذلك في قوله تعالى:

﴿ فَقَاتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا تُكَلِّفُ إِلَّا نَفْسَكَ وَحَرِضَ الْمُؤْمِنِينَ عَسَى اللَّهُ أَن يَكُفَّ بَأْسَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَاللَّهُ أَشَدُ بَأْسًا وَأَشَدُ تَنْكِيلًا ﴾^(١).

{لا تكلف إلا نفسك وحرض المؤمنين عسى الله أن يكف بأس الذين كفروا} " يعني: عذاب الذين كفروا، وعسى من الله واجب، والمزاد به: تطميع المؤمنين"^(٢).

فجملة عسى حملت معنى الإلزام وذكرت في سياق تشجيع المؤمنين، وحثهم على القتال في سبيل الله، والله غالب على أمره.

- ومثله كذلك قول الله - تبارك وتعالى - : ﴿ وَإِخْرُونَ أَعْتَرُوهُ بِذُنُوبِهِمْ خَلَطُوا عَمَالَ صَلِحًا وَإِخْرَ سَيِّئًا عَسَى اللَّهُ أَن يَتُوبَ عَلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾^(٣).

"وأما قوله تعالى: {عسى الله أن يتوب عليهم} قال الحسن البصري^(٤) وغيره: عسى من الله واجب، فلما نزلت هذه الآية أمر رسول الله أن يحل أولئك القوم من السواري، ورؤي عن أبي عثمان النهدي^(٥) أنه قال: أرجى آية في القرآن هذه الآية"^(٦).

(١) النساء / ٨٤.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٣٥٦).

(٣) التوبة / ١٠٢.

(٤) هو الحسن بن يسار البصري، أبو سعيد(ت ١١٠هـ): تابعي، كان إمام أهل البصرة، وحجر الأمة في زمانه. وهو أحد العلماء الفقهاء الفصحاء الشجعان النساك. ولد بالمدينة، وشب في كنف علي بن أبي طالب. انظر الأعلام للزرکلي، (ج ٢/ ٢٢٦).

(٥) هو عبد الرحمن بن مل يكسر الميم وضمها أبو عثمان، النهدي قال أسلمت على عهد رسول الله ﷺ وأديت إليه ثلاثة صدقات ولم ألقه وغزوت على عهد عمر. للاستزادة انظر الوافي بالوفيات (ج ١٨/ ١٦٩).

(٦) تفسير السمعاني، (ج ٢/ ١٦٨).

أضرب الخبر:

تمتاز اللغة العربية - لغة القرآن الكريم - بدقتها وجمالها، فكل حرف وكل حركة وكل نبرة تلقي بظلالها على المعنى، ومن المعروف أن البلاغة العربية تهتم بحال المخاطب وتراعي مقتضياته فالبلاغة مطابقة الكلام لمقتضى حال السامعين، وتعدد فرص التعبير وأنماط الكلام ليس هو مجرد حشو أو تكرار إنما لكل مقال، وهذا يذكرني برد أبي العباس المبرد على اتهام فيلسوف العرب الكندي^(١) بقوله : "إني أجد في كلام العرب حشوًا يقولون عبد الله قائم ثم يقولون إن عبد الله قائم ثم يقولون إن عبد الله لقائم والمعنى واحد".

فرد المبرد: بل المعاني مختلفة قولهم عبد الله قائم إخبار عن قيامه، وقولهم إن عبد الله قائم جواب عن سؤال سائل، وقولهم إن عبد الله لقائم جواب عن إنكار منكر قيامه^(٢).

وفي كلام أبي العباس المبرد ما يبين أضرب الخبر كما فصلها البلاغيون وهي^(٣):

١- الابتدائي: وهو الخبر الذي يخلو من المؤكّدات لأن المخاطب خالي الذهن من الحكم الذي تتضمّنه الخبر، فهو ليس بمنكر ولا متّرد، نحو قولنا: محمد مسافر.

- قال تعالى: ﴿ الْمَالُ وَالْبُنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَّةُ الْصَّلِحَاتُ حَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ تَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا ﴾^(٤).

وأغلب ما يكون ذلك في القرآن الكريم في الأمور المسلم بها والتي لا إنكار ولا اختلاف عليها.

٢- الطلبـي: وهو الخبر الذي يتّرد المخاطب فيه، ولا يعرف مدى صحته فيحسن أن نؤكّد الكلام بمؤكّد واحد فقط لإزالة الشك وتمكّن الخبر في نفس المخاطب.

- ومن أمثلته في القرآن الكريم قول الله تعالى: ﴿ وَرُسُلًا قَدْ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلِكَ وَرُسُلًا لَمْ نَقْصُصْهُمْ عَلَيْكَ وَكَلَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا ﴾^(٥).

(١) هو يعقوب بن إسحاق بن الصباح الكندي (ت ٢٦٠ هـ)، أبو يوسف: فيلسوف العرب والإسلام في عصره، وأحد أبناء الملوك من كندة. ونشأ في البصرة. وانتقل إلى بغداد، فتعلم واشتهر بالطب والفلسفة والموسيقى والهندسة والفالك. وألف وترجم وشرح كتبًا كثيرة، يزيد عددها على ثلاثة. انظر: الأعلام للزرکلي (ج ٨ / ١٩٥).

(٢) انظر: الإيضاح (ص ٩٣).

(٣) انظر: الإيضاح (ص ٩٢ - ٩٣)، معجم مصطلحات البلاغيين: أحمد مطلوب، د. ط (لبنان - مكتبة لبنان، ٢٠٠٠ م) (٤٧٩)، من بلاغة القرآن (ص ٢٤ - ٢٥).

(٤) الكهف / ٤٦.

(٥) النساء / ١٦٤.

{وَكَلَمُ اللَّهِ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا} "إِنَّمَا كَلَمَهُ بِنَفْسِهِ مِنْ غَيْرِ وَاسِطَةٍ، وَلَا وَحْيٌ، وَفِيهِ ذَلِيلٌ عَلَىٰ مَنْ قَالَ: إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ كَلَامًا فِي الشَّجَرَةِ؛ فَسَمِعَهُ مُوسَىٰ؛ وَذَلِيلٌ لِأَنَّهُ قَالَ: {وَكَلَمُ اللَّهِ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا}").

فجاءت الآية بمؤكد واحد وهو المفعول المطلق "تكليمًا"، لقطع الشك باليقين من يتردد أو يؤول طريقة تكليم الله سبحانه وتعالى لموسى عليه السلام ويدلل على أن كلامه كان مباشرة وكلامه حقيقة وهذا هو مذهب أهل السنة.

- ومثله كذلك قول الله تعالى: ﴿ قُلْ إِنْ كَانَتْ لَكُمْ آلَادُرُ الْآخِرَةِ عِنْدَ اللَّهِ خَالِصَةً مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَدِيقِينَ ۚ وَلَنْ يَتَمَنَّوْهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْتُ أَيْدِيهِمْ ۖ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ۚ﴾ (٢).

قوله تعالى: {وَلَنْ يَتَمَنَّوْهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْتُ أَيْدِيهِمْ} "أَخْبَرَ أَنَّهُمْ لَنْ يَتَمَنَّوْهُ ذَلِيلَ كَأَنَّ اللَّهَ صَرَفَهُمْ عَنْ تَمْنُنِ الْمَوْتِ؛ تَصْدِيقًا لِلرَّسُولِ، وَتَحْقِيقًا لِمَعْجزَتِهِ، إِذْ كَانَ يُمْكِنُ أَنْ يَتَمَنَّى بَعْضُهُمْ ذَلِيلَ تَكْذِيبًا لِلرَّسُولِ" (٣).

{وَلَنْ يَتَمَنَّوْهُ أَبَدًا} كلام مستأنف غير داخل تحت الأمر سيق من جهة سبحانه لبيان ما يكون منهم من الإحجام عما دعوا إليه الدال على كذبهم في دعواهم" (٤).

فقد يكون السامع في تردد أو يرتابه الشك من إقدام اليهود على تمني الموت فأكمل الجملة بقوله "أبَدًا".

- الإنكار: هو الخبر الذي يتضمن أكثر من مؤكد؛ لأن المخاطب يكون في حالة إنكار للخبر فيحتاج ما يؤكد له صحته ويزيل عنه الشك.

- ومثله في القرآن الكريم قول الله -تبارك وتعالى- : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَيُرِيدُونَ نَ يُفَرِّقُوا بَيْنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ بِيَعْصِي وَنَكْفُرُ بِيَعْصِي وَيُرِيدُونَ أَنْ يَتَّخِذُوا بَيْنَ ذَلِيلَ سَيِّلًا ۚ أُولَئِكَ هُمُ الْكُفَّارُ حَقًّا وَأَعْتَدْنَا لِلْكُفَّارِ عَذَابًا مُهِينًا ۚ﴾ (٥).

(١) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٣٩٨).

(٢) البقرة / ٩٥.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٧٦).

(٤) تفسير أبي السعود، (ج ١ / ١٣٢).

(٥) النساء / ١٥٠ - ١٥١.

﴿أُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ حَقًا﴾ "إِنَّمَا حَقُّ كُفُرِهِمْ، لِيَعْلَمُ أَنَّهُمْ كُفَّارٌ مُّطْلَقًا لِّئَلَّا يَظْنَ ظَانُهُمْ لِمَا آمَنُوا بِاللَّهِ وَبَعْضُ الرُّسُلِ لَا يَكُونُ كُفُرُهُمْ مُّطْلَقًا^(١).)

فورد في الآية الكريمة أكثر من مؤكّد وذلك باستخدام الضمير (هم) وكلمة حقاً، وتأمل الفرق بين هذه الجملة وجملة "أولئك الكافرون" ، وفي ذلك تأكيد على الكفر المطلق لأهل الكتاب الذين آمنوا بالله وبعض الرسل وأن الإيمان يجمع الإيمان بالله وجميع رسله.

وجاء في عقود الجمان^(٢):

| | |
|--|---|
| مِنَ الْكَلَامِ وَلِيُعَامِلْ عَمَلَهُ | فَلَيُقْصَرْ عَلَى الَّذِي يَحْتَاجُ لَهُ |
| حُكْمٍ وَمِنْ تَرَدِ فَلَيُغْتَنِ | فَإِنْ يُخَاطِبْ خَالِيَا لِلذَّهْنِ مِنْ |
| وَطَالِبَا فَمُسْتَحِيدًا أَكَدَا | عَنِ الْمُؤَكِّدَاتِ أَوْ مُرِدِّدًا |
| بِحَسْبِ الْإِنْكَارِ فَالضُّرُورِيَا | أَوْ مُنْكِرًا فَأَكَدْنُ وُجُوبًا |
| تَلَاهُ فَهُوَ الطَّلَبِيُّ وَانْتَمَى | أَوْلَاهَا سَمْ ابْتَدَائِيًّا وَمَا |
| ظَاهِرِهِ إِبْرَادُهَا كَمَا مَضَى | تَالِيهِ لِلْإِنْكَارِ ثُمَّ مُقْنَصِي |

(١) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٣٩٤).

(٢) عقود الجمان للسيوطى، (٣٣) .

المبحث الثاني

الإنشاء

الإنشاء لغةً:

أَنْشَأَ إِذَا أَنْشَدَ شِعْرًا أَوْ حَطَبَ حُطْبَةً، فَأَحْسَنَ فِيهِمَا ^(١).

الإنشاء اصطلاحاً:

"قول لا يتحمل صدقًا ولا كذبًا، أي لا يجوز أن يقال لقائله: إنه صادق فيها أو كاذب إذ لا واقع للقول حتى يتطابقه أو لا يتطابق -أو هو قول يتوقف تحقق مدلوله على النطق به فقولك: "اكتب يا علي" إنشاء مدلوله طلب الكتابة منه، ولا يتعلق بهذا الطلب صدق ولا كذب- كما يتوقف تتحقق مدلوله على النطق بهذا المطلب" ^(٢).

كما أن السمعاني فرق بين الخبر الذي يتحمل الصدق أو الكذب وبين الإنشاء الذي لا يتحمل ذلك في معرض تفسيره لقوله تعالى: ﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرِيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَّةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَئِنِّي يُخْبِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةً عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ رَبُّهُ قَالَ كَمْ لَيَقْتَلُ قَالَ لَيَقْتَلُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَيَقْتَلُ مِائَةً عَامٍ فَأَنْظُرْ إِلَيَّ طَعَامَكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ وَأَنْظُرْ إِلَيَّ حِمَارِكَ وَلِتَجْعَلَكَ مَاهِيَّةً لِلنَّاسِ وَأَنْظُرْ إِلَيَّ الْعِظَامَ كَيْفَ نُنْشِرُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمًا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ ^(٣).

{قال أعلم} يقرأ بقراءتين: على الخبر، وعلى الأمر، أما على الخبر فمعنىها: علمت أن الله على كل شيء قادر، وأما على الأمر قال لنفسه: {اعلم أن الله على كل شيء قادر} ^(٤).

قراءة (أعلم) هي على الخبر، وأما على قراءة (اعلم) فهي أمر لا يتحمل صدقًا ولا كذبًا.

ينقسم الإنشاء إلى قسمين: إنشاء غير طبلي وإنشاء طبلي.

(١) انظر لسان العرب لابن منظور، (نشأ).

(٢) المنهاج الواضح للبلاغة، (ج ٢ / ٨٨).

(٣) البقرة/ ٢٥٩.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١٩٤).

الإنشاء غير الطلبـي:

وهو ما لا يستدعي مطلوباً غير حاصل وقت الطلب، وله أساليب مختلفة^(١)، منها:

- التعجب: وله صيغتان معروفتان هما: (ما أفعله !) كقولنا: ما أجمل السماء ! والصيغة الثانية:

(أ فعل بـ)، كقول الله تعالى: ﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَا لَكِنَّ الظَّالِمُونَ الْيَوْمَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾^(٢).

- وقد بين السمعاني هذا النوع من الإنشاء الطلبـي في قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ أَشْتَرَوُا الْضَّلَالَةَ بِالْهُدَىٰ وَالْعَذَابَ بِالْمَغْفِرَةِ فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ﴾^(٣).

قال الكسائي والفراء: معناه: فـما أجرأهم على النار، وحـى الكـسـائـي: أنـأـعـربـيـنـ اـخـتـصـمـاـ إـلـىـ قـاضـ، فـحـلـفـ الـمـنـكـرـ، فـقـالـ لـهـ الـمـدـعـيـ: مـاـ أـصـبـرـكـ عـلـىـ النـارـ!، أـيـ: مـاـ أـجـرـأـكـ عـلـىـ النـارـ! وـقـالـ بـعـضـ الـثـوـبـيـنـ^(٤): مـعـناـهـ: فـمـاـ أـبـقاـهـ فـيـ النـارـ!، يـقـالـ: فـلـانـ مـاـ أـصـبـرـهـ عـلـىـ الـحـبـسـ!، أـيـ: مـاـ أـبـقاـهـ فـيـ الـحـبـسـ!، وـمـاـ لـلـتـعـجـبـ هـاـهـنـاـ، قـالـ الـكـسـائـيـ: التـعـجـبـ مـنـ اللهـ بـمـعـنـىـ التـعـجـبـ لـلـخـلـقـ^(٥).

- كما أورد السمعاني صيغة مختلفة عن المأثور وذكر أنها من صيغ التعجب في قوله تعالى: ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَارَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ يُضَاهِئُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلٍ قَاتَلُهُمُ اللَّهُ أَنَّى يُؤْفَكُونَ﴾^(٦).

{قاتلهم الله}: فيه قول ثالث^(٧): أن هذه الكلمة تعجب، قال الشاعر^(٨):

(١) من بـلاـغـةـ الـقـرـآنـ، (٢٧).

(٢) مـرـيمـ / ٣٨.

(٣) الـبـقـرةـ / ١٧٥.

(٤) وهناك رأي لابن عباس ذكره السمعاني وهو بمعنى: أي شيء صبرهم على النار ؟ ! فيكون استفهام لغرض التعجب. انظر تفسير السمعاني (ج ١ / ١٢٣).

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١ / ١٢٣).

(٦) التوبـةـ / ٣٠.

(٧) القولان الأول والثاني بما بـمعـنىـ لـعـنـهـ اللهـ أوـ بـمعـنىـ قـاتـلـهـ اللهـ. انـظـرـ تـفـسـيرـ السـمعـانـيـ (ج ٢ / ١٣٠) .

(٨) الـبـيـتـ عـلـىـ الـبـحـرـ الـبـسيـطـ وـهـوـ لـابـنـ الـدـمـيـنـةـ (تـ ١٣٠ـهـ) . انـظـرـ الـأـشـبـاهـ وـالـنـظـائـرـ مـنـ أـشـعـارـ الـمـقـدـمـيـنـ وـالـجـاهـلـيـنـ وـالـمـخـضـرـمـيـنـ: الـخـالـدـيـانـ أـبـوـ بـكـرـ مـحـمـدـ بـنـ هـاشـمـ الـخـالـدـيـ، (تـ: نـحوـ ٣٨٠ـهـ) ، وـأـبـوـ عـثـمـانـ سـعـيدـ بـنـ هـاشـمـ الـخـالـدـيـ (تـ: ٣٧١ـهـ) ، تـحـقـيقـ: الـدـكـتـورـ مـحـمـدـ عـلـيـ دـقـةـ، دـ.ـطـ (سـورـيـاـ، وزـارـةـ الـثـقـافـةـ، ١٩٩٥ـمـ) ، (صـ ٧٤ـ) .

**فِيَا قَاتَلَ اللَّهُ لَيْلَى كَيْفَ
وَأَخْبَرُ النَّاسَ أَنَّى لَا أَبْلِيْهَا
وَلَبَسَ الْمَعْنَى تَحْقِيقَ الْمُفَانَةَ؛ وَلَكِنَّهُ كَلْمَةٌ تَعْجَبٌ^(١).**

١- القسم: وهو مما يكثر في الكلام ولكرثة استخدامه شاع حذف فعل القسم (أقسم)، واكتفى بالباء.

- ومنه قول الله تعالى: ﴿ يَخْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ لِيُرْضُوكُمْ وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضُوهُ إِنْ كَانُوا مُؤْمِنِينَ ﴾^(٢).

- وعوض عن الباء بالواو في الأسماء الظاهرة ومنه قوله تعالى: ﴿ وَالشَّمْسِ وَضَحَّنَهَا وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَنَّهَا ﴾^(٣)، وبالناء في أسماء الله الحسنى ومنه قوله تعالى: ﴿ قَالُوا تَالَّهُ لَقَدْ عَاهَرْتَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا وَإِنْ كُنَّا لَخَاطِئِينَ ﴾^(٤).

- وأورد السمعاني شواهد للقسم^(٥)، حذف فيها المقسم به وبقي حرف القسم الواو في قول الله تعالى: ﴿ وَلَنَبْلُونَكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ ﴾^(٦).

قوله تعالى: {ولنبلونكم بشيء من الخوف} "اللام فيه لجواب القسم، وتقديره: والله لنبلونكم^(٧).

- وفي قول الله تعالى: ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيقَاتَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنَا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَعَاثُوا الْزَّكَوةَ ثُمَّ تَوَلَّتُمُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُعْرِضُونَ ﴾^(٨).

(١) تفسير السمعاني، (ج ٢ / ص ١٣٠).

(٢) التوبة / ٦٢.

(٣) الشمس / ١ ، ٢.

(٤) يوسف / ٩١.

(٥) للاستزادة في القسم وصوره في القرآن الكريم. انظر التبيان في أقسام القرآن لابن قيم الجوزية (٥٧٥١)، تحقيق: محمد شريف سكر، د. ط (لبنان - دار إحياء العلوم، ١٩٨٨ م).

(٦) البقرة / ١٥٥.

(٧) تفسير السمعاني (ج ١ / ص ١١٣).

(٨) البقرة / ٨٣.

حذف لحرف القسم الواو والمقسم به أيضاً وفي ذلك يقول السمعاني: " وَفِي هَذَا الْمِبْرَاقِ عَهْدٌ وَقَسْمٌ، وَتَقْدِيرٌ: وَاللَّهُ لَا تَعْبُدُنَّ إِلَّا اللَّهُ " ^(١).

- صيغ المدح والذم: ومن صيغ المدح قول الله تبارك وتعالى:- ﴿ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ ﴾ ^(٢).

وقوله: {فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ} ^(٣): أي: نعم عاقبة الدار، وقد وردت صيغة المدح المعروفة "نعم"، وهناك ما ينصب على المدح بحذف فعل المدح.

- ومنه قول الله تبارك وتعالى: ﴿ عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا ﴾ ^(٤).

وقوله: {عيينا يشرب بها عباد الله} "النصب على المدح، أعني عينا يشرب بها عباد الله" ^(٥).

- ومثله أيضاً قول الله - تبارك وتعالى -: ﴿ عَيْنَا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسِبِيلًا ﴾ ^(٦).

وقوله: {عيينا فيها تسمى سلسبيلا} ^(٧): يقال: إن السلسبيل هي عين الزنجبيل أيضاً، ونصب على المدح، ومعنىه: أعني عينا" ^(٧).

- وأما صيغ الذم فوردت في قول الله تبارك وتعالى: ﴿ لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَمَا وَلَهُمْ أَنَّارٌ وَلَيَئِسَ الْمَصِيرُ ﴾ ^(٨).

- ومنه قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُ أَتَقِنَ اللَّهَ أَخْذَتُهُ الْعِزَّةُ بِالْإِلَهِ فَحَسِبُهُ وَجَهَنَّمُ وَلَيَئِسَ الْمِهَادُ ﴾ ^(٩).

وقوله تعالى: {وليئس المهد} "المهد: كل فراش يسْقُرَ المَرءَ عَلَيْهِ" ^(١٠).

(١) تفسير السمعاني (ج ١ / ٦٩).

(٢) الرعد / ٢٤.

(٣) تفسير السمعاني (ج ٢ / ٣٥٨).

(٤) الإنسان / ٦.

(٥) تفسير السمعاني (ج ٤ / ٤٢٧).

(٦) الإنسان / ١٨.

(٧) تفسير السمعاني (ج ٤ / ٤٣٠).

(٨) النور / ٥٧.

(٩) البقرة / ٢٠٦.

(١٠) تفسير السمعاني (ج ١ / ١٥١).

٣- الرجاء: قوله أداتان مشهورتان هما: لعل وعسى.

- بين السمعاني بعض الآيات التي تحمل معنى الرجاء بأدلة الرجاء لعل ومنها قول الله تعالى:

﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَأْتُوا الزَّكَاةَ وَأطِيعُوا الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾^(١).

"أي: افعلنوا ما تفعلوا على رجاء الرحمة".^(٢)

- وقول الله تبارك وتعالى: ﴿يَأَتِيهَا الْنَّاسُ أَعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقُوكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقَوْنَ﴾^(٣).

"وَقِيلَ^(٤) مَعْنَاهُ: كُونُوا عَلَى رَجَاءِ التَّقْوَى".^(٥)

- وقول الله تبارك وتعالى: ﴿يَأَتِيهَا الَّذِينَ ظَاهَرُوا لَا تَأْكُلُوا أَرْبَابًا أَضْعَافَهُ مُضَعَّفَةً وَأَتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾^(٦).

"أي: كُونُوا عَلَى رَجَاءِ الْفَلَاحِ، يَعْنِي: مِنْ تَرْكِ الرِّبَا وَفِيهِ الْفَلَاحِ، وَفِي عَطَاءِ الرِّبَا الْهَلَاكِ".^(٧)

- وقوله تعالى: ﴿وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾^(٨).

"أي: كُونُوا عَلَى رَجَاءِ الرَّحْمَةِ".^(٩)

- ومن أمثلة عسى في القرآن الكريم : ﴿أَلَمْ تَرِ إِلَى الْمَلِإِ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَى إِذْ قَالُوا لِيَنِّي لَهُمْ أَبْعَثُ لَنَا مَلِكًا نُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ قَالَ هَلْ عَسِيْتُمْ إِنْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ أَلَا تُقْتَلُوا قَالُوا وَمَا لَنَا أَلَا نُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَدْ أُخْرِجْنَا مِنْ دِيْرِنَا وَأَبْنَائِنَا فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ تَوَلَّوْا إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ وَاللَّهُ عَلِيهِمْ بِالظَّالِمِينَ﴾^(١٠).

(١) النور / ٥٦.

(٢) تفسير السمعاني (ج ٣ / ١٠٧).

(٣) البقرة / ٢١.

(٤) هذا الرأي الثاني الذي ذكره السمعاني والرأي الأول لأبي عبيدة وهو بمعنى لكي تتقوى. انظر تفسير السمعاني (ج ١ / ٣٥).

(٥) السمعاني (ج ١ / ٣٥).

(٦) آل عمران / ١٣٠ .

(٧) تفسير السمعاني (ج ١ / ٢٧٠).

(٨) آل عمران / ١٣٢ .

(٩) تفسير السمعاني (ج ١ / ٢٧٠).

(١٠) البقرة / ٢٤٦ .

"وَمَعْنَى الْآيَةِ: لَعَلَّكُمْ أَنْ تَجِبُنَا عَنِ الْقِتَالِ فَلَا تَقْاتِلُونَا" ^(١).

فحملت عسى في هذه الآية معنى الرجاء، وللسماعاني رأي في عسى حيث بين أن عسى من الله واجبة وكسر ذلك بين طيات التفسير أكثر من مرة.

- منه قول الله تبارك وتعالى: ﴿فَقَاتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا تُكَلِّفُ إِلَّا نَفْسَكَ وَحْرِضَ الْمُؤْمِنِينَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَكُفَّ بِأَسَاسِ الَّذِينَ كَفَرُوا وَاللَّهُ أَشَدُ بَأْسًا وَأَشَدُ تَنْكِيلًا﴾ ^(٢).

يعني: يكف عذاب الذين كفروا، وعسى من الله واجب، والمراد به: تطميع المؤمنين ^(٣).

- وأيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿فَأُولَئِكَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَعْفُوَ عَنْهُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَفُورًا﴾ ^(٤).

واردف السمعاني قائلاً: " وَعَسَى " من الله واجب، لـ الله للاطماع، والله - تعالى - إذا أطمع عبداً أوجب له وأوصله إليه ^(٥).

- وكذلك قول الله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّمَا يَعْمَرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ ظَاهَرَ إِيمَانَهُ وَالْيَوْمُ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَءَاتَى الزَّكُوَةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهُ فَعَسَى أُولَئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهَتَّدِينَ﴾ ^(٦).

{فَعَسَى أُولَئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهَتَّدِينَ} وَعَسَى من الله واجب ^(٧).

وبذلك تكون عسى - التي من الله عز وجل - خرجت عن معنى الرجاء وأفادت التحقيق حسب رأي السمعاني - رحمه الله -.

تجدر الإشارة قبل الانتقال إلى الإنشاء الطلبـي أن صيغ العقود مثل بعت واشترـيت هي من الإنشاء غير الـطلبـي إلا أنها لم ترد حسب ما رأـيت - ضمن تفسير السـمعـاني.

(١) تفسير السـمعـاني (ج ١ / ١٨٢).

(٢) النساء / ٨٤ .

(٣) تفسير السـمعـاني (ج ١ / ٣٥٦).

(٤) النساء / ٩٩ .

(٥) التوبة / ١٨ .

(٦) تفسير السـمعـاني (ج ٢ / ١٢٣).

الإنشاء الظبي:

والإنشاء الظبي هو ما "يستدعي مطلوبًا غير حاصل وقت الطلب؛ لامتناع تحصيل الحاصل"^(١)، وهو خمسة أنواع: الأمر، النهي، الاستفهام، التمني، النداء.

أولاً - الأمر:

لغةً: "نقض النهي"^(٢).

اصطلاحاً: "هو طلب الفعل على وجه الاستعلاء والإلزام"^(٣).

فالأمر الحقيقي هو ما يتتصف بالاستعلاء والإلزام، "والمراد بالاستعلاء هنا عَدُّ الأمر نفسه عالياً سواء أكان عالياً في نفسه أم لا"^(٤)، والإلزام وجوب تنفيذ الطلب فإن أفرغ من دائرة الإلزام أو الإلزام أو الاثنين معاً خرج عن دائرة الأمر الحقيقي لأغراض بلاغية أخرى سترها لاحقاً.

وللأمر أربع صيغ هي:

١- فعل الأمر: وذلك كقول الله تعالى: ﴿ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأَحْذِرُوا فَإِنْ تَوَلَُّمُ فَأَعْلَمُوا أَنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلْغُ الْمُبِينُ ﴾^(٥).

٢- المضارع المقرن بلام الأمر: كقول الله تعالى: ﴿ لِيُنْفِقُ ذُو سَعْةٍ مِّنْ سَعْتِهِ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنْفِقْ مِمَّا أَتَاهُ اللَّهُ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَا أَتَاهَا سَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا ﴾^(٦).

٣- اسم فعل الأمر: كقول الله - تبارك وتعالى -: ﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ظَمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا أَهْتَدَيْتُمْ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيَنِيبُوكُمْ بِمَا كُنْתُمْ تَعْمَلُونَ ﴾^(٧).

٤- المصدر النائب عن فعل الأمر: مثل قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيقَاتَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا

(١) الإيضاح، للخطيب القزويني، (٢٢٧).

(٢) لسان العرب، (أمر).

(٣) معجم المصطلحات البلاغية، (١٨٤).

(٤) معجم البلاغة العربية، تأليف: بدوي طبانة، ط ٣ (السعودية، دار المنارة، ١٩٨٨ م) (٤٧).

(٥) المائدة / ٩٢.

(٦) الطلاق / ٧.

(٧) المائدة / ١٠٥.

تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَمَّ وَالْمَسَاكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ
حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَعَاثُوا أَزْكَوَةً ثُمَّ تَوَلَّتُمُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُعَرِّضُونَ ﴿١﴾ .
والشاهد في قوله تعالى (إحساناً) وهو مصدر عن فعل الأمر أحسنوا.

هذه هي الصيغ الأربع التي تفيد معنى الأمر الحقيقى على وجه الاستعلاء والإلزام، وبخرج الأمر عن معناه الحقيقى إلى أغراض بلاغية أخرى إن اختل وجه الاستعلاء أو الإلزام أو الاثنين معاً، بل قد يشارك في تحديد الغرض البلاغي للأمر النظرة ونبرة الصوت والحركة وسياق الكلام وقرائن الأحوال، وبين العلوى في كتابه الطراز عن المعاني البلاغية التي يخرج إليها الأمر أنها من باب المجاز فقال: "المعانى المستعملة فى غير الطلب، فإنها على جهة المجاز" ^(٢).

الأغراض البلاغية التي يخرج إليها الأمر:

١- **التعجيز**: وهو "مطالبة المخاطب بعمل لا يقوى عليه إظهاراً لعجزه وضعفه وعدم قدرته وذلك من قبيل التحدى" ^(٣).

- وبين السمعاني آيات قرآنية تحمل هذا الغرض وذلك في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ
مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مِثْلِهِ وَأَدْعُوا شَهَادَاتِكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ
صَدِيقِينَ ﴾ ^(٤).

قول الله - تبارك وتعالى-: {فَأَتَوْا بِسُورَةٍ مِّنْ مِثْلِهِ} "فيه معنيان: أحدهما قاله ابن عباس
وجماعة: أراد به من مثل القرآن.

فإن قيل: كيف قال: من مثل القرآن، ولا مثل له؟ قيل: أراد به من مثله على زعمهم.
وفيه قول آخر: أنه أراد به من مثل محمد؛ لأنهم كانوا يقولون: إنه مفترى فقال: فأتوا بسورة
من مفترى مثله" ^(٥).

وعلى كلا الحالتين المخاطبون عاجزون عن الإتيان بمثل القرآن الكريم أو بمثل محمد ﷺ في
كلامه. ويُتبع الله - تبارك وتعالى- الأمر التعجيزي الأول بأمر تعجيزي آخر؛ ليكون أبلغ في

(١) البقرة / ٨٣.

(٢) الطراز لأسرار البلاغة، يحيى بن حمزة بن علي بن إبراهيم، الحسيني العلوى الطالبي الملقب بالمؤيد بالله (ت): ١٧٤٥هـ، د.ط (بيروت، دار الكتب العلمية، د.ت)، (ج ٣ / ٢٨٣).

(٣) علم المعاني، عبد العزيز عتيق، د.ط (بيروت، دار النهضة العربية، د.ت) (٧٦).

(٤) البقرة / ٢٣.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٣٧).

الإِلَزَامُ الْحَجَةُ فَيَقُولُ الْحَقُّ سَبَّارُكَ وَتَعَالَى - : {وَادْعُوا شَهَادَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ} ، أَيْ : اسْتَعِينُوا بِأَعْوَانِكُمْ وَأَرْبَابِكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ {إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ} فِيمَا تَرْعَمُونَ ، وَفَائِدَتِهِ : أَنَّهُمْ إِذَا اجْتَمَعُوا وَأَحْضَرُوا أَرْبَابِهِمْ فَعَجَزُوا كَانَ أَبْلَغُ فِي إِلَزَامِ الْحَجَةِ^(١) .

فَاللَّهُ سَبَّانُهُ يَرِيدُ أَنْ يُرِيكُطَ عَلَى قُلُوبِ الْكَافِرِينَ شَعُورَهُمْ بِالْوَهْنِ وَالْعَذَابِ فَهُمْ إِنْ جَمَعُوا كُلَّ أَعْوَانِهِمْ وَأَرْبَابِهِمْ وَحْشَدُوا طَاقَاتِهِمْ فَهُمْ عَاجِزُونَ وَاهْنُونَ كَانِبُونَ فِي شَكْهُمْ بِصَدْقِ الرَّسُولِ ﷺ وَصَدْقِ الْقُرْآنِ وَمَكَانَتِهِ .

٢- التَّكْوِينُ^(٢) : وَهُوَ أَمْرٌ لَا يَكُونُ لِلْمَخَاطِبِ فِيهِ صَنْعٌ وَلَا اخْتِيَارٌ وَيَكُونُ مِنَ اللَّهِ سَبَّانُهُ .

- وقد وضح السمعاني مفهوم التكوين في معرض تفسيره لقول الله تبارك وتعالى: ﴿بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ وَكُنْ فَيَكُونُ﴾ بقوله: "فَإِنْ كُلُّ مَنْ يُرِيدُ فَعْلًا فَإِمَّا أَنْ يَقُولَ قَوْلًا، أَوْ يَفْعُلَ فَعْلًا . وَمَعْنَاهُ: التَّكْوِينُ فَحَسْبٌ إِلَّا أَنْ هُنَّ قَالُوا: {فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ} لِإِنَّهُ كَذَا يَفْهَمُهُ النَّاسُ"^(٣) ، فالله تبارك وتعالى لا يقصد طلبًا بقوله (كن) إنما أراد أن يبين قدرته على الفعل فعبر عنه بالقول، وقد وافق هذا الرأي الشوکانی في تفسيره فقال: "وَقَدْ قِيلَ: إِنَّ ذَلِكَ مَجَازٌ، وَأَنَّهُ لَا قَوْلٌ وَإِنَّمَا هُوَ قَضَاءٌ يَقْضِيهُ، فَعَبَرَ عَنْهُ بِالْقَوْلِ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ، وَهُوَ عُمَرُ بْنُ حَمْمَةَ الدُّوْسِيِّ^(٤) :

فَأَصْبَحَتْ مِثْلَ النَّسِرِ طَارِتْ
إِذَا رَأَمَ تِطْيَارًا يُقَالُ لَهُ قَعُ^(٥)
وَقَالَ آخَرُ:

قَالَتْ جَنَاحَاهُ لِسَاقِيهِ الْحَقَّا
وَنَجَّيَا لَحْمَكُمَا أَنْ يُمَرَّقا^(٦)

(١) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٣٧) .

(٢) بعض العلماء يسميه التسخير إلا أن التكوين أعم من التسخير، للاستزادة راجع عروس الأفراح للسبكي، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، ط ١ (بيروت، المكتبة العصرية، ٢٠٠٣م) .

(٣) السمعاني، (ج ١ / ٩١) .

(٤) وهو شاعر جاهلي معمر ويقال: إنه عاش ثلثمائة وتسعين سنة، وأنشد له البيت المذكور أعلاه، وله من نسله صاحبة كرام مثل جندي بن عمرو وغيرهم. للاستزادة انظر الإصابة في تمييز الصحابة: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٥٨٥هـ)، تحقيق: عادل عبد الموجود وعلى موعض، ط ١ (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٩٥م) .

(٥) البيت من الطويل وقد نسبه بعضهم للشاعر الجاهلي عامر العدواني.

(٦) البيت من الرجز وفيه للأعشى .

وقد جادل بعض أهل الكلام في هذه الآية الكريمة كلاماً ناقشه السمعاني بقوله: "فَإِنْ قَالَ فَأَيْلَ: كَيْفَ قَالَ: (فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ) والمعدوم لا يُخاطب؟

قيل: قد قال ابن الأثري^(١): مَعْنَاهُ: فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ أَيْ: لأجل تكوينه، فعلى هذا ذهب معنى الخطاب.

وقيل: هُوَ وَإِنْ كَانَ مَعْدُومًا، لكنه لما قدر وجوده، وَهُوَ كَائِنٌ لَا مَحَالَة، كَانَ كَالْمُوْجُود: فصح الخطاب.^(٢)

- ومن أمثلة أمر التكوين التي أوردها السمعاني قول الله - جل وعلا -: ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ أَعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبَّتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً حَسِيعِينَ ﴾^(٣).

{فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً حَسِيعِينَ} "هذا أمر تكوين ليس للعبد فيه صنع ولا اختيار".^(٤)

وتتجدر الإشارة إلى أن بعض العلماء المحدثين صنف الأمر التكويني ضمن الإنشاء غير الظبي كونه لا يحمل معنى الطلب.^(٥)

ولكن الأرجح أن يكون أمراً مجازياً خرج لغرض بلاغي وهو التكوين أو التسخير.

٣- النصائح والإرشادات:

- ومنه قول الله جل في علاه -: ﴿ يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَذْخُلُوا فِي الْسِّلْمِ كَافَةً وَلَا تَتَّبِعُوا حُطُوطَ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ وَلَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴾^(٦).

"ادخلوا في السلم كافة، أي: ادخلوا جميعاً في الإسلام... فَإِنْ قَالَ فَأَيْلَ: كيف خطاب المؤمنين بالدخول في الإسلام؟ قيل: يحتمل معناه: الثبات على الإسلام، ويحتمل أنه خطاب للذين

(١) هو أبو بكر محمد بن القاسم بشار الأنصاري النحوي (ت ٣٢٨هـ)، فإنه كان من أعلم الناس وأفضلهم في نحو الكوفيين، وأكثربهم حفظاً لغة؛ وكان زاهداً متواضعاً. أخذ عن أبي العباس ثعلب، وألف كتاباً كثيرة في علوم القرآن والحديث واللغة والنحو. للاستزادة راجع نزهة الأباء في طبقات الأدباء: أبو البركات، ابن الأثري، تحقيق: إبراهيم سامرائي، ط٣ (الأردن، مكتبة المنار، ١٩٨٥م)، (١٩٧).

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٩١).

(٣) البقرة / ٦٥.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٦٠).

(٥) مثل الدكتور عبد الرحمن حبنكة الميداني (ت ١٤٢٥هـ) في كتابه البلاغة العربية.

(٦) البقرة / ٢٠٨.

آمنوا باللسان ولم يؤمنوا بالقلب^(١).

فالله سبحانه وتعالى يثبت المؤمنين ويدركهم بوجوب الطاعة والانصياع لأوامر الإسلام كافة، وبينها عن الانزلاق وراء خطوات الشيطان.

- ومن أمثلته أيضاً قول الله تعالى في مطلع سورة النساء: ﴿ يَأَيُّهَا النِّسَاءُ أَتَقْوُا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُم مِّنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامُ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾^(٢).

"بدأ من السورة بالوعظ والتحذير، فقال: {إنّكوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة، وأراد بالنفس الواحدة آدم - صلوات الله عليه} - "^(٣).

- ومنه قوله تعالى: ﴿ يَأَيُّهَا النِّسَاءُ قَدْ جَاءَكُمْ أَرْرَسُولٌ بِالْحَقِّ مِنْ رَبِّكُمْ فَعَامِنُوا خَيْرًا لَكُمْ وَإِنْ تَكُفُرُوا فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴾^(٤).

"تقديره: يكن الإيمان خيرا لكم"^(٥).

٤- الإهانة والتحقير:

"ويكون ذلك بتوجيهه الأمر إلى مخاطب بقصد استحقاره واستصغره"^(٦)، ومن أمثلة ذلك:

- مما أورده السمعاني - قول الله تبارك وتعالى: ﴿ ذَلِكُمْ فَذُوقُوهُ وَأَنَّ لِلْكُفَّارِينَ عَذَابَ النَّارِ ﴾^(٧).

"إنما قال ذلك مبالغة في التعذيب والانتقام، والعرب تقول للعدو إذا أصابه المكره: ذُقْ"^(٨)، قال الله تعالى: ﴿ ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ ﴾^(٩).

(١) تفسير السمعاني، (ج ١ / ١٥٢).

(٢) النساء / ١.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٣٠١).

(٤) النساء / ١٧٠.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٤٠٠).

(٦) من بلاغة القرآن الكريم، (ج ٣٥).

(٧) الأنفال / ١٤.

(٨) تفسير السمعاني، (ج ٢ / ٨٤).

(٩) الدخان / ٤٩.

"أي وقولوا له ذلك استهزاء به وتقرعوا على ما كان يزعمه"^(١)، وذلك إن أبا جهل قال: ما بين حبلها رجل أعز ولا أكر مني؛ فيقول له الخزنة هذا على طريق الاستخفاف والتحقيق^(٢).

- ومن أمثلته أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿بَتَّيْرِ الْمُنَفِّقِينَ إِنَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾^(٣).

وقد ناقش السمعاني في تفسيره عن أصل الكلمة البشارة من الناحية اللغوية فقال: "فإن قيل: ما معنى **البشارة بالعذاب الأليم**؟

قيل: أصل **البشارة**: كل خبر **تنغير به بشرة الوجه**، سارا كان أم مكروها، لكنه في **الغالب إنما يستعمل في الخبر السار**، فإذا استعمل في الخبر السيء كان على الأصل.

وقيل: أراد به: ضع هذا موضع **البشارة**، كما تقول العرب: تحياك السوط، وعقابك السيف، يعني: وضع السوط مع التحية^(٤)، قال الشاعر^(٥):

وخيِلٌ قد دلَّفَتْ بِهَا لَخِيلٍ تَحِيَّةٌ بَيْنَهُمْ ضَرَبٌ وَجِيعٌ^(٦)

لعل من الملاحظ على كلام السمعاني أن كلمة **البشارة** تحمل معناها على الأصل في هذا الموضع وبذلك يكون أمراً يحمل معنى التهديد والوعيد أكثر منه للإهانة والتحقير أما على الرأي الثاني الذي أورده السمعاني -ولعله يضعفه بقوله (وقيل) - فيكون الأمر للإهانة لأن **البشارة** موضعها في الخبر السار أصلاً ووضعت في موضع الخبر السيء مجازاً وهو وارد عند العرب وهذا الرأي دعمه معظم المفسرين^(٧).

(١) أنوار التنزيل وأسرار التأويل: ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي (ت: ٦٨٥هـ)، تحقيق: عبد القادر حسونة، د.ط (بيروت، دار الفكر، ١٩٩٦م) (ج ٥ / ١٦٤).

(٢) الكشف والبيان عن تفسير القرآن: أحمد بن محمد بن إبراهيم الشعيلي، أبو إسحاق (ت: ٤٢٧هـ)، تحقيق: الإمام أبي محمد بن عاشور، ط١ (بيروت، دار إحياء التراث، ٢٠٠٢م) (ج ٨ / ٣٥٦).

(٣) النساء / ١٣٨.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٣٨٩).

(٥) وهو عمرو بن معدى كرب بن ربيعة بن عبد الله الزبيدي (ت ٢١٥هـ)، فارس اليمن وصاحب الغارات المذكورة، وفد على المدينة سنة ٩٦هـ، فأسلم، ولما توفي النبي (صلى الله عليه وسلم) ارتد ثم رجع إلى الإسلام، شهد اليرموك وذهب فيها إحدى عينيه. للاستزادة راجع معجم الشعراء الجاهليين والمحضرمين: حاكم حبيب الكريطي، ط١ (بيروت - مكتبة لبنان، ٢٠٠١م) (١٧٥).

(٦) البيت من الواffer وهو للشاعر عمرو بن معدى كرب الزبيدي.

(٧) من المفسرين الذين وافقوا الرأي الثاني: فخر الدين الرازي في مفاتيح الغيب، والشوكاني في فتح القيدير، والزمخشري في تفسيره الكشاف، وأبو حيان الأندلسي في البحر المحيط، وأبي السعود في تفسيره، والبيضاوي في أنوار التنزيل، وأسماعيل حقي في روح البيان، ابن عاشور في التحرير والتتوير، ومحمد رشيد رضا في تفسيره المنار، أما الذي وافق الرأي الأول فلم أثر إلا على أبو حفص النعماني في تفسيره الباب في علوم الكتاب.

٥- التهديد: وهو "استعمال صيغة الأمر في مقام عدم الرضا"^(١).

- وقد بينه السمعاني في قول الله تبارك وتعالى: ﴿ قُلْ إِنْ كَانَ أَبَابَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَاتُكُمْ وَأَمْوَالُ أَقْرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةً تَخْشُونَ كَسَادَهَا وَمَسَكِينُ تَرْضَونَهَا أَحَبَّ إِلَيْكُم مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجَهَادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَسِيقِينَ ﴾^(٢).

{فتربصوا حتى يأتي الله بأمره} "معناه: فانتظروا... وهذا أمر تهديد وليس بأمر حتم ولا ندب ولا إباحة"^(٣).

- ومثله أيضاً قول الله تعالى : ﴿ وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَرُّدُونَ إِلَى عَلِمِ الْعَيْبِ وَالشَّهَدَةِ فَيُبَيِّنُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾^(٤).

ففي الآية "معنى التهديد"^(٥)، وفسر أبو السعود هذه الآية بأنها ترغيب وترهيب للمؤمنين فقال: "﴿وقل اعملوا﴾ زيادة ترغيب لهم في العمل الصالح الذي من جملته التوبة وللأولين في الثبات على ما هم عليه أي قل لهم بعد ما بان لهم شأن التوبة اعملوا ما تشاعرون من الأعمال فظاهره ترغيب وتخدير وباطنه ترغيب وترهيب "^(٦).

- وكذلك في قول الله تبارك وتعالى: ﴿ يَمْعَثِرُ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنْ أَسْتَطِعُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُذُوا لَا تَنْفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَنٍ ﴾^(٧).
"وقوله: {فانفذوا} أي: اخرجوها، وهذا على طريق التهديد"^(٨).

وفي زماننا هذا حيث التقدم التكنولوجي والتنافس العلمي في غزو الفضاء الخارجي ، قد يكون الأمر خرج على سبيل التحدى، فالنفاذ إلى أقطار السموات والأرض لا يكون إلا بسلطان وقوة

(١) من بлага القرآن، ص ٣٢.

(٢) التوبة / ٢٤.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٢ / ١٢٦).

(٤) التوبة / ١٠٥.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٢ / ١٧٠).

(٦) تفسير أبي السعود، (ج ٤ / ١٠٠).

(٧) الرحمن / ٣٣.

(٨) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٢٠٧).

من الله وهو بمشيئته وقدرته.

- ومن الآيات التي بينها السمعاني أنها أمر خرج لغرض التهديد قول الله تبارك وتعالى: ﴿ يَوْمَ يُحْمَى عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَتُكَوَى بِهَا جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وَظُهُورُهُمْ هَذَا مَا كَنَزْتُمْ لِأَنفُسِكُمْ فَذُوقُوا مَا كُنْתُمْ تَكْنِزُونَ ﴾^(١).

قوله تعالى: {هَذَا مَا كَنَزْتُمْ لِأَنفُسِكُمْ فَذُوقُوا مَا كُنْتُمْ تَكْنِزُونَ} "وعيد وتهديد"^(٢).

٦- الندب: "هو ما أمر الشارع به على سبيل الاستحباب بحيث يؤجر فاعله ولا يعاقب تاركه، وله مترادفات أخرى مثل النطوع والسننة والنافلة والاستحباب"^(٣).

- وذكر السمعاني العديد من الأمثلة على الأمر الذي يخرج للندب ومنها قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأَحْذَرُوا فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَأَعْلَمُوا أَنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلَغُ الْمُبِينُ ﴾^(٤).

قوله تعالى: {وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَاحذروا} "لما حرم الخمر، وأمر بالاجتناب عنها؛ ندبهم إلى طاعة الله والرسول، والتوفيق"^(٥).

- وكذلك قول الله تبارك وتعالى: ﴿ فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَأَنْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَأَذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾^(٦).

قوله تعالى: {فَأَنْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ} "هُوَ أَمْرٌ ندب لا أمر حتم وإيجاب، مثل قوله تعالى: {وَإِذَا حَلَّتُمْ فَاصْطادُوا}^(٧).

- ومثله أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَمَنْ أَلَّيْلَ فَأَسْجُدْ لَهُ وَوَسِّعْهُ لَيْلًا طَوِيلًا ﴾^(٨).

(١) التوبة / ٣٥.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٢ / ص ١٣٤).

(٣) البحر المحيط في أصول الفقه: أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (ت: ١٧٩٤هـ)، تحقيق: محمد تامر ، ط ٢ (بيروت- دار الكتب العلمية ٢٠٠٧م)، (ج ١/ ٢٢٩).

(٤) المائدة / ٩٢.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٤٥٩).

(٦) الجمعة / ١٠.

(٧) المائدة / ٢.

(٨) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٢٩٧).

(٩) الإنسان / ٢٦.

وَقُولُهُ: {وَسَبَحَهُ لَيْلًا طَوِيلًا} هُوَ التَّطَوُّعُ مِنْ بَعْدِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ الْأَخِيرَةِ إِلَى الصُّبْحِ، وَهَذَا عَلَى النَّدْبِ وَالْاسْتِحْبَابِ^(١).

٧- التسوية: وتكون في مقام يتوهم فيه أحد الأمرين أرجح من الآخر.

- ومنه قول الله تبارك وتعالى: ﴿ قُلْ أَنْفِقُوا طَوْعًا أَوْ كُرْهًا لَنْ يُتَقَبَّلَ مِنْكُمْ إِنَّكُمْ كُنْتُمْ قَوْمًا فَاسِقِينَ ﴾^(٢).

﴿ قُولُهُ تَعَالَى: {قُلْ أَنْفِقُوا طَوْعًا أَوْ كُرْهًا} هَذَا أَمْرٌ بِمَعْنَى الشَّرْطِ، وَمَعْنَاهُ: إِنْ أَنْفَقْتُمْ طَوْعًا أَوْ كُرْهًا لَنْ يُتَقَبَّلَ مِنْكُمْ إِلَّكُمْ كُنْتُمْ قَوْمًا فَاسِقِينَ} لِأَنَّكُمْ كُنْتُمْ قَوْمًا فَاسِقِينَ، وَالْفِسْقُ هَاهُنَا هُوَ الْكُفْرُ^(٣).﴾

٨- الإباحة: "وَذَلِكَ إِذَا اسْتَعْمَلَتْ صِيغَةُ الْأَمْرِ فِي مَقَامِ يَوْمَ الْجَمْعِ بَيْنَ أَمْرِيْنِ فَيَكُونُ الْأَمْرُ إِذْنًا لِهِ بِالْفَعْلِ فَلَهُ أَنْ يَفْعُلُ، وَلَهُ أَنْ يَتَرَكْ".

- كقول الله تعالى: ﴿ لَيَسْهَدُوا مَنْفِعَ لَهُمْ وَيَذْكُرُوا أَسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ عَلَى مَا رَزَقْهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَمِ فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا الْبَاطِلِينَ الْفَقِيرَ ﴾^(٤).

وَقُولُهُ: {فَكُلُوا مِنْهَا} "هَذَا أَمْرٌ إِبَاحَةٌ، وَلَيْسَ بِأَمْرٍ إِيجَابٌ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: هُوَ أَمْرٌ (نَدْبٌ)، وَيُسْتَحِبُّ أَنْ يَأْكُلْ مِنْهَا"^(٥).

ومن المعلوم أن المباح لا يثاب فاعله ولا يعاقب تاركه -إلا إذا قرن بنية التقرب إلى الله فيتحول إلى عبادة- بينما الندب يثاب فاعله ولا يعاقب تاركه و لعل هذا ما قصده السمعاني في غرض الأمر.

وجاء في عقود الجمان^(٦):

| | | |
|---|---|---|
| وَالْأَمْرُ مِنْ أَنْوَاعِهِ ثُمَّ الْأَصْحَاحُ | صِيغَتُهُ بِاللَّامِ أَوْ لَا قَدْ وَضَعْ | وَلِطَلْبِ الْفِعْلِ مَعَ اسْتِغْلَالِ كَالْدُعَاءِ |
|---|---|---|

(١) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٤٣٣).

(٢) التوبة / ٥٣.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٢ / ١٤٣).

٤ من بلاغة القرآن ، (٣٤).

(٥) الحج/٢٨.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ٣ / ١٨).

(٧) عقود الجمان، (٥٩).

إِبَاحَةً كَذَا لِتَهْدِيِ قُصْدٌ
وَالْخُبْرِ وَالْتَّعْجِيزِ وَالتَّخْيِيرِ
سُوِيَّةٌ وَالْإِحْتِقَارِ وَالْأَدَبِ
فُلِثٌ أَعَمُّ مِنْهُ فِي الْقَوْلِ الرَّضَى
وَلِلْمُسَاوِي فَالْتِمَاسُ وَتَرْدٌ
وَلِلْإِهَانَةِ وَلِلْتَّسْخِيرِ
وَلِلتَّمَنُّ وَامْتِنَانُ وَالْعَجَبِ
وَقَالَ فِي الْمِفْتَاحِ لِلْفُورِ افْتَصَنِي

ثانياً - النهي:

لغةً: "خلاف الأمر، نهاء ينهى نهياً فأنهى وتناهى: كفٌ".^(١)

اصطلاحاً: "طلب الكف عن الفعل على وجه الاستعلاء والإلزام".^(٢)

وللنهي صيغة واحدة هي المضارع المقوون بلا الناهية الجازمة كقول الله تعالى: ﴿ وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا فَرِهَنْ مَقْبُوضَةً فَإِنْ أَمِنَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا فَلِيُؤْدِيَ الَّذِي أُؤْتُمْ أَمْنَتُهُ وَلَيَتَّقِيَ اللَّهُ رَبَّهُ وَلَا تَكْتُمُوا الشَّهَادَةَ وَمَنْ يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ عَاهِدٌ قَلْبُهُ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ ﴾^(٣).

{ولا تكتموا الشهادة} نهى الشهود عن كتمان الشهادة، وهو حرام^(٤)، فهو نهي حقيقي على وجه الاستعلاء والإلزام.

وقد بين العلماء نقاط الاتفاق والاختلاف بين النهي والأمر وهي على النحو الآتي^(٥):

نقاط الاتفاق :

- ١- الأمر والنهي كلاهما من الإنشاء الظبي.
- ٢- لا بد من اعتبار الاستعلاء في كليهما.
- ٣- أنهما متعلقان بالغير، فلا يمكن أن يكون الإنسان أمراً لنفسه أو ناهياً لها - وإنما تجريداً.
- ٤- لا بد من اعتبار حال فاعلهما في كونه مریداً لهما.

(١) لسان العرب، (نهي).

(٢) معجم المصطلحات البلاغية، (٦٦٧).

(٣) البقرة / ٢٨٣.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٢١٠).

(٥) انظر الطراز، (ج ٣ / ٢٨٥).

نقاط الاختلاف :

- ١ - لكل واحد منهم صيغة مختلفة فلأمر أربع صيغ - كما ذكرنا آنفًا - وللنهي صيغة واحدة.
 - ٢ - الأمر دال على طلب الفعل والنفي دال على المنع.
 - ٣ - الأمر لا بد فيه من إرادة مأمورة، والنفي لا بد فيه من كراهة منهية.
- وكما أن للأمر أغراضًا بلاغية فلنحي أغراض بلاغية تستفاد من السياق والقرائن ، وهي متعددة مثل الدعاء والنصح والتبيين وبيان العاقبة وغيرها، إلا أنني لم أجده فيما قمت بدراسته للسماعاني سوى غرض النصح والإرشاد ومن أمثلته ما يلي :

النصح والإرشاد:

وهو نهي يتحقق فيه الاستعلاء ولا يتحقق فيه الإلزام.

- ومنه قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَلَا تَتَمَنُوا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ، بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا أَكْتَسَبُوا وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا أَكْتَسَبْنَ وَسُئُلُوا اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴾^(١).

"قال الفراء: هذا نهي تأديب وتهذيب، وقال غيره: إنه نهي تحريم"^(٢).

ومن الملاحظ أن رأي الفراء يدل على كونه للنصح والتهذيب، وأما رأي غيره يجعله مما يُلزم ويكون النهي حينها للتحريم.

- ومنه أيضًا قول الله تبارك وتعالى: ﴿ مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ أَنْ تَبَرَّأُهَا إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ⑯ لَكِيلًا تَأْسُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَيْتُكُمْ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴾^(٣).

" قوله تعالى: {لَكِيلًا تَأْسُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ} الأسى: هو الحزن والتندم، وقوله: {ولَا تفرحوا بما آتاكُمْ} أي: لا تبطروا ولا تأشروا، وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ^(٤) قال: ما من أحد إلا ويحزن، ولكن المرأة

(١) النساء .٣٢ / .٣٢.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٣٢٦).

(٣) الحديد / ٢٢-٢٣.

(٤) عبد الله بن عباس بن عبد المطلب القرشي الهاشمي، أبو العباس (ت ٦٨ هـ) حبر الامة، الصحابي الجليل. ولد بمكة. ونشأ في بدء عصر النبوة، فلازم رسول الله ﷺ وروى عنه الأحاديث الصحيحة. للاستزادة انظر الأعلام (ج ٤ / ٩٥).

بِالْأَيْةِ هُوَ أَنْ نشَكِّر عِنْدَ النَّعْمَةِ، وَنَصْبِر عِنْدَ الْمُصِيبَةِ. وَعَنْ بَعْضِهِمْ مَعْنَاهُ: لَا يُجَاوِزُ مَا حَدَّهُ اللَّهُ تَعَالَى يَعْنِي: لَا يَجْزِعُ عِنْدَ الْمُصِيبَةِ جُزُعاً يُخْرِجُهُ إِلَى تَرْكِ الرَّضَا، وَلَا يَفْرُحُ عِنْدَ النَّعْمَةِ فَرْحاً يُخْرِجُهُ عَنْ طَاعَةِ اللَّهِ، أَوْ يُمْسِكُهُ عَنْ حُقُوقِهَا، وَلَكِنْ إِذَا عَلِمَ أَنَّ الْكُلُّ بِقَضَائِهِ اللَّهُ وَقَدْرُهُ، وَأَنَّ مَا أَخْطَأَهُ لَمْ يَكُنْ لِي صِيبَةٍ، وَمَا أَصَابَهُ لَمْ يَكُنْ لِي خِطْبَهُ، هَانَ عَلَيْهِ مَا فَاتَ، وَلَمْ يَفْرُحْ بِمَا أَصَابَهُ^(١).

- ومثله أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿يَأَتُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنَّهُمْ أَنَّهُمْ حَقُّ ثُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾^(٢).

ففي قوله تعالى: {لَا تموتون إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ} "إِنْ قَالَ قَائِلٌ: كَيْفَ نَهَاهُمْ عَنِ الْمَوْتِ عَلَى الْكُفُرِ، وَالْمَوْتُ لَا يَدْخُلُ ثَتِّ الْأَمْرِ وَالنَّهِيِّ؟" قيل: مَعْنَاهُ: دُومُوا عَلَى الإِسْلَامِ، حَتَّى إِذَا وَافَاكُمُ الْمَوْتُ أَفَاكُمُ عَلَى الإِسْلَامِ، هَذَا كَمَا يَقُولُ الرَّجُلُ لِغَيْرِهِ: لَا رَأَيْتُكَ تَفْعَلُ كَذَّا. مَعْنَاهُ: لَا تَفْعَلُ كَذَّا، حَتَّى إِذَا رَأَيْتُكَ (لَا) أَرَأَكَ عَلَى فَعْلِهِ"^(٣).

- وتكرر هذا النهي في سورة البقرة في قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَبْنَيَ إِنَّ اللَّهَ أَصْطَفَ لَكُمُ الَّذِينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾^(٤).

ويشير السمعاني فيما سبق أن النهي عن مسببات الفعل يكون أبلغ من النهي عن الفعل نفسه، فالمقصود أن الله -جل وعلا- ينهى عباده المؤمنين من فعل ما يبغضه ويبعده عن تقواه؛ فنعقاب بسوء الخاتمة والعياذ بالله، ويضرب مثلاً تداولته العربية في ذلك فمن ينهاك عن رؤيتك في مكان ما، يعني أنه ينهاك عن إتيان المكان، وزيادة على هذا الرونق البلاغي، تأمل ما يحدثه هذا الأمر من إعمال للعقل ولفت للفكر، فكيف للمؤمن الذي يخاطبه الله بـيا أيها الذين آمنوا والذي يأمره بالتقى أن يموت على الكفر؟! وهذا سؤال يفتح أبواباً من التشبيث بالحق والتزام طاعته فالله مقلب القلوب وبيده خواتيم الأعمال، وهو يذكرنا بقول الرسول (صلى الله عليه وسلم): «بَادِرُوا بِالْأَعْمَالِ فَتَنَا كَقِطَاعُ اللَّيْلِ الْمُظْلَمِ، يُصْبِحُ الرَّجُلُ مُؤْمِنًا وَيُمْسِي كَافِرًا، أَوْ يُمْسِي مُؤْمِنًا وَيُصْبِحُ كَافِرًا، يَبْيَغُ دِينَهُ بِعَرَضِ مِنَ الدُّنْيَا»^(٥)، فاللهم إنا نسألك أن تبارك لنا في أعمالنا ونسألك حسن الخاتمة.

(١) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٢٤٥).

(٢) آل عمران / ١٠٢.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٢٥٩).

(٤) البقرة / ١٣٢.

(٥) صحيح مسلم ، (كتاب الإيمان ، باب الحث على المبادرة بالأعمال قبل ظاهر الفتنة ، ج ١ ، ٢٦).

- وقريب من هذا الفن القرآني قوله ﷺ: ﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ لَا يَحْزُنْكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفَرِ مِنَ الَّذِينَ قَالُوا إِيمَانًا بِأَفْوَاهِهِمْ وَلَمْ تُؤْمِنْ قُلُوبُهُمْ وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا سَمَّاعُونَ لِلْكَذِبِ سَمَّاعُونَ لِقَوْمٍ عَâخِرِينَ لَمْ يَأْتُوكَ يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ يَقُولُونَ إِنَّ أُوتِيْشُمْ هَذَا فَخُدُوهُ وَإِنْ لَمْ تُؤْتَوْهُ فَâحْذَرُوهُ وَمَنْ يُرِدَ اللَّهُ فِتْنَتُهُ وَفَلَنْ تَمْلِكَ لَهُ وَمِنَ اللَّهِ شَيْئًا أُولَئِكَ الَّذِينَ لَمْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يُظْهِرَ قُلُوبَهُمْ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْنٌ وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾^(١).

قوله ﷺ: {يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ لَا يَحْزُنْكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفَرِ} أي: لَا يحزنك مسارعتهم في الكفر؛ فإن قيل: كيف لا يحزنه كفرهم، والإنسان يحزن على كفر الغير ومعصيته؛ شفقة على الدين؟ قيل: معناه: لَا يحزنك فعل الذين يسارعون في الكفر، على معنى: أن فعلهم لا يضرك"^(٢).

وجاء في تفسير أبي السعود: "وهذا وإن كان بحسب الظاهر نهياً للكفرا عن أن يحزنه عليه الصلاة والسلام بمسارعتهم في الكفر لكنه في الحقيقة نهيٌ له عليه الصلاة والسلام عن التأثر من ذلك والمبalaة بهم على أبلغ وجهٍ وأكده فإن النهي عن أسباب الشيء وبماديه المؤدية إليه نهيٌ عنه بالطريق البرهاني وقلع له من أصله وقد يوجه النهي إلى المسبب ويزاد به النهي عن السبب كما في قوله لا أرينك هنا يريد نهي مخاطبته عن الحضور بين يديه"^(٣).

وجاء في عقود الجمان^(٤) :

| | |
|--|---|
| وَهَرْفُهُ لَا وَهْوَ دُوْ اسْتِغْلَاء | وَالنَّهْيُ فَاعْدُدُهُ مِنَ الْإِنْشَاءِ |
| وَالْتَّرْكِ كَالْتَّهْدِيدِ لِلتَّشْفِي | وَقَدْ يَجِي طَالِبَ غَيْرِ الْكُفَّ |
| وَلِلْدُعَّا إِلْرَشَادِ وَالْبَيَانِ | قُلْتُ وَلِلتَّقْلِيلِ وَامْتَنَانِ |

ثالثاً: الاستفهام:

لغةً: "الفهم": معرفتك الشيء بالقلب... واستفهامه: سأله أن يفهمه"^(٥).

(١) المائدة / ٤١.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٤٣٤).

(٣) تفسير أبي السعود، (ج ٣ / ٣٦).

(٤) عقود الجمان، (٥٩ - ٦٠).

(٥) انظر: لسان العرب، (فهم).

اصطلاحاً: "طلب العلم بشيء بأدواتٍ معروفة" ^(١)، وقد سماه بعض العلماء الاستخارا ^(٢).

أدوات الاستفهام:

للاستفهام أدواته وألفاظه الموضوعة له وهي على ثلاثة أشكال:

١ - ما يفيد التصور والتصديق: وهي الهمزة ^(أ)

أما التصور: " فهو طلب تعين المفرد" ^(٣)، والمسؤول عنه بالهمزة هو ما يليها كقولهم للاستفهام عن الفاعل: أنت ضربت زيداً؟، وفي الاستفهام عن المفعول تقول: أزيداً ضربت؟.

وأما التصديق: " فهو طلب تعين النسبة أو الحكم" ^(٤)، كاستفهمك عن الفعل بقولك: أضربت زيداً؟^(٥)

٢ - ما يفيد التصديق: وهي (هل)

وهي محصورة للسؤال عن الحكم فلا نسأل بها عن الأفراد ولذلك يمتنع أن يقال: هل زيد قام أم عمرو؟

"لأنه يؤدي إلى التناقض وذلك؛ لأن هل تقييد أن السائل جاهل بالحكم، وأم) تقييد أنه عالم بالحكم، وإنما يطلب تعين أحد الأمرين، فيجتمع في الجملة الواحدة علمك بالحكم وجهلك به".^(٦)

"ويفح أيضاً قولهم: (هل زيداً ضربت؟) لما سبق أن التقديم يستدعي حصول التصديق بنفس الفعل، والشك فيما قدّم عليه، ولم يفجح: (هل زيداً ضربته؟) لجواز تقدير المذوف المفسر مقدماً".^(٧)

٣ - ما يفيد التصور: أدواته متعددة و تستعمل في طلب التصور فحسب وهي (ما - من - أي - أيان - كيف - متى - أين - أنى - كم) لكل أداة منها حال خاصة تستعمل بها.

(١) شرح التلخيص: محمد هاشم دويدري، ط٢(بيروت ،دار الجيل ،١٩٨٢م)،(ص٨٣).

(٢) ومنهم أحمد بن فارس بن ذكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين (ت: ٣٩٥هـ)، انظر كتابه الصاحبي في فقه اللغة (باب الاستخارا).

(٣) من بلاغة القرآن، (٤١).

(٤) المرجع السابق، (٤١).

(٥) انظر: شرح التلخيص ،محمد هاشم دويدري، (٨٣).

(٦) من بلاغة القرآن، (٤٢).

(٧) الإيضاح، (٢٢٩).

وأود أن أشير إلى أن السمعاني فرق بين (أين) أداة السؤال عن المكان ، و(أنى) أداة السؤال عن الحال وبين أن أبي عبيدة خلط بينهما في قول الله عز وجل : ﴿فَقَبَّلَهَا رُبَّهَا بِعَبْدُولْ حَسَنٌ وَأَبَّهَا بَنَانًا حَسَنًا وَكَلَّهَا زَكَرِيَا كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَا الْمُحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا قَالَ يَامِرْيُمُ أَنِّي لَكِ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾^(١).

قال السمعاني : {قالَ يَا مَرْيَمُ أَنِّي لَكِ هَذَا} قالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: مَعْنَاهُ مِنْ أَيْنَ لَكِ هَذَا؟، وأنكرت التحاة هذا، وقالوا: هذا تناهى من أبي عبيدة، وبينهما فرق، فـ "أنى" للسؤال عن الجهة، وـ "أين" للسؤال عن المكان^(٢).

والمتأمل في هذا الكلام يلاحظ الفرق بين السؤالين ، فذكرها -عليه السلام- يسأل عن الطريقة التي حصلت بها مريم -عليها السلام - على غير المتوقع أو غير الموجود لا عن مصدره ومكانه، وما يدلُّ على ذلك قول السمعاني في سياق تفسير الآيات : "وَذَلِكَ أَنْ رَكَرَيَا لَمَا رَأَى مَرْيَمَ يَأْتِيهَا رِزْقًا فِي غَيْرِ حِينِهِ نَحْوَ فَاكِهَةِ الصَّيْفِ فِي الشَّتَاءِ ، طَمَعَ أَنْ يَرْزُقَ الْوَلَدَ فِي غَيْرِ حِينِهِ - عَلَى الْكِبَرِ - فَدَعَا اللَّهَ أَنْ يَرْزُقَهُ وَلَدًا ، وَكَانَ قَدْ بَلَغَ مَائَةً وَعَشْرِينَ سَنَةً ، وَلَمْ يَأْتِهِ شَيْءٌ ثَمَانِينَ وَتِسْعَينَ سَنَةً"^(٣).

وكما هو حال أنواع الإنشاء الظليبي، الاستفهام يخرج لأغراض بلاغية إن خرج عن معناه الحقيقي وذلك يكون عند علم المستفهم بالشيء، وهو ما يمكن ملاحظته من السياق، والوقوف على حال المخاطب والمتكلم، والله سبحانه -جل وعلا- هو العليم الخبير ولا تخفي عليه خافية ولذلك فإن كل استفهام في القرآن الكريم صادر عن رب العزة، فهو لا محالة استفهام مجازي وغير حقيقي، أما إن كان استفهام على لسان غير الله سبحانه وتعالى فإنه ينظر فيه.

الأغراض البلاغية التي يخرج إليها الاستفهام:

١- التقرير :

- وبينه السمعاني في أكثر من موضع ومنه قول الله تبارك وتعالى: ﴿مَا تَنسَخُ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نُنَسِّهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلِهَا أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾^(٤).

(١) آل عمران / ٣٧.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٢٣٣ / ١).

(٣) المرجع السابق، (ج ٢٣٣ / ١).

(٤) البقرة / ١٠٦.

"قوله: {أَلَمْ تَعْلَمْ؟} وَإِنْ كَانَ عَلَى صِيغَةِ الْإِسْتِفْهَامِ، لَكِنَّ الْمُرَادُ بِهِ التَّقْرِيرِ. وَمَعْنَاهُ: أَنَّكَ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ" (١).

فمن معاني التقرير التثبيت، إذ أنَّ الهمزة أقوى ما تفيده الإنكار، والإإنكار يتضمن معنى النفي، ودخلت على نفي وهو (لم)، فصار نفي النفي إثبات وهو التقرير الذي يتضمن حمل المخاطب على الإقرار والاعتراف .

- قوله تعالى : ﴿أَمْ ثُرِيدُونَ أَنْ تَسْأَلُوا رَسُولَكُمْ كَمَا سُئِلَ مُوسَىٰ مِنْ قَبْلُ وَمَنْ يَتَبَدَّلْ أَكْفَرَ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلُ﴾ (٢).

"قوله: {أَمْ ثُرِيدُونَ أَنْ تَسْأَلُوا رَسُولَكُمْ} " أم " ترد في اللغة على وجوه، فتكون بمعنى التقرير وهو المراد هاهنَا، وَمَعْنَاهُ: أَنْتُمْ ثُرِيدُونَ، وقد ترد بمعنى التشكيك، يقال: رأَيْتَ زِيدًا أم عمرًا؟ وقد ترد " أم " بمعنى بل، قال الشاعر:

بَدَأَتْ مِثْلَ قَرْنِ الشَّمْسِ فِي رُونَقِ الضَّحَى
وَصُورَتْهَا أَمْ أَنْتَ فِي الْعَيْنِ أَمْ لَحْ

أَيْ: بَلْ أَنْتَ فِي الْعَيْنِ أَمْ لَحْ." (٣)

ولكن الشوكاني بين أن (أَم) هنا منقطعة وتحمل معنى (بل) وغرضها التوبیخ والتقریع فقال: "أَمْ هَذِهِ هِيَ الْمُنْقَطِعَةُ الَّتِي بِمَعْنَى بَلْ، أَيْ، بَلْ ثُرِيدُونَ، وَفِي هَذَا تَوْبِيخٌ وَتَقْرِيرٌ" (٤). ولعل رأي الشوكاني هو الأرجح؛ لأن سياق الآيات بين أن الخطاب موجه للصحابيَّة ﷺ ولا يليق بمكانتهم أنهم يريدون فعلاً أن يكرثوا على الرسول ﷺ بكثرة السؤال والإجحاف بمكانته فيكون من باب التقریع والتوبیخ، أما إن كان الكلام موجهاً للمنافقين فقد يكون من باب التقریر؛ لأنهم لا يتبعون غير الفساد والله أعلم .

- وكذلك قول الله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمَ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحِي الْمَوْتَىٰ قَالَ أَوْ لَمْ تُؤْمِنْ قَالَ بَلَىٰ وَلَكِنْ لَيَظْمَئِنَ قَلْبِيٌّ قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِنَ الظَّلَّمِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ أَجْعَلْ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَا تَبَّانِكَ سَعْيًا وَأَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ (٥).

(١) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٨٥).

(٢) البقرة / ١٠٨.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٨٦).

(٤) فتح القدير، (ج ١ / ١٤٩).

(٥) البقرة / ٢٦٠.

- "وقوله تعالى: {قالَ أَوْ لَمْ تُؤْمِنْ؟} يعني: قد آمنت فلماً تسأّل؟ وهذا مثل قول الشاعر^(١):

الستم خير من ركب المطايا؟

يعني: أنتم كذلك^(٢).

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿الَّذِينَ يَتَرَبَّصُونَ بِكُمْ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ فَتْحٌ مِّنَ اللَّهِ قَالُوا أَلَمْ نَكُنْ مَعَكُمْ وَإِنْ كَانَ لِلْكُفَّارِ نَصِيبٌ قَالُوا أَلَمْ نَسْتَخْرُجْ عَلَيْكُمْ وَنَمْنَعْكُمْ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ فَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكُفَّارِ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا﴾^(٣).

"قالوا ألم نكن معكم" يعني: كنا معكم، فاجعلوا لنا نصيباً من الغنيمة^(٤).

ومن الملاحظ من تفسير السمعاني أن الغرض من الاستفهام هو حمل المخاطب على الإقرار والاعتراف بحقيقة كونهم معهم ولذلك كان غرضه التقرير والله أعلم.

- ومنه قول الله عز وجل: ﴿مَا يَفْعَلُ اللَّهُ بِعَذَابِكُمْ إِنْ شَكَرْتُمْ وَإِمْأَنَתُمْ وَكَانَ اللَّهُ شَاكِرًا عَلِيمًا﴾^(٥).

قوله - تعالى - {ما يفعل الله بعذابكم إن شكرتم وأمنتم}، "هذا استفهام بمعنى التقرير، ومعناه: لا يعذب الله المؤمن الشاكر"^(٦).

- ومنه قول الله تبارك وتعالى: ﴿قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ قُلْ أَفَلَا تَتَحَذَّثُمْ مِنْ دُونِهِ أُولَيَاءُ لَا يَمْلِكُونَ لِأَنفُسِهِمْ نَفْعًا وَلَا ضَرًّا قُلْ هُلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هُلْ تَسْتَوِي الظُّلْمَةُ وَالنُّورُ أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ خَلَقُوهُ كَخَلْقِهِ فَتَشَبَّهُ الْخُلُقُ عَلَيْهِمْ قُلِ اللَّهُ خَلِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾^(٧).

(١) هذا صدر البيت وعجزه (وأندى العالمين بطون راح) ، وهو لابن نباتة السعدي ، على بحر الوافر .

(٢) تفسير السمعاني ، (ج ١ / ١٩٤).

(٣) النساء / ١٤١ .

(٤) تفسير السمعاني ، (ج ١ / ٣٩٠).

(٥) النساء / ١٤٧ .

(٦) تفسير السمعاني ، (ج ١ / ٣٩٢).

(٧) الرعد / ١٦ .

وقوله: {قل أَفَاتَخْذِمُ مِنْ دُونِهِ أُولَئِكَ} ، "مَعْنَاهُ: أَنْكُمْ مَعَ إِقْرَارِكُمْ أَنَّ اللَّهَ خَالِقُكُمْ وَخَالِقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ اتَّخَذْتُمْ مِنْ دُونِهِ أُولَئِكَ يَعْنِي: الْأَصْنَامِ" ^(١).

- قوله تعالى: ﴿ هَلْ أَتَىٰ عَلَى الْإِنْسَنِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْءًا مَّذْكُورًا ﴾ ^(٢).

قوله تعالى: {هَلْ أَتَىٰ عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ} ، "مَعْنَاهُ: قَدْ آتَىٰ عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ، قَالَهُ الْفَرَاءُ" ^(٣).

٢- النفي:

وهو على خلاف التقرير، وهو: حمل المخاطب على النفي بصورة من صور الاستفهام، وأورد السمعاني شواهد من القرآن الكريم لاستفهام خرج لغرض النفي.

- ومنها قول الله تبارك وتعالى: ﴿ أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتَ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِي قَالُوا نَعْبُدُ إِلَهَكَ وَإِلَهَ عَبَائِيكَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِلَهًا وَاحِدًا وَنَحْنُ لَهُ وَمُسْلِمُونَ ﴾ ^(٤).

"يُمْعَنِي: أَكُنْتُمْ شُهَدَاءَ وَالْمَرَادُ بِهِ مَا كُنْتُمْ شُهَدَاءَ" ^(٥).

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ أُوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَىٰ قَرِيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَّةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا قَالَ أَنِّي يُحِيِّ هَذِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ وَقَالَ كَمْ لَيَشَتَّ قَالَ لَيَشَتَّ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَيَشَتَ مِائَةَ عَامٍ فَأَنْظُرْ إِلَيَّ طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ وَأَنْظُرْ إِلَيَّ حِمَارِكَ وَلِيَجْعَلَكَ عَالِيَّ لِلنَّاسِ وَأَنْظُرْ إِلَيَّ الْعِظَامَ كَيْفَ نُنْشِرُهَا ثُمَّ نَكْسُوْهَا لَحْمًا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ وَقَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ ^(٦).

وقوله: {قَالَ أَنِّي يُحِيِّ هَذِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا}، "وَفِي الْقِصَّةِ: أَنَّ عَزِيزًا مِنْ بَهَا وَهُوَ عَلَىٰ حِمَارٍ وَمَعْهُ النَّيْنُ وَالْعَصِيرُ فَقَالَ: أَنِّي يُحِيِّ هَذِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا؟" !

(١) تفسير السمعاني، (ج ٢/٣٥٣).

(٢) الإنسان / ١.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٤/٤٢٥).

(٤) البقرة / ١٣٣.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/١٠٠).

(٦) البقرة / ٢٥٩.

فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: كَيْفَ قَالَ: أَنِي يُحْيِي هَذِهِ الْأَنْتَارِيَةَ بَعْدَ مَوْتِهَا، وَهَذَا يَكُونُ سَبَبَهُ الشَّكُّ فِي قَدْرَتِهِ؟ قَيْلٌ: لَمْ يَكُنْ شَاكًا فِيهِ؛ وَإِنَّمَا قَالَ ذَلِكَ اسْتَبْعَادًا عَلَى مَا يُقَالُ فِي الْعَادَةِ، أَيِّ: لَا يُحْيِي هَذِهِ الْأَنْتَارِيَةَ بَعْدَ خَرَابِهَا. قَالَ عَطَاءُ: دَخَلَ فِي قَلْبِهِ مَا يُدْخِلُ فِي قُلُوبِ النَّاسِ^(١).

ويتبين من كلام السمعاني أن الاستبعاد كان من جهة الفاعل - وهو الله سبحانه وتعالى - فالفاعل لا يعجزه شيء في الأرض ولا في السماء إنما العقل البشري المتصف بالقصور هو الذي يعتريه الشك والاستغراب وهو ما بينه عديد من العلماء، ودل عليه سياق الجملة أيضاً من تقديم المفعول به (هذه) على الفاعل (الله) في قوله تعالى: (أَنِي يُحْيِي هَذِهِ الْأَنْتَارِيَةَ) وقد بینا في مطلع حديثنا أن المشكوك به هو المقدم^(٢).

- ومن الاستفهام الذي خرج لغرض النفي أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَلَا يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَتَّخِذُوا الْمَلَائِكَةَ وَالنَّبِيِّنَ أَرْبَابًا أَيَّامُرُكُمْ بِالْكُفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾^(٣).
أَيِّ: لَا يَأْمُرُكُمْ بِالْكُفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ^(٤).

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ وَشَهَدُوا أَنَّ الرَّسُولَ حَقٌّ وَجَاءَهُمْ أَبْيَانٌ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴾^(٥).

قوله تعالى: {كيف يهدي الله قوما كفروا بعد إيمانهم وشهدوا أن الرسول حق وجاءهم أبیات}، يعني: لَا يهديهم الله، وهو مثل قول عبد الله بن قيس الرقيات^(٦):

كيف نومي على الفراشِ
ولَمَّا تَشْتَمَلَ السَّآمُ عَارَةً شَعْوَاءً^(٧)؟

أَيِّ: لَا نوم لي على الفراش^(٨).

- ومثله أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ كَيْفَ يَكُونُ لِلْمُشْرِكِينَ عَهْدُ اللَّهِ وَعِنْدَ رَسُولِهِ إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُمُ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ فَمَا أَسْتَقْبَلُوا لَكُمْ فَأَسْتَقْبِلُمُّا لَهُمْ إِنَّ

(١) السمعاني، (ج ١ / ١٩٣).

(٢) للاستزادة انظر فتح القدير للشوكاني (ج ١ / ٣٢٠)، وتفسير أبي السعود (ج ١ / ٢٥٣).

(٣) آل عمران / ٨٠.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٢٥٢).

(٥) آل عمران / ٨٦.

(٦) وبعضهم يسمه عبيد، شاعر إسلامي مشهور من المدينة ولها شعر في الغزل (ت ٩٨٥هـ). للاستزادة انظر تاريخ الإسلام للذهبي، تحقيق: عمر تدمري، ط٣ (بيروت، دار الكتاب العربي، ١٩٩٨م) (ج ٤ / ٤٠٤).

(٧) البيت على البحر الخفيف.

(٨) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٢٥٣).

الله يحب المتقين ﴿١﴾.

"قوله تعالى: {كيف يكون للمشركين عهد عند الله وعند رسوله} قال الفراء: كلمة "كيف" ها هنا كلمة استفهام بمعنى الجحود، ومعناه: لا يكون للمشركين عهد عند الله وعند رسوله، يعني: ولا عند رسوله" ^(٢).

وجاء في معاني القرآن للفراء: " قوله: كيف يكون للمشركين عهد عند الله على التعجب كما تقول: كيف يستنقى مثلك أي لا ينبغي أن يستنقى، وهو في قراءة عبد الله (كيف يكون للمشركين عهد عند الله ولا ذمة) فجاز دخول (لا) مع الواو لأن معنى أول الكلمة جحود، فإذا استفهمت بشيء من حروف الاستفهام فلما أن تدعه استفهاماً، ولك أن تتوبي به الجحود، من ذلك قولك: هل أنت إلا كواحد مِنَا؟! ومعناه: ما أنت إلا واحد منا" ^(٣).

- ومن الاستفهام الذي يحمل معنى النفي أيضاً قول الله عز وجل: ﴿أَفَمَنْ كَانَ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّنْ رَّبِّهِ، كَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ، وَأَتَبْعَوْا أَهْوَاءَهُمْ﴾ ^(٤).

"ومعنى الآية: أن الفريقين لا يستوبيان، فحذف هذا لفهم المخاطب، وهذا كالرجل يقول: من فعل الخير سعد، ومن فعل السيئات شقي. ثم يقول: أَفَمَنْ سعد كمن [شقي]، يعني: لا يكون، وحذف لفهم المخاطب" ^(٥).

٣ - الأمر:

- ومنه قول الله عز وجل: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخُمُرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدُّكُمْ عَنِ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ فَهُلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ﴾ ^(٦).

{فَهُلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ} "معناه: انتهوا، قال الفراء: سمعت بعض الأعراب يقول لغيره: هل أنت ساكت؟ (هل أنت ساكت)؟ يريد به: اسكت ^(٧)، وهذا كلام العرب العاربة" ^(٨).

(١) التوبة / ٧.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٢/ ١١٩).

(٣) معاني القرآن للفراء: أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي الفراء (ت: ٢٠٧هـ)، تحقيق: أحمد النجاتي، ومحمد النجار، وعبد الفتاح الشلبي، ط١ (مصر، دار المصرية للتأليف والترجمة، د.ت) (ج ١/ ٤٢٣).

(٤) محمد / ١٤.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٧٢).

(٦) المائدة / ٩١.

(٧) انظر معاني القرآن للفراء، (ج ٣ / ١٥٤).

(٨) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٤٥٨).

وهذا الأسلوب، هو أسلوب راقٍ يبتعد عن المباشرة في الخطاب، فهو يعرض بالأمر تعريضاً، وقد يكون ذلك من باب الستر واللين مع المخاطب، وفيه نوع من التأدب في إلقاء الأوامر، كما أن فيه تأديباً في الخطاب، واللاحظ من الآية أن الاستفهام الذي يحمل معنى الأمر جاء في سياق مخاطبة المؤمنين، ولو كان الخطاب للمشككين لكان أشد غلظة . والله أعلم .

- وكذلك قول الله تبارك وتعالى: ﴿فَإِنْ حَاجُوكَ فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِي لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِّ وَقُلْ لِلَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَبَ وَالْأُمَّيْمَنَ أَسْلَمْتُمْ فَإِنْ أَسْلَمُوا فَقَدِ اهْتَدَوْا وَإِنْ تَوَلُّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلْغُ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ﴾^(١).

{أَسْلَمْتُمْ؟}، يعني: أَسْلَمُوا، وقيل: ذكره على التهديد؛ كَمَا يُقَالُ: أَفْبَلْتَ هَذَا مِنِي؟ على وجه التهديد^(٢).

ومن الملاحظ أن السمعاني بين أن معنى الاستفهام هو الأمر وмен يوافقه في ذلك الفراء(ت٢٠٧هـ) حيث قال: "وقوله وَقُلْ لِلَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَبَ وَالْأُمَّيْمَنَ أَسْلَمْتُمْ وهو استفهام ومعناه أمر، ومثله قول الله «فَهُلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ؟»"^(٣).

وقال ابن عاشور: "أَسْلَمْتُمْ، أَيْ فَكَرْرُ دَعْوَتُهُمْ إِلَى الْإِسْلَامِ. وَالإِسْتِفْهَامُ مُسْتَعْمَلٌ فِي الْإِسْتِبْطَاءِ وَالْتَّحْضِيضِ كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: فَهُلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ؟ وَحِيَاءَ بِصِيغَةِ الْمَاضِي فِي قَوْلِهِ: أَسْلَمْتُمْ دُونَ أَنْ يَقُولَ أَشْلِمُونَ عَلَى خِلَافِ مُقْتَضَى الظَّاهِرِ، لِلتَّتَبِّيهِ عَلَى أَنَّهُ يَرْجُو تَحْقِيقَ إِسْلَامِهِمْ، حَتَّى يَكُونَ كَالْحَاصِلِ فِي الْمَاضِي"^(٤).

وعلى الرأي الآخر الذي أورده السمعاني وهو معنى التهديد وмен يوافق هذا الرأي النحاس بقوله: "وقوله عز وجل أَسْلَمْتُمْ قيل معناه أَسْلَمُوا وحقيقة أنه على التهديد"^(٥).

وبين أبو السعود أن غرض الأمر تقرير وتبيح فقال: "{أَسْلَمْتُمْ} متباعين لي كما فعل المؤمنون فإنه قد أتاكما من البيانات ما يوجبه ويقتضيه لا محالة فهل أَسْلَمْتُمْ وعملتم بقضيتها أو أنتم على كفركم بعد كما يقول من لخص لصاحبها المسألة ولم يدع من طرق التوضيح والبيان

(١) آل عمران / ٢٠.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٢٢٤).

(٣) معاني القرآن للفراء، (ج ١ / ٢٠٢).

(٤) التحرير والتنوير، (ج ٣ / ٢٠٢).

(٥) معاني القرآن للنحاس: أبو جعفر النحاس أحمد بن محمد (ت: ٣٣٨هـ)، تحقيق: محمد علي الصابوني، ط١ (مكة المكرمة، جامعة أم القرى، ج ١ / ٤٠٩)، (ج ١ / ٣٧٤).

مسلكاً إلا سلكه فهل فهمتها على منهاج قوله تعالى {فهل أنت منتهون} إثر تفصيل الصوارف عن تعاطي الخمر والميسر وفيه من استقصارهم وتعييرهم بالمعاندة وقلة الإنصاف وتوبيخهم بالبلادة وكلة القرحة مala يخفي^(١).

- ومن الاستفهام الذي خرج للأمر أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيقَاتَ الظَّيْنَ لَمَّا عَاقَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُّصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُ بِهِ وَلَتُنَصُّرُهُ قَالَ إِنَّمَا أَنْهَاكُمْ عَنِ الْإِيمَانِ أَنَّمَا أَنْهَاكُمْ إِنْصَافٌ قَالُوا أَقْرَرْنَا إِنْصَافًا فَأَشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴾^(٢).
[قال أقررت؟]، أي: أقرروا^(٣).

- ومثله أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبِلُ التَّوْبَةَ عَنِ عِبَادِهِ وَيَأْخُذُ الصَّدَقَاتِ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْتَّوَابُ الرَّحِيمُ ﴾^(٤).

قوله تعالى: {ألم يعلموا أن الله هو يقبل التوبة عن عباده} هذا ظاهر، وقوله: {ويأخذ الصدقات} معناه: يقبل الصدقات. وقال بعض أهل المعانى قوله: {ألم يعلموا؟} هو بمعنى الأمر؛ كأنه قال: اعلموا أن الله هو يقبل التوبة عن عباده^(٥).

ومن الملاحظ من كلام السمعاني أنه أورد غرض الأمر على أنه رأي ثانٍ ولم يفصح عن الرأي الأول، واكتفى بقوله (هذا ظاهر)، أعتقد أنه يقصد غرض التقرير؛ لأن ظاهر الآية هو أن الله يعدد نعمه وكرمه على الإنسان وهو يقبل التوبة لا محالة، كما أن العديد من العلماء بين غرض الآية أنه التقرير مثل ابن عطية حيث قال: "وقوله تعالى ألم يعلموا تقرير"^(٦).

٤- النهي:

حيث يحمل معنى الاستفهام النهي عن الفعل على نقيض الغرض السابق وهو الأمر.

- ومنه قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَتَبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ عَابِئِنَا أَوْلَوْ كَانَ عَابِئُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ ﴾^(٧).

(١) تفسير أبي السعود، (ج ٢ / ١٩).

(٢) آل عمران / ٨١.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٢٥٢).

(٤) التوبة / ٤ / ١٠٤.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٢ / ١٧٠).

(٦) تفسير ابن عطية، (ج ٣ / ٧٩).

(٧) البقرة / ١٧٠.

"مَعْنَاهُ: كَيْفَ يَتَبَعُونَ أَبْاءَهُمْ، وَأَبَاؤُهُمْ لَا يَعْقُلُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ؟ ! وَفِي هَذَا نَهِيٌّ عَنْ تَقْلِيدِ الْأَبَاءِ فِي الدِّينِ"^(١).

٥- التعجب :

- ومن أمثلته قوله تبارك وتعالى: ﴿ كَيْفَ تَكُفُّرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَكُمْ ثُمَّ يُمْتَكِّمُ ثُمَّ يُحْيِيْكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾^(٢).

"قوله تعالى: {كَيْفَ تَكُفُّرُونَ بِاللَّهِ} قاله تعجبًا، تكفرون بِاللَّهِ بعد نصب الدلائل ووضوح البراهين؟!"^(٣).

- وكذلك قوله تبارك وتعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَتَخْرُنُ نُسُبَّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾^(٤).

"فإن قيل: قولهم {أتَجْعَلُ فِيهَا}. يشبه الاعتراض عليه. وقولهم نحن {نسُبَّحُ بِحَمْدِكَ} يشبه التفاخر بِالْعَمَلِ؛ وكلاهما لا يجوز على الملائكة. فما معنى هذا الكلام؟

فُلَّا: أما قولهم: {أتَجْعَلُ فِيهَا} معناه: أنت جاعل فيها على سبيل التقدير^(٥)، ومثله قوله الشاعر:

السُّنْنُمْ حَيْرٌ مَنْ رَبَّ الْمَطَابِيَا
وَأَنْدَى الْعَالَمِينَ بُطُونَ رَاحِ

يعني أنهم بهذه الصفة.

وقالوا: إنما قالوه على سبيل التَّعْجُب طلباً لوجه الْحِكْمَةِ فيه^(٦).

- ومثله أيضاً قوله تبارك وتعالى: ﴿ وَكَيْفَ يُحَكِّمُونَكَ وَعِنْدَهُمُ الْأَتْوَرَةُ فِيهَا حُكْمُ اللَّهِ ثُمَّ يَتَوَلَّونَ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَمَا أُولَئِكَ بِالْمُؤْمِنِينَ ﴾^(٧).

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/١٢١).

(٢) البقرة / ٢٨.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/٤٠).

(٤) البقرة / ٣٠.

(٥) يقصد أن غرض الاستفهام في قوله تعالى: (أتجعل فيها) هو التقرير، واستشهد ببيت الشعر كما مر في غرض التقرير.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ١/٤١).

(٧) المائدة / ٤٣.

قوله - تعالى : {وَكَيْفَ يَحْكُمُونَكُمْ وَعِنْدَهُمُ النُّورَةُ فِيهَا حُكْمُ اللَّهِ} "هَذَا تَعْجِيبٌ لِلرَّسُولِ ، يَعْنِي : كَيْفَ يَتَحَاكِمُونَ إِلَيْكُمْ ، وَفِي زَعْمِهِمْ أَنَّ عِنْدَهُمُ النُّورَةُ وَهِيَ الْحَقُّ ، وَأَنَّكُمْ كَاذِبُ؟!"^(١).

- وكذلك قول الله تبارك وتعالى : ﴿ وَإِذَا رَأَيْتُهُمْ ثُعْجُبْكَ أَجْسَامُهُمْ وَإِنْ يَقُولُوا تَسْمَعُ لِقَوْلِهِمْ كَأَنَّهُمْ خُشُبٌ مُسَنَّدٌ يَحْسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ هُمُ الْعَدُوُّ فَأَخْذَرُهُمْ قَاتِلُهُمُ اللَّهُ أَنَّ يُؤْفِكُونَ ﴾^(٢).

"وقوله : {أَنَّى يُؤْفِكُونَ} أي : كَيْفَ يَصْرُفُونَ عَنِ الْحَقِّ مَعَ ظُهُورِهِ؟ وَهُوَ يَتَضَمَّنُ تَقْبِيحَ فَعْلِهِمْ وَتَعْجِيبَ رَسُولِ اللَّهِ مِنْهُمْ"^(٣).

- ومنه أيضاً قول الله -عز وجل- : ﴿ قَالَتْ رَبِّ أُنَيْ يَكُونُ لِي وَلَدٌ وَلَمْ يَمْسِسْنِي بَشَرٌ قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ إِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾^(٤).

قوله تعالى : {قَالَتْ رَبِّ أُنَيْ يَكُونُ لِي وَلَدٌ وَلَمْ يَمْسِسْنِي بَشَرٌ} ، قَالَتْ ذَلِكَ تَعْجِباً ، إِذْ لَمْ تَكُنْ جَرِتِ الْعَادَةُ بِأَنْ يُولَدَ وَلَدٌ بِلَا أَبًّا^(٥).

٦- السخرية والاستهزاء :

- كقول الله تبارك وتعالى : ﴿ وَإِذَا مَا أَنْزَلْتُ سُورَةً فَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ أَئُكُمْ زَادَتْهُ هَذِهِهِ إِيمَانًا فَآمَّا الَّذِينَ ظَاهَرُوا فَزَادَنَهُمْ إِيمَانًا وَهُمْ يَسْتَبِشُرُونَ ﴾^(٦).

"هَذَا فِي الْمُنَافِقِينَ الَّذِينَ كَانُوا يَقُولُونَ هَذَا الْقَوْلُ اسْتَهْزَاءٌ"^(٧).

- وأيضاً قول الله تبارك وتعالى على لسان الكفار : ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ حَتَّىٰ إِذَا خَرَجُوا مِنْ عِنْدِكَ قَالُوا لِلَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مَاذَا قَالَ عَانِفًا أُولَئِكَ الَّذِينَ طَبَعَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَأَتَبَعَهُمْ أَهْوَاءَهُمْ ﴾^(٨).

(١) تفسير السمعاني ، (ج ٤٣٧ / ١).

(٢) المنافقون / ٤.

(٣) تفسير السمعاني ، (ج ٤ / ٣٠٣).

(٤) آل عمران / ٤٧.

(٥) تفسير السمعاني ، (ج ١ / ٢٣٨).

(٦) التوبة / ١٢٤.

(٧) تفسير السمعاني ، (ج ٢ / ١٨٣).

(٨) محمد / ١٦.

"وقوله: {مَاًذَا قَالَ آنِفَا} أي: مَاًذَا قَالَ الْآنَ صَاحِبُكُمْ؟ وَانْفَا: قَرِيبَا، وَكَانُوا يَقُولُونَ هَذَا عَلَى طَرِيقِ الْإِسْتِهْزَاءِ يَعْنِي: إِنَّا شَغَلْنَا عَنْ سَمَاعِ كَلَامِهِ، فَمَاًذَا قَالَ؟" (١).

٧- الحث والترغيب:

- ومنه قول الله عز وجل: ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَّلَ مِنْ أَحْقَى وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمْدُ فَقَسَطَ قُلُوبُهُمْ وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ فَنَسِقُونَ﴾ (٢).

قال ابن عباس: في الآية حث لطائفة من المؤمنين على الرقة عند الذكر. وعن ابن مسعود قال: ما كان بين إسلام القوم وبين أن عاتبهم الله على ترك الخشوع والرقابة إلا أربع سنين. وعن مقاتل: أن أصحاب رسول الله أخذوا في نوح من المرح فأنزل الله تعالى هذه الآية وعن بعضهم أن أصحاب رسول الله أصحابهم ملة فقالوا: حدثنا يا رسول الله، فأنزل الله تعالى: {نَحْنُ نَصْرَفُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْفَصَصِ}، ثم أصحابهم ملة، فأنزل الله: {الله نزل أحسن الحديث} ثم أصحابهم ملة، فأنزل الله تعالى: {أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ}.

وقال مقاتل بن حيان (٣): إن قوله: {أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا} هو في مؤمني أهل الكتاب، حthem على الإيمان بالرسول، وعن بعضهم: هو في المُنَافِقِينَ؛ آمنوا بأسنتهم، ولم يؤمنوا بقلوبهم {وَمَا نَزَّلَ مِنَ الْحَقِّ} أي القرآن (٤).

ومن الملاحظ أن في الآية حث وترغيب للصحابة واستلهاباً لمشاعرهم الإيمانية على رأي ابن عباس (٥). أما على رأي ابن مسعود (٦) فالاستفهام يميل لغرض المعايبة للمؤمنين لكثره سؤالهم النبي ﷺ ليحدثهم .

٨- التسوية:

- ومنه قول الله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ (٧). أي: خوفتهم أم لم تخوفهم. والإذار: تخويف مع الإعلام، وقيل: هو أشد

(١) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٧٤).

(٢) الحديـد / ١٦.

(٣) مولى لبكر بن وايل بن ربيعة، ويقال مولىبني تميم الله، كان يسكن ببلخ، يكنى أبا بسطام الخاز، وهو صدوق فاضل، مات قبيل الخمسين ومائة بأرض الهند، خرج له الجماعة إلا البخاري، وله «تفسير». للاستزادة انظر:

طبقات المفسرين للداودي، تحقيق: على عمر، ط٢ (القاهرة، مكتبة وهبة ، ١٩٩٤م) (ج ٢/ ٣٢٩).

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٢٤١).

(٥) البقرة / ٦.

التخريف. يعني: سواء خوفهم أم لم تخوفهم لا يؤمنون، وردت هذه الآية في قوم بأعيانهم علم الله تعالى أنهم لا يؤمنون^(١).

ومن الملاحظ أن معنى الاستفهام هو جملة خبرية تقيد بأنهم على كل الأحوال لا يؤمنون، ولعل هذا السبب الذي دعا أبا عبيدة بتسمية هذا الاستفهام باستفهام الإخبار^(٢).

٩- الاستبطاء:

- قول الله عز وجل: ﴿أَمْ حَسِبُتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَّثُلُ الَّذِينَ خَلَوْ مِنْ قَبْلِكُمْ مَّسْتَهُمُ الْبَأْسَاءُ وَالضَّرَاءُ وَرُلُزُلُوا حَتَّىٰ يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ وَمَنْ نَصَرُ اللَّهَ أَلَا إِنَّ نَصَرَ اللَّهَ قَرِيبٌ﴾^(٣).

{حتى يقول الرسول والذين آمنوا معه متى نصر الله} "حتى استبطئوا نصر الله"^(٤).

١٠- التواضع:

- ومنه قول الله تبارك وتعالى: ﴿قَالَ رَبِّ أَنِّي يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَقَدْ بَلَغَنِي الْكِبْرُ وَأَمْرَأَتِي عَاقِرٌ قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَفْعُلُ مَا يَشَاءُ﴾^(٥).

"فإن قيل: أكان شاكا في وعد الله تعالى حين قال: {رب أني يكون لي غلام؟}، قيل: إنما قاله على سبيل التواضع، يعني: مثلي على هذا الكبر من مثل هذه العجوز يكون له الولد، وقيل معناه: كيف يكون لي هذا الغلام؟ أتردني لحالة الشباب، أم يكون الغلام على حال الكبر؟ {قال كذلك يفعل الله ما يشاء}"^(٦).

فهو لا يشك في وعد الله وقدرته، بل يتواضع ويصغر أمام قدرته ووافر عطائه ويستكثر على نفسه منه الله وفضله.

١١- التوبيخ:

- ذكر السمعاني شواهد للاستفهام تحمل معنى التوبيخ ومنها قول الله عز وجل: ﴿أَمْ تَقُولُونَ

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٧-٢٨).

(٢) للاستزاده راجع مجاز القرآن لأبي عبيدة، تحقيق: محمد سركين، د. ط (القاهرة، مكتبة الخانجي ١٣٨١ھ، ج ٢/ ١٥٨).

(٣) البقرة / ٢١٤.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١٥٥).

(٥) آل عمران / ٤٠.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٣٥).

إِنَّ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ كَانُوا هُودًا أَوْ نَصَارَىٰ قُلْ إِنَّمَا أَعْلَمُ
أَمِ الَّهُ أَمْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَتَمَ شَهَدَةَ عِنْدَهُ وَمِنَ الَّهِ وَمَا الَّهُ يُغَافِلُ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿١﴾.

"قوله تعالى {أَمْ تَقُولُونَ} يعني: أنقولون؟ والصيغة صيغة الاستفهام، ومعناه التوبيخ يعني
أنقولون: إن إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب والآباء كأنوا هودا أو نصارى؟" (٢).

- ومثله أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمٖنَ أَنفُسِهِمْ قَالُوا فِيمَا
كُنْتُمْ قَالُوا كُنَّا مُسْتَضْعِفِينَ فِي الْأَرْضِ قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةً فَتَهَا جِرُوا فِيهَا
فَأُولَئِكَ مَا وَلَهُمْ جَهَنَّمُ وَسَاءَتْ مَصِيرًا﴾ (٣).

"فِيمَا كُنْتُمْ؟"، يعني: في أي الفريقين كنتم، في المسلمين أم المشركين؟ وهذا سؤال توبيخ، لا
سؤال استعلام" (٤).

- وأيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَعِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ إِنَّكَ قُلْتَ لِلنَّاسِ
أَتَخَذُونِي وَأَمِّي إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّ
إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ وَتَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّمْ
الْغُيُوبِ﴾ (٥).

{إِنَّكَ قلت للناس اتخذوني وأمي إلهي من دون الله؟} ، "قيل: هذا سؤال توبيخ والمراد به:
قبده، وكانت الحكمة في سؤاله عنه؛ حتى يسمع قوله إنكاره؛ لأنهم كانوا يدعون أن عيسى
أمرهم باتخاذه إلهًا" (٦).

- وكذلك قول الله عز وجل: ﴿أَفِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ أَمْ أَرْتَابُوا أَمْ يَحَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ
وَرَسُولُهُ بَلْ أُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ (٧).

(١) البقرة/١٤٠.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٤٠٤).

(٣) النساء/٩٧.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٣٦٩).

(٥) المائدة/١١٦.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٤٧٥).

(٧) النور/٥٠.

"وقوله: {أَفَيْ قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ} استنفهام بمعنى التوبيخ والذم، ومعناه: علة تمنع من قبول الحق"^(١).

- وكذلك قول الله عز وجل: ﴿ لِيَسْأَلَ الْصَّادِقِينَ عَنْ صِدْقِهِمْ وَأَعَدَ لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾^(٢).

قوله تعالى: {لِيَسْأَلَ الصَّادِقِينَ عَنْ صِدْقِهِمْ} أي: ليسأل النبيين عن تبليغهم الرسالة، فإن قال قائل: وأي حكمة في سؤالهم عن تبليغ الرسالة؟

والجواب عنه: الحكمة في ذلك تبكيت الذين أرسلوا إليهم، وعلى هذا المعنى قوله تعالى: {وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ أَنَّتِ قَلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخُذُونِي وَأَمِي إِلَهٌ مِّنْ دُونِ اللَّهِ؟} ^(٣).

١٢ - الإنكار:

"ويكون المعنى فيه النفي، وما بعده منفي، ولذلك يعطى عليه النفي"^(٤).

- وأورد السمعاني شاهداً عليه قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَمَا لَكُمْ أَلَا تُنفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلِلَّهِ مِيرَاثُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفُتُوحِ وَقَتَلَ أُولَئِكَ أَعْظَمُ دَرَجَةً مِنَ الَّذِينَ أَنْفَقُوا مِنْ بَعْدِ وَقْتِنَّا وَكَلَّا وَعَدَ اللَّهُ الْحَسْنَى وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيِّرٌ ﴾^(٥).

قوله تعالى: {وَمَا لَكُمْ أَلَا تُنفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ}، "معناه": أي: فائدة لكم إذا تركتم الإنفاق في سبيل الله، وأموالكم تصير إلى غيركم؟ والمعنى: هو الإنكار، كأنه قال: ولم لا تنفقون أموالكم لتصلوا بها إلى ثواب الله، وهي لا تبقى لكم إذا لم تنفقوا؟^(٦).

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ أَمْ لَهُمْ نَصِيبٌ مِنَ الْمُلْكِ فَإِذَا لَا يُؤْتُونَ الْثَّاَسَ تَقِيمًا ﴾^(٧).

(١) تفسير السمعاني، (ج ٣/ ١٠٣-١٠٤).

(٢) الأحزاب / ٨.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٣/ ٣٢٧).

(٤) معجم المصطلحات البلاغية، (١١١).

(٥) الحديد / ١٠.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ٤/ ٢٣٧)

(٧) النساء / ٥٣.

ـ قوله تعالى: {إِنَّمَا لَهُمْ نَصِيبٌ مِّنَ الْمُلْكِ إِذَا لَا يُؤْتُونَ النَّاسَ نَقِيرًا}، فالنقيير: اسم تلك النقطة على ظهر النواة، ومنها تثبت النخلة، وفي الآية قوله: أحدهما: أنه استفهام بمعنى الإنكار والنفي، يعني: ليس لهم نصيب من الملك؛ إذ لو كان الملك لهم، فإذاً لا يُؤْتُونَ الناس نقيرا، وقد ذكرنا نزع الملك من اليهود، والقول الثاني: إنه بمعنى الإثبات، يعني لهم نصيب من الملك، وأراد بالملك المال، ثم هم إذاً لا يُؤْتُونَ الناس نقيرا، وصفهم بشدة البخل، وهذا على طريق ضرب المثل؛ إذ من اليهود من يُؤْتِي المال^(١).

وفي هذه الآية مفارقات عجيبة في المعاني التي تحتملها، فهي تحتمل معنيين نقبيين وهما الإثبات والإنكار وكلاهما يصح به معنى الآية فسبحان من علمنا البيان، وصح بواسع علمه اللسان.

رابعاً - التمني :

لغة: تشهي حصول الأمر المرغوب فيه^(٢).

اصطلاحاً: طلب أمر محظوظ لا يرجى حصوله إلا لكونه مستحيلاً، وإنما لكونه ممكناً غير مطموع في نيله^(٣).

وأداته المعروفة هي (ليت) وقد تستخدم حروف أخرى مثل (هل) و (لو) و (لعل). وقد أورد السمعاني شواهد للتمني بـ (لو).

ـ ومنها قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَدَّ كَثِيرٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يَرِدُونَكُمْ مِّنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا حَسَدًا مِّنْ عِنْدِ أَنفُسِهِمْ مِّنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَقُّ فَاعْفُوا وَاصْفَحُوا حَتَّىٰ يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾^(٤).

ـ قوله تعالى: {وَدَّ كَثِيرٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ}، يعني: أحب وَتَمَنَّى كثير من أهل الكتاب {لَوْ يَرِدُونَكُمْ مِّنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا}^(٥).

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٣٤٠).

(٢) اللسان، (مني).

(٣) انظر معجم المصطلحات البلاغية، (٤١٨).

(٤) البقرة / ١٠٩.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٨٦).

- وكذلك قول الله تبارك وتعالى: ﴿أَلَمْ تَرِ إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُواً أَيْدِيهِكُمْ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَعَاثُوا الْزَّكُوَةَ فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَخْشَوْنَ النَّاسَ كَخْشَيَةَ اللَّهِ أَوْ أَشَدَّ خَشْيَةً وَقَالُوا رَبَّنَا لَمْ كَتَبْتَ عَلَيْنَا الْقِتَالَ لَوْلَا أَخْرَجْنَا إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ قُلْ مَتَّعْ الْذُنُبَاءِ قَلِيلٌ وَالْآخِرَةُ حَسِيرٌ لِمَنِ اتَّقَى وَلَا تُظْلَمُونَ فَتِيلًا﴾^(١).

{وقالوا ربنا لم كتب علينا القتال لولا أخرتنا إلى أجل قريب} "أي": هل أخرتنا إلى أجل قريب؟ فنموت بآجالنا، قيل: هذا قول المتأففين، وقيل: كان ذلك قول بعض أصحاب رسول الله: قالوا ذلك خوفاً وجبنا لا اعتقاداً^(٢).

وفرق العلماء بين التمني والترجي فقال الزركشي^(٣): "والفرق بينه (يقصد الترجي) وبين التمني أن الترجي لا يكون إلا في الممكنت والتمني يدخل المستحيلات"^(٤).

ولكن هذا الوصف خال من الدقة على وصف العلماء المحدثين فالتمني يكون في المستحيل وغير المستحيل، ولكن الفرق بين الترجي والتمني يكمن في كون التمني يحمل معنى الطلب، أما الترجي هو ترقب حصول الشيء ولذلك هو من الإنشاء غير الظليبي^(٥).

(١) النساء / ٧٧.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٣٥١).

(٣) هو محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي، أبو عبد الله، بدر الدين (ت ٧٩٤ هـ)، عالم بفقه الشافعية والأصول، تركي الأصل، مصرى المولد والوفاة. له تصانيف كثيرة في عدة فنون. انظر الأعلام للزركي (ج ٦ / ص ٦٠).

(٤) البرهان في علوم القرآن، (ج ٢ / ٣٢٣).

(٥) انظر: من بلاغة القرآن، ص ٥٩.

المبحث الثالث

التعريف والتنكير

"المعرفة ما دل على شيء بعينه، والنكرة ما دل على شيء لا بعينه"^(١).

وسائل التعريف مختلفة منها:

١- الإشارة:

حيث يكون التعريف باستخدام اسم الإشارة لقريب أو بعيد ويكون ذلك لأغراض متعددة منها التعظيم.

- وقد ذكر السمعاني شاهداً لذلك في قول الله تبارك وتعالى: ﴿ذَلِكَ الْكِتَبُ لَا رَيْبٌ فِيهِ هُدَىٰ لِلْمُتَّقِينَ﴾^(٢).

"أما قوله: {ذلك الكتاب} أي هذا الكتاب، كما قال القائل:

أَقُولُ لَهُ وَالرَّمْخُ يَأْطِرُ مَتَّهُ تَأْمَلُ خِفَافًا إِنَّنِي أَنَا ذَلِكَا^(٣)
أَيْ إِنِّي أَنَا هَذَا.

وَقِيلَ: هَذَا مُضْمِرٌ فِيهِ، وَمَعْنَاهُ: هَذَا ذَلِكَ الْكِتَبُ الَّذِي وَعَدْنَاكَ يَا مُحَمَّدَ أَنْ أَنْزَلَهُ عَلَيْكَ عَلَى لِسَانِ الَّذِينَ قَبْلَكَ، وَ "هَذَا" لِلنَّقْرِيبِ وَ "ذَلِكَ" لِلتَّبْعِيدِ^(٤).

فلاحظ من الشاهد السابق أن الله أشار للقرآن الكريم باسم الإشارة للبعد (ذلك) مع أن القرآن الكريم في متناول اليد وهو قريب مما يدل على بعد القرآن عن الريب أو الزلل وهو في ذات المقام يرفع من قدره ويعظمه كما هو الغرض من بيت الشعر الذي ذكره المؤلف.

٢- الإضمار:

- ويكون ذلك في مقام المتكلم أو المخاطب أو الغائب ويكون لأغراض مختلفة أيضاً ومنها التقرير كقول الله تعالى: ﴿الْحُقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ ﴾^(٥) وَلِكُلِّ وِجْهٍ هُوَ مُوَلِّهٗ فَاسْتِقْوْا الْحُكْمَرَاتِ أَئِنَّ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمُ اللَّهُ جَمِيعًا إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾^(٦).

(١) معجم المصطلحات البلاغية، (٣٨٢).

(٢) البقرة / ٢٠.

(٣) البيت على البحر الطويل وهو لخاف بن نبعة السلمي.

(٤) تفسير السمعاني ، (ج ١/ ٢٤).

(٥) البقرة / ١٤٧ .

"قالَ مُجَاهِدٌ: هُوَ مولى وجوهها، يَعْنِي: الْقُبْلَةُ، وَقَالَ أَبُو حَاتِمَ، عَنِ الْأَخْفَشِ مَعْنَاهُ: الله موليها.

فَقَوْلُهُ: "هُوَ" كِنَائِيَّةٌ عَنِ الله تَعَالَى يَعْنِي: الله مولي الأُمَّةِ إِلَى قَبْلَتِهِمْ" ^(١).

فكان التعريف بالضمير للغائب في لفظ (هو) والذي يعود على الله تبارك وتعالى المذكور في الآية السابقة لزيادة التقرير.

٣- الموصولية:

- فيتم تعريف المستد إليه باستخدام الاسم الموصول كقول الله عز وجل في وصف المتقين :

﴿الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ﴾ ^(٢).

"فَهَذِهِ الْآيَةُ فِي الْمُؤْمِنِينَ مِنْ مُشْرِكِي الْعَرَبِ" ^(٣).

- قوله: **﴿وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ﴾** ^(٤).

"وَهَذِهِ الْآيَةُ فِي الْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ؛ لَأَنَّهُمْ هُمُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقُرْآنِ وَسَائِرِ الْكِتَابِ قَبْلَهُ" ^(٥).

فالله سبحانه وتعالى عَرَفَ عن فئات من المتقين فهم من مشركي العرب الذين دخلوا في الإسلام وأمنوا حق الإيمان، وهم أيضاً من أهل الكتاب الذين صدقوا دعوة الرسول ﷺ وأمنوا بالقرآن الكريم وما سبقه من كتب سماوية.

- ويخرج لأغراض بلاغية أيضاً ومنها التخصيص مثل قول الله عز وجل: **﴿وَإِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا تَعْصُلُوهُنَّ أَنْ يَنْكِحْنَ أَزْوَاجَهُنَّ إِذَا تَرَضَوْا بَيْنَهُمْ بِالْمَعْرُوفِ ذَلِكَ يُوعَظُ بِهِ مَنْ كَانَ مِنْكُمْ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكُمْ أَرْبَى لَكُمْ وَأَطْهَرُ وَاللهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾** ^(٦).

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١١٠).

(٢) البقرة / ٣.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٦).

(٤) البقرة / ٤.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٦).

(٦) البقرة / ٢٣٢.

"إِنَّمَا خَصْهُمْ لِأَنَّ الْوَعْظَ إِنَّمَا يُؤْثِرُ فِي الْمُؤْمِنِينَ" ^(١).

٤ - التعريف بالألف واللام:

- وقد أورد السمعاني شواهد لهذا التعريف ومنه قول الله تبارك وتعالى: ﴿ ذَلِكَ الْكِتَبُ لَآرِيَتْ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ ﴾ ^(٢).

"فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: لَمْ خُصِّ الْمُتَّقِينَ بِالذِّكْرِ وَهُوَ هُدَى لِجَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ؟ قَيْلٌ: إِنَّمَا خَصْهُمْ بِالذِّكْرِ تَشْرِيفًا" ^(٣). فالله سبحانه وتعالى خص المتقيين بالذكر وكان اللفظ معرفة بالألف واللام بغرض تشريفهم وتكريمهم.

ولعل التخصيص المذكور في الآية هو تخصيص الجنس فحدد الله عز وجل المتقيين من بين المؤمنين ، مع ما تضيفه الألف واللام على جمال المعنى ، فهناك فرق بين هذى لمتقين ، وهدى لمتقين .

- وفي قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشَهِدُ اللَّهَ عَلَىٰ مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَكَلُ الْخِصَامِ ﴾ ^(٤).

ذكر الله لفظ (الناس) معرف بالألف واللام ، وقد كانت مقصودة بغرض الذم، حيث "نزلت الآية في الأحس بن شريق حليفبني زهرة فإنه أتى النبي عليه السلام وقال: "إني أحبك، وأريد أن أومن بك، والله يعلم ما في قلبي، وكان بيطن بغضه، وكان عليه السلام يعجبه قوله ويسره به، فنزلت الآية: {ومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا} يعني في العلانية" ^(٥).

- وفي ذات السياق استخدم الله لفظ (الناس) أيضاً، ولكن في مقام المدح في قوله تعالى: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ أَبْيَغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾ ^(٦).

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/١٧٣).

(٢) البقرة / ٢.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/٢٥).

(٤) البقرة / ٢٠٤.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/١٥٠).

(٦) البقرة / ٢٠٧.

"قالَ سعيد بنَ المُسِيْب^(١): نَزَّلَتِ الْآيَةُ فِي صَهْبَيْ بْنِ سِنَانٍ^(٢)، وَدَلِيلُكَ أَنَّهُ خَرَجَ مِنْ مَكَّةَ مُهَاجِراً إِلَى الْمَدِينَةِ فَتَبَعَّهُ الْمُشْرِكُونَ وَلِحَقِّوْهُ، فَنَثَرُ كِنَانَتَهُ وَقَالَ: إِنَّكُمْ تَعْلَمُونَ أَنِّي مِنْ أَرْمَاكِمْ، وَإِنَّهُ لَا تَصْلُونَ إِلَيَّ حَتَّى أَرْمِي جَمِيعَ مَا بِكَنَانِتِي ثُمَّ أَخْذُ سَيْفِي وَأَضْرِبُ حَتَّى أَعْجَزَ أَوْ تَرْجِعُونَ عَنِي وَمَا لَكُمْ مَالِي ثَمَّةَ، فَقَالُوا: أَيْنَ مَالِكُ؟ فَدَلَّلُهُمْ عَلَيْهِ، فَرَجَعُوا عَنْهُ، فَلَمَّا سَمِعَ ذَلِكَ رَسُولُ اللهِ قَالَ: "رِحْ الْبَيْعَ يَا أَبَا يَحْيَى"^(٣).

(١) سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب المخزومي القرشي، أبو محمد (ت ٩٤ هـ): سيد التابعين، وأحد الفقهاء السبعة بالمدينة. جمع بين الحديث والفقه والزهد والورع، وكان يعيش من التجارة بالزيت، لا يأخذ عطاءاً. وكان أحفظ الناس لأحكام عمر ابن الخطاب وأقضيتها، حتى سمي راوية عمر. الأعلام للزرکلي، (ج ٣/٢٠٢).

(٢) صهيب بن سنان بن مالك (ت ٥٣٨ هـ)، من بني النمر بن قاسط: صحابي، من أرمي العرب سهماً، ولهم بأس. وهو أحد السابقين إلى الإسلام. كان أبوه من أشراف الجاهليين. للاستزادة انظر الأعلام، (ج ٣/٢١٠).

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/٢٠٧).

المبحث الرابع

التكرار

لغة: كرر الشيء أعاده مرة بعد أخرى، وكررت الشيء تكريراً وتكراراً^(١). التكرار لغة واصطلاحاً اصطلاحاً: "هو إعادة الشيء لفائدة"^(٢).

وبعض علماء البلاغة يسمونه (التكرير) وبصنفونه ضمن علم البديع^(٣)، إلا أن السمعاني يطلق عليه اسم التكرار تارة.

وذلك في قول الله تبارك وتعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ ءَاهَوْا وَنَصَرُوا أُولَئِكَ بَعْضُهُمُ أُولَيَاءُ بَعْضٍ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَمْ يُهَاجِرُوا مَا لَكُمْ مِنْ وَلَيْتُمْ مِنْ شَيْءٍ حَقَّ يُهَاجِرُوا وَإِنْ أَسْتَنْصَرُوكُمْ فِي الَّذِينَ قَعَدُوكُمُ الْتَّصْرِيرًا إِلَّا عَلَى قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيقَاتٌ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾^(٤).

حيث تكرر قول الله تعالى: (الذين آمنوا وهاجروا وجاحدوا) في نفس السورة حيث قال الله تبارك وتعالى: ﴿ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ ءَاهَوْا وَنَصَرُوا أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًا لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴾^(٥).

ويقول السمعاني: "فإن قيل: أي معنى في هذا التكرار؟ قلنا: المهاجرون كانوا على طبقات، وكان بعضهم أهل الهجرة الأولى، وهم الذين هاجروا قبل الحديبية، وبعضهم أهل الهجرة الثانية، وهم الذين هاجروا بعد الحديبية قبل فتح مكة، وكان بعضهم ذا هجرتين، وهمما الهجرة إلى الحبشة والهجرة إلى المدينة؛ فالمراد من الآية الأولى الهجرة الأولى، والمراد من الثانية الهجرة الثانية"^(٦).

فهو يسميه تكراراً ويبين الغرض من هذا التكرار فكل جملة ينطاط بها حكم جديد فالهاجرون على طبقات، وقد كانت هناك أكثر من هجرة في عهد الصحابة ﷺ.

(١) انظر لسان العرب، (كرر).

(٢) التبيان في علم المعاني والبديع والبيان: حسين بن محمد الطبيبي (ت ٧٤٣هـ)، تحقيق: عبد الستار زموط، ط١ (بيروت، دار الجيل، ١٩٩٦م)، (٤٧٦).

(٣) مثل الطبيبي في كتابه التبيان في علم المعاني والبديع والبيان.

(٤) الأنفال / ٧٢.

(٥) الأنفال / ٧٤.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ٢/ ١١٢).

ويطلق السمعاني لفظ التكرير تارة أخرى وذلك في تكرر قول الله تبارك وتعالى في سورة الرحمن: ﴿فِيَّ أَلَاءٌ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾.

فيقول السمعاني: "فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ مَا مَعْنَى تَكْرِيرٍ قَوْلِهِ: {فِيَّ أَلَاءٌ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ} فِي هَذِهِ السُّورَةِ؟ وَكَانَ يُوقَفُ عَلَى الْمَعْنَى بِالْمَرْأَةِ الْوَاحِدَةِ؟"

والجواب: أن القرآن نزل على لسان العرب على ما كانوا يعتادونه و يتشارفونه في كلامهم، ومن عادتهم أنهم إذا ذكروا النعم على إنسان، يكررون التثبيط على الشكر أو ذكر التوبيخ عند عدم الشكر، والله تعالى عد النعم في هذه السورة، وذكر عند كل نعمة هذه الكلمة؛ لأنّا ينسوا شكرها، ويعرفوا إحسان الله عليهم، ويجدوا الحمد عليها^(١).

فالله يكرر قوله بعد كل نعمة يذكرها لينبه المؤمن بالاستمرار على الشكر والحمد، وهو كذلك توبيخ لمن لا يشكر ويحمد الله على نعمه.

وصنف علماء البلاغة التكرار إلى قسمين :

١- أن يعاد اللفظ بعينه: حيث يكرر اللفظ ويحمل في ذلك غرضاً بلاغياً.

- ومنه قوله تبارك وتعالى: ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبٌ فِيهِ هُدَىٰ لِلْمُتَّقِينَ﴾^(٢).

حيث كرر لفظ الهدى وذلك في قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ عَلَىٰ هُدَىٰ مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾^(٣).

"فإن قيل: لم ذكر الهدى ثانية وقد وصفهم بالهدى مرّة؟ قيل: كرره لفائدة التأكيد أو يقال: الهدى الأول من القرآن، والهدى الثاني من الله، وفيه بيان أن الهدى آية من الله تعالى ومن كلامه كما هو مذهب أهل السنة"^(٤).

فكّر لفظ (الهدى) تأكيداً على أن الله هو الهدى وهديته تأتي من كلامه ومن شرعه بعثة.

- وأعاد الله في سورة البقرة هذه الآية الكريمة: ﴿يَبْنِي إِسْرَاعِيلَ أُذْكُرُوا نِعْمَتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَلَمِينَ﴾^(٥).

(١) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٢١٤).

(٢) البقرة / ٢.

(٣) البقرة / ٥.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٢٦).

(٥) البقرة / ٤٧، وآية ١٢٢.

وهو يخاطب في هذه الآية بنى إسرائيل الذين أنعم الله عليهم بنعم كثيرة وفضلهم على كثير من خلقه، وجعل منهم الأنبياء والرسل، إلا أنهم رغم ذلك جدوا بنعم الله، وعاثوا في الأرض فساداً، وقابلوا الإحسان بالإساءة، وكأن الله سبحانه وتعالى بتكرار أمره لهم بالشكر يقيم الحجة عليهم في إنذارهم وتذكيرهم، وقد علق السمعاني على تكرار هذه الآية قوله: "أَعَادَهُ تَأْكِيدًا لِمَا سبق" ^(١).

- وبعلق الكرماني ^(٢) على هذا التكرار فيقول: "إِنَّمَا كررت ؛ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا صادفت مَعْصِيَةً تُفْتَضِيُّ شَيْئًا وَوَعْظًا؛ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدَةٍ وَقَعَتْ فِي غَيْرِ وَقْتِ الْأُخْرَى وَالْمَعْصِيَةِ الْأُولَى {أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْإِيمَانِ وَتَنْسَوْنَ أَنفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ تَتَنَزَّلُونَ إِلَيْكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ} ^(٣)، وَالثَّانِيَةُ {وَلَنْ تُرْضَى عَنْكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصَارَى حَتَّى تَشْيَعَ مِلَّتُهُمْ قُلْ إِنَّ هُدَى اللَّهِ هُوَ الْهُدَىٰ وَلَيْسَ أَتَتَّبَعُ أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ أَذْكَرَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ} ^(٤) ."

- وكرر الله سبحانه وتعالى قوله: ﴿تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلَا تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ ^(٥).

"فَإِنْ قِيلَ: هَذَا تَكْرَارٌ؛ فَإِنَّهُ قَدْ ذُكِرَ مَرَّةً.

فُلَّا: أما الأول: كَانَ فِي الْأَنْبِيَاءِ الَّذِينَ سبق ذكرهم، وهذا الثاني: في اليهود والنصارى الَّذِي سبق ذكرهم في هذه الآيات، أو كَرَرَهُ تَأْكِيدًا" ^(٦).

فإما أن كل آية تقصد أمة مختلفة، فالآية الأولى هم الأنبياء الذين سبقوا محمد صلى الله عليه وسلم والأمة الثانية هم اليهود والنصارى الذين تحدثت عنهم الآيات، أو أن غرض التكرار هو التأكيد حيث أرد التأكيد على أن لكل أمة ما لها وما عليها ولا تزر وازرة وزر أخرى .

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/٩٤).

(٢) هو محمود بن حمزة بن نصر، أبو القاسم برهان الدين الكرماني، ويعرف بتأج القراء (ت: ٥٠٥ هـ)، عالم بالقراءات، نقل في (التفسیر) آراء مستنكرة، في معرض التحذير منها، كان الأولى إهمالها، أشتبه عليه الجزمي وذكر بعض كتبه، ومنها لباب التفاسير. للاستزادة انظر الأعلام للزرکلی، (ج ٧/١٦٨).

(٣) البقرة / ٤٤.

(٤) أسرار التكرار في القرآن: محمود بن حمزة بن نصر، أبو القاسم برهان الدين الكرماني، ويعرف بتأج القراء (ت: ٥٠٥ هـ)، تحقيق: عبد القادر أحمد عطا، د. ط. د. ق. دار الفضيلة، د. ت. (ص ٧٨).

(٥) البقرة / ١٢٠.

(٦) البقرة / ١٣٤، والآية ١٤١.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١/١٠٥).

وكرر أيضاً في قوله تعالى: ﴿الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ﴾^(١).

حيث جاء في السورة نفسها قوله(عزو جل): ﴿وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلَّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَإِنَّهُ لِلْحَقِّ مِنْ رَبِّكَ وَمَا اللَّهُ بِغَفْلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾^(٢). فكرر قوله: (الحق من ربك)، "ذكره تأكيداً للأول"^(٣).

٢- والقسم الثاني من التكرار هو أن يعاد المعنى دون اللفظ :

وقد مثل له السمعاني بتكرار آيات الوعد للمؤمنين والوعيد للكافرين بأساليب وجمل مختلفة كقول الله تبارك وتعالى: ﴿وَالَّذِينَ ءامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَنُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا أَلَّا نَهُرُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ قِيلًا﴾^(٤).

"فإن قيل: ما الفائدة في تكرار الوعيد والوعيد في القرآن؟ قيل: فائدة التوكيد قطعاً من سوء التأويل، وقيل إنما كرر الوعيد على تفاصيل الإيمان، وكرر الوعيد على تفاصيل الكفر"^(٥).

ومن الأعراض البلاغية التي يخرج إليها التكرار :

١- التأكيد والمبالغة:

- وذلك مثل قول الله تعالى: ﴿تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَلَّنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ مِّنْهُمْ مَنْ كَلَمَ اللَّهُ وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ وَءَاتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيِّنَاتِ وَأَيَّدَنَاهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَفْتَلَ الَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ مَنْ جَاءَتْهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَلَكِنِ اخْتَلَفُوا فِيمِنْهُمْ مَنْ ءامَنَ وَمِنْهُمْ مَنْ كَفَرَ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَفْتَلُوا وَلَكِنِ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ﴾^(٦).

"وقوله: {ولو شاء الله ما أفتلوا} أعاده ثانية تأكيدا"^(٧).

(١) البقرة / ١٤٧.

(٢) البقرة / ١٤٩.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١١٠).

(٤) النساء / ١٢٢.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٣٨٠).

(٦) البقرة / ٢٥٣.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١٨٧).

ونذكر الألوسي في روح المعاني رأياً مخالفًا لما ذكره السمعاني بقوله: "فالنكرير ليس للتأكيد كما ظن، بل للتبيه على أن اختلافهم ذلك ليس موجباً لعدم مشيئته تعالى لعدم اقتالهم كما يفهم ذلك من وضعه في الاستدراك بقوله عز وجل: ولكنَّ اللَّهَ يَفْعُلُ مَا يُرِيدُ حسبما يريد من غير أن يوجبه عليه موجب أو يمنعه عنه مانع"^(١).

ويعقب بقوله أن الغرض من تكرار هذه الجملة للعموم فمشيئة الله فوق كل فعل وحدث وليس مقصورة على حدث الاقتال فقط^(٢).

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿كَذَابٌ إِالٰ فِرْعَوْنٌ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَفَرُوا إِيَّا يٰتِيَ اللَّهُ فَأَخْذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌ شَدِيدُ الْعِقَابِ ۝ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُنْ مُغَيِّرًا نِعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَىٰ قَوْمٍ حَتَّىٰ يُعَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلَيْمٌ ۝ كَذَابٌ إِالٰ فِرْعَوْنٌ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَبُوا إِيَّا يٰتِيَ رَبِّهِمْ فَأَهْلَكَنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَغْرَقْنَا إِالٰ فِرْعَوْنَ وَكُلُّ كَانُوا ظَلَمِينَ ۝﴾^(٣).

قوله تعالى: {كذاب آل فرعون} إعادة الذكر للتأكيد، ويجوز أن هذا كان في قوم آخرين سوى الأوائلين^(٤).

فيبين السمعاني أن الغرض من التكرار هو التأكيد حيث أراد الله عز وجل أن يؤكّد على سنته في تعامله مع الخلق، فكل من ظلم نفسه وكفر بالله سيكون مصيره كعادته مع التعامل مع آل فرعون حيث كان مصيرهم الهلاك ، ويجوز أن يكون الغرض هو أن يناظر حكم جديد فيقصد به قوماً غير الذين ذكرهم في السابق.

- وفي قول الله تبارك وتعالى: ﴿قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسُوءَ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ وَإِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرِءَوْنَا مِنْكُمْ وَمَمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ أَبَدًا حَتَّىٰ ثُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَحْدَهُ إِلَّا قَوْلُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ لَا سَتَغْفِرَنَّ لَكَ وَمَا أَمْلِكُ لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ رَبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنْبَتْنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ﴾^(٥).

(١) روح المعاني، (ج ٢/٥).

(٢) انظر روح المعاني، (ج ٢ / ٥).

(٣) الأنفال / ٥٢، ٥٣، ٥٤.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٢/١٠٣).

(٥) الممتحنة / ٤.

حيث كرر جملة (كان لكم فيهم أسوة حسنة) في نفس السورة في قول الله تبارك وتعالى:

﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَمَنْ يَتَوَلَّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾^(١).

قوله تعالى: {لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ} كرر المعنى الأول على طريق التأكيد^(٢)، وكذلك في قول الله تبارك وتعالى: ﴿فَلَا تُعِجِّبُكَ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أُولَدُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَتَرْهَقَ أَنفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ﴾^(٣).

- حيث كرر هذا القول في قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَلَا تُعِجِّبُكَ أَمْوَالُهُمْ وَأُولَدُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ أَن يُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الدُّنْيَا وَتَرْهَقَ أَنفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ﴾^(٤).

"فَإِنْ قِيلَ: أَيُّشْ مَعْنَى التَّكْرَارِ؟"

وَفِي هَذِهِ الْآيَةِ الْجَوابُ مِنْ وَجْهَيْنِ: أَحدهما: أَنَّهُ لِلتَّأكِيدِ.

والثَّانِي: أَنَّ الْآيَتَيْنِ نَزَلَتَا فِي طَائِفَتَيْنِ مِنَ الْمُنَافِقِينَ دُونَ طَائِفَةٍ وَاحِدَةٍ^(٥). فِيمَا أَنْ يَكُونُ غَرْضُ التَّكْرَارِ هُوَ التَّأكِيدُ وَالتَّذكِيرُ بِعَدِ الْاِغْتَرَارِ بِأَمْوَالِ الْمُنَافِقِينَ وَأَوْلَادِهِمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا، فَهِيَ إِلَى زَوَالٍ لَا مَحَالَةٌ، وَالآخِرَةُ لِهِيَ الْحَيَاةُ الدَّائِمُ وَالنَّعِيمُ الْمَقِيمُ، وَإِمَّا أَنْ كُلَّ آيَةٍ تَقْصِدُ طَائِفَةً دُونَ الْآخِرَةِ مِنَ طَوَافِ الْمُنَافِقِينَ.

- وفي قول الله تبارك وتعالى: ﴿ ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَىٰ ءَاثَارِهِمْ بِرُسُلِنَا وَقَفَّيْنَا بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَءَاتَيْنَاهُ الْإِنْجِيلَ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً أُبْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَا لَهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا أُبْتَغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا فَقَاتَيْنَا الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْهُمْ أَجْرَهُمْ وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ فَأَسِقُونَ﴾^(٦).

(١) الممتحنة/٦.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٤/٢٨٠).

(٣) التوبة/٥٥.

(٤) التوبة/٨٥.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٢/١٦٠).

(٦) الحديد/٢٧.

وقوله: {وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً} "الرأفة: أشد الرحمة، والمزاد بهؤلاء: هم الذين بقوا على دين الحق، ولم يغيروا ولم يبدلوا بعد عيسى عليه السلام"^(١)، ففي قوله تعالى: "رأفة ورحمة" تكرار في المعنى دون اللفظ وغرضه المبالغة والتاكيد.

ولكن السؤال هو لماذا ذكر الرأفة وهي أشد الرحمة قبل ذكر كلمة الرحمة ولم يتدرج القول من الأخف إلى الأشد بل بالعكس؟

قد يكون ذلك له علاقة بما هو بعد ذلك في الآية الكريمة، حيث إن الذين اتبعوه ما رعوا حق الرهبانية واتباع عيسى عليه وسلم حق اتباع، فنزلوا من منزلة الرأفة إلى منزلة الرحمة، وهذه هي الحال التي كان عليها النصارى قبل الإسلام من تبدل دينهم وأحوالهم من الأفضل إلى الأسوأ فمع مرور الزمن قل تمسكهم بشعائر دينهم وغيروا وبدلوا في كتبهم المقدسة. والله أعلم.

— وفي قول الله تبارك وتعالى: ﴿هُوَ اللَّهُ الْخَلِيقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لِكُلِّ الْأَسْمَاءِ الْخَسَنَىٰ يُسَبِّحُ لَهُ وَمَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾^(٢).

﴿هُوَ اللَّهُ الْخَلِيقُ الْبَارِئُ﴾: أي: مُقدر الأشياء ومخترعها، وقوله: {البارئ} قيل: هُوَ فِي معنى الخالق على طريق التأكيد، وقيل: إن معناه المحيي بعد الإماتة، قال الشاعر^(٣):

يُمِينُهَا اللَّهُ ثُمَّ يُبَرُّهَا وَكُلُّ نَفْسٍ عَلَى سَلَامِتِهَا

فلاحظ من قول السمعاني الأول أن اسم الله عز وجل (الخالق والبارئ) هما بنفس المعنى وكان التكرار للتأكيد والمبالغة.

وفي قول الله تبارك تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ظَاهَرُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلَيَاءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِم بِالْمَوَدَّةِ وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُم مِّنَ الْحُقْقِ يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَن تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ رَبِّكُمْ إِن كُنْتُمْ حَرَجُثُمْ جِهَدًا فِي سَيِّلٍ وَأَبْتِغَآءَ مَرْضَاتِي تُشْرُونَ إِلَيْهِم بِالْمَوَدَّةِ وَأَنَا أَعْلَمُ بِمَا أَحْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَنْتُمْ وَمَن يَفْعُلُهُ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ الْسَّيِّلِ﴾^(٤).

(١) تفسير السمعاني، (ج ٤/٢٤).

(٢) الحشر / ٢٤.

(٣) البيت من البحر المنسج للشاعر إبراهيم بن هرمة والذي قيل إن الشعر المستشهد به ختم معه. انظر الموسوعة الشعرية الإلكترونية.

(٤) الممتحنة / ١.

- حيث كرر الله عز وجل في نفس السورة النهي عن موالة الكفار حيث قال تبارك و تعالى :-

﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَئِسُوا مِنَ الْآخِرَةِ كَمَا يَئِسَ الْكُفَّارُ مِنْ أَصْحَابِ الْقُبُورِ ﴾^(١).

"قوله تعالى: {لِيَا أَيَّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ} فيه رجوع إلى قصة حاطب ابن أبي بلعة، وتأكيد النهي عن موالة الكفار"^(٢).

- وكذلك في قول الله تبارك و تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتُمْ عَلَيْهَا إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يَتَّبِعُ الرَّسُولَ مِمَّنْ يَنْقَلِبُ عَلَى عَقْبَيْهِ وَإِنْ كَانَتْ لَكِبِيرَةً إِلَّا عَلَى الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِيعَ إِيمَانَكُمْ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴾^(٣).

قوله عز وجل : "إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ" "الرأفة: أشد الرَّحْمة"^(٤)، فهو تكرار في المعنى للمبالغة والتأكيد ولعل تقديم الرأفة على الرحمة لدفع أكبر كمية من الشحن الإيماني في تشجيع المؤمنين والتعاطف معهم.

- وفي قول الله تبارك و تعالى: ﴿ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَواتٌ مِّنْ رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهَتَّدُونَ ﴾^(٥).

قوله تعالى: {أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَواتٌ مِّنْ رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهَتَّدُون} وَمعنى الصَّلَواتِ هَاهُنَا الرَّحْمَةُ بَعْدَ الصَّلَاةِ مِنَ اللَّهِ: الرَّحْمَةُ، وَمِنَ الْمَلَائِكَةِ: الْاسْتِغْفَارُ، وَمِنَ النَّاسِ الدُّعَاءُ، قَوْلُهُ: (وَرَحْمَة) ذَكْرُهَا تَأكِيدًا لِلْأُولَئِكَ^(٦).

وفي قول الله تبارك و تعالى: ﴿ أَيَّامًا مَّعْدُودَاتٍ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّهُ مِنْ أَيَّامِ أُخْرَى وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةً طَعَامٌ مِسْكِينٌ فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ وَأَنَّ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾^(٧).

(١) الممتحنة / ١٣.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٤/ ٢٨٥).

(٣) البقرة / ١٤٣.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١٠٧/ ١).

(٥) البقرة / ١٥٧.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ١١٤/ ١).

(٧) البقرة / ١٨٤.

- أعاد الله عز وجل الحديث عن المريض والمسافر في حال الصيام فقال-جل وعلا- بعد هذه الآية: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْءَانُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَىٰ وَالْفُرْقَانِ فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلِيصُمِّهُ وَمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخْرَى يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَإِشْكَمِلُوا الْعِدَّةَ وَإِشْكَرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَىٰكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾^(١).

"إنما أعاد هذا ليعلم أن هذا الحكم في الناسخ مثل ما كان في المنسوخ"^(٢)، فالله سبحانه وتعالى أراد أن يؤكد الرخصة التي أتيحت للمريض والمسافر ويعيد الحكم السابق كما هو فكانت الإعادة لتقوية الحكم الشرعي وتقريره.

٤- أن ينط به حكم جديد:

- وذلك كقول الله تبارك وتعالى في سورة النساء: ﴿وَلَلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أَنْ تَتَقْوَى اللَّهُ وَإِنْ تَكُفُّرُوا فَإِنَّ اللَّهَ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَنِّيَا حَمِيدًا وَلَلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا﴾^(٣).

"فإن قيل: أي فائدة في تكرار قوله: {ولله ما في السموات وما في الأرض} قيل: لكل واحد منها وجه، أما الأول فمعناه: والله ما في السموات وما في الأرض، وهو يوصيكم بالتقى، فاقنقوه، واقبلوا وصيته.

وأما الثاني يقول: فإن الله ما في السموات وما في الأرض، وكان الله عنياً حميداً، فاطلبوا منه ما تطلبون.

وأما الثالث يقول: والله ما في السموات وما في الأرض وكفى بالله وكيلا، أي: اتخذه وكيلا ولا تتكلوا على غيره"^(٤).

فكل تكرار للآية منوط به حكم جديد فالأول للتنكير بتقوى الله عز وجل، والثاني للطلب منه فهو الغني الحميد مالك السموات والأرض، والثالث للتوكل عليه فهو نعم الوكيل.

(١) البقرة/١٨٥.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/١٣٢).

(٣) النساء / ١٣١، ١٣٢.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١/٣٨٥).

- ومثله قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبُهُمْ وَأَنَّتِ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبُهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴾٣﴿ وَمَا لَهُمْ أَلَا يُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ وَهُمْ يَصُدُّونَ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَا كَانُوا أُولَئِاءِ هُوَ إِنْ أُولَئِإِهُوَ إِلَّا الْمُتَّقُونَ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾٤﴾.

قوله تعالى: {وَمَا لَهُمْ أَلَا يُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ} فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: كَيْفَ التَّلْفِيقُ بَيْنَ هَذَا وَبَيْنَ قَوْلِهِ: {وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبُهُمْ} ؟ قَبِيلٌ: أَرَادَ بِالْأُولِي عَذَابَ الْاسْتِصَالِ، وَبِهِذَا عَذَابُ السَّيْفِ، وَقَبِيلٌ: أَرَادَ بِالْأُولِي عَذَابَ الدُّنْيَا، وَبِالثَّانِي: عَذَابَ الْآخِرَةِ^٢.

فكّر العذاب في الآيتين ولكن العذاب الأول يختلف عن العذاب الثاني فإنما أن يكون الأول هو عذاب استصال وإبادة أو عذاب الحياة الدنيا والعداب الثاني هو عذب القتل بالسيف أو عذاب الآخرة.

٣- التكرار لأنه يُلْدُ بذكره :

- وذلك كقول الله تبارك وتعالى: ﴿إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَاعْتَصَمُوا بِاللَّهِ وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِهِ فَأُولَئِكَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ وَسَوْفَ يُؤْتَ الَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾٥﴾.

{فَأُولَئِكَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ وَسَوْفَ يُؤْتَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا}، " وإنما لم يقل: فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ، وَسَوْفَ يُؤْتِهِمُ اللَّهُ أَجْرًا عَظِيمًا؛ غَيْرَهُمْ مَنْ يَنْعَذِلُهُمْ" ^٦.

فكّر الله سبحانه وتعالى لفظ المؤمنين في الآية الكريمة ولم يكتفِ بإعادة الضمير به تلذذاً بذكر المؤمنين، ولزيادة غيظ المنافقين بترديد اسم المؤمنين وتخصيصهم بالأجر العظيم.

٤- الطرد والعكس:

- "وهو أن يؤتي بكلمين يقر الأول بمنطوقه مفهوم الثاني، وبالعكس"^٧، وذلك كقول الله تبارك وتعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُحِرِّمُوا طَبِيبَتِ مَا أَحَلَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُ الْمُعْتَدِينَ ﴾٨﴿ وَلَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلَالًا طَيِّبًا وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنْتُمْ بِهِ مُؤْمِنُونَ ﴾٩﴾.

(١) الأنفال / ٣٤.

٢ تفسير السمعاني ، (ج ٢/٩٤).

(٣) النساء / ١٤٦.

(٤) تفسير السمعاني ، (ج ١/٣٩٢).

(٥) التبيان في علم المعاني والبديع والبيان ، (ص ٣٦٩).

(٦) المائدة / ٨٨.

"أَكَدَ ذَلِكَ النَّهْيُ بِهَذَا الْأَمْرِ"^(١)، فبدأ بالنهي بعدم تحريم الطيبات التي أحلها الله سبحانه وتعالى وأعاد تكرار المعنى بالأمر بأكل هذه الطيبات ولكن في الآية الأولى كان نهي وفي الثانية أمر.

٥- ينوه بشأن المذكور:

- وذلك في قول الله تبارك وتعالى: ﴿ لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ أَتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ مِّنْهُمْ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ إِنَّهُ وَبِهِ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴾^(٢). {ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ} "فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: مَا هَذَا التَّكْرَارُ، فَقَدْ قَالَ فِي أُولَى الْآيَاتِ: لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ؟

الجواب عنه: أنه ذكر التوبة في أول الآية قبل ذكر الذنب - وهو مخصوص تفضيل من الله، فلما ذكر الذنب أعاد ذكر التوبة، والمراد منه: القبول^(٣). فكان الله أراد أن ينوه بشأن قبول توبة المهاجرين والأنصار بعد اقتراف الذنب. والله أعلم.

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/٤٥٦).

(٢) التوبة / ١١٧.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٢/١٧٨).

المبحث الخامس

التقديم والتأخير

تعريف التقديم: "من قدم أي وضعه أمام غيره، والتأخير نقيض ذلك"^(١).

ومن المعلوم أن النظم: "هو أن تضع كلامك الوضع الذي يقتضيه علم النحو وتعمل على قوانينه وأصوله وتعرف مناهجه التي نهجت عنها"^(٢).

وأساليب ترتيب الجمل ووضع الكلام تقاد لا تعد ولا تحصى وفيها العديد من الصور من الحذف والتكرار والتعريف والتكيير وغيرها، والتقديم والتأخير هو أحد هذه الأساليب البلاغية والتي وصفها الجرجاني بقوله: "هو باب كثير الفوائد، جم المحسن، واسع التصرف، بعيد الغاية، لا يزال يفتّر لك عن بدعة، ويفضي بك إلى لطيفة..."^(٣).

وقد تحدث البلاغيون عن التقديم والتأخير ضمن أبواب أحوال المسند والمسند إليه، إلا أن أبواب التقديم والتأخير أسع من هذين البابين والنظرة في أحوال التقديم والتأخير واسعة المشارب وأغراضها متنوعة^(٤)، وكان عبد القاهر الجرجاني من أبدع في النظر إلى أحوال التقديم والتأخير وجعلها على وجهين^(٥):

تقديم على نية التأخير كتقديم الخبر على المبتدأ، وتقديم لا على نية التأخير، وبنقل الشيء فيه عن حكم إلى حكم ويكتسب إعراباً غير إعرابه السابق.

وكل ترتيب للجمل في القرآن الكريم يضم بين طياته سراً بلاغياً جميلاً، وأغراض التقديم والتأخير متعددة ومنها :

١ - العناية والاهتمام:

حيث يقدم اللفظ المقصود من الكلام في البداية ومن أمثلته في القرآن الكريم:

- قول الله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَأَذَرْتُمْ فِيهَا وَاللَّهُ هُنْجِّ مَا كُنْتُمْ تَكْثُمُونَ ﴾^(٦).

(١) انظر: لسان العرب، (قدم).

(٢) دلائل الإعجاز، (٨١).

(٣) المرجع السابق، (١٠٦).

(٤) للاستزادة: انظر معجم المصطلحات البلاغية لأحمد مطلوب (٤٠٤).

(٥) انظر: دلائل الإعجاز، (١٠٦).

(٦) البقرة / ٧٢.

"هذا في النّالوة مؤخر، وفي المَعْنَى مقدم؛ لأنَّه أول القِصَّةِ" (١).

وهو يتحدث عن قصة البقرة والتي سميت السورة باسمها؛ لأهمية هذه الحادثة وما تحمله من معانٍ ودلائل لسمات بني إسرائيل وتعنتهم مع أوامر الله عز وجل، وقد كان سبب ذبح البقرة هو قتل نفس إلا أن الله قد حادثة البقرة على قتل النفس لأهميتها.

- وفي قول الله تبارك وتعالى: ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْحُمْرِ وَالْمَيْسِرِ فُلْ فِيهِمَا إِنْتُمْ كَبِيرُ وَمَنْفَعُ لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوُ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آلَائِيمَتِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ ﴾٢٩﴿ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْيَتَامَى قُلْ إِصْلَاحُ لَهُمْ خَيْرٌ وَإِنْ تُخَالِطُوهُمْ فَإِخْوَنَكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ الْمُصْلِحِ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَعْنَتُكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾٤٠﴾.

"فيه تقديم وتأخير، وتقديره: يبين الله لكم الآيات في الدنيا والآخرة لعلكم تتفكرون في الدنيا والآخرة؛ فتعرفون فضل الآخرة على الدنيا. فترهدون في الدنيا، وتتفقون رغبة في الآخرة" (٣).

ولعل تقديم (العلم تتفكرون) للغاية والاهتمام بالفعل وهو التفكير، فعلى المؤمن أن يتفكر في آيات الله التي أنعمها الله علينا في الحياة الدنيا وفي الآخرة.

- وكذلك في قول الله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحِي الْمَوْتَى قَالَ أَوْ لَمْ تُؤْمِنْ قَالَ بَلَى وَلَكِنْ لَيَظْمِينَ قَلِيلٌ قَالَ فَخُذْ أُرْبَعَةً مِنَ الْطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ أَجْعَلْ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَا تَبَّانَكَ سَعْيًا وَأَعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾٤١﴾.

وقوله تعالى: "فصرهن إليك" أي: فضمهم إليك، وفيه تقديم وتأخير، وتقديره: فخذ أربعة من الطير إليك فصرهن، أي: فقطعن (٥).

فقد فعل التقطيع لإبراز قدرة الله تبارك وتعالى في بعث الموتى وهم مقطعون مشتتون.

- وفي قول الله تبارك وتعالى: ﴿ إِذْ قَالَ اللَّهُ يَعِيسَى إِنِّي مُتَوَقِّيَكَ وَرَافِعُكَ إِلَيَّ وَمُطَهِّرُكَ مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَجَاعِلُ الَّذِينَ أَتَّبَعُوكَ فَوْقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ ثُمَّ إِلَيَّ

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٦٣).

(٢) البقرة / ٢١٩.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١٦١).

(٤) البقرة / ٢٦٠.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١٩٥).

مَرْجِعُكُمْ فَأَحْكُمُ بَيْنَكُمْ فِيمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴿١﴾.

"فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: مَا مَعْنَى التَّوْفِيِّ، وَعِيسَى فِي الْأَحْيَاءِ عَلَى زَعْمِكُمْ؟ قُلْنَا: فِيهِ أَقْوَالٌ، قَالَ الْحَسْنُ الْبَصْرِيُّ: مَعْنَاهُ: إِنِّي قَابضُكَ مِنَ الْأَرْضِ، وَهُوَ صَحِيحٌ عِنْدَ أَهْلِ الْلُّغَةِ، فَيَقُولُ: تَوْفِيتُ حَقِّي مِنْ فَلَانَ. أَيْ: قَبضَتُ".

قال الأزهري: كانه يقول: إنني متوفي عدد آبائك في الأرض، وكل شيء تم فهو متوفي، ومستوفي، وقال الفراء: فيه تقديم وتأخير، وتقديره: إنني رافعك إلى متوفيك "أي: بعد الثرول من السماء".^(٢).

على رأي الفراء قدم ما يدل ويبين أن عيسى عليه السلام - بشر وهو ميت لا محالة وفي ذلك رد للشبهات التي يعتقد بها أهل الكتاب من الوهية عيسى عليه السلام فقدم اللفظ لأهميته.

- وفي قول الله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ وَآلِثَّمَّةِ مِنْ بَعْدِهِ وَأَوْحَيْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَعِيسَى وَأَيُّوبَ وَيُونُسَ وَهَرُونَ وَسُلَيْمَانَ وَعَائِدَةَ زَبُورًا﴾^(٣).

"ذكر عدّة من الرُّسُلِ الَّذِينَ أُوحِيَ إِلَيْهِمْ، فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: لَمْ قُدِّمْ ذَكْرُ عِيسَى، وَهُوَ مُتأخِّرٌ؟ قَيْلٌ: "الْأَوَّلُ" لَا تَوْجِبُ التَّرْتِيبُ، وَإِنَّمَا هِيَ لِلْجَمْعِ، وَقَيْلٌ: ذَكْرُهُ اهْتِمَامًا بِأَمْرِهِ، وَكَانَ أَمْرُ عِيسَى أَهْمَمًا".^(٤)

فلم يرِاعِ الترتيب الزمني للأنبياء في الآية الكريمة وقدم فيها عيسى لبيان أهمية أمر عيسى عليه السلام.

- وفي قول الله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَا الْتَّوْرَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ يَحْكُمُ بِهَا آلَّتَبِيُّونَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا لِلَّذِينَ هَادُوا وَالرَّبَّنِيُّونَ وَالْأَحْبَارُ بِمَا أُسْتَحْفِظُوا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ شُهَدَاءٌ فَلَا تَخْشُوا النَّاسَ وَأَخْشُونَ وَلَا تَشْتَرُوا بِإِيمَانِكُمْ ثَمَنًا قَلِيلًا وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكُفَّارُ﴾^(٥).

(١) آل عمران / ٥٥.

(٢) تفسير السمعاني ، (ج ١ / ٢٤١).

(٣) النساء / ١٦٣ .

(٤) تفسير السمعاني ، (ج ١ / ٣٩٨).

(٥) المائدَةَ / ٤٤ .

"وقوله: {الَّذِينَ هَادُوا} فيه تقديم وتأخير، وتقديره: فيها هدى ونور للذين هادوا، ثم قال: [يحكم بها التَّبِيُّونَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا وَالرَّبَانِيُّونَ}">(١).

فقد قوله تعالى (يحكم) لأهمية الحكم بما أنزل الله، فهو لا يكون هدى ونور بمجرد الإيمان به وتعظيم كتاب الله، إنما يكون بتحكيمه في أمور الحياة وتطبيقه، فيكون بذلك هدى ونور للذين أسلموا.

- ومثله قول الله تبارك وتعالى: ﴿ كَمَا آخَرَ جَلَ رَبُّكَ مِنْ يَبْيَنَكَ بِالْحُقْقِ وَإِنَّ فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَرِهُونَ ⑤ يُجَادِلُونَكَ فِي الْحُقْقِ بَعْدَ مَا تَبَيَّنَ كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ ﴾(٢).

{كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ} فيه تقديم وتأخير، وتقديره: وإن فريقا من المؤمنين لكارهونه، كأنما يساقون إلى الموت وهم ينظرون، يجادلونك في الحق بعد ما تبين">(٣).

فقد الله سبحانه وتعالى فعل المجادلة في قوله (يجادلونك) لأهميته، وكان الله يعاتبهم على مجادلتهم للرسول ﷺ.

٢- تقوية الحكم وتقريره:

- وذلك في قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَلِكُلِّ وِجْهَةٍ هُوَ مُوَلِّيهَا فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ أَيْنَ مَا تَكُونُوا أَيَّتِ بِكُمُ اللَّهُ جَمِيعًا إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾(٤).

"قال مجاهد: هو موليها وجهة، يعني: القبلة، وقال أبو حاتم عن الأخفش معناه: الله مولتها".

فقد الله عز وجل الضمير العائد عليه لتقوية الحكم وتقريره في نفس المخاطب بأن الله هو من يولي الناس إلى القبلة وإن كل شيء إلا بأمره.

- وفي قول الله تبارك وتعالى: ﴿ ثُمَّ أَنْثُمْ هَؤُلَاءِ تَقْتُلُونَ أَنفُسَكُمْ وَتُخْرِجُونَ فَرِيقًا مِنْكُمْ مِنْ دِيَرِهِمْ تَظَاهِرُونَ عَلَيْهِمْ بِالْإِثْمِ وَالْعُدُوانِ وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أَسْرَى تُفَلِّدُوهُمْ وَهُوَ مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَفْتَوِمُنُّونَ بِعَصْبِ الْكِتَابِ وَتَكْفُرُونَ بِعَصْبِ فَمَا جَرَأَهُ مَنْ يَفْعَلُ

(١) تفسير السمعاني، (ج ٤٣٧/١).

(٢) الأنفال / ٦٥.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٢/٨١).

(٤) البقرة / ١٤٨.

ذَلِكَ مِنْكُمْ إِلَّا خِرْزٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ يُرَدُّونَ إِلَى أَشَدِ الْعَذَابِ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ^(١).

"فيه تقدير وتأخير. وتقديره: وتخرون فريقاً منكم من ديارهم؛ وهو محرم عليكم إخراجهم، ظاهرون عليهم بالإثم والعدوان"^(٢).

وعلى أبو السعود على هذه الآية بقوله: "وما تأخيره من الشرطية المعرضة مع أن حق التقديم كما ذكره الوادي لأن نظم أفاعيلهم المتاقضة في سقط واحد من الذكر أدخل في إظهار بطلانها"^(٣).

وكأن الله أراد تثبيت حكم معصيتهم الله ونقضهم للعهود والمواثيق التي قطعواها على أنفسهم أمام الله عز وجل وقد كانت ترك القتل، وترك الإخراج، وترك المظاهر، إلا أنهم فعلوا كل هذه المحرمات، وتعدد هذه المحرمات مجتمعة يزيد تأكيداً على مدى فسادهم.

- التخصيص:

- يقدم اللفظ لخصوصيته دون غيره ومنه قول الله تبارك وتعالى: ﴿ نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَبَ بِالْحُقْقِ مُصَدِّقاً لِمَا بَيْنَ يَدِيهِ وَأَنْزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ ۚ مِنْ قَبْلِ هُدَى لِلنَّاسِ وَأَنْزَلَ الْفُرْقَانَ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِبَاتِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو أُنْتِقَامٍ ﴾^(٤).

"وفي الآية تقديم وتأخير، وتقديره وأنزل التوراة والإنجيل من قبل، وأنزل الفرقان هدى للناس"^(٥). فقدم الله (هدي للناس) تخصيصاً للقرآن الكريم دون غيره من الكتب السماوية أنه هداية للناس وتأمل كلمة للناس فلم يقل للمؤمنين وإنما لجميع الناس فالقرآن هداية للبشرية جماء.

- وكذلك قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَمِنْ حَوْلَكُمْ مِنَ الْأَعْرَابِ مُنَفِّقُونَ وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُوا عَلَى الْتِفَاقِ لَا تَعْلَمُهُمْ نَحْنُ نَعْلَمُهُمْ سَنُعَذِّبُهُمْ مَرَّتَيْنِ ثُمَّ يُرَدُّونَ إِلَى عَذَابٍ عَظِيمٍ ﴾^(٦).

(١) البقرة/٨٥.

(٢) تفسير السمعاني ،(ج ١ / ٧١).

(٣) تفسير أبي السعود ،(ج ١ / ١٥٢).

(٤) آل عمران / ٤، ٣.

(٥) تفسير السمعاني ،(ج ١ / ٢١٤).

(٦) التوبة / ١٠١.

"وَفِي الْآيَةِ تَقْدِيمٌ وَتَأْخِيرٌ، كَانَهُ قَالَ: وَمِنْ حَوْلِكُمْ مِنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ مَرَدُوا عَلَى النِّفَاقِ وَمَنْ أَهْلَ الْمَدِينَةِ، هَكَذَا قَالَهُ أَهْلُ الْمَعَانِي" (١).

فقد الله قوله (ومن أهل المدينة) وكأنه يريد أن يخصهم بالمرود على النفاق.

٤- تقديم الكثير على ما دونه :

- ومثله قول الله تبارك وتعالى: ﴿الرَّازِيَّةُ وَالرَّازِنِيُّ فَاجْلِدُوهُ كُلَّهُ وَحِدِّ مِنْهُمَا مِائَةً جَلْدَةً وَلَا تَأْخُذُوهُمْ بِهِمَا رَأْفَةً فِي دِينِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلِيَشَهَدَ عَذَابَهُمَا طَائِفَةً مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (٢).

قوله تعالى: {الرازية والرازني} قال أهل العلم: إنما بدأ بالمرأة، لأن رقة القلب عندهن أكثر، فبدأ بهن لئلا يترك إقامة الحد عليهما، ويكون أمرها لهم، ومنهم من قال: لأن الشهوة فيهن أكثر، والرزا نتاج الشهوة، وببدأ في حد السرقة بالرجل؛ لأن القوة والجراءة في الرجال أكثر، والسرقة نتيجة القوة والجراءة، وهذا قول حسن (٣).

تقديم الزانية على الزاني لأن الشهوة فيهن أكثر ، كما أن الزنا لا يتم إلا بموافقة المرأة وإن لم يكن بموافقتها فلا يكون زنا إنما اغتصاب وتعدي ، فقدم المرأة في قضية الزنا ، لأنها الأصل .

- والسماعاني يتباهى لآية أخرى قدم فيها الرجل على المرأة في موضوع السرقة لأن الدافعية عنده أقوى والجرأة والقوة في الرجل أشد وذلك في قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطُعُوهُ أَيْدِيهِمَا جَزَاءً بِمَا كَسَبَا نَكَلًا مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ (٤).

٥- التقديم لتقديرها في الزمن:

- وذلك في قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَإِذَا أَخْذُنَا مِنَ الْتَّيِّنَ مِيقَاتَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى أُبْنِ مَرْيَمَ وَأَخْذُنَا مِنْهُمْ مِيقَاتَهُمْ غَلِيلًا﴾ (٥).

(١) تفسير السمعاني، (ج ٢/١٦٧).

(٢) النور / ٢.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٣/٦٩).

(٤) المائدة / ٣٨.

(٥) الأحزاب / ٧.

"وقوله: {ومنك ومن نوح} اختلف القول في تقديم النبي، فأحد القولين: ما رواه أبو هريرة عن النبي أنه قال: "أنا أول النبئين خلقاً وآخرهم بعثاً"^(١).

وعن قتادة قال: بدأ به في الخلق، وختم به في البعث، والقول الثاني: أن الواو توجب الجمع، ولا توجب تقديمها ولا تأخيرها، فكانه قال: أخذنا من هؤلاء النبئين ميثاقهم، وخص هؤلاء لأنهم كانوا أصحاب الشرائع وهم: نوح، وإبراهيم، وموسى، وعيسى ابن مريم، ومحمد^(٢).

فالسماعي يرى أن تقديم الرسول محمد ﷺ ترتيباً منطقياً بدلائل ثبت أن محمد ﷺ أول من خلق من الأنبياء، وإنما أن الواو لا تقيد ترتيباً، وقد يكون تقديم الرسول ﷺ تكريماً وتشريفاً له من بين الرسل والله أعلم.

(١) انظر: دلائل النبوة : أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (ت: ٤٣٥هـ) ، تحقيق: محمد رواس و عبد البر عباس ، ط٢(بيروت، دار النفائس ، ١٩٨٦م) ، (ج ٤٢، ١).

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٣ / ٣٢٦).

المبحث السادس

خروج الكلام عن مقتضى الظاهر

وله صور متعددة منها:

١- الالتفات :

لغة: (اللُّفْتُ) "الصرف"، يقال: ما لَفَنَكَ عن فلانِ أَيِّ مَا صَرَفَكَ عَنْهُ؟ **واللُّفْتُ:** لَيُّ الشيءِ عن جهةِه^(١).

اصطلاحاً: "هو التعبير عن معنى بطريق من الطرق الثلاثة بعد التعبير عنه بطريق آخر أي: هو التعبير عن معنى من المعاني بطريق التكلم أو الخطاب أو الغيبة بعد التعبير عن ذلك المعنى بطريق آخر"^(٢).

وقد سماه بعض العلماء بالانصراف وعرفوه بقولهم: "هو أن يرجع من الخبر إلى الخطاب، أو من الخطاب إلى الخبر"^(٣)، مثل قوله تعالى: "حتى إذا كنتم في الفلك وجرين بهم"^(٤).

ونذكره أيضاً ابن شيت القرشي بقوله: "هو أن تبتدئ المخاطبة بهاء الكنية ثم تتصرف إلى المخاطبة بالكاف"^(٥).

والسماعي لم يسم الالتفات باسمه، ولكنه وصفه بالصرف وذلك في تفسير قول الله تباراك تعالى: ﴿ قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ فَإِنْ تَوَلُّوْ فَإِنَّمَا عَلَيْهِ مَا حُمِّلَ وَعَلَيْكُمْ مَا حُمِّلْتُمْ وَإِنْ تُطِيعُوهُ تَهْتَدُوا وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلْغُ الْمُبِينُ ﴾^(٦).

قوله تعالى: {قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ فَإِنْ تَوَلُّوْ} أَيِّ: فَإِنْ تَوَلُّوْ، وَقِيلَ: فَإِنْ يتولوا، بِصَرْفِ خطابِ المواجهةِ إِلَى المغایبةِ^(٧).

(١) لسان العرب، (لفت).

(٢) من بلاغة القرآن / ٨٧.

(٣) البديع في نقد الشعر: أبو المظفر مؤيد الدولة مجذ الدين أسامة بن مرشد بن علي بن مقلاد بن نصر بن منفذ الكناني الكلبي الشيزري (المتوفي: ٥٨٤هـ)، تحقيق: أحمد أحمد بدوي، وحامد عبد المجيد، د. ط (الجمهورية العربية المتحدة - وزارة الثقافة والإرشاد القومي، د. ت) (٢٠٠).

(٤) يونس ٢٢/.

(٥) معلم الكتابة : أبو القاسم عبد الرحيم بن علي بن الحسين بن اسحاق بن شيت القرشي(ت: ٦٢٥هـ)، تحقيق: محمد شمس الدين ، د. ط (بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٩٨٨م)، ٧٦.

(٦) النور / ٥٤.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ٣/ ١٠٥).

فوصف الالتفات في الآية بقوله (صرف)، وقد بينا أن الالتفات في اللغة هو الصرف فالمعنىان متقاريان.

وللالتفات ست صور ينتقل فيها الكلام ما بين الحالات الثلاثة المتلكل والغائب والمخاطب وقد بين السمعاني في تفسيره بعضاً من هذه الصور ومنها:

١- الالتفات من الغيبة إلى الخطاب:

- وذلك في قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينَ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنَا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَاعْثُوا الْرَّكُوْةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُعَرْضُونَ﴾^(١).

"قرأ أبي بن كعب وابن مسعود: "لَا تعبدوا إِلَّا الله" على الأمر، والقراءة المعمودة "لَا تعبدون".

وتقرأ بالباء والباء ومعناها واحد؛ فإن العرب قد تذكر المخاطبة في موضع المغایبة، والمغایبة في موضع المخاطبة. وفي هذا الميثاق عهد وقسم، وتقديره: والله لَا تعبدون إِلَّا الله"^(٢).

وبين السمعاني أن القراءة المعهودة بالباء فيها التفات من الغيبة وهو يحدث عن ميثاقبني إسرائيل ثم ينتقل للخطاب المباشر بقوله (لا تعبدون) أي أنت، أما على القراءة بالياء فلا وجه للالتفاتات في هذه القراءة. والله أعلم.

٢- الالتفات من الخطاب إلى الغيبة:

- وذلك في قول الله تبارك وتعالى: ﴿ قُل لِّلَّذِينَ كَفَرُوا سَتُغْلِبُونَ وَتُخْشَرُونَ إِلَى جَهَنَّمَ وَبِئْسَ الْمَهَادُ ﴾^(٣).

"وقال مقاتل وجماعة: هو خطاب لأولئك المشركين يوم بدر، يقول الله: قل للمشركين: ستغلبون، وتحشرون إلى جهنّم، وقد غلبو وحشروا إلى جهنّم، ويقرأ: "سيغلبون ويحشرون" بالياء - وهو بمعنى الأول، قال القراء: وهو مثل قول الرجل: قل لزيد: إنك قائم. هو بمعنى قوله: قل لزيد: إنك قائم؛ فهما في المعنى سواء"^(٤).

(١) البقرة / ٨٣.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٦٩).

(٣) آل عمران / ١٢.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢١٩).

ويتبين من كلام السمعاني أن القراءة بالناء لا تحمل وجهاً للالتفات وإنما القراءة بالياء فيها التفات من الخطاب في قول الله تعالى (قل) والغيبة في قوله (سيغلبون ويحشرون)، كما أن السمعاني بين من خلال الاستدلال بكلام الفراء أن هذا اللون البلاغي متداول ومعرف عن العرب منذ القدم.

- ومثله قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَلَتَكُنْ مِّنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾^(١).

{ولتكن مِنْكُمْ أُمَّةٌ، أي: كُوِّنُوا أُمَّةٌ [يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ}، أي: وَأَنْتُمُ الْمُفْلِحُونَ^(٢).

ففي قوله تعالى (هم المفلحون) التفات من الخطاب في قوله تعالى (ولتكن منكم) إلى الغيبة، حيث أشار في نهاية الآية إلى هذه الأمة بقوله (هم) وبين السمعاني أن المقصود هو ضمير المخاطب (أنتم).

- وكذلك في قول الله تبارك وتعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَظَلِّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ وَأَحْصُوا الْعِدَّةَ وَاتَّقُوا اللَّهَ رَبَّكُمْ لَا تُخْرِجُوهُنَّ مِّنْ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يَخْرُجُنَّ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَحْشَةٍ مُّبَيِّنَةٍ وَتُلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ وَلَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحِيدُثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا ﴾^(٣).

قوله تعالى: {يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ} فإن قيل: كيف خطاب النبي وحده في الابتداء ثم قال: {إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ}؟ والجواب من أوجهه^(٤): أحدها: أن خطاب النبي عليه الصلاة والسلام خطاب لأمته، مثل خطاب الرئيس يكون خطابا للأتباع وكأنه قال: يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ وَالْمُؤْمِنُونَ إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ.

- والجواب الثاني أن قوله: {إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ} على تحويل الخطاب إلى الغير، مثل قوله تعالى: {إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلُكِ وَجَرَيْنَ بِهِمْ بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرَحُوا بِهَا} ^{{(٥)}^(٦)}

(١) آل عمران / ١٠٤.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٦١).

(٣) الطلاق / ١.

(٤) والوجه الثالث هو أن نقدر محفوظ في الآية فيكون التقدير: يا أيتها النبي قل للمؤمنين إذا طلقت النساء. للاستزادة راجع تفسير السمعاني، (ج ٤/ ٣١٦).

(٥) يونس / ٢٢.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ٤/ ٣١٦).

فعلى الجواب الثاني يكون النقاً من الخطاب بقوله يا أيها النبي إلى الغيبة في قوله (إذا طلقت النساء)، أما على الجواب الأول فهي صورة أخرى من صور خروج الكلام عن مقتضى الظاهر حيث يوضع المفرد موضع الجمع وسيأتي ذكره لاحقاً إن شاء الله.

الفائدة البلاغية للالتفاتات:

بين العلماء أن الالتفات هو لون من ألوان الجمال الذي يضفي الحسن للتعابير الكلامية وما قالوه في الالتفات: "وذلك على عادة افتئانهم في الكلام وتصرفهم فيه، ولأنّ الكلام إذا نقل من أسلوب إلى أسلوب، كان ذلك أحسن نظرية لنشاط السامع، وإيقاظاً للإصغاء إليه من إجرائه على أسلوب واحد، وقد تختص مواقعة بفوائد" ^(١).

وجاء في المثل السائر اعتراض على قول الزمخشري، حيث بين المؤلف أن الانتقال لا يكون بغية الانتقال إلى الأحسن وكأن الكلام إذا مُلِّ انتقل فيه المتكلم إلى صيغة أخرى ودلل على ذلك أن القرآن الكريم انتقل فيه الكلام وهو فيه من الإيجاز ما فيه وحاشاه من الملل أو النقص، وفي المقابل بين أن كل موضع من مواضع الالتفاتات يحمل غرضاً بلاغياً بقوله: "والذي عندي في ذلك أن الانتقال من الخطاب إلى الغيبة، أو من الغيبة إلى الخطاب، لا يكون إلا لفائدة اقتضتها، وتلك الفائدة أمر وراء الانتقال من أسلوب إلى أسلوب، غير أنها لا تحد بحد، ولا تضبط بضابط، لكن يشار إلى مواضع منها؛ ليقاس عليها غيرها، فإننا قد رأينا الانتقال من الغيبة إلى الخطاب قد استعمل لتعظيم شأن المخاطب، ثم رأينا ذلك بعينه - وهو ضد الأول - قد استعمل في الانتقال من الخطاب إلى الغيبة، فعلمباً حينئذ أن الغرض الموجب لاستعمال هذا النوع من الكلام لا يجري على وتنيرة واحدة، وإنما هو مقصور على العناية بالمعنى المقصود، وذلك المعنى يتشعب شعراً كثيرة لا تتحصر، وإنما يؤتى بها على حسب الموضع الذي ترد فيه" ^(٢).

ومن خلال ما سبق يتضح أن للالتفاتات غرضاً بلاغياً عاماً وذلك بحسن إعمال العقل وتنشيط السامع والبعد عن الرتابة والصور الروتينية، وكل صورة من صور الالتفاتات تحمل سراً بلاغياً تحمله بين طياتها في ذات الوقت. والله أعلم.

(١) الكشاف، (ج ١٤ / ١).

(٢) المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر: ضياء الدين بن الأثير، نصر الله بن محمد (ت: ٦٣٧هـ)، تحقيق: أحمد الحوفي، بدوي طباعة، د.ط (القاهرة ، دار نهضة مصر ، د.ت)، (ج ٢/ ١٣٧).

٢- التعبير عن الماضي بلفظ المستقبل :

وهي إحدى صور خروج الكلام عن مقتضى الظاهر، ومثل ذلك:

- قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُوا بِمَا أُنْزِلَ اللَّهُ قَالُوا نُؤْمِنُ بِمَا أُنْزِلَ عَلَيْنَا وَيَكُفُرُونَ بِمَا وَرَأَءُوا وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقاً لِمَا مَعَهُمْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِياءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلٍ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾^(١).

"أما قوله: {فلم قتلون} معناه: فلم قاتلتم، لكن العرب قد تضع الماضي في موضع المستقبل، والمستقبل في موضع الماضي، والدليل عليه قوله: {من قبل إن كنتم مؤمنين} يعني في زعمكم"^(٢).

فالله سبحانه وتعالى في قوله (من قبل) يدل على أن كلامه عما سبق من أفعال بني إسرائيل إلا أنه استعمل لفظ المستقبل بصيغة الفعل المضارع (قتلون) ليستحضر بشاعة الجرم الذي كان يرتكبه أولئك القوم، كما أن الفعل المضارع يدل على الاستمرارية وفهم مستمرون في منهج القتل وسفك الدماء. والله أعلم.

- ومثله أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَاتَّبَعُوا مَا تَتَلَوَّ الشَّيَاطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانَ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَأْيَلِ هَلْرُوتَ وَمَنْرُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَخْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكُفُرُ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءَ وَزَوْجِهِ وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنْ أَشْتَرَهُ مَا لَهُ وَفِي الْآخِرَةِ مِنْ حَلَقٍ وَلَيْثَسَ مَا شَرَوْا بِهِ إِنَّفَسَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴾^(٣).

{ما تتلوا الشياطين} أي: ما تلت، مُستقبل بمعنى الماضي، قال الحطيئة:

شَهَدَ الْحُطَيْئَةُ حِينَ يَلْقَى رَبَّهُ أَنَّ الْوَلِيدَ أَحَقُّ بِالغَدَرِ^(٤)

(١) البقرة / ٩١.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٧٤).

(٣) البقرة / ١٠٢.

(٤) البيت على البحر الكامل.

يَعْنِي: يُشَهِّد^(١).

- وكذلك في قول الله تبارك وتعالى: ﴿ نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَبَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنْزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ ۚ مِنْ قَبْلِ هُدَىٰ لِلنَّاسِ وَأَنْزَلَ الْفُرْقَانَ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِبَاهِيتُ الَّهُ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو أَنْتِقامٍ ۝﴾^(٢).

وقوله: {مُصدقاً لما بين يديه}، يعني: القرآن مصدق لما قبله من التوراة والإنجيل، وإنما قال: {لما بين يديه}؛ لأنَّه في تصديق ما قبله، وإظهار صدقه، كالشيء الحاضر بين يديه^(٣).

وكان لابن عاشور رأيه في السر البلاغي من ذكر المستقبل بلفظ الحاضر بقوله: "ومعنى مُصدقاً لما بين يديه أنَّه مُصدق للكتب السابقة له، وجعل السابق بين يديه: لأنَّه يحيى قبله، فكانه يمشي أمامه"^(٤).

وقد يكون هناك سر بلاغي آخر لهذا التعبير؛ فالقرآن مصدق لما جاء قبله من كتب سماوية وهذا التوراة والإنجيل، والله عبر عن الكتب السابقة بلفظ الحاضر للتاكيد على تصديق هذه الكتب جميعاً، وأنها من الله الواحد الأحد، ولا بد أن يكون ما فيها مطابقاً ومصدقاً للقرآن الكريم أيضاً، فإن كان هناك تعارض فإن ما بين يدينا من كتب تحت اسم التوراة والإنجيل ما هي إلا كتب محرفة ومزيفة، ولعل ما يدل على ذلك أن من مقاصد سورة آل عمران مجادلة أهل الكتاب في دينهم والانتصار لدين التوحيد. والله أعلم.

- وكذلك قول الله تبارك وتعالى: ﴿ لَمْ يَكُنْ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَبِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِّينَ حَتَّىٰ تَأْتِيهِمُ الْبَيِّنَاتُ ۝﴾^(٥).

"ومعناه: أن الكفار من أهل الكتاب والمشركين ما كانوا منتهين عن كفرهم حتى تأتيهم البينة أي: حتى آتاهم الرسول، مستقبلاً بمعنى الماضي"^(٦).

فالله سبحانه وتعالى عبر عن إثبات الرسول صلى الله عليه وسلم، بلفظ المستقبل والمعنى في الماضي.

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/٧٩).

(٢) آل عمران / ٣، ٤.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/٢١٤).

(٤) التحرير والتوير، (ج ٣/١٤٨).

(٥) البينة / ١.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ٤/٥٥٨).

٣- التعبير عن المستقبل بلفظ الماضي :

وهو على عكس السابق، ويكون "للدلالة على أن الفعل محقق الوقع مقطوع بصدقه لا شك فيه" ^(١).

- ومثل ذلك في القرآن الكريم قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَعِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ إِنَّكَ - قُلْتَ لِلنَّاسِ أَتَخْدُونِي وَأَئْتَيْ إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّ إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ وَفَقَدْ عَلِمْتَهُ وَتَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّمَ الْغُيُوبِ﴾ ^(٢).

قوله - تعالى - : {وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ} "اخْتَلُفُوا فِي أَنَّ هَذَا القَوْلُ مَتَى يَكُونُ؟ قَالَ السَّدِيقُ: إِنَّمَا قَالَ اللَّهُ - تَعَالَى - ذَلِكَ حِينَ رَفَعَهُ إِلَى السَّمَاءِ؛ لِأَنَّ قَوْلَهُ: "إِذْ لِلماضِي، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ يَكُونُ فِي الْقِيَامَةِ، وَالْقِيَامَةُ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ بَعْدَهُ، وَلَكِنَّهَا فِي عِلْمِ اللَّهِ، فَلَمَّا كَانَتْ كَائِنَةً لَا مَحَالَةَ فَهِيَ كَالْكَائِنَةِ؛ فَصَحَّ قَوْلُهُ: {وَإِذْ قَالَ اللَّهُ} ^(٣).

فإله سبحانه وتعالى يسأل سيدنا عيسى عليه السلام هذا السؤال يوم القيمة ليقيم الحجة على من اتخذه إلهًا من دون الله عز وجل وجاء به بلفظ الماضي للتأكيد بأنه حاصل لا محالة.

- وكذلك قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَعْذِبَهُمْ وَأَنَّتِ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ﴾ ^(٤).

{وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ} "وَفِي مَعْنَاهُ أَفْوَالٌ" ^(٥):

أَحَدُهَا: أَنَّ هَذَا فِي قَوْمٍ مِّنَ الْمُسْلِمِينَ بَقَوْا بِمَكَّةَ بَعْدَ هِجْرَةِ الرَّسُولِ، وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَعْذِبَهُمْ وَفِيهِمْ مَنْ يَسْتَغْفِرُ، وَقَيْلٌ: فِي قَوْمٍ عَلِمَ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّهُمْ يُؤْمِنُونَ وَيَسْتَغْفِرُونَ مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ، وَذَلِكَ مِثْلُ أَنِي سُقْيَانُ، وَصَفَوَانُ بْنُ أُمَّيَّةَ، وَعَكْرَمَةَ بْنُ أَبِي جَهْلٍ، وَسُهْبَيْنُ بْنُ عَمْرَو، وَحَكِيمُ بْنُ حَرَامٍ، وَنَحْوُهُمْ، فَلَمَّا كَانَ فِي عِلْمِ اللَّهِ تَعَالَى أَنَّهُمْ لَا صَاحَابَهُ يَسْلِمُونَ وَيَسْتَغْفِرُونَ؛ عَدُهُمْ مُسْتَغْفِرِينَ فِي الْحَالِ" ^(٦).

(١) من بلاحة القرآن / ٩٢.

(٢) المائدة / ١١٦.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٤٧٤).

(٤) الأنفال / ٣٣.

(٥) القولان الثالث والرابع أحدهما يقدر فيه محفوظ، والآخر يعده جملة خبرية تحمل معنى الطلب حيث يأمرهم بالاستغفار. للاستزادة راجع تفسير السمعاني، (ج ٢/ ٩٢).

(٦) تفسير السمعاني، (ج ٢/ ٩١).

فعلى الرأي الثاني الذي ذكره السمعاني يبين أنه عبر عن حالهم قبل الإسلام بالمستغرين، تحقيقاً لعلم الله بحالهم في المستقبل من الإيمان والاستغفار. والله أعلم.

٤- وضع المفرد موضع المثنى :

حيث يعبر عن الاثنين بلفظ الواحد ، ويكون ذلك للملازمة والمصاحبة بينهما حتى كأنهما صارا كالشيء الواحد لا شيئين مختلفين ، فعبر عنهما بلفظ المفرد " (١) .

- ومن ذلك قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَاسْتَعِنُوْا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَشِعِينَ ﴾ (٢) .

"في قوله: {وَإِنَّهَا} قَوْلَانِ: أَحَدُهُمَا: أَنَّهَا لِكَنَايَةٍ رَاجِعَةٍ إِلَى الصَّوْمِ وَالصَّلَاةِ جَمِيعًا. إِلَّا أَنَّهَا اكْنَقَى بِأَحَدِ الْمَذْكُورِيْنِ وَالْكَنَايَةِ عَنْهُ. وَهُوَ كَمَا قَالَ الْقَائِلُ:

وَمِنْ يَكْ أَنْسَى بِالْمَدِيْنَةِ رَحْلَه
فَإِنِّي وَقِيَارٌ بِهَا لَغَرِيبٍ (٣)

أي: لغريبان إلّا أنه اكتفى بأخذِهِما. وأورد الأَزْهَرِي (٤) في كتاب التَّقْرِيبِ قولًا حسنًا، فقال: تقدِيره: وَاسْتَعِنُوْا بِالصَّبْرِ وَإِنَّهُ لَكَبِيرٌ، وبالصلة وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ، إِلَّا أَنَّهَا حذف أَحَدُهُمَا وَاحْتَصَرَ الْمَعْنَى اخْتِصارًا (٥) .

لعل السمعاني يقصد بقوله (الكنية) أن ضمير الكنية عن الصبر والصلة كان ضمير المفرد، وأما على رأي الأَزْهَرِي فإن في الآية محفوظ. والله أعلم.

- ومن ذلك أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَإِذْ قُلْتُمْ يَمْوَسِي لَنَ تَصْبِرَ عَلَى طَعَامٍ وَاحِدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجُ لَنَا مِمَّا تُنْتِثُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقَنَابِهَا وَفُؤُمِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ أَلَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ أَهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ ﴾

(١) من بلاحة القرآن، (٩٧).

(٢) البقرة / ٤٥ .

(٣) البيت على البحر الطويل، لضابئ البرجمي (ت ٣٠٥هـ).

(٤) لعله يقصد به محمد بن أحمد بن الأَزْهَرِي الْهَرَوِي، أبي منصور (ت ٣٧٠هـ): أحد الأئمة في اللغة والأدب، مولده ووفاته في هراة بخراسان. نسبته إلى جده " الأَزْهَر " عني بالفقه فاشتهر به أولاً، ثم غلب عليه التبحر في العربية، فرحل في طلبها وقد صد القبائل وتوسع في أخبارهم. للاستزادة انظر الأعلام للزرکلي (ج ٣١١/٥).

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٤٩).

وَضَرَبَتْ عَلَيْهِمُ الْدِلْلَةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاءُوا بِعَصْبٍ مِّنَ اللَّهِ ذَلِكَ كَانُوا يَكْفُرُونَ
إِيَّا يَتِمَ اللَّهُ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّنَ بِغَيْرِ الْحُقْقِ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ ﴿١﴾ .

ففي قوله تعالى: {وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَن نُصِيرَ عَلَى طَعَامِ وَاحِدٍ} فَإِنْ قِيلَ: كَانَ لَهُمُ الْمُنْ
والسلوى، فلم سماهما واحداً؟ قيل: كَانُوا يَأْكُلُونَ أَحَدَهُمَا بِالْآخِرِ (فَكَانَ) كطعام واحد.
وقيل: إِنَّهُ كَانَ أَبْدًا عَلَى نَسْقٍ وَاحِدٍ، وَكَانَ مِنْ حَيْثُ اتَّسَاقَهُ كطعام واحد^(٢).

- وكذلك قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهُوا أَنْفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ
مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِّنَ اللَّهِ وَمِنَ الْتِجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ﴾^(٣) .

فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: كَيْفَ قَالَ: {أَنْفَضُوا إِلَيْهَا} وَقَدْ تَقْدِيم سببَان؛ التِّجَارَةُ وَاللَّهُ، وَلَمْ يَقُلْ: "أَنْفَضُوا
إِلَيْهِمَا"؟ وَالجَوابُ أَنَّ مَعْنَاهُ: إِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَنْفَضُوا إِلَيْهَا، وَإِذَا رَأَوْا لَهُوا أَنْفَضُوا إِلَيْهِ، فَأَكْنَفُى
بِأَحَدِهِمَا عَنِ الْآخِرِ . وَقَدْ ذَكَرَنَا مِنْ قَبْلِ أَنَّ الْعَرَبَ قَدْ تَذَكَّرَ شَيْئَيْنِ وَتَرَدَ الْكِتَابَةُ إِلَى أَحَدِهِمَا،
وَالْمَرَادُ كِلَاهُمَا، قَالَ الشَّاعِرُ:

نَحْنُ بِمَا عَنْدَنَا وَأَنْتَ بِمَا عَنْدَكَ رَاضٌ وَالرَّأْيُ مُخْتَلِفٌ^(٤)

وَيُقَالُ: فِي الْآيَةِ تَقْدِيمٌ وَتَأْخِيرٌ وَمَعْنَاهُ: وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَنْفَضُوا إِلَيْهَا أَوْ لَهُوا وَالانْفِضَاضُ هُوَ
الْذَّهَابُ بِسُرْعَةٍ^(٥) .

"وَقِيلَ: إِنَّهُ افْتَصَرَ عَلَى ضَمِيرِ التِّجَارَةِ لِأَنَّ الْانْفِضَاضَ إِلَيْهَا إِذَا كَانَ مَذْمُومًا مَعَ الْحاجَةِ إِلَيْها
فَكَيْفَ بِالْانْفِضَاضِ إِلَى اللَّهِ" ^٦ .

فالسماعاني يبين أن هذه الصورة من صور خروج الكلام عن مقتضى الظاهر هي صورة
متداولة بين العرب وهي من صميم بلاغة اللغة العربية ويستدل على وجودها بالشعر ويخرج
للاية رأيا آخر وهو التقديم والتأخير إلا أنه بقوله (يقال) يرجح الرأي الأول. والله أعلم.

(١) البقرة / ٦١ .

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/٥٧)

(٣) الجمعة / ١١ .

(٤) البيت على البحر المنسرح، للشاعر الجاهلي أحيحة بن الجلاح .

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٤/٢٩٨) .

٦ الكشاف ، (ج ٥/٢٧٢) .

- وأيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كُفُورًا﴾^(١).

قوله تعالى: {إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ} أي: الخير والشر، وهو مثل قوله تعالى: {وَهَدَيْنَا النَّجَدَيْنَ}. وقيل بینا له طریق الإیمان والکفر^(٢).

فعبر الله سبحانه وتعالى عن الخير والشر وما مثنى بالسبيل وهو مفرد، ولعله يحمل لوناً بديعياً وهو اللف والنشر المجمل حيث أجمل الطريقين بكلمة (السبيل) وبين هذين السبيلين في سياق الآية، وهو ما يشير إلى لفترة بلاغية من وجود عوامل مشتركة وارتباطات وثيقة بين المصطلحات البلاغية وأقسامها إلا أن كل مصطلح له علامات تميزه وتفرده عن غيره في ذات الوقت.

٥- وضع المثنى موضع المفرد:

وهو على عكس الصورة السابقة فيغير عن المفرد بلفظ المثنى ويكون ذلك لغرض ما، ومثل ذلك:

- قول الله تبارك وتعالى: ﴿مَرَاجُ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ ٦٦ بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ ٦٧ فَيَأْتِيَ ٦٨ إِلَاءَ رَيْتَكُمَا ثُكَدِيَانِ ٦٩ يَخْرُجُ مِنْهُمَا الْلُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ﴾^(٣).

"إن قيل: قد قال: {يخرج منهُما} وأجمع أهل العلم بهذا الشأن أنه يخرج من الملح دون العذب. والجواب: أنه ذكرهما وأمراد أحدهما، كما تقول العرب: أكلت خبراً ولبنا، وإنما الأكل في أحدهما دون الآخر. قال الزجاج: لما ذكر البحرين ثم ذكر اللؤلؤ والمرجان، وهو يخرج من أحدهما^(٤)، صحب الإضافة إليهما على لسان العرب ،

وذكر الف قال الشاشي في تفسيره: أن اللؤلؤ والمرجان لا يكون إلا في ملتقى البحرين في أول ما يخلق، ثم حينئذ موضع الأصداف هو البحر الملح دون العذب، فصح قوله: {يخرج منهُما} لأنهما في ابتداء عند ملتقى البحرين، وهذا قول حسن إن كان كذلك^(٥).

(١) الإنسان / ٣.

(٢) تفسير السمعاني ، (ج ٤/٤٢٦).

(٣) الرحمن / ٢٢.

(٤) انظر: معاني القرآن وإعرابه للزجاج: إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (ت: ١٣١٥هـ)، تحقيق: عبد الجليل عبده شلبي، ط ١ (بيروت، عالم الكتب، ١٩٨٨م)، (ج ٥/١٠٠).

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٤/٢٠٤).

فموضع المثنى موضع المفرد وارد عند العرب كما ذكر ذلك الزجاج، ولعل في تفسير الفعال – الذي استحسن السمعاني – للاية ما يبين السر البلاغي من ذكرهما بالمثنى بأن الماء العذب يتدخل في تكوين اللؤلؤ والمرجان رغم كون اللؤلؤ لا يخرج إلا من الماء المالح.

٦- وضع المفرد موضع الجمع:

فيعبر عن المتعدد بلفظ المفرد وله أغراض متعددة سنبرز بعضًا منها أثناء الاستشهاد، ومن أمثلته:

– قول الله تبارك وتعالى: ﴿ خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْصَرِهِمْ غِشْوَةً وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾^(١).

قوله: {وعلى سمعهم}، أي: أسماعهم، ذكر الجمع بلفظ الواحد، ومثله كثير في القرآن، معناه: على موضع سمعهم، فختم على قلوبهم؛ كيلا يقبلوا الحق، وعلى سمعهم؛ كيلا يسمعوا الحق^(٢).

فيبين السمعاني أن هذا اللون كثير في القرآن الكريم، وكان ابن عاشور في تفسيره لطيفة بلاغية في إفراد السمع في قوله: "وَقَدْ تَكُونُ فِي إِفْرَادِ السَّمْعِ لَطِيفَةً رُوعِيتُ مِنْ جُمْلَةِ بَلَاغَةِ الْقُرْآنِ هِيَ أَنَّ الْفُؤُوبَ كَانَتْ مُتَفَاوِتَةً وَاسْتَغَالُهَا بِالْتَّكَرِ فِي أَمْرِ الْإِيمَانِ وَالَّذِينَ مُخْتَلِفُونَ بِالْأَخْتِلَافِ وَضُوحِ الْأَدِلَّةِ، وَبِالْكُثْرَةِ وَالْقِلَّةِ وَتَنَاقُّ أَنْوَاعًا كَثِيرَةً مِنَ الْآيَاتِ فَلِكُلِّ عَقْلٍ حَظُّهُ مِنَ الْإِذْرَاكِ، وَكَانَتِ الْأَبْصَارُ أَيْضًا مُتَقَاوِتَةً التَّلْقُ بِالْمَرْئَيَاتِ الَّتِي فِيهَا دَلَائِلُ الْوَحْدَانِيَّةِ فِي الْأَفَاقِ، وَفِي الْأَنْفُسِ الَّتِي فِيهَا دَلَائِلُ فَلِكُلِّ بَصَرٍ حَظُّهُ مِنَ الْإِلْتِقَاتِ إِلَى الْآيَاتِ الْمُعْجَرَاتِ وَالْعِبَرِ وَالْمَوَاعِظِ، فَلَمَّا اخْتَافَتْ أَنْوَاعُ مَا تَتَعَلَّقُ بِهِ جَمِيعَتْ. وَأَمَّا الْأَسْمَاءُ فَإِنَّمَا كَانَتْ تَتَعَلَّقُ بِسَمَاعٍ مَا يُلْقَى إِلَيْهَا مِنَ الْقُرْآنِ فَالْجَمَاعَاتُ إِذَا سَمِعُوا الْقُرْآنَ سَمِعُوهُ سَمَاعًا مُتَسَاوِيًّا وَإِنَّمَا يَتَفَاعَلُونَ فِي تَدْبِيرِهِ وَالتَّدَبْرِ مِنْ عَمَلِ الْعُقُولِ فَلَمَّا اتَّحَدَ تَعَلُّهُمَا بِالْمَسْمُوعَاتِ جُعِلَتْ سَمْعًا وَاحِدًا"^(٣).

– وكذلك قول الله تبارك وتعالى: ﴿ يَبْيَقِي إِسْرَاعِيلَ أَذْكُرُوْا نِعْمَتِي أُلَّىٰ أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَوْفُوا بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّىٰ فَارَهَبُونَ ﴾^(٤).

(١) البقرة/٧.

(٢) تفسير السمعاني، (ج/١/٢٨).

(٣) التحرير والتنوير، (ج/١/٢٥٦).

(٤) البقرة/٤٠.

وقوله: {نعمتي} ، "أي: نعمي، ذكر الجمع بلفظ الوحدان، ومثله كثير في القرآن" ^(١).

- وكذلك قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَلَئِنْ أَتَيْتَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَبَ بِكُلِّ عَائِدَةٍ مَا تَبِعُوا قِبْلَتَكَ وَمَا أَنْتَ بِتَابِعٍ قِبْلَتَهُمْ وَمَا بَعْضُهُمْ بِتَابِعٍ قِبْلَةَ بَعْضٍ وَلَئِنْ أَتَبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ إِنَّكَ إِذَا لَمْ يَنْعِمْ الظَّالِمِينَ ﴾ ^(٢).

{ولئن اتبعت أهواهم} "إِنْ كَانَ الْخَطَابُ مَعَ الرَّسُولِ، وَلَكِنَّ الْمُرَادُ بِهِ الْأُمَّةُ كَمَا سُبِقَ" ^(٣).

وجاء في المحرر الوجيز: "قوله تعالى: ولئن اتبعت الآية، خطاب للنبي صلى الله عليه وسلم والمراد أمنته، وما ورد من هذا النوع الذي يوهم من النبي صلى الله عليه وسلم ظلماً متوقعاً فهو محمول على إرادة أمنته لعصمة النبي صلى الله عليه وسلم وقطعناً أن ذلك لا يكون منه فإنما المراد من يمكن أن يقع ذلك منه، وخوطب النبي صلى الله عليه وسلم تعظيمياً للأمر" ^(٤).

- وكذلك في قول الله تبارك وتعالى: ﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخِتَارِ الْأَيَّلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَآبَةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾ ^(٥).

(إن في خلق السماوات والأرض)، "والسماءات: جمع سماء، وهي سبع سماوات، وكذلك الأرضون سبع، على الصحيح، وإنما ذكر السماءات بلفظ الجمع، والأرض بلفظ الواحد؛ لأن كل سماء من جنس آخر. والأرضون كلها من جنس واحد. وهو التراب" ^(٦).

- وكذلك قول الله تبارك وتعالى: ﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَبَ مِنْهُ عَائِدَةٌ مُحْكَمَةٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَبِ وَأَخْرُ مُتَشَبِّهَتُ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ رَيْغُ فَيَتَبَعُونَ مَا تَشَبَّهَ مِنْهُ أَبْيَغَاءِ الْفِتْنَةِ وَأَبْيَغَاءِ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلُهُ وَإِلَّا اللَّهُ وَالرَّسُولُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ عَامَنَا بِهِ كُلُّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَدْكُرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴾ ^(٧).

(١) تفسير السمعاني، (ج ٤/٤٦).

(٢) البقرة / ١٤٥.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/١٠٩).

(٤) المحرر الوجيز لابن عطيه، (ج ١/٢٢٣).

(٥) البقرة / ١٦٤.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ١/١١٧).

(٧) آل عمران / ٧.

{هن أَمُ الْكِتَاب}، أي: أصل الكتاب، فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: لَمْ لَمْ يقل: هن أَمَّهَاتُ الْكِتَاب؟ قيل: قَالَ الْفَرَاءُ: تَقْدِيرُهُ هن الشَّيْءُ الَّذِي هُوَ أصل الْكِتَاب، وَقَالَ غَيْرُهُ: مَعْنَاهُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ أَصْلُ الْكِتَاب، كَمَا يُقَالُ: الْقَوْمُ أَسْدٌ عَلَىٰ، أَيْ: كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَسْدٌ عَلَىٰ^(١).

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَرَسُولًا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ بِآيَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ أَنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ مِنَ الْطِينِ كَهْيَةَ الْطَّيْرِ فَأَنْفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طِيرًا يَأْذِنُ اللَّهُ وَأَبْرِئُ أَلْأَكْمَةَ وَالْأَبْرَصَ وَأَخْيِ الْمَوْتَىٰ يَأْذِنُ اللَّهُ وَأَبْيَكُمْ بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَدْخِرُونَ فِي بُيوْتِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾^(٢).

{أَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ بِآيَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ}، "مَعْنَاهُ": بِآيَاتٍ مِنْ رَبِّكُمْ، وَإِنَّمَا اكْتَفَى بِذِكْرِ الْآيَةِ؛ لِأَنَّ الْكُلُّ دَالٌّ عَلَى شَيْءٍ وَاحِدٍ^(٣).

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ مَا أَصَابَكُمْ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكُمْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكُ وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴾^(٤).

"والخطاب وإن كان مع الرَّسُولِ، فالْمُرَادُ بِهِ: الْأَمَّةُ؛ وَذَلِكَ مَعْنَى قَوْلِهِ - تَعَالَى -: {وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِبَّةٍ فِيمَا كَسِبْتُ أَيْدِيكُمْ} قيل مَعْنَاهُ: وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ حَسَنَةٍ أَبِهَا الْإِنْسَانُ فَمِنَ اللَّهِ، وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ سَيِّئَةٍ، فَمِنْ نَفْسِكُ؛ فَيَكُونُ الْخُطَابُ مَعَ كُلِّ أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ {مَا أَصَابَكُمْ مِنْ حَسَنَةٍ} أَيْ: مِنَ النَّصْرِ، وَالظُّفَرِ فَمِنْ فَضْلِ اللَّهِ {وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ سَيِّئَةٍ} أَيْ: مِنْ هَزِيمَةِ، وَقَتْلِ يَوْمٍ أَحَدٍ {فِمَنْ نَفْسُكَ} أَيْ: بِذِنْبِ نَفْسِكَ مِنْ مُخَالَفَةِ النَّبِيِّ كَمَا سَبَقَ^(٥).

- وفي قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا أَسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ ثُرِّيَّبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ وَعَادِرِينَ مِنْ دُونِهِمْ لَا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ﴾^(٦).

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/٢١٦).

(٢) آل عمران / ٤٩.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/٢٣٨).

(٤) النساء / ٧٩.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/٣٥٢).

(٦) الأنفال / ٦٠.

{عَدُوَ اللَّهِ وَعَدُوكُمْ} "أَيْ": أَعْدَاءُ اللَّهِ وَأَعْدَاءُكُمْ وَاحِدٌ بِمَعْنَى الْجَمْعِ^(١) ، ولو ذكرهم على الجمع لكان تضخيماً لهم إلا أنه ذكرهم بالفرد للتقليل من شأنهم ، كما أن ذكرهم بالفرد يدل على أنهم متساوون في عداوتهم للMuslimين فهم كالشخص الواحد.

- وفي قول الله تبارك وتعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِن كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّنَ الْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ مِنْ مُضْغَةٍ مُخْلَقَةٍ وَغَيْرُ مُخْلَقَةٍ لِتَبَيَّنَ لَكُمْ وَنَقْرُرُ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ إِلَى أَجَلٍ مُسَمَّى ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ طِفْلًا ثُمَّ لِتَبْلُغُوا أَشَدَّ كُمْ وَمِنْكُمْ مَنْ يُتَوَفَّ وَمِنْكُمْ مَنْ يُرَدُّ إِلَى أَرْذَلِ الْعُمُرِ لِكَيْلَا يَعْلَمَ مِنْ بَعْدِ عِلْمٍ شَيْئًا وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ أَهْتَرَّتْ وَرَبَّتْ وَأَنْبَتَتْ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيج﴾^(٢).

وقوله: {ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ طِفْلًا} ، "أَيْ": أطفالاً، واحد بمعنى المفرد وباللغة في وصف ضعف الإنسان الطفل فالإنسان خلق ضعيفاً .

- وكذلك قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَقُل لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضِضْنَ مِنْ أَبْصَرِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبَدِّلِنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلَيَضْرِبِنَ بَخْمُرَهُنَّ عَلَى جُبُوبِهِنَّ وَلَا يُبَدِّلِنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِيُعُولَتِهِنَّ أَوْ عَابِرَاتٍ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَائِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءٍ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي أَخَوَتِهِنَّ أَوْ نِسَاءِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ أَوْ الْتَّلِيعَيْنَ غَيْرُ أُولَئِكُنَ الْأَرْبَةُ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الْطِفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضْرِبِنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيَعْلَمَ مَا يُخْفِينَ وَتُوَبُّوْا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيْهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾^(٤).

وقوله: {أَوِ الطَّفْلُ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا} "أَيْ": الأَطْفَالُ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا، واحد بمعنى الجمع^(٥).

- ومن أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَانِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا

(١) تفسير السمعاني، (ج ٢/١٠٥).

(٢) الحج / ٥.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٣/٧).

(٤) النور / ٣١.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٣/٨٩).

عَلَى الْمَرِيض حَرَجٌ وَلَا عَلَى أَنفُسِكُمْ أَن تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ ءَابَائِكُمْ أَوْ
بُيُوتِ أُمَّهَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ إِخْوَنِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَعْمَمِكُمْ أَوْ بُيُوتِ
عَمَّتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَالِكُمْ أَوْ بُيُوتِ خَالِتِكُمْ أَوْ مَا مَلَكُتمْ مَفَاتِحَهُ أَوْ صَدِيقِكُمْ
لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَأْكُلُوا جَمِيعًا أَوْ أَشْتَاتًا فَإِذَا دَخَلْتُمْ بُيُوتًا فَسَلِّمُوا عَلَى
أَنفُسِكُمْ تَحِيَّةً مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُبَرَّكَةً كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَلْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ
تَعْقِلُونَ ﴿١﴾.

"وقوله: {أَوْ صَدِيقَكُمْ} الصَّدِيقُ هُوَ الَّذِي صَدَقَ فِي الْمَوْدَةِ، وَيَقُولُ: الصَّدِيقُ هُوَ الَّذِي ظَاهَرَ
مثَلَ ظَاهِرَكَ، وَبِاطِنَهُ مثَلُ بَاطِنَكَ، وَالصَّدِيقُ هُوَ هُنَّا وَاحِدٌ بِمَعْنَى الْجَمْعِ" ^(٢).

قال الشاعر:

دَعْوَنَ الْهَوَى ثُمَّ ارْتَمَيْنَ بِأَسْهُمْ أَعْدَاءِ وَهُنَّ صَدِيقُ ^(٣)

وَمَعْنَى الْبَيْتِ (وَهُنَّ أَصْدَقاءُ) إِلَّا أَنَّهُ عَبَرَ عَنِ الْجَمْعِ بِلِفْظِ الْمَفْرَدِ، وَقَدْ يَكُونُ ذَلِكُ لِشَدَّةِ
اللَّحْمَةِ وَالتَّرَابِطِ بَيْنَ الْأَصْدَقاءِ فَيَصِبُّونَ كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ.

- وكذلك قول الله تبارك وتعالى: ﴿أَلْرَحْمَنُ ﴿١﴾ عَلَّمَ الْقُرْءَانَ ﴿٢﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ﴿٣﴾ عَلَّمَهُ
الْبَيَانَ ﴿٤﴾.

وَقَوْلُهُ (خَلَقَ الْإِنْسَانَ) "قَالَ قَنَادَةً: هُوَ آدَمُ - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - وَقَالَ الضَّحَّاكُ هُوَ مُحَمَّدٌ
وَعَنْ بَعْضِهِمْ هُوَ جَنْسُ النَّاسِ وَاحِدٌ بِمَعْنَى الْجَمْعِ مثَلُ قَوْلِهِ تَعَالَى {وَالْعَصْرُ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي
خَسِرٍ} ^(٥) أَيِ النَّاسِ" ^(٦).

فَهُوَ عَلَى رَأْيِ الضَّحَّاكِ مَفْرَدٌ وَضَعْ مَوْضِعَ الْجَمْعِ وَالْمَقْصُودُ بِهِ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ النَّاسَ جَمِيعًا.

(١) النور / ٦١.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٣ / ١١١).

(٣) البيت على البحر الطويل وهو لجرير.

(٤) الرحمن / ٣.

(٥) العصر / ١.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٢٠٠).

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿إِن تَشْوِبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَّتْ قُلُوبُكُمَا وَإِن تَظَاهِرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ﴾^(١).

"وقوله: {وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٍ} أي: ظهراء وأعوان، واحد بمعنى الجمع، مثل قوله تعالى: {وَحْسَنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا} ^(٢) أي: رفقاء".

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَعْذِبُ مَن يَشَاءُ وَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾^(٤).

"قوله - تعالى -: {أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ} الخطاب مع الرَّسُول، والمزاد به الجميع، وقيل معناه: ألم تعلم أيها الإنسان؛ فيكون خطاباً لكل واحد من الناس"^(٥).

٧- وضع الجمع موضع المفرد:

وهو على عكس السابق حيث يعبر عن المفرد بلفظ الجمع.

- ومثله قول الله تبارك وتعالى: ﴿مَا يَوْدُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَبِ وَلَا الْمُشْرِكِينَ أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِنْ رِبِّكُمْ وَاللَّهُ يَنْخَصُ بِرَحْمَتِهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾^(٦).

"ما يود الذين كفروا من أهل الكتاب ولا المشركين أن ينزل عليكم"، يعني عليك يا محمد، ذكر الواحد بخطاب الجمع على ما هو عادة العرب"^(٧).

فهذا اللون من عادة العرب وهو من صميم العربية وقد يكون جاء اللفظ على الجمع في ذكر الرسول ﷺ تعظيمًا وإعلاه لمقامه صلوات الله عليه.

(١) التحرير / ٤.

(٢) النساء / ٦٩.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٤/ ٣٣٠).

(٤) المائدة / ٤٠.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٤٣٤).

(٦) البقرة / ١٠٥.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٨٢).

- وكذلك قول الله تبارك وتعالى : ﴿فُمْ أَفِيظُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ وَأَسْتَغْفِرُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾^(١).

وقيل أراد بالناس في قوله : {من حيت أفض الناس} "إبراهيم" وقد يسمى الواحد ناسا، كما قال الله تعالى : {الذين قال لهم الناس} ^(٢) وأراد به : نعيم ابن مسعود الأشجعي وحده، وقرأ الضحاك، وسعيد بن جبير {من حيت أفض الناس} يعني : آدم عليه السلام ^(٣).

فأطلق الله سبحانه وتعالى على لفظ ابراهيم عليه السلام أو على لفظ آدم عليه السلام في الآية الكريمة لفظ الناس.

- ومثله كذلك الآية الكريمة : ﴿الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشُوهُمْ فَزَادُهُمْ إِيمَانًا وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ﴾^(٤).

وكانت الآية قد نزلت في نعيم بن مسعود الذي جاء ليثبط المؤمنين عن الخروج لغزو بدر، فما كان ردهم إلا أن قال الرسول صلى الله عليه وسلم وأصحابه-رضوان الله عليهم -: حسبنا الله ونعم الوكيل، فانقلبوا بنعمة من الله وفضل وكان النصر العظيم في تلك الغزوة.

- ومن ذلك أيضاً قول الله تبارك وتعالى : ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمٍ أَنْفُسِهِمْ قَالُوا فِيمَ كُنْتُمْ قَالُوا كُنَّا مُسْتَضْعِفِينَ فِي الْأَرْضِ قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَسِعَةً فَتَهاجِرُوا فِيهَا فَأُولَئِكَ مَا أُنْهُمْ جَهَنَّمُ وَسَاءَتْ مَصِيرًا﴾^(٥).

"فإن قال قائل: لم قال: تتوفاهم الملائكة والمتوفى ملك واحد، كما قال: {قل يتوفاكم ملك الموت}؟ فقيل: ذكره بلفظ الجمع، والمراد به الواحد، ومثله شائع في كلام العرب، وفيه: إن لملك الموت أعونا، فلعله أراده مع أعونه؛ فلذلك ذكر بلفظ الجمع".^(٦)

(١) البقرة/١٩٩.

(٢) آل عمران/١٧٣.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/١٤٧).

(٤) آل عمران/١٧٣.

(٥) النساء/٩٧.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ١/٣٦٨).

- وكذلك في قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْهُمْ فَمَا أُوجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ حَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ وَلَكِنَّ اللَّهَ يُسْلِطُ رُسُلَهُ وَعَلَى مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾^(١).
وَقَوْلُهُ: {وَلَكِنَّ اللَّهَ يُسْلِطُ رَسُولَهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ} أي: رسوله على من يشاء^(٢).

٨- وضع الجمجمة موضع المثلث:

- وذلك مثل قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوهُ أَيْدِيهِمَا جَزَاءً بِمَا كَسَبُوا نَكَلًا مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾^(٣).

"فَإِنْ قَالَ قَاتِلٌ: كَيْفَ قَالَ {أَيْدِيهِمَا} وَالْمَذْكُورُ اثْنَانِ، وَلَمْ يَقُلْ: يَدِيهِمَا؟ قِيلَ: لَمْ يَرِدْ بِهِ سَارِقاً وَاحِدًا، أَوْ سَارِقةً وَاحِدَةً، وَإِنَّمَا ذَكَرَ الْجِنْس؛ فَلَذِكَ ذَكْرُ الْأَيْدِي. قَالَ الْفَرَاءُ، وَالزِّجاجُ: كُلُّ مَا يُوحَدُ فِي الْإِنْسَانِ، فَإِذَا ذَكَرَ مِنْهُ اثْنَانِ يُجْمَعُ؛ يَقُولُ اللَّهُ - تَعَالَى - {فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا}^(٤) وَتَقُولُ الْعَرَبُ: مَلَأْتَ ظُهُورَهُمَا وَبَطْوَنَهُمَا ضَرِبَا، وَلَكُلُّ وَاحِدٍ ظَهَرٌ وَبَطَنٌ وَاحِدٌ، فَكَذِلِكَ الْيَمِينُ لِلْإِنْسَانِ وَاحِدَةً؛ فَيُجْمَعُ عِنْدَ التَّشْيِيَةِ"^(٥).

- وهو يشير بذلك لقول الله تعالى: ﴿ إِنْ تَتَوَبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَثْ قُلُوبُكُمَا وَإِنْ تَظَاهِرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَاهِرُونَ ﴾^(٦).

"وَقَوْلُهُ: {فَقَدْ صَغَثْ قُلُوبُكُمَا} أي: مَلَأْتَ قُلُوبُكُمَا عَنِ الصَّوَابِ. وَقَدْ رُوِيَ "أَنَّهُ كَانَ يَصْغِي إِلَيْنَاهُ لِلْهَرَةِ" أي: يَمِيلُ.

وَقَوْلُهُ: {قُلُوبُكُمَا} أي: قُلُوبَكُمَا. قَالَ الْفَرَاءُ: هُوَ مِثْلُ قَوْلِ الْعَرَبِ: ضَرَبَتْ ظُهُورَكُمَا، وَهُشِمتْ رُؤُوسُكُمَا أي: رَأْسِكُمَا وَظَهَرِيَّكُمَا، وَيُقَالُ: إِنَّ أَكْثَرَ مَا فِي الْإِنْسَانِ مِنِ الْجَوَارِحِ اثْنَانِ اثْنَانِ، وَإِذَا هِيَ تُذَكَّرُ بِاسْمِ الْجَمْعِ، فَمَا كَانَ وَاحِدًا جَرِيَ ذَلِكَ الْمَجْرِيُّ، مِثْلُ: الرَّأْسِ وَالْفَلَبِ وَغَيْرِ ذَلِكَ، ذَكْرُهُ النَّقَاشُ"^(٧).

(١) الحشر / ٦.

(٢) تفسير السمعاني، (٤/٢٦٥).

(٣) المائدَة / ٣٨.

(٤) التحرير / ٤.

(٥) تفسير السمعاني، (١/٤٣٣).

(٦) التحرير / ٤.

(٧) تفسير السمعاني، (٤/٣٣٠).

لغةً: التغليب هو الترجيح، يقال تغلب على بلد كذا: أي استولى عليه قهراً.

اصطلاحاً: إعطاء الشيء حكم غيره. وقيل ترجيح أحد المغلوبيين على الآخر أو إطلاق لفظة عليهما إجراء للمختلفين مجرئ المتفقين ^(١).

وتعرض عديد من العلماء للتغليب وبينوا أنواعه وأسبابه، مثل ما جاء في منهاج البلاغاء قولهم: "وكذلك التغليب في مثل القراءين إنما يغلب الأرجح من جهة الفصاحة أو البلاغة لفظاً أو معنى. وهذه جملة تحتاج إلى تفصيل" ^(٢).

وكثرت ألفاظ التغليب عند العرب وقد ذكر المبرد منها مثل قولهم: "وكان يقال - وهو الجارى فى كلامهم -: الأسودان: التمر والماء، والأخرمان: اللحم والنبيذ. وقالوا أيضاً: الأحمراء: اللحم والنبيذ والزعفران... والأبيضان: الشحم واللبن. وقيل: اللبن والماء. والأصرمان: الذئب والغراب. والأهيمان: الجمل الهائج والسيل، وهما الأيممان أيضاً..." ^(٣).

وقد ذكر السمعاني التغليب في تفسيره في عدة مواضع وبين أنواعه كذلك وهي كالتالي:

١- تغليب العاقل على غير العاقل :

- وذلك مثل قوله تبارك وتعالى: ﴿ وَعَلِمَ إِادَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْتُمْ عَوْنَوْنَى بِإِسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ ^(٤).

"قرأ أبي بن كعب: "ثم عرضها" وهي في الشواد. ورجع الكنية إلى المسميات التي لا تعقل. والقراءة المعروفة: "ثم عرضهم" فإن المسميات لما جمعت من يعقل ومن لا يعقل؛ كنى بلفظ من يعقل تغليباً له" ^(٥). يقصد أن القراءة المعروفة كانت بتغليب العاقل على غير العاقل خلافاً لما هي عليه قراءة أبي بن كعب رضي الله عنه.

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِّنْ مَّا أَعْطَى فَمِنْهُمْ مَّنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَّنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ مَّنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ يَخْلُقُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ إِنَّ

(١) البرهان في علوم القرآن، (ج ٣٠٢/٣).

(٢) منهاج البلاغاء وسراج الأدباء، (ج ٣٢/١).

(٣) الفاضل: محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي الأزدي، أبو العباس، المعروف بالمبرد (ت: ٢٨٥هـ)، ط٣ القاهرة، دار الكتب المصرية، ١٤٢١هـ (٢١).

(٤) البقرة / ٣١.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٤٢/١).

الله على كل شيء قدير ﴿١﴾.

"فَإِنْ قِيلَ: قَالَ: {وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي} وَكَلْمَةٌ "مِنْ" لِمَنْ يَعْقُلُ لَيْسَ لِمَا لَا يَعْقُلُ، وَالْجَوابُ عَنْهُ: أَنَّهُ إِنَّمَا ذَكَرَ بِكَلْمَةٍ "مِنْ" لِأَنَّ الْكَلَامَ إِذَا جَمِعَ مِنْ يَعْقُلَ، وَمَنْ لَا يَعْقُلُ غَلَبَ مِنْ يَعْقُلَ عَلَى مَا لَا يَعْقُلَ" ^(٢).

٢- تغليب المذكر على المؤنث:

- ومنه قول الله تبارك وتعالى: **﴿كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتَ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةَ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبَيْنِ بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ فَمَنْ بَدَّلَهُ بَعْدَ مَا سَمِعَهُ فَإِنَّمَا إِثْمُهُ عَلَى الَّذِينَ يُبَدِّلُونَهُ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ ^(٣).**

"فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: لَمْ قَالَ: {فَمَنْ بَدَلَهُ} بِعِلْمِ الْتَّذَكِيرِ، وَالْمَذْكُورُ مُؤنَثٌ، وَهِيَ: الْوَصِيَّةُ؟ قِيلَ مَعْنَاهُ: فَمَنْ بَدَلَ أَمْرَ الْوَصِيَّةِ، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ: فَمَنْ بَدَلَ قَوْلَ الْمُوْصِيِّ؛ لِأَنَّ الْوَصِيَّةَ تَصْدُرُ عَنْ قَوْلِ الْمُوْصِيِّ؛ فَرَجَعَ إِلَى الْمَعْنَى دُونَ الْلَّفْظِ، وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِهِ تَعَالَى: {فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِدَةً} ^(٤) أَيْ: جَاءَهُ وَعْدٌ، فَرَجَعَ إِلَى الْمَعْنَى، كَذَا وَأَرَادَ بِالتبَدِيلِ: تَبَدِيلُ الشُّهَدَاءِ وَالْأُوصِيَّاءِ وَالْأُولَيَاءِ" ^(٥). حيث غالب المذكر على المؤنث لوجود محفوظ أو لأن المعنى يحمل صيغة المذكر بدلاً من المؤنث.

- وكذلك قول الله تعالى: **﴿يَعْمَرِيمُ أَقْنَتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَأَرْكُعِي مَعَ الْرَّاكِعِينَ﴾ ^(٦).**

قَوْلُهُ: {واسجدي وارکعي} ^(٧): وارکعي واسجدي، وإنما قال: مع الراكعين، ولم يقل مع الراکعات؛ ليكون أعم وأشمل، وقيل معناه: مع المصلين في الجماعة ^(٨).

فالله سبحانه وتعالى دعا مريم -عليها السلام- للسجود والركوع مع الراكعين بصيغة المذكر وليس بصيغة المؤنث تغليباً للمذكر، وهو يفيد الشمول والعموم ، فلفظ المذكر في القرآن الكريم يقصد به الرجال والنساء كما هي الآيات التي تحتوي على الأمر والنهي في القرآن الكريم. والله أعلم.

(١) النور / ٤٥ .

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٣ / ١٠٢).

(٣) البقرة / ١٨١ .

(٤) البقرة / ٢٧٥ .

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١ / ١٢٦).

(٦) آل عمران / ٤٣ .

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٢٣٧).

٣- تغليب ما وقع بوجه مخصوص على ما وقع بغير هذا الوجه:

"وهو تغليب ما يمارس بأداته المعهودة على غيره مما يمارس بغير هذه الأداة"^(١).

- وذلك مثل قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَأَنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾^(٢).

{ولَا تلقوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ}، "قيل: الباء زائدة، وتقديره: ولَا تلقوا أَيْدِيكُمْ، وعبر بِالْأَيْدِي عن الأنفس، كما قال الله تعالى: {بِمَا كسبت أَيْدِيكُمْ} ^(٣) أي: بما كسبتم. وقيل الباء في موضعها، وفيه حذف، وتقديره: ولَا تلقوا أنفسكم بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ"^(٤).

فهو على تقدير المذوف في قوله ولا تلقوا أنفسكم بِأَيْدِيكُمْ إلى التهلكة، ومن المعلوم أن إهلاك النفس يكون باليد وغيرها، لكنه ذكر اليد تغليباً على غيرها.

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتُ أَيْدِيكُمْ وَإِنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَامٍ لِلْعَبِيدِ﴾^(٥).

{ذلك بِمَا قدمت أَيْدِيكُمْ}، يعني: بما قدمتم، وذكر أَيْدِيكُمْ تأكيداً^(٦).

٤- تغليب الكثير على القليل:

- مثل قول الله تبارك وتعالى: ﴿هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمَمِينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتَلَوُ عَلَيْهِمْ عَآيَاتِهِ وَيُرِزِّكِيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾^(٧).

"فإن قال قائل: لم يكن كل قريش أمياً، وقد قال: {في الأمميين} والجواب: أن الله تعالى سماهم أميين باعتبار غالبيتهم، وقد كانت الكتابة نادرة فيهم"^(٨).

فأغلب من كان في قريش كان أمياً لا يعرف القراءة والكتابة، فغلب الله عز وجل الأكثر على الأقل.

(١) من بлага القرآن / ١١٢.

(٢) البقرة / ١٩٥.

(٣) الشورى / ٣٠.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١٤٠).

(٥) آل عمران / ١٨٢.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٩٤).

(٧) الجمعة / ٢.

(٨) تفسير السمعاني، (ج ٤/ ٢٩٣).

المبحث السابع

القصر

لغة: الحبس، قال تعالى: "حُورٌ مَّقْصُورَاتٍ فِي الْخِيَامِ"^(١)، أي قصرن وحبسن على أزواجهن^(٢).

اصطلاحاً: "تخصيص شيء بشيء بطريق مخصوص"^(٣).

للقصر طرق متعددة في العربية، وقد بين السمعاني بعضها وهي:

١- القصر بـ (إنما):

- وذلك في قول الله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّمَا حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أُهَلَّ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ فَمَنِ اضْطُرَّ عَيْرَ بَاعِعَ وَلَا عَادِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾^(٤).

"قوله تعالى: {إِنَّمَا حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ} {إِنَّمَا} للنفي والإثبات؛ لأنَّها مركبة من حرف النفي والإثبات " فإن " للإثبات " وما " للنفي^(٥).

فالسماعاني لم يطلق على (إنما) إفادتها القصر بشكل مباشر، لكنه شرح معناها وبين معنى القصر الذي تحمله حيث أعقب تفسيره للآية بقوله: "تقول: إن في الدار زيداً، يفهم منه وجود زيد في الدار، فإذا قلت: إِنَّمَا زيد في الدار "يفهم منه أنه لا أحد في الدار إلا زيد"^(٦)، وهذا المعنى الذي تحمله (إنما) هو معنى القصر.

وهو في هذه الآية قصر التحرير على الميئنة والدم... وما ذكرته باقي الآية الكريمة، من المعلوم لدينا أن الله أحل طيبات ما رزقنا وقصر بعض الأطعمة وجعلها من المحرمات، فالحلال كثير والحرام قليل ومحصور.

وفي هذه الآية قصر الصفة على الموصوف .

(١) الرحمن / ٧٢.

(٢) انظر لسان العرب، (قصر).

(٣) من بلاغة القرآن، (١١٣).

(٤) البقرة / ١٧٣.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١٢٢).

(٦) المرجع السابق، (ج ١/ ١٢٢).

٢- القصر بالنفي والاستثناء:

- وذلك مثل قول الله تعالى: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَقُّ الْقَيُومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ وَمَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفُهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضُ وَلَا يَغُودُهُ حَفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ﴾ (١).

" قوله تعالى: {الله لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ} ذكره مبالغة في الثناء، وهو مثل قوله: لا كريم إلا فلان. أبلغ من قوله: فلان كريم" (٢).

يوضح السمعاني في كلامه بلاغة القصر وفائدة في الكلام، قوله: لا كريم إلا فلان فيه مبالغة في وصف الشخص بالكرم، وإن قلنا: فلان كريم، بدون إدخال النفي والاستثناء؛ فإن هذا التعبير لا يحمل المعنى الذي تحمله الجملة السابقة من المبالغة، وهذا ما ينطبق على الآية العظيمة آية الكرسي، والتي هي لتعظيم الله سبحانه وتعالى من ذكر نعمه وفضله علينا والاعتصام به والاتجاه إليه من كل سوء ؛ فإن قلنا: الله إله، ما تناسب هذا الوصف مع مضمون الآية، بيد أن الله -جل وعلا- نفى الألوهية عن غيره وأثبتها له ؛ فجعلها في أحسن سلط واروع بيان ليستشعر القارئ عظمة الله ويبالغ في الثناء عليه. والله أعلم.

- وجاء القصر بالنفي والاستثناء أيضاً في قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشَرَى لَكُمْ وَلَتَطْمَئِنَّ قُلُوبُكُمْ بِهِ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ﴾ (٣).

{وما النصر إلا من عند الله العزيز الحكيم} يعني: لا تختلوا بالنصرة عن الملائكة والجناد، واعرفوا أن النصر من عند الله (٤).

قصر النصر على الله تعالى، وهو قصر الصفة على الموصوف.

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿لَوْ خَرَجُوا فِي كُمْ مَا رَأَدُوكُمْ إِلَّا خَبَالًا وَلَا وَضَعْوًا خَلَلَكُمْ يَبْغُونَكُمُ الْفِتْنَةَ وَفِي كُمْ سَمَّاعُونَ لَهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ﴾ (٥).

(١) البقرة / ٢٥٥.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/١٨٨).

(٣) آل عمران / ١٢٦.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١/٢٦٨).

(٥) التوبة / ٤٧.

"فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: قَدْ قَالَ فِي أُولَى الْآيَةِ: {مَا زَادُوكُمْ إِلَّا خِبَالًا} أَوْ كَانَ النَّبِيُّ وَأَصْحَابُهُ فِي خِبَالٍ حَتَّىٰ يَزِيدُوا؟"

الجواب: إن معنى الآية: ما زادوكُمْ قُوَّةً؛ بل طلبُوا لِكُمِ الْخِبَالَ^(١).

فَالله سبحانه وتعالى قصر الزيادة على الخبال - وهو الفساد - وهو قصر الموصوف على الصفة ويشير السمعاني للفترة مهمة وهي كون الأمر المقصور عليه غير موجود أصلًا في الرسول وصحابته - رضوان الله عليهم - فحاشاهم أن يكون فيهم فساد أو ضعف.

والمتأمل في هذه الآية الكريمة ليجد من حسن السبك وفصاحة التعبير ما يجد، فالآية تتحدث عن أهل النفاق وقد ذكرتهم بالإضمار لضمير الغائب في قول الله عز وجل: (لو خرجوا) أي هم، وفي ذلك إهانة للمنافقين وتفعف عن التصريح بهم، وفي المقابل خاطب الرسول ﷺ بالخطاب المباشر باستخدام ضمير المخاطبة في قوله: (ما زادوكُمْ) أي أنتم، وهذا فيه تكريم الرسول الله للمؤمنين.

ولأن الآية تتحدث عن المنافقين، الذين هم مصيبة الأمة المسلمة وعامل بارز من عوامل خبالها وضعفها وخطرهم عليها أكبر من خطر الأعداء من المشركين وغيرهم، كانت كلمات هذه الآية متناسقة مع من تتحدث بشأنهم فلم يذكر الله عز وجل لفظ القوة في هذه الآية وإنما ذكر الخبال والفتنة بما يتناسب وموضع الآية الكريمة. والله أعلم.

كما أن القصر في الآية الكريمة هو قصر موصوف على صفة، فهو قصر إضافي وليس حقيقياً، فالخبال غير مقصور على المؤمنين، وإنما يكون أيضاً في غيرهم، لا بل قد يكون مقصوراً على المنافقين أصحاب الفتنة والإفساد في الأرض والله سبحانه وتعالى وصفهم بقولهم: ﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنَ لَا يَشْعُرُونَ﴾^(٢).

(١) تفسير السمعاني، (ج ٢/ ١٤٠).

(٢) البقرة / ١٢.

المبحث الثامن

الفصل والوصل

لغة: الفصل هو بون ما بين الشيئين^(١)، والوصل خلاف الفصل، واتصل الشيء بالشيء لم ينقطع^(٢).

اصطلاحاً: "الفصل في البلاغة أو الكلام ترك عطف بعض الجمل على بعض، والوصل عطف بعضها على بعض"^(٣).

وقد اهتم العلماء منذ وقت مبكر بهذا الفن البلاغي، حتى إن بعضهم قصر البلاغة على معرفة الفصل والوصل وجاء في الصناعتين عن هذه الفن قولهم: "البلاغ من كان كلامه في مقدار حاجته، ولا يجعل الفكرة في اختلاس ما صعب عليه من الألفاظ، ولا يكره المعاني على إزالتها في غير منازلها، ولا يتعمد الغريب الوحشى، ولا الساقط السوقي؛ فإن البلاغة إذا اعتزلتها المعرفة بموضع الفصل والوصل كانت كاللائى بلا نظام"^(٤).

فمن الكلام السابق يتضح أن الفصل والوصل هو الذي ينظم اللائى والدرر التي تحتويها البلاغة، وهذا الفن ذو صلة قوية بالمعنى والعلاقات بين الجمل، وذلك منحى دقيق لا يمتلك زمامه إلا ذو السليقة السليمة وهو ما أشار إليه عالم البلاغة عبد القاهر الجرجاني بقوله: "اعلم أنَّ العلم بما ينبغي أن يُصنَع في الجمل من عطفِ بعضها على بعضٍ، أو تركِ العطفِ فيها والمجيء بها منثورة، تُستأنَفُ واحدةً منها بعد أخرى من أسرارِ البلاغة، ومما لا يتأتَّى ل تمامِ الصوابِ فيه إلَّا الأعرابُ الْخَلَصُ، إلَّا قَوْمٌ طَبِيعُوا على البلاغة، وأوتوا فنًا مِنَ المعرفة في ذوقِ الكلامِ هم بها أفرادٌ". وقد بلغَ من قوة الأمر في ذلك أنَّهم جعلوه حَدًا للبلاغة، فقد جاءَ عنْ بعضهم أنه سُئلَ عنْها فقال: "مَعْرِفَةُ الفَصْلِ مِنَ الْوَصْلِ"، ذاك لغموضِه ودقَّةِ مَسْلِكِه، وآنَه لا يَكُمُلُ لِإِحْرَازِ الفضيلةِ فيه أحدٌ، إلَّا كَمَلَ لِسَايِرِ معانِي البلاغة"^(٥).

(١) لسان العرب، (فصل).

(٢) انظر لسان العرب، (وصل).

(٣) معجم المصطلحات البلاغية، (٥٤٩).

(٤) الصناعتين: تأليف: أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري (ت: ١٤١٩هـ)، تحقيق: علي محمد الجاوي ومحمد أبي الفضل إبراهيم، د.ط (بيروت-المكتبة العنصرية-١٤١٩هـ). (٤٣٨).

(٥) دلائل الإعجاز، (٢٢٢).

ويقول أيضاً: "وأعلم أنه ما من علم من علوم البلاغة أنت تقول فيه: إنه حفيٌّ غامضٌ ودقيقٌ صعبٌ إلا وعلم هذا الباب أغمض وأخفى وأدق وأصعب" ^(١).

وفيه يقول السكاكي أيضاً: " ومدار الفصل والوصل هو ترك العاطف وذكره على هذه الجهات وكذا طي الجمل عن البين ولا طيها وإنها لمحك البلاغة ومنقد البصيرة ومضمار الناظر ومتقابل الأنظار ومعيار قدر الفهم ومسبار غور الخاطر ومنجم صوابه وخطئه ومعجم جلائه وصادئه وهي التي إذا طبقت فيها المفصل شهدوا لك من البلاغة بالقبح المعلى " ^(٢).

ومعرفة مواضع الفصل والفصل تتعكس على المعنى الذي يحمله الكلام وقد يؤدي إلى دلالات مختلفة، ومثل ذلك:

- قول الله تعالى : ﴿ قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتَبَاهُونَ فِي الْأَرْضِ فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْفَسِيقِينَ ﴾ ^(٣).

" قوله - تعالى - {قالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ} قيل ها هنا تم الكلام، ومعنىه: أن الأرض المقدسة محرمة عليهم أبداً، ولم يرد به: تحريم تبعده، وإنما أراد به: تحريم منع، فإنهم منعوا عنها فلم يدخلوها أبداً، وإنما دخلها أولادهم.

وقيل الآية متأصلة ببعضها بالبعض، وإنما حرمت عليهم أربعين سنة كما قال: {فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً} ^(٤).

فإذا كان الفصل عند قوله تعالى (محرمة عليهم) أي إن التحريم عليهم بدخول الأرض المقدسة أبيدي، ولن تكون لهم تلك الأرض - وربما هذا يحمل لنا بشائر النصر القريب فالأرض المقدسة لعباد الله المؤمنين ولن يطول مكوث بنى صهيون بها - ويكون التيه قد ضرب عليهم أربعين سنة، أما إذا كان الفصل عند قوله تعالى: " أربعين سنة" فإن التحريم يكون فقط لأربعين سنة والتيه مستمر لليوم القيمة ويكون بذلك وصف لهم، وهو يحمل أيضاً بشائر للنصر فبني صهيون لن تقوم لهم قائمة ولن يكون لهم مكان مستقر وهذا يعني أن دولتهم إلى زوال إن شاء الله.

(١) دلائل الإعجاز، (٢٣١).

(٢) مفتاح العلوم: يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي السكاكي الخوارزمي الحنفي أبو يعقوب (ت: ٦٢٦هـ) تحقيق: نعيم زرزور، ط ٢ (لبنان - دار الكتب العلمية، ١٩٨٧م) (٢٤٩).

(٣) المائدة / ٢٦.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١/٤٢٥).

كل هذه المعاني والاحتمالات يمكن أن تستتبع من إدراك مواطن الفصل والوصل، وقد حدد العلماء ثلاثة مواضع للوصل، وخمسة مواضع للفصل وقف السمعاني عند بعضها وهي كالتالي:

١- مواضع الوصل :

أ- عطف جملة خبرية على جملة خبرية أخرى:

- وذلك في قول الله تبارك وتعالى: ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْصَرِهِمْ غِشْوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾^(١).

قول تعالى: {وعلى أبصارهم غشاوة} "هذا ابتداء الكلام ومعنى: على أبصارهم غطاء"^(٢).

وجاء في فتح القدير: "وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: وَعَلَى سَمْعِهِمْ هُلْ هُوَ دَاخِلٌ فِي حُكْمِ الْخَتْمِ فَيَكُونُ مَعْطُوفًا عَلَى الْفُلُوبِ أَوْ فِي حُكْمِ التَّعْشِيَةِ، فَفِي الْوَاقِعِ إِنَّ الْوَقْتَ عَلَى قَوْلِهِ: وَعَلَى سَمْعِهِمْ تَامٌ، وَمَا بَعْدُهُ كَلَامٌ مُسْتَقْلٌ، فَيَكُونُ الطَّبْعُ عَلَى الْفُلُوبِ وَالْأَسْمَاعِ، وَالْغِشاوةُ عَلَى الْأَبْصَارِ كَمَا قَالَهُ جَمَاعَةٌ"^(٣).

أي إن العطف بين الجملتين (ختم الله على قلوبهم)، وبين (وعلى أبصارهم غشاوة) هما جملتان خبريتان مستقلتان لاستقلال المعنى فالختم للقلوب والأسماع، أما الغشاوة فهي للأبصار.

ب- الوصل بقصد الإشراك في الحكم الإعرابي: وذلك بأن يكون للجملة الأولى محل من الإعراب وقصد إشراك الثانية لها في الحكم وهو شبيه بعطف المفرد على المفرد.

- وذلك في قول الله تبارك وتعالى: ﴿الْيَوْمَ أُحِلَّ لَكُمُ الظَّبَابُ وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حِلٌّ لَّكُمْ وَطَعَامُكُمْ حِلٌّ لَّهُمْ وَالْمُحْسَنُونَ وَالْمُحْسَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ إِذَا عَانَتُمُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ مُحْسِنِينَ غَيْرَ مُسَفِّحِينَ وَلَا مُتَّخِذِي أَخْدَانٍ وَمَن يَكْفُرُ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ حَبَطَ عَمَلُهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾^(٤).

(١) البقرة / ٧.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٨).

(٣) فتح القدير، (ج ١/ ٤٦).

(٤) المائدة / ٥.

{وَالْمُحْصنَاتِ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ} "هذا راجع إلى النسق الأول، ومنقطع عن قوله: {وطعامكم حل لكم} ^(١).

وجاء في التحرير والتنوير: "عَطِفَ وَالْمُحْصنَاتِ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ عَلَى وَطَعَامِ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ حِلٌّ لَكُمْ عَطْفَ الْمُفَرِّدِ عَلَى الْمُفَرِّدِ... فَاللَّهُمَّ إِنَّمَا يَنْهَاكُمْ حِلٌّ لَكُمْ" ^(٢).

وبكلام ابن عاشور يتضح مقصود السمعاني بقوله يرجع إلى النسق الأول، فجملة (المحسنات من المؤمنات) معطوف على طعام الذين أتوا الكتاب، فكان الوصل بحرف العطف لإشراك الحكم الإعرابي. والله أعلم.

٢- مواضع الفصل :

أ- كمال الاتصال بين الجملتين وذلك أن تكون الجملة الثانية بدلاً من الأولى.

- وذلك في مثل قوله تعالى: ﴿وَإِذْ نَجَّيْنَاهُمْ مِنْ ئَالِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَهُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُذْبِحُونَ أَبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَحِيُونَ نِسَاءَهُمْ وَفِي ذَلِكُمْ بَلَاءٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ﴾ ^(٣)

فقوله تعالى: {يسومونكم سوء العذاب يذبحون أبناءكم ويستحيون نساءكم}، مذكور على وجه البديل عن قوله {يسومونكم} ومثله قول الشاعر ^(٤):

مَتَى تَأْتَنَا تَلْمِيْدَنَا فِي دِيَارِنَا تَجْدِيْدَ حَطَبًا جَزَلًا وَنَارًا تَأْجِجا

وقوله: "تلمنا في ديارنا" بدل عن قوله: "متى تأتنا" ^(٥).

- أو أن تكون الجملة الثانية بياناً للأولى وذلك مثل قول الله تعالى: ﴿جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَمًا لِلنَّاسِ وَالشَّهْرُ الْحَرَامُ وَالْهَدْيَ وَالْقَلَبِيَّدُ ذَلِكَ لِتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَنَّ اللَّهَ يِكُلِّ شَيْءٍ عَلَيْمٌ﴾ ^(٦).

{ذَلِكَ لِتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَنَّ اللَّهَ يِكُلِّ شَيْءٍ عَلَيْمٌ} فإن قال قائل: أي اتصال لهذا بما سبق من الكلام في الآية؟ قال المبرد أبو العباس محمد بن يزيد: معناه: أن

(١) تفسير السمعاني، (ج ٤١٣/١).

(٢) التحرير والتنوير، (ج ١٢٣/٦).

(٣) البقرة / ٤٩.

(٤) البيت من الطويل لعبد الله الجوفي (ت ٥٦٨).

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٥١/١).

(٦) المائدة / ٩٧.

ألهتمم ذلك الاحترام، وأن لا يتعرضوا لأهل الحرم؛ فَكَانَهُ بَيْنَ فِي الْآيَةِ صَنْعَهُ مَعَ أَهْلِ الْحَرَمِ،
قَالَ: ذَلِكَ لِتَعْلَمُوا أَنَّ كُلَّ ذَلِكَ بِعِلْمٍ، وَإِلَهَامٍ إِيَّاهُمْ.

وقال الرّاجح: قد سبق في هذه السُّورة من الله - تعالى - الإخبار عن الغيب، والكشف عن الأسرار، مثل قوله: {سماعون للكذب سماعون لقوم آخرين لم يأتوك} ومثل إخباره بتحريفهم الكتب وتحوّل ذلك؛ فقوله: {ذَلِكَ لِتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ} راجع إليه^(١).

فالسمعاني يشير باستشهاده بكلام المبرد أن الله أراد أن يبين في هذه الآية الكريمة أن الله عالم بما في السموات والأرض وكل ما سبق كان بقدره وعلمه.

ب - الجملة الثانية قوية الارتباط بالجملة الأولى لوقعها جواباً عن سؤال يفهم من الجملة الأولى.

- وذلك مثل قول الله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنْذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ⑥ حَتَّمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَرِهِمْ غِشْوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾^(٢).

ذكر في الآية الأولى أنهم لا يؤمنون، وذكر في هذه الآية علته، فقال: {ختم الله على قلوبهم} والختم: هو الطّبع، وحقيقة الاستيقن: الاستيقن من الشيء؛ كيلا يدخله ما هو خارج منه، ولا يخرج عنه ما هو داخل فيه، ومنه الختم على الباب^(٣).

فكأن الله يجيب عن سؤال: لماذا هم لا يؤمنون؟ فيكون ذلك لأن الله ختم على قلوبهم، وهو ما بينه السمعاني بقوله: "ذكر في هذه الآية علته".

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدُّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفُرٌ بِهِ وَالْمَسْجِدُ الْحَرَامُ وَإِخْرَاجُ أَهْلِهِ مِنْهُ أَكْبَرُ عِنْدَ اللَّهِ وَالْفِتْنَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ وَلَا يَزَالُونَ يَقْتَلُونَكُمْ حَتَّىٰ يَرْدُووكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنْ أُسْتَطِعُو وَمَنْ يَرْتَدِدْ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَيَمُتْ وَهُوَ كَافِرٌ فَأُولَئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَلِيلُونَ ⑦ إِنَّ الَّذِينَ ظَاهَرُوا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَاهُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ يَرْجُونَ رَحْمَةَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾^(٤).

(١) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٤٦٣).

(٢) البقرة / ٦، ٧.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٢٨).

(٤) البقرة / ٢١٧، ٢١٨.

و قبل الحديث عن موضع الفصل في هذا الموضع علينا أن نبين مناسبة هذه الآيات الكريمة وهي كالتالي: " سبب نزول الآية: ما روى "أن النبي بعث عبد الله بن جحش مع ثمانية نفر قبل مكة، ودفع إليهم كتاباً وقال: لا تفكوه إلا بعد يومين، فلما مضى يومان فكوا الكتاب، فإذا فيه: امضوا إلى بطن النخل وذلك موضع بين مكة والطائف وفيه استعلموا أخبار قريش، فنزلوا هنالك، وكأنوا يستعملون حفية، فمر بهم عير من الطائف عليهم عمرو بن الحضرمي مع زبيب وأدم، فرماه واحد من المسلمين فقتله وقادوا العير إلى رسول الله. وكان ذلك في آخر يوم من جمادى الآخر، أو في أول يوم من رجب وكأنوا شاكين فيه فغيرهم المشركون يقتلهم ابن الحضرمي في الشهر الحرام فنزلت الآية^(١).

فجاءت هذه الآية الكريمة لتدافع عن المؤمنين وتبيّن أن جرم الكفر بالله، والصد عن سبيل الله وإخراج أهل مكة من بيوتهم بسبب إيمانهم أكبر جرماً من القتل في الأشهر الحرم.

ثم جاءت الآية التالية لها لترد على كلام المشركين وتوّكّد أن عبد الله بن جحش هو على رجاء الرحمة من الله والله غفور رحيم، وبذلك يقول السمعاني: "قال تعالى: {إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَاهُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ}، هذه الآية متعلقة بالأولى في المعنى وذلك أن عبد الله ابن جحش لما مر بالسريّة وقتل ابن الحضرمي من قتله، قال المشركون: إن لم يصيّبوا وزرا فلَا ينالون خيرا فنزلت هذه الآية {إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا}^(٢).

ج- كمال الانقطاع بين الجملتين: حيث لا ارتباط في المعنى بين الجملتين.

- وذلك مثل قول الله تعالى: «وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَأَسْتَغْفِرُوا اللَّهَ وَأَسْتَغْفِرَ لَهُمْ أَرْسَلُ لَوْجَدُوا اللَّهَ تَوَابًا رَّحِيمًا»^(٣).

" قوله تعالى: {وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ}، قال أهل المعاني: قوله {إِلَّا لِيُطَاعَ} كلام كافٌ مُفِيدٌ بِنَفْسِهِ، وقوله: {بِإِذْنِ اللَّهِ} كلام آخر وَمَعْنَاهُ بِعِلْمِ اللَّهِ وَقَضَاءِ اللَّهِ يَعْنِي: أَنْ طَاعَتْهُ تَقْعِي بِإِذْنِ اللَّهِ"^(٤).

ويتصحّ من كلام السمعاني أنه يختلف في رأيه عن الزمخشري في تفسير هذه الآية فيقول: "وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ: وما أرسلنا رسولاً قط إلا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ بِسَبِبِ إِذْنِ اللَّهِ فِي طَاعَتِهِ"^(٥).

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١٥٧).

(٢) المرجع السابق، (ج ١/ ١٥٨).

(٣) النساء / ٦٤.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٣٤٦).

(٥) الكشاف، (ج ١/ ٥٢٨).

فالزمخري يربط الجملتين بعلة أو سبب، ولعل ذلك ينعكس على المعنى ويتعلق بأن الإنسان أهوا مخير أم مسير في طاعته؟

فإن كانت الآية (بإذن الله) سبب لما قبلها يعني أن الطاعة حصلت بسبب مشيئة الله وإرادته، وكأنه بذلك يفرغ إرادة الإنسان من الطاعة.

أما على المعنى الذي يفسره السمعاني فيتضح أنه لا علاقة بينهما، فالطاعة تكون للرسول ﷺ بكامل إرادة المأمور وهو مسؤول عن طاعته ومعصيته، وأمر الطاعة يكون؛ لأن الله أذن بأن يطاع رسوله وهو ما يجب أن يكون، ومن الناس من يعصي الرسل وفي هذه الحالة هو من يتحمل وزر معصيته، فالطاعة والمعصية هي بعلم الله وقضائه.

وهو يردُّ بذلك على المعتزلة الذين يرون أن الطاعة تتم بأمر من الله، وأن الله لم يوجد إلا الخير للإنسان، والشر هو من صنع البشر، أما عقيدة أهل السنة والجماعة يرون أن الله خلق الخير والشر، والإنسان وضع أمام سبيلين ليختار بينهما ويحاسب على أفعاله بعد ذلك.

المبحث التاسع

الإيجاز والإطناب والمساواة

وهي ثلاثة طرق للتعبير عن المعنى، "إذا جاء التعبير على قدر المعنى، بحيث يكون اللفظ مساوياً لأصل ذلك المعنى فهذه هي المساواة، وهي الأصل الذي يكون أكثر الكلام على صورته، والدستور الذي يقاس عليه.

وإذا أراد التعبير على قدر المعنى لفائدة، فذاك هو الإطناب، فإن لم تكن الزيادة لفائدة فهي حشو أو تطويل.

وإذا نقص التعبير على قدر المعنى الكثير، فذلك هو الإيجاز^(١).

ولا يُعد الكلام في صورة من هذه الصور بلاغاً إلا إذا كان مطابقاً لمقتضى حال المخاطب، ويدعو إليه مواطن الخطاب، فإذا كان المقام للأطناب مثلاً، وعدلت عنه إلى: الإيجاز أو المساواة لم يكن كلامك بلاغاً^(٢).

أولاً: الإيجاز :

"هو قلة عدد اللفظ مع كثرة المعاني"^(٣)، حيث يعبر عن معانٍ كثيرة بألفاظ قليلة، ولا بد أن تكون مطابقة لحال المخاطب، وواضحة المعاني وهو قسمان:

١- إيجاز بالحذف: بأن يحذف شيء من الجملة، بشرط عدم الإخلال بالمعنى، ووجود دليل يدل على المذوف وفي ذلك يقول ابن عاشور: "إنك تجده في كثير من تراكيب القرآن حذفاً ولكن لا تتعذر على حذف يخلو الكلام من دليل عليه من لفظ أو سياق، زيادة على جموع المعاني الكثيرة في الكلام القليل"^(٤).

(١) جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع: أحمد بن إبراهيم بن مصطفى الهاشمي (ت: ١٣٦٢هـ)، تحقيق: يوسف الصميلي، د. ط (بيروت - المكتبة العصرية، د. ت) (١٩٥).

(٢) انظر: جواهر البلاغة (١٩٥).

(٣) انظر: البيان والتبيين: عمرو بن بحر بن محبوب الكناني بالولاء، الليثي، أبو عثمان، الشهير بالجاحظ (ت: ٢٥٥هـ)، د. ط (بيروت - دار ومكتبة الهلال، ١٤٢٣ هـ) (ج ٢٠/٢٠).

(٤) التحرير والتوير، (ج ١/١٢٢).

والإيجاز بالحذف هو كثير في القرآن الكريم، و بين السمعاني العديد من مواضع الحذف في القرآن الكريم، حتى إن المخشي بين أنه نهج التزيل قوله: "لكلام جاء به على الحذف والاختصار، كما هو نهج التزيل في غرابة نظمه"^(١).

كما أن للحذف فائدة بلاغية، " وأصل بلاغتها في هذه الوجازة التي تعتمد على ذكاء القارئ والسامع، وتعول على إثارة حسه، وبعث خياله وتنشيط نفسه، حتى يفهم بالقرينة ويدرك باللحمة، ويفطن إلى معاني الألفاظ التي طواها التعبير"^(٢).

وفي ذلك يقول العلامة عبد القاهر الجرجاني عن الحذف: " هو بابٌ دقيقٌ المسالك، لطيفٌ المأخذ، عجيبٌ الأمر، شبيهٌ بالسحر، فإنك ترى به تركَ الذكرِ، أفصحَ من الذكرِ، والصمت عن الإفادَةِ، أزيدَ للاِفادةِ، وتتجذرُ أُنطَقَ ما تكونُ إذا لم تُتْنِقُ، وأتَمَّ ما تكونُ بياناً إذا لم تُتَبَّنِ"^(٣).

- ومن أمثلة الحذف في القرآن الكريم والتي أوردها السمعاني قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَإِذْ أُسْتَسْقَى مُوسَى لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا أَضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ أُثْنَتَا عَشَرَةَ عَيْنًا قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَّشَرِبَهُمْ كُلُّهُ وَأَشَرَبُوا مِنْ رِزْقِ اللَّهِ وَلَا تَعْنَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾^(٤).

قوله تعالى: {فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ} " يعني: فضرب وتفجرت. هكذا تغيره"^(٥).

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَاهُمْ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ وَوُفِيتَ كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾^(٦).

" قوله تعالى: {فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَاهُمْ} أي: فكيف حالهم {إِذَا جَمَعْنَاهُمْ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ وَوُفِيتَ كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ} من الجزاء {وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ}"^(٧).

(١) الكشاف، (ج ٤/٦٥٥).

(٢) خصائص التراكيب (دراسة تحليلية لعلم المعاني): محمد محمد أبو موسى، ط ٧ (القاهرة - مكتبة وهبة، ١٩٩٦م) (١٥٣).

(٣) دلائل الإعجاز، (١٤٦).

(٤) البقرة / ٦٠.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/٥٧).

(٦) آل عمران / ٢٥.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١/٢٢٦).

ومن المعلوم أن كيف أداة للسؤال عن الحال، فحذف كلمة الحال لدلالة السياق عليه.

- ومن الحذف أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَقَالُوا لَن يَدْخُلُ الْجَنَّةَ إِلَّا مَن كَانَ هُودًا أَوْ نَصَارَىٰ تِلْكَ أَمَانِيْهُمْ قُلْ هَاٰتُوا بُرْهَاتَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَدِيقِينَ ﴾^(١).

"تقديره: قالت اليهود: لن يدخل الجنة إلا من كان يهودياً. وقالت النصارى: لن يدخل الجنة إلا من كان نصارياناً؛ فاختصر اختصاراً"^(٢).

- ومثله أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَلَن تَرْضَى عَنْكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصَارَى حَتَّى تَتَبَعَ مِلَّتَهُمْ قُلْ إِنَّ هُدَى اللَّهِ هُوَ الْهُدَىٰ وَلَئِنْ أَتَبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ الَّذِي جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴾^(٣).

"معناه: ولن ترضى عنك اليهود إلا باليهودية، ولا النصارى إلا بالنصرانية"^(٤).

و حذف لسهولة تقديره وفهمه من سياق الآية.

- وكذلك قدر محذوف في قول الله تبارك وتعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الْمَلِإِ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰ إِذْ قَالُوا لَنَّا هُمْ أَبْعَثْتُ لَنَا مِلِكًا نُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ قَالَ هَلْ عَسِيْتُمْ إِنْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ إِلَّا تُقْتَلُوا قَالُوا وَمَا لَنَا إِلَّا نُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَدْ أُخْرِجْنَا مِنْ دِيْرِنَا وَأَبْنَائِنَا فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ تَوَلَّوْا إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴾^(٥).

(قالوا وما لنا إلا نقاتل في سبيل الله وقد أخرجنا من ديارنا وأبنائنا) ، " {أبنائنا} أي: أخرجنا من أبنائنا بالسببي، والنبي فيه مضمون، ومثله قول الشاعر^(٦):

ورأيت زوجك في الوغى
مُتَقَدِّداً سِيفاً ورُمْحاً
أي: وحاملاً رمحاً^(٧).

(١) البقرة / ١١١.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/٨٨).

(٣) البقرة / ١٢٠.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١/٩٣).

(٥) البقرة / ٢٤٦.

(٦) البيت من البحر الكامل، وهو للشاعر عبد الله بن الزعري (ت ١٥٥هـ).

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١/١٨٢).

- ومثله أيضاً قول الله تبارك وتعالى: "رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَابُ ﴿٨﴾ رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَا رَبَّ فِيهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ " ^(١).

"إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفِي الْمِيعَادَ} فَلَا تَرْغِبُنَا، وَارْحَمْنَا، وَلَكْنَهُ أَوْجَزَهُ وَلَمْ يُذَكِّرْ ثَمَانَ الدُّعَاءِ" ^(٢).

حذف باقي الكلام لدلالة السياق عليه، فهو مقدر مفهوم من خلال الكلام.

- ومن مواضع الحذف أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتَعْزِيزُ مَنْ تَشَاءُ وَتَذْلِيلُ مَنْ تَشَاءُ بِيَدِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ ^(٣).

وفي الآية أكثر من موضع للحذف ومنه قوله تعالى: "وَتَعْزِيزُ مَنْ تَشَاءُ وَتَذْلِيلُ مَنْ تَشَاءُ" فيه ثلاثة أقوال أحدها: تعز من تشاء بالنصر ، وتذل من تشاء بالقهر.

والثاني: تعز من تشاء بالغنى ، وتذل من تشاء بالفقر .

والثالث: تعز من تشاء بالهدایة ، وتذل من تشاء بالضلال ^(٤).

ونلاحظ أن ترك المحذوف وتقديره جعل الآية تحتمل أكثر من معنى وهو جانب من جوانب الإعجاز القرآني فقد تكون العزة بالنصر ، أو بالغنى أو بالهدایة والعكس صحيح كذلك.

وفي ذات الآية حذف آخر في قوله - تعالى - : "بِيَدِكَ الْخَيْرِ" أي بيدك الخير والشر ، كما قال: {سراويل تقيكم الحر} ^(٥) أي: تقيكم الحر والبرد ، فاكتفى بأحد المذكورين عن الآخر ^(٦).

حذف الله عز وجل كلمة (الشر) ، تفاولاً بالخير لأنه مطلوب العباد ، أو لأن إضافة الشر إلى الله تعالى ليس من باب الأدب ، كما هو قول الرسول ﷺ: والشر ليس إليك.

(١) آل عمران / ٩.

(٢) تفسير السمعاني ، (ج ١/ ٢١٩).

(٣) آل عمران / ٢٦.

(٤) تفسير السمعاني ، (ج ١/ ٢٢٧).

(٥) النحل / ٨١.

(٦) تفسير السمعاني ، (ج ١/ ٢٢٧).

- كما أن الحذف مثله في القرآن الكريم في سورة النحل في قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّمَّا حَلَقَ ظِلَالًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ الْجِبَالِ أَكْنَانًا وَجَعَلَ لَكُم سَرَابِيلَ تَقِيَّكُمُ الْحَرَّ وَسَرَابِيلَ تَقِيَّكُمْ بَأْسَكُمْ كَذَلِكَ يُتْمُ نِعْمَتَهُ وَعَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ شُسْلُمُونَ﴾^(١).

أي سرابيل تقيم الحر وتقيكم البرد أيضاً، لكنه اكتفى بذكر أحدهم وقد المحفوظ الآخر وبعضهم يسمى هذا النوع من الحذف بالطي أو حذف الاكتفاء.

- ومثله قول الله تبارك وتعالي: ﴿يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُّحْضَرًا وَمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوْدُ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمْدَأْ بَعِيدًا وَيُحَدِّرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ﴾^(٢).

قوله تعالى: {يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُّحْضَرًا} أي: محضر لها ما عملت من الخير والشر، فتسر بما عملت من الخير^(٣).

فالتقدير أن ما عملت من خير محضر وما عملت من شر محضر أيضاً ولكنه اكتفى بذكر أحدهما دون الآخر لدلالة السياق عليه وسهولة تقديره.

- وأيضاً حذف في قوله تعالى: ﴿فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقُبُولٍ حَسِنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَلَهَا زَكَرِيَاً كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَاً الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا قَالَ يَمْرِئِمُ أَنِّي لَكِ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾^(٤).

(أنبتها نباتاً حسناً)، أي وأنبتها فنبثت نباتاً حسناً، قال أبو العباس بن عطاء الصوفي: لما أنبتها الله نباتاً حسناً، فانظروا إلى ثمرته كيف أثمر النبات؟ يعني: عيسى صلوات الله عليه^(٥).

- ومن أمثلة الحذف أيضاً قول الله تبارك وتعالي: ﴿رَبَّنَا ءَامَنَّا بِمَا أَنْزَلْتَ وَأَتَّبَعْنَا الرَّسُولَ فَأَكْتَبْنَا مَعَ الْشَّاهِدِينَ﴾^(٦).

(١) النحل / ٨١.

(٢) آل عمران / ٣٠.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٢٢٩/١).

(٤) آل عمران / ٣٧.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٢٣٢/١).

(٦) آل عمران / ٥٣.

"قيل: مَعَ الشَّاهِدِينَ مِنْ أُمَّةِ مُحَمَّدٍ؛ لَأَنَّهُمْ يُشْهُدُونَ لِرَسُولِ الْبَلَاغِ، وَقِيلَ: مِنَ الشَّاهِدِينَ عَلَى نَبْوَةِ عِيسَى" ^(١).

فَقُدْرٌ مَحْذُوفٌ بَعْدِ الشَّاهِدِينَ إِنَّمَا أَنْ يَكُونَ مَعَ الشَّاهِدِينَ مِنْ أُمَّةِ مُحَمَّدٍ -صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- أَوْ مَنْ يَشَهِّدُ نَبْوَةَ عِيسَى -عَلَيْهِ السَّلَامُ-.

- ومثله أيضًا قول الله تعالى: ﴿بَلَىٰ مَنْ أَوْفَىٰ بِعَهْدِهِ وَاتَّقَىٰ فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ﴾ ^(٢).

{من أوفى بعهده وانتقى} قال ابن عباس: وانتقى الشرك ^(٣).

— ومن الحذف أيضًا قول الله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضَعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي يَبْغَهُ مُبَارَّگاً وَهُدَىٰ لِلْعَلَمِينَ ﴾٦﴿فِيهِ عَائِيَثُ بَيْنَتُ مَقَامَ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ، كَانَ ءَامِنًاٰ وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًاٰ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِّيٌّ عَنِ الْعَلَمِينَ﴾ ^(٤).

{فيه آيات بيئات مقام إبراهيم}، "قرئ": "فِيهِ آيَةٌ بَيْنَتُهُ" على الوحدان، وهي مقام إبراهيم، والمعروف: {فيه آيات بيئات مقام إبراهيم} من تلك الآيات: مقام إبراهيم: وهو الحجر الذي فيه أثر أصابع قدم إبراهيم، وكان قد بقي أثره فيه، فاندرس من كثرة المسح بالآيدي، وقيل مقام إبراهيم: جميع الحرم.

ومن الآيات في البيت أيضًا: أن الطير يطير فلا يعلو فوقه، كذا قيل، ومنها: أن الجارحة إذا قصدت صيدا، فإذا دخل الصيد الحرم كفت عنه، ومنها: أنه ما قصده جبار إلا قصمه الله تعالى -، ومنها: أن المطر إذا أصاب الرُّكْنَ الْيَمَانِيَّ؛ كان الخصب باليمن، وإن أصاب جانب الشَّام؛ كان الخصب بالشَّام، وإن أصاب جميع الجوانب كان الخصب جميع الجوانب ^(٥).

فالله سبحانه وتعالى أشار أن للبيت الحرام بمكة آيات بيئات ولكنه عرض واحدة منها وحذف الباقى، ولعل ذلك لبيان عظمة مقام إبراهيم عليه السلام فخصه بالذكر، والتويه في ذات الوقت لتعدد الآيات في البيت الحرام.

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٤٠).

(٢) آل عمران / ٧٦.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٤٩).

(٤) آل عمران / ٩٧.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٥٧).

- ومثل الحذف أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِّنَ الْأَمْنِ أَوْ الْخُوفِ أَذَاغُوا بِهِ وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولَئِكَ الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعِلْمَهُ الَّذِينَ يَسْتَأْتِبُونَهُو مِنْهُمْ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُو لَا تَبْعَثُمُ الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا﴾^(١).

"وفي الآية إضمار، وتقديرها: وإذا جاءهم أمر من الأمان قصرت في الاخبار به، وكتموا، [إذا] جاءهم أمر من الخوف أذاعوا به"^(٢).

والآية تصف المنافقين الذين يكتمون خبر النصر للمؤمنين ويسيعون خير الهزيمة؛ ليثروا الخوف والرعب في صفوف المؤمنين، وما أشبه اليوم بالأمس.

- ومن الحذف أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿إِنْ تُبَدِّلُوا خَيْرًا أَوْ تُخْفُوْهُ أَوْ تَعْفُوْعَنْ سُوءِ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُوًا قَدِيرًا﴾^(٣).

قوله - تعالى - : "إن تبدوا خيراً أو تخفوا معاذه": إن تبدوا شيئاً من الصدقات؛ ليقدي بك أو تخفوه؛ مخافة الرداء {أو تعفوا عن سوء} تصابون به {فإن الله كان عفوا قديراً}^(٤).

- ومن الحذف أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ وَاحِدٌ وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمْسَسَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾^(٥).

قوله - تعالى - : {لقد كفر الذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة} "فيه حذف، أي: ثالث ثلاثة الله، ولا بد من هذا التقدير؛ لأنَّه يجوز أن يُقال: هو ثالث ثلاثة، كما قال: {ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو ربهم}^(٦).

وقد بين السمعاني وجوب تقدير محفوظ لئلا يخلل معنى الآية الصحيح، فما من إله إلا الله وحده لا شريك له.

(١) النساء / ٨٣.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٣٥٥).

(٣) النساء / ١٤٩.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٣٩٣).

(٥) المائدة / ٧٣.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٤٥١).

- ومن الحذف أيضاً قوله تعالى: ﴿أَجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامَ كَمَنْ عَاءَمَنْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمُ الْآخِرِ وَجَهَدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يَسْتُوْنَ عِنْدَ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّلَمِينَ﴾^(١).

{أَجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِ} "وَمَعْنَاهُ: أَجَعَلْتُمْ أَهْلَ سَقَاءَ الْحَاجِ وَأَهْلَ عِمَارَةِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ كَمَنْ آمَنَ بِاللَّهِ". وَقَرَئَ: "أَجَعَلْتُمْ سَقَاءَ الْحَاجِ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ" وَعَلَى هَذِهِ الْقِرَاءَةِ لَا يَحْتَاجُ إِلَى تَقْدِيرِ الْأَهْلِ"^(٢).

فَقَدْرُ الْأَهْلِ فِي الْقِرَاءَةِ الْمُعْرُوفَةِ حَتَّى تَكُونُ الْمُقَارَنَةُ بَيْنَ أَهْلِ السِّقَايَةِ وَأَهْلِ عِمَارَةِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ مِنَ الْكُفَّارِ مِنْ جَهَةِ وَبَيْنَ أَهْلِ الإِيمَانِ وَالنَّقْوَى مِنْ جَهَةِ أُخْرَى، أَمَّا عَلَى الْقِرَاءَةِ الثَّانِيَةِ، فَلَا يَحْتَاجُ الْمَعْنَى لِتَقْدِيرِ مَحْذُوفٍ؛ لِأَنَّ السَّقَاءَ هُمْ أَهْلُ السِّقَايَةِ.

- ومن الحذف أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُتَجَوِّرٌ وَجَنَّتٌ مِنْ أَعْنَابٍ وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَنُقَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْعُلٍ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾^(٣).

قَوْلُهُ تَعَالَى: {وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُتَجَوِّرٌ وَجَنَّتٌ مِنْ أَعْنَابٍ وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَنُقَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْعُلٍ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ} في قوله تعالى: "وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُتَجَوِّرٌ وَجَنَّتٌ مِنْ أَعْنَابٍ وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَنُقَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْعُلٍ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ" في قوله تعالى: "وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُتَجَوِّرٌ وَجَنَّتٌ مِنْ أَعْنَابٍ وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَنُقَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْعُلٍ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ" يعني: وَسَرَابِيلُ نَقِيمِ الْحَرِّ وَالْبَرِّ^(٤).

أَيْ أَنَّ فِيهِ حَذْفَ طَيِّبِي أَوْ اكْتِفَاءً، وَمِنْهُمْ مَنْ يَرَى أَنَّهُ لَا يَحْذَفُ فِي الْآيَةِ وَأَنَّ الْمَعْنَى صَحِيحٌ.

- وَكَذَلِكَ مِنْ شَوَاهِدِ الْحَذْفِ الَّتِي ذَكَرَهَا السَّمْعَانِيُّ قَوْلُهُ تَبَارُكُ وَتَعَالَى: ﴿وَلَوْ أَنَّ قُرْءَانًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِّعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كُلِّمَ بِهِ الْمَوْتَىٰ بَلْ تَلِّهُ الْأَمْرُ جَيِّعاً أَفَلَمْ يَأْيُسِ الَّذِينَ ظَاهَرُوا أَنَّ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَهُدَى النَّاسَ جَمِيعاً وَلَا يَرَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثُصِيبُهُمْ بِمَا صَنَعُوا قَارِعَةً أَوْ تَحُلُّ قَرِيبًا مِنْ دَارِهِمْ حَتَّىٰ يَأْتِي وَعْدُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْلُفُ الْمِيعَادَ﴾.

(١) التوبة / ١٩.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٢/ ١٢٣).

(٣) الرعد / ٤.

(٤) والقول الثاني أن صحيحاً وليس فيه حذف. للاستزادة انظر تفسير السمعاني، (ج ٢/ ٣٤٥).

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٢/ ٣٤٤).

{وَلَوْ أَنْ قُرَآنًا سِيرَتْ بِهِ الْجَبَالُ} "مَعْنَاهُ: وَلَوْ قَضَيْتَ أَنْ أَسِيرَ الْجَبَالَ بِكِتابٍ أَوْ أَقْطَعَ الْأَرْضَ بِهِ أَوْ أَحْيَيْتَ بِهِ الْمَوْتَى لَفَعَلْتَ بِهَذَا الْقُرْآنَ.

فَإِنْ قِيلَ: هَذَا الْجَوابُ الَّذِي تَقُولُونَ غَيْرَ مَذْكُورٍ فِي الْقُرْآنِ، وَهَذَا زِيَادَةٌ؟
الْجَوابُ عَنْهُ، أَنَّ الْجَوابَ مَحْدُوفٌ، وَالْعَرَبُ تَقْعُلُ مِثْلَ هَذَا، قَالَ الشَّاعِرُ^(١):

فَلَوْ أَنَّهَا نَفْسٌ تَمُوتُ سَوَيْهَ
وَلَكِنَّهَا نَفْسٌ تُسَاقِطُ أَنْفُسًا

وَمَعْنَاهُ: وَلَوْ أَنَّهَا نَفْسٌ وَاحِدَةٌ لَتَسْلِيْتُ بِهَا، وَلَكِنَّهَا نَفْسٌ كَثِيرَةٌ. وَذَكْرُ الْفَرَاءِ أَنَّ الْجَوابَ هُوَ:
{وَلَوْ أَنْ قُرَآنًا سِيرَتْ بِهِ الْجَبَالُ أَوْ قَطَعْتَ بِهِ الْأَرْضَ أَوْ كَلَمْ بِهِ الْمَوْتَى} لَمْ يُؤْمِنُوا؛ لِمَا سَبَقَ
فِي عِلْمِنَا مِنْ تَرْكِهِمُ الْإِيمَانَ^(٢).

فَحَذَفَ جَوابُ الشَّرْطِ وَهُوَ كَثِيرٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ، وَاسْتَدَلَ عَلَى ذَلِكَ السَّمْعَانِيَّ بِبَيْتِ الشِّعْرِ.
- وَمِثْلُهُ فِي حَذْفِ الْجَوابِ أَيْضًا قَوْلُ اللَّهِ تَبارَكَ وَتَعَالَى: ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَ
وَأَنَّ اللَّهَ تَوَابٌ حَكِيمٌ﴾^(٣).

"جَوابُ الْآيَةِ مَحْدُوفٌ، وَمِثْلُهُ قَوْلُ الرَّجُلِ إِذَا شَتَمَهُ إِنْسَانٌ: أَيَّهَا الرَّجُلُ لَوْلَا كَذَّا أَيِّ: لَوْلَا كَذَا
لَشَتَمْتَنَاكَ، فَعَلَى هَذَا مَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى: {وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ} لَنَالَ الْكَاذِبُ مِنْكُمَا
الْعَذَابُ فِي الْحَالِ، وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ: {وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ} بِتَأْخِيرِ الْعَذَابِ وَإِمْهالِهِ
لِعَجْلِ عَذَابِهِ"^(٤).

- وَمِثْلُهُ أَيْضًا قَوْلُهِ تَعَالَى: ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾^(٥).
"مَحْدُوفُ الْجَوابِ، وَجَوابُهُ: لَنَالُوكُمُ الْعَذَابُ الشَّدِيدُ فِي الْحَالِ"^(٦).

وَمِنْ شَوَاهِدِ الْحَذْفِ قَوْلُ اللَّهِ تَبارَكَ وَتَعَالَى: ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لَوْلَا نُزِّلَتْ سُورَةٌ فَإِذَا
أُنْزِلَتْ سُورَةٌ مُّحْكَمَةٌ وَذُكِرَ فِيهَا الْقِتَالُ رَأَيْتَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ
نَظَرَ الْمُغْشِيِّ عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ فَأَوْلَى لَهُمْ﴾^(٧).

(١) الْبَيْتُ مِنَ الْبَحْرِ الطَّوِيلِ وَهُوَ لَامِرَيْ بْنُ الْقَيْسِ.

(٢) تَفْسِيرُ السَّمْعَانِيِّ، (ج٢/٣٦١).

(٣) النُّور / ١٠.

(٤) تَفْسِيرُ السَّمْعَانِيِّ، (ج٣/٧٥).

(٥) النُّور / ٢٠.

(٦) تَفْسِيرُ السَّمْعَانِيِّ، (ج٣/٨٠).

(٧) مُحَمَّد / ٢٠.

"فَإِنْ قِيلَ: كَيْفَ أَخْبَرَ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ فِي ابْتِدَاءِ الْآيَةِ ثُمَّ قَالَ: {رَأَيْتُ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ} وَهُمُ الْمُنَافِقُونَ، وَالْمُنَافِقُ لَا يَكُونُ مُؤْمِنًا؟ وَالْجَوابُ عَنْهُ: أَنْ فِي الْآيَةِ حِذْفٌ، وَمَعْنَاهُ: فَإِذَا أَنْزَلْتَ سُورَةً مُحَكَّمَةً وَذَكَرَ فِيهَا الْفِتْنَالِ، فَرَحُ الْمُؤْمِنُونَ وَاسْتَأْسَوْا بِهَا. وَ{رَأَيْتُ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ يُنْظَرُونَ إِلَيْكُمْ نَظَرُ الْمَغْشِيِّ عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ} "(١).

فبتقدير المذوف اتضحت معنى الآية وزال اللبس.

- ومن المذوف أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَمَا لَكُمْ أَلَا تُنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلِلَّهِ مِيرَاثُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَاتَلَ أُولَئِكَ أَعْظَمُ دَرَجَةً مِنَ الَّذِينَ أَنْفَقُوا مِنْ بَعْدِ وَقَاتَلُوا وَكُلُّا وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَى وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرٌ ﴾ (٢).

"وقوله: {لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَاتَلَ} أي: لَا يَسْتَوِي من أَنْفَقَ وَقَاتَلَ قَبْلَ فَتْحِ مَكَّةَ، وَمَنْ أَنْفَقَ وَقَاتَلَ بَعْدَ فَتْحِ مَكَّةَ. وَإِنَّمَا لَمْ يَسْتَوِيَا؛ لِأَنَّ أَصْحَابَ النَّبِيِّ نَالُوهُمْ مِنَ التَّعَبِ وَالْمَشَقَّةِ وَالْمَكْرُوهِ وَالشَّدَّةِ قَبْلَ الْفَتْحِ مَا لَمْ يَنْلَهُمْ بَعْدَهُ" (٣).

- ومن الحذف أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَلَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا وَاللَّهُ خَيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ (٤).

قوله تعالى: {وَلَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا} (أي): لَا يَتَقدَّمُ وَلَا يَتَأَخَّرُ إِذَا جَاءَ الْأَجَلُ" (٥). فكما أن الله لا يؤخر النفس إذا جاء أجلها، فهو أيضاً لا يقدمها، وهذا المعنى مفهوم من سياق الآية والدلالة عليه واضحة.

- ومن الحذف أيضاً قول الله تعالى: ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَ رَأَيْتَ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴾ (٦).

قوله تعالى: {وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَ رَأَيْتَ} فيه حذف، والممعنوي: إذا رأيت ما ثم رأيت" (٧).

(١) تفسير السمعاني، (ج ٤/٧٧).

(٢) الحديد / ١٠.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٤/٢٣٧).

(٤) المنافقون / ١١.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٤/٣٠٧).

(٦) الإنسان / ٢٠.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ٤/٤٣١).

فالمقدار المحذف هو ما يراه الإنسان في الجنة من نعيم وملك وقدره السمعاني بـ (ما)، وتفسير الآية هو: "وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ، أَيْ إِذَا رَأَيْتَ بِبَصَرِكَ وَنَظَرْتَ بِهِ ثُمَّ يَعْنِي فِي الْجَنَّةِ، رَأَيْتَ نَعِيْمًا، لَا يُوصَفُ، وَمُلْكًا كَبِيرًا" ^(١).

ومن المعلوم أن في الجنة ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر، فحذف المفعول به في الجملة ليترك لل الفكر البشري القاصر أن يتخيّل ما يمكن أن يراه في الجنة، ولن يقدر أن يرسم صورة عن الجنة، نسأل الله أن تكون من أصحابها وأن يرزقنا الله رؤيتها والتعلم بها، إنه هو السميع العليم.

٢- إيجاز بالقصر: "وهو التعبير عن المعاني الكثيرة بألفاظ قليلة من غير حذف" ^(٢).

- ومن أمثلته في القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ظَاهَرُوا لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا أَمْنَانِتُكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ ^(٣).

"وقيل^(٤): الآية في جميع الأمانات، نهي العباد عن الخيانة في الأمانات، وتدخل في الأمانات الطاعات؛ فإن الطاعات أمانات عند العباد على معنى أنها بينهم وبين ربهم أدوها أو لم يؤدوها" ^(٥).

فحصر جميع الطاعات المكافأ بها الإنسان بكلمة الأمانات، فهي أمانة على العباد أن يؤدوها بحقها.

- ومن الإيجاز بالقصر أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَهُدُوا إِلَى الْطَّيِّبِ مِنَ الْقَوْلِ وَهُدُوا إِلَى صِرَاطِ الْحَمِيدِ﴾ ^(٦).

"وقوله: {وَهُدُوا إِلَى الطَّيِّبِ مِنَ الْقَوْلِ} قال ابن عباس: هُوَ شَهَادَةُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَيُقَالُ هُوَ: سُبْحَانَ اللَّهِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَاللَّهُ أَكْبَرُ، وَقَالَ: هُوَ قَوْلُ أَهْلِ الْجَنَّةِ: {الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي}

(١) معلم التنزيل في تفسير القرآن: محيي السنّة، أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي الشافعي (ت: ١٤٢٠ هـ)، تحقيق: عبد الرزاق المهدى، ط١ (بيروت - دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٠ هـ) (ج ١٩٤/٥).

(٢) من بلاغة القرآن، (١٣٨).

(٣) الأنفال / ٢٧.

(٤) أورد السمعاني هذا الرأي بعد ربط الأمانات بسبب نزول الآية وكانت الأمانة في إفشاء سر الرسول -صلى الله عليه وسلم-، للاستزادة انظر تفسير السمعاني، (ج ٢/٨٨).

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٢/٨٩).

(٦) الحج / ٢٤.

صدقنا وعده} وَعَنْ قَطْرِبٍ: أَنَّهُ الْفُرْقَانُ، وَيُقَالُ: هُوَ الْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ، وَقَالُوا: هُوَ الْفُرْقَانُ الَّذِي يُشَتِّي بِهِ الْخُلُقَ، وَيُثْبِتُ عَلَيْهِ الْخَالِقِ^(١).

فأوجز الله سبحانه وتعالى كل ما يقال من ذكر وعبادات وتوحيد وعلم وأمر بالمعروف ونهي عن المنكر وإصلاح ذات البين وغيره في كلمة (الطيب)، فسبحانه ما أعظمها وأحلمه وأفضحه وأعجزها.

- ومثل ذلك أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿يَأَتِيهَا الْأَنْيَاءُ أَرْكَعُوا وَأَسْجُدُوا وَأَعْبُدُوا رَبَّكُمْ وَأَفْعَلُوا أَلْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾^(٢).

"وقوله: {وافعلوا الخير} أي: صلة الأرحام ومحارم الأخلاق وسائر وجوه البر"^(٣).

فأوجز كل أفعال البر والإحسان بكلمة الخير.

ثانياً الإطناب :

كما أشرنا فيما سبق، فإن الإطناب هو زيادة اللفظ على المعنى لفائدة، إلا فيكون الكلام حشوًّا، وحاشى كلام القدس أن يكون حشوًّا، إنما لكل حركة وهمسة في القرآن فائدة عظيمة علينا أن نتفكر ونسأله سبحانه أن يهدينا إلى خبايا آيته وحكمته فيها.

وللإطناب صور متعددة ذكر السمعاني بعضاً منها :

١- الإيضاح بعد الإبهام :

- وذلك في مثل قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَإِذْ نَجَّيْنَاكُمْ مِنْ ئَالِ فِرْعَوْنَ يُسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُذَّبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحِيُونَ نِسَاءَكُمْ وَفِي ذَلِكُمْ بَلَاءٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ﴾^(٤).

(يذبحون أبناءكم ويستحيون نساءكم} "مذكور على وجه البدل عن قوله {يسومونكم} ومثله قول الشاعر^(٥):

(١) تفسير السمعاني، (ج ٣/١٥).

(٢) الحج / ٧٧.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٣/٣٦).

(٤) البقرة / ٤٩.

(٥) البيت من الطويل، لعبد الله الجعفي.

مَتَى تَأْتَنَا تَلْمِيم بِنَا فِي دِيَارِنَا

وَقُولُهُ: "تَلْمِيم بِنَا فِي دِيَارِنَا" بدل عن قوله: "متى تأتنا" ^(١).

أي إنه بعد قوله - سبحانه - يسومونكم سوء العذاب وضح بعد إيهام عن ماهية العذاب من ذبح للأبناء وسبى للنساء.

- ومنه أيضاً قول الله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ظَاهَرُوا لَا تَتَخَذُوا الَّذِينَ أَخْتَدُوا دِينَكُمْ هُرُوزًا وَلَعِبًا مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَالْكُفَّارُ أُولَئِكَ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ۝ وَإِذَا نَادَيْتُمُ إِلَى الصَّلَاةِ اتَّخَذُوهَا هُرُوا وَلَعِبًا ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ﴾ ^(٢).

(وَإِذَا نَادَيْتُمُ إِلَى الصَّلَاةِ اتَّخَذُوهَا هُرُوا وَلَعِبًا) "هذا بيان لاتخاذهم الدين هزوا في الآية الأولى" ^(٣).

ففي الآية الأولى بين الله أن هؤلاء اليهود الكفار يتخذون الدين هزوا، ثم وضح بعد ذلك وفصل القول باستهزائهم بالصلاوة عند سماعهم لصوت الأذان.

- ومن أمثلته أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ظَاهَرُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَّلَ مِنَ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِ قَطَالٍ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ فَقَسَطَ قُلُوبُهُمْ ۖ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَسِقُونَ ۝ أَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يُحِيِّ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا قَدْ بَيَّنَا لَكُمْ أَلْآيَتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ ^(٤).

"قوله تعالى: {اعلموا أن الله يحيي الأرض بعد موتها} في الخبر عن أبي رزين العقيلي أنه قال: يا رسول الله، كيف يحيي الله الموتى؟ فقال: "أرأيت أرضاً مخلاء ثم أرأيتها خضراء قال: نعم. قال: هو كذلك" ^(٥).

فالله سبحانه وتعالى بتوضيحه قدرته على إحياء الأرض الميتة بإنبات الزرع فيها، هو يشرح ويقرب الصورة في قدرته تعالى لإحياء الأموات، وكذلك في إحياء القلوب القاسية التي طال عليها الأمد في الكفر والضلالة فالله هو الهدى والرحيم بعباده.

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٥١).

(٢) المائدة / ٥٧، ٥٨.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٤٤٥).

(٤) الحديد / ١٦، ١٧.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٤/ ٢٤٢).

٢- ذكر الخاص بعد العام:

- ومنه قول الله تبارك وتعالى: ﴿مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِّلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَلَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوُّ لِلْكَافِرِينَ﴾^(١).

"وَقُولُهُ: {وَجِبْرِيلُ وَمِيكَالُ} وَإِنْ دَخَلَ فِي جَمْلَةِ الْمَلَائِكَةِ الرُّسُلِ؛ لَكِنْ خَصَّهُمَا بِالذِّكْرِ تَشْرِيفًا"^(٢).

فَاللهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ذَكْرُ الْمَلَائِكَةِ عَمومًا، ثُمَّ خَصَ جَبْرِيلَ وَمِيكَائِيلَ بِالذِّكْرِ تَشْرِيفًا لَهُمْ.

- ومثله أيضًا قول الله تبارك وتعالى: ﴿فِيهِمَا فَاكِهَةٌ وَنَخْلٌ وَرُمَانٌ﴾^(٣).

"قُولُهُ تَعَالَى: {فِيهِمَا فَاكِهَةٌ وَنَخْلٌ وَرُمَانٌ} حُكِيَّ عَنْ أَبْنَ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ: الرُّمَانُ لَيْسَ مِنَ الْفَاكِهَةِ، وَكَذَلِكَ الرَّطْبُ؛ لِأَنَّهُمَا أَفْرَادٌ بِالذِّكْرِ عَنِ الْفَاكِهَةِ، وَذَكْرُ الْفَرَاءِ هَذَا أَيْضًا. وَهَذَا عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَوْلُ غَرِيبٍ، وَالْأَكْثَرُونَ عَلَى أَنَّ الْجَمِيعَ فَاكِهَةٌ؛ لِأَنَّ الْفَاكِهَةَ مَا يَتَقَهَّمُ بِهِ، وَالْإِفْرَادُ بِالذِّكْرِ لِلتَّبَيِّنِ عَلَى نُوْعِ فَضْلٍ، لَا أَنَّهُ لَيْسَ مِنَ الْفَاكِهَةِ، وَهُوَ مِثْلُ قُولِهِ تَعَالَى: {حَفَظُوا عَلَى الصَّلَواتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى}٤ وَمِثْلُ قُولِهِ تَعَالَى: {مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ}٥".

فالسماعاني يشير إلى أن النخل والرمان من الفاكهة وخصهم بالذكر بعد العام لبيان فضلهم.

- كما أنه يشير لشاهد آخر وهو قوله تعالى: ﴿حَفِظُوا عَلَى الْصَّلَواتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾^(٦).

فَاللهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى خَصَ الصَّلَاةَ الْوُسْطَى بَعْدَ ذَكْرِ الصَّلَوَاتِ جَمِيعًا بِيَانًا لِفَضْلِ هَذِهِ الصَّلَاةِ وَأَهْمِيَّتِهَا.

(١) البقرة / ٩٨.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٧٨).

(٣) الرحمن / ٦٨.

(٤) البقرة / ٢٣٨.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٤/ ٢١٢).

(٦) البقرة / ٢٣٨.

- ومن أمثاله أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَالَّتِي يَئِسَنَ مِنَ الْمَحِيطِ مِنْ نَسَابِكُمْ إِنْ أَرْتَبْتُمْ فَعَدَّتُهُنَّ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ وَالَّتِي لَمْ يَحْضُنْ وَأُولَاتُ الْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَصْعَنَ حَمْلَهُنَّ وَمَنْ يَتَّقِي اللَّهَ يَجْعَلُ اللَّهُ وَمِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا ﴾ ذَلِكَ أَمْرُ اللَّهِ أَنْزَلَهُ إِلَيْكُمْ وَمَنْ يَتَّقِي اللَّهَ يُكَفِّرُ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَرُعِظْمَ لَهُ أَجْرًا أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنُوكُمْ مِنْ وُجُودِكُمْ وَلَا تُضَارُوهُنَّ لِتُضَيِّقُوا عَلَيْهِنَّ وَإِنْ كُنَّ أُولَاتِ حَمْلٍ فَانْفَقُوا عَلَيْهِنَّ حَتَّىٰ يَصْعَنَ حَمْلَهُنَّ فَإِنْ أَرْضَعْنَ لَكُمْ فَعَثُوْهُنَّ أُجُورَهُنَّ وَأَتَمِرُوا بَيْنَكُمْ بِمَعْرُوفٍ وَإِنْ تَعَسَّرُوكُمْ فَسَتُرْضِعُ لَهُوَ أُخْرَى﴾^(١).

"وقوله: {إِنْ كُنَّ أُولَاتِ حَمْلٍ} تخصيص بعض ما تناوله اللفظ الأول بالذكر مثل قوله تعالى: {وَجِبْرِيلُ وَمِيكَالُ} بعد ذكر الملائكة، قال بعضهم: الآية لبيان مدة النفقة يعني: أن النفقة تجب للحامل وإن طالت مدة حملها إلى أن تضع الحمل^(٢). فالله سبحانه وتعالى ذكر في الآية الأولى (أولات الأحمال)، ثم ذكر بعد ذلك (إن كُنَّ أُولَاتِ حَمْلٍ) فحسب رأي السمعاني هو تخصيص بعد ذكر العام كما قوله تعالى: (جبريل وميكال) بعد ذكر الملائكة.

٣- ذكر العام بعد الخاص:

- وذلك في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَظَلَمُوا لَمْ يَكُنْ اللَّهُ لِيغْفِرَ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيهِمْ طَرِيقًا﴾^(٣).

قوله - تعالى -: {إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَظَلَمُوا} فإن قال قائل: أي معنى لقوله: {وَظَلَمُوا} وقد قال: {كَفَرُوا} وظلمهم كفرهم؟ قيل: معناه: كفروا بالله، وظلموا محمداً بكتمان نعمته، وقيل: ذكره تأكيداً^(٤).

والكفر هو ظلم، ولكن الظلم أنواع وهو أعم من الكفر، فقد يكون بذلك ذكر العام بعد الخاص. والله أعلم.

(١) الطلاق / ٤، ٥.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٤/ ٣٢٢).

(٣) النساء / ١٦٨.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٤٠٠).

٤- التتميم: "وهو تقيد الكلام بتتابع يفيد مبالغة أو صيانة عن احتمال مكروه"^(١).

- وهو من صور الإطناب ومثله قول الله عز وجل: ﴿لَيْسَ عَلَيْكَ هُدًى لَّهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَا نَفْسٌ كُمْ وَمَا تُنْفِقُونَ إِلَّا أَبْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ يُوْفَ إِلَيْكُمْ وَأَثْمُمْ لَا تُظْلَمُونَ﴾^(٢).

(إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ) "ومعناه: ابْتِغَاءَ مرضاه اللَّه، وَقِيلَ: هُوَ عَلَى الْمُبَالَغَةِ، فَإِنْ قَوْلَ الرَّجُلِ: عَمِلَتْ لِوَجْهِ فَلَانَ أَبْلَغَ وَأَشْرَفَ مِنْ قَوْلِهِ: عَمِلَتْ لِفَلَانَ، فَذَكَرَنَا شَرْفَ الْفَظْيَنِ"^(٣).

"أي أنه زاد لفظ (وجه) للبالغة في تعظيم الله عز وجل وتشريفيه وجاء في روح المعاني: "وإفحام الوجه للتعظيم ودفع الشركة لأنك إذا قلت فعلته لوجه زيد كان أجمل من قولك: فعلته له لأن وجه الشيء أشرف ما فيه ثم كثر حتى عبر به عن الشرف مطلقاً، وأيضاً قول القائل: فعلت هذا الفعل لفلان يحتمل الشركة وأنه قد فعله له ولغيره ومتى قال: فعلته لوجهه انقطع عرق الشركة عرفاً، وجعله كثيراً من الخلق بمعنى الذات"^(٤).

- ومن التتميم أيضاً قول الله عز وجل: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ إِيمَانَ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّنَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ يَأْمُرُونَ بِالْقِسْطِ مِنَ النَّاسِ فَبَشِّرُهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾^(٥).

{ويقتلون النبيين بغير حق} {إنما قال: بغير حق تأكيداً، لأن قتل النبيين لا ينقسم إلى الحق والباطل}^(٦).

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿يَسْتَبَشِّرُونَ بِنِعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ﴾^(٧).

{يسبشرون بنعمه من الله وفضل} وَقِيلَ: أَرَادَ بِالنِّعْمَةِ: قدر الْكِفَايَةِ، وَبِالْفَضْلِ: مَا زَادَ عَلَى الْكِفَايَةِ، وَمَعْنَاهُ: لَا يُضيقُ عَلَيْهِمْ، بَلْ يُوْسِعُ فِي الْعَطَاءِ، وَقِيلَ: ذَكْرُ الْفَضْلِ تَأكِيدًا لِلنِّعْمَةِ"^(٨).

(١) التبيان ، (٣٧٧).

(٢) البقرة / ٢٧٢.

(٣) تفسير السمعاني ، (ج ٢٠٢ / ١).

(٤) روح المعاني ، (ج ٥٤ / ٢).

(٥) آل عمران / ٢١.

(٦) تفسير السمعاني ، (ج ٢٢٥ / ١).

(٧) آل عمران / ١٧١.

(٨) تفسير السمعاني ، (ج ٢٩٠ / ١).

فأتم قوله بـ(نعمة) بزيادة قوله (وفضل) ليدل على عظم الأجر الذي يكون عليه الشهداء في الجنة، جعلنا الله وإياكم من رفقائهم في الجنة.

- ومثله أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ أَسْتَغْفِرُ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرُ لَهُمْ إِن تَسْتَغْفِرُ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَن يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَاللَّهُ لَا يَهِدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴾^(١).

{سواء علَيْهِمْ استغفرت لَهُمْ أَمْ لَمْ تستغفر لَهُمْ لَن يغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ} "وذكر عدد السبعين للمبالغة في إثبات اليأس"^(٢).

٥- تكميل الاحتراس: "وهو أن يؤتى بكلام في فن فيرى ناقصاً فيتم بكلام آخر"^(٣).

- ومثله في القرآن الكريم قول الله تعالى: ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ظَاهَرُوا أَنفَقُوا مِن طَبَقَتِ مَا كَسَبُتُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُم مِّنَ الْأَرْضِ وَلَا تَيَمَّمُوا أَلْحَبِيثَ مِنْهُ ثُنِفُونَ وَلَسْتُم بِإِخْزِيَّهِ إِلَّا أَنْ ثُغِمضُوا فِيهِ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ ﴾^(٤).

قوله تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْفَقُوا مِنْ طَبَقَاتِ مَا كَسَبُتُمْ} "أي: من حلال ما كسبتم، وفي هذا دلالة على أن الكسب يتتواء إلى الطيب، والخبيث"^(٥).

فكأن الله سبحانه وتعالى أراد أن ينوه إلى أن الإنفاق لا يكون إلا من الطيبات ومما يكسب بالحلال، فهو بذلك يؤكد نوعية الإنفاق، ليتم نقصاً قد لا يفهم جيداً من الآية الكريمة.

- ومثله أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ عَزِيزٌ أُبْنُ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَارَى الْمَسِيحُ أُبْنُ اللَّهِ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ يَأْفُوهُمْ يُضَاهِئُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلِ قَتْلَهُمُ اللَّهُ أَنَّ يُؤْفَكُونَ ﴾^(٦).

(١) التوبة / ٨٠.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١٥٧/٢).

(٣) التبيان، (٣٧٣).

(٤) البقرة / ٢٦٧.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١٩٩/١).

(٦) التوبة / ٣٠.

"قوله: {ذلِكَ قَوْلُهُم بِأَفْوَاهِهِمْ} فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: الْإِنْسَان لَا يَقُولُ قَوْلًا إِلَّا بِفَمِهِ، فَكَيْفَ يَكُونُ مَعْنَى هَذَا الْكَلَام؟"

الجواب: أَنَّ مَعْنَاهُ: أَنَّهُمْ قَالُوا هَذَا الْقَوْل بِلَا حَجَّةَ وَلَا بَيَانًا وَلَا بَرْهَانًا، وَإِنَّمَا كَانَ مُجَرَّدَ قَوْل بِلَا أَصْل".^(١)

فَقُولُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ بِأَفْوَاهِهِمْ لِيُؤْكِدُ عَلَى أَنَّ قَوْلَهُمْ كَانَ بِلَا حَجَّةَ وَلَا بَرْهَانًا مِنْ تَلَاقِهِمْ أَنفُسُهُمْ وَلَمْ يَكُنْ قَوْلًا مِنَ اللَّهِ يَعْلَمُ، وَفِي ذَلِكَ احْتِرَاسٌ عَنِ الظَّنِّ بِاللَّهِ ظُنُونُ السُّوءِ - تَعَالَى وَقَدْسُهُ.

- وَمِنْهُ أَيْضًا قَوْلُ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى: ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ عَادَانْ يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنَّهَا لَا تَعْمَلُ الْأَبْصَرُ وَلَكِنْ تَعْمَلُ الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾^(٢).

وَقُولُهُ: {تَعْمَلُ الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ} "هَاهُنَا عَلَى طَرِيقِ التَّأْكِيدِ مِثْلَ قَوْلِهِ تَعَالَى: {يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ} ^(٣) وَمِثْلُ قَوْلِ الْقَائِلِ: نَظَرَتْ بَعْينِي وَمَشَيْتْ بِقَدْمِي" ^(٤).

٦- الترقى: "هُوَ أَنْ يَذَكُرُ مَعْنَى ثُمَّ يَرْدِفُ بِأَبْلَغِ مِنْهُ، كَقُولُكَ عَالِمُ نَحْرِيرٍ، وَشَجَاعُ باسِلٍ"^(٥).

- وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿رُّؤْيَنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الْشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنَّطَرَةِ مِنَ الْذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنَعَمُ وَالْحَرَثُ ذَلِكَ مَتَّلِعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدُهُ حُسْنُ الْمَعَابِ ﴾ۚ قُلْ أَوْنَيْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِنْ ذَلِكُمْ لِلَّذِينَ أَتَقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّثُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنَهَرُ خَلِيلِهِنَّ فِيهَا وَأَرْوَاحُ مُظَهَّرَةٌ وَرَضُوانٌ مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ﴾^(٦).

(١) تفسير السمعاني، (ج ٢/١٣٠).

(٢) الحج / ٤٦.

(٣) آل عمران، ١٦٧.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٣/٢٦).

(٥) عروس الأفراح، (ج ٤/٤٧٣).

(٦) آل عمران / ١٤، ١٥.

{وَاللَّهُ عِنْدَهُ حَسْنُ الْمَآبِ} قَيْهُ تَرْهِيدٌ فِي الدُّنْيَا وَتَرْغِيبٌ فِي الْآخِرَةِ، ثُمَّ أَكَدَهُ بِقُولِهِ تَعَالَى: {قُلْ أَوْنَبِئُكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ ذَلِكُمْ لِلَّذِينَ اتَّقُوا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَزْوَاجٌ مَطْهَرَةٌ وَرَضْوَانٌ مِّنْ اللَّهِ} (١).

فَاللَّهُ سَبَّانُهُ وَتَعَالَى ذَكَرُ حَسْنِ الْمَآبِ ثُمَّ أَرْدَفَ ذَلِكَ بِالْحَدِيثِ عَنْ هَذَا الْمَآبِ وَوَصَّفَ مَا فِيهِ مِنْ جَنَّاتٍ وَأَنْهَارٍ وَأَزْوَاجٍ مَطْهَرَةٍ وَرَضْوَانٍ مِّنَ اللَّهِ وَهُوَ بِذَلِكَ يُزِيدُ بِلَاغَةِ وِيزِيدَ الرَّغْبَةِ فِيمَا هُوَ عِنْدَ اللَّهِ عَمَّا فِي الدُّنْيَا مِنْ نَعِيمٍ زَائِلٍ، وَبِذَلِكَ يُرْتَقِي إِلَيْهِ إِنْسَانٌ عَنْ أَهْوَاهِهِ وَيَتَعَلَّقُ بِالْخَالِقِ.

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٢١).

الفصل الثاني

الصورة البينية في كتاب تفسير السمعاني

ويشتمل على:

- أولاً التشبّه <
- ثانياً: الحقيقة والمجاز <
- ثالثاً: الاستعارة. <
- رابعاً: الكنية. <
- خامساً: التعریض. <

الفصل الثاني

الصورة البينية في كتاب تفسير السمعاني

أولاً: تعريف البيان

البيان لغة: "البيان الفصاحة واللسان، وفي الحديث: "إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لَسْحَرًا"^(١)، وفَلَانِ أَبْيَانٌ مِنْ فَلَانِ، أي أَفْصَحَ مِنْهُ وَأَوْضَحَ كَلَامًا، وَالْبَيَانُ: مَا يَتَبَيَّنُ بِهِ الشَّيْءُ مِنَ الدَّلَالَةِ وَغَيْرِهَا"^(٢).

وتطرق السمعاني لتعريف البيان أيضاً أثناء تفسيره لسورة الرحمن في قوله تعالى: ﴿عَلَمَهُ الْبَيَان﴾^(٣)، فقال: "وقوله {علمه البيان} فعلى القول الذي قلنا إن المراد به آدم فمعنى تعليم البيان تعليم الأسماء وعلى القول الذي يقول إنه محمد فمعنى تعليم البيان هو أنه بين له الحال والحرام، ويقال بين له طريق الهدى وطريق الضلال، ويقال بين الخير والشر، وإذا حملنا على جنس الناس فمعنى البيان هو المنطق والكلام وكل عاقل مميز له بيان يعقله وتميشه"^(٤).

فعلى المعنى الخاص بالآية البيان هو التعليم، أما على المعنى العام للناس جميعاً فهو الكلام الفصيح وهو ما عبر عنه بمنطق الكلام .

وهو قريب من مفهوم البيان لدى الجرجاني الذي يعتبر الفصاحة والبيان والبلاغة شيئاً واحداً بقوله: "ذلك مما يعبر به عن فضل بعض القائلين على بعض، من حيث نطقوا وتكلموا، وأخبروا السامعين عن الأغراض والمقاصد"^(٥) .

ومع تطور علم البلاغة أصبح البيان علمًا بذاته ، وهو من أهم فروع البلاغة ،وفي ذلك يقول السكاكي: "أما علم البيان فهو معرفة إيراد المعنى في طرق مختلفة بالإضافة في وضوح الدلالة عليه وبالنقصان"^(٦) .

ويشمل علم البيان الموضوعات التالية: التشبيه، والمجاز، والاستعارة، الكنية والتعریض، وبين السمعاني صوراً لهذه الموضوعات سنبيّنها في هذا الفصل إن شاء الله تعالى.

(١) صحيح البخاري : محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي ، تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر، ط١(دق ، دار طوق النجاة ، ١٤٢٢هـ) ، (كتاب النكاح، باب الخطبة ، ج ١٩ ، ٧).

(٢) الصحاح، (بين).

(٣) الرحمن / ٤

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٤/٢٠٠).

(٥) دلائل الإعجاز ، ٤٣.

(٦) مفتاح العلوم، (١٤٠).

أولاً التشبّيـه

لغة: "الشَّبَهُ والشَّبَهُ والشَّبَهُ": المِثْلُ، والجمع أَشْبَاهُ، وأَشْبَهُ الشيءُ الشيءَ: ماثله، والتَّشَبِيهُ: التَّمَثِيلُ"^(١).

وكان القدماء قد أكثروا من استعمال الكلمة "التشبيه" من دون أن يعرفوه، كما أنهم كانوا يدعونه لوناً فنياً جميلاً يفتخرن به ويوردونه في أشعارهم ويعتبرونه من علامات الجودة مثل قول بشار بن برد حين سئل عن سبب سبقه لابناء عصره في الشعر فقال: "لأنني لم أقبل كل ما تورده علي قريحتي، ويناجيني به طبعي، ويبعثه فكري، ونظرت إلى مغارس الفطن، ومعادن الحقائق، ولطائف التشبيهات، فسررت إليها بفكر جيد، وغريزة قوية، فأحكمت سبرها، وانتقمت حرها، وكشفت عن حقائقها، واحترزت عن متکلفها"^(٢).

ويتصفح من كلام ابن برد أن للتشبيه ضوابط وسمات تبرز من قيمته وتوضح جودته، فلطائف التشبيهات ما كان فيه إعمال فكر جيد وكانت محكمة السير منقاة بعيدة عن التكلف فكانوا يعيّبون على الشعراة التشبيه الغريب ومن ذلك استغراب الصفدي^(٣) من قول الشاعر في وصف شيخ منحنٍ:

| | |
|-------------------------|---------------------------------|
| مُطَيِّـسٌ أَعْرَفُهُ | كَالْعَيْـنِ شَيْـخٌ مُـنْـحـنـ |
| وَرَأْـسـهـا رَفـفـةـهـ | تَقْـوـيـسـهـا كَـظـهـرـهـ |

قالت: هذا تشبيه عجيب، وتخيل غريب إلى الغاية"^(٤).

ولعل المتأمل في كلام الصفدي بقوله: تخيل غريب، يجد مسلكاً جميلاً في تعامل العرب مع التشبيه فهم يرسمون التشبيه بصورة ذهنية، ويفحصون على جمالها وتناسق صورتها، ولذلك تسمى هذه الموضوعات بالصورة البينية لأنها تترجم كصورة، والصورة عندهم لا تقتصر على الهيئة أو الرسم بل تتعدى أكثر من ذلك.

(١) انظر لسان ، (شبه).

(٢) العمدة في محسن الشعر وآدابه: أبو على الحسن بن رشيق القيرواني الأزدي (ت: ٤٦٣ هـ)، تحقيق: محمد محبي الدين عبد الحميد، ط٥ (د.ق، دار الجيل، ١٩٨١ م) (ج ٢٣٩/٢).

(٣) هو صلاح الدين الصفدي، خليل بن أبيك بن عبد الله الصفدي، صلاح الدين: أديب، مؤرخ، كثير التصانيف الممتعة، ولد في صفد بفلسطين وإليها نسبته، وتعلم في دمشق فعانيا صناعة الرسم فمهر بها، ثم ولع بالأدب وتراجم الأعيان. وتولى ديوان الإنشاء في صفد ومصر وحلب، ثم وكالة بيت المال في دمشق، فتوفي فيها . الأعلام للزركلي، (ج ٣١٥/٢).

(٤) أعيان العصر وآدابه: صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي (ت: ٧٦٤ هـ)، تحقيق: علي أبو زيد ومجموعة، ط١ (لبنان، دار الفكر، ١٩٩٨ م)(ج ٤/٣٧٩).

وانظر إلى ما قاله ابن طباطبا العلوي^(١) في كتاب عيار الشعر: "التشبيهات على ضرورٍ مختلفة، فمنها تشبيه الشيء بالشيء صورةً وهيئةً، ومنها تشبيهه به معنىً، ومنها تشبيهه به لوناً، ومنها تشبيهه به صوتاً، ومنها تشبيهه به حركةً وإبطاءً وسرعةً، وربما امتنجت هذه المعانى بعضها ببعضٍ، فإذا اتفق في الشيء المشبه بالشيء معنian أو ثلاثة معانٍ من هذه الأصناف قوي التشبيه، وتأكد الصدق، وحسن الشعر، للشواهد الكثيرة المؤيدة له"^(٢).

فالتشبيه قد يكون هيئةً أو صوتاً أو معنىً أو حركةً أو يكون صورة تتطق بالحياة وتمتزج فيها كل هذه الصفات .

وكان الشعراء يتنافسون فيما بينهم بتعدد التشبيهات في البيت الواحد كما كان يقول ابن برد: "لم أزل منذ سمعت قول أمرئ القيس في تشبيهه شيئاً بشيئين في بيت واحد حيث يقول:

كأنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ رَطْبًا وَيَابِسًا
لَدَى وَكْرِهَا الْغَنَابُ وَالْحَشَفُ الْبَالِي

أعمل نفسي في تشبيه شيئاً بشيئين في بيت حتى قلت:

كأنَّ مَثَارَ النَّقْعِ فَوْقَ رُؤوسِنَا
وَأَسْيَافِنَا لَيْلٌ تَهَاوِي كَوَافِكُهُ^(٣).

فكم شبه أمرئ القيس قلوب الطير الرطبة بالعناب، واليابس بالحشف البالي، كذلك شبه بشار بن برد ظلمة النقع بالليل، والسيوف التي تلمع وسط هذا الغبار بالكواكب المضيئة، مع ما في هذه الصورة من حركة وصخب فهي تصف السيوف وهي تهوي على الرقاب في وسط المعركة فالصورة الأولى تشبيه متعدد أما الصورة الثانية تشبيه مركب.

و جاء عن ابن أبي الإصبع^(٤) تعريف التشبيه حيث قال: "التشبيه عبارة عن العقد على أن أحد الشيئين يسد مسد الآخر في حال أو عقد، هكذا حد الرمانى^(٥).

(١) محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم طباطبا، الحسني العلوي، أبو الحسن(ت:٣٢٢هـ): شاعر مفلق عالم بالأدب، مولده ووفاته بأصفهان. له كتب، منها "عيار الشعر". الأعلام للزرکلي، (ج ٣٠٨/٥).

(٢) عيار الشعر: محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم طباطبا، الحسني العلوي، أبو الحسن (ت:٣٢٢هـ) / تحقيق: عبد العزيز بن ناصر المانع، د. ط. (القاهرة، مكتبة الخانجي، د. ت.) (ص ٢٥).

(٣) الأغاني: أبو الفرج علي بن الحسين الأصفهاني(ت:٣٥٦هـ)، تحقيق: إحسان وبكر عباس، وإبراهيم السعافين، ط٣(بيروت، دار صادر، ٢٠٠٨)، (ج ٢٠٠/٣).

(٤) عبد العظيم بن الواحد بن ظافر ابن أبي الإصبع العدوني، البغدادي ثم المصري (ت:٥٦٤هـ)، شاعر، من العلماء بالأدب. مولده ووفاته بمصر. له تصانيف حسنة، منها "بديع القرآن - ط" في أنواع البديع الواردة في الآيات الكريمة، و "تحرير التحبير"، (ج ٤/٣٠).

(٥) أبو الحسن الرمانى، علي بن عيسى بن علي بن عبد الله، أبو الحسن الرمانى(ت:٣٨٤هـ): باحث معتزلى مفسر، من كبار النحاة، أصله من سامراء، ومولده ووفاته ببغداد. الأعلام للزرکلي، (ج ٣١٧).

وهذا هو التشبيه العام الذي يدخل تحته التشبيه البليغ وغيره^(١).

كما بين أن التشبيه يكون بين شيئين غير متطابقين تمام التطابق، والمشبه به يكون أعلى جودة من المشبه بقوله: "واعلم أن الشيء لا يشبه بنفسه ولا بغيره من كل وجه، فإن الشيئين إذا تشابها من جميع الجهات اتحدا، ولا يشبه الشيء بما هو دونه في الصفة الجامعة بينهما"^(٢).

وقد بين ذلك السمعاني بقوله في تفسير قوله تعالى: ﴿إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلَ عَادَمَ خَلَقَهُ وَمِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾^(٣).

"إن مثل عيسى": صفة عيسى {عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلَ عَادَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ}، يعني: إن خلق عيسى بلا أب مثل خلق آدم بلا أب، ولا أم، وخلق عيسى بلا أب ليس بأبدع من خلق آدم بلا أب ولا أم.

وقال فيه أيضاً: "واعلم أن فيما سبق من التمثال على جواز القياس دليل، على أن القياس هو رد فرع إلى أصل بتنوع شبه.

وقد رد الله تعالى عيسى إلى آدم بتنوع؛ فدل على جواز القياس، والمثل: هو ذكر سائر يسْتَدَلُ به على غيره في معناه^(٤).

فخلق آدم عليه السلام بدون أم ولا أب هو أبدع وأقوى حجة على من ينكرون خلق عيسى -عليه السلام- بدون أب، وقد كان المشبه به الأصل، والمشبه هو الفرع .

وقد عرفه الخطيب القزويني^(٥) بقوله: "الدلالة على مشاركة أمر لآخر في معنى"^(٦).

(١) تحرير التحبير في صناعة الشعر والنشر وبيان إعجاز القرآن: عبد العظيم بن الواحد بن ظافر ابن أبي الإصبع العدواني، البغدادي ثم المصري (ت: ٦٥٤هـ)، تحقيق: الدكتور حفيظ محمد شرف، د. ط (الجمهورية العربية المتحدة، لجنة إحياء التراث الإسلامي، د.ت.)، (ج/١٥٩).

(٢) تحرير التحبير، (ج/١٦١).

(٣) آل عمران / ٥٩.

(٤) تفسير السمعاني، (ج/٢٤٣).

(٥) هو محمد بن عبد الرحمن بن عمر، أبو المعالي، جلال الدين القزويني الشافعي (ت ٧٣٩هـ)، المعروف بخطيب دمشق، من أحفاد أبي دلف العجلاني: قاض، من أدباء الفقهاء، أصله من قزوين، ومولده بالموصى، الأعلام للزركي، (ج/٦١٩).

(٦) الإيضاح، (٣٢٨).

أما السمعاني في تفسيره فقد كثُر عليه استخدام لفظ (مثل) في صور التشبيه التي تتطرق لها وعرف المثل بقوله: "المثل: قول سائر في عرف الناس، يعرف به معنى الشيء من الشيء، وهذا أحد أقسام القرآن؛ فإن القرآن على سبعة أقسام"^(١).

فالمثل عند السمعاني هو لمعرفة المعاني من خلال التقارب بين الأشياء، ولعله بذلك يقصد التشبيه.

وهو قريب من تعريف الجرجاني للاستعارة بقوله: "أن ثريد تشبيه الشيء بالشيء، فتدع أن تُصح بالتشبيه ونُظْهِرَه، وتجيء إلى اسم المشبه به فتعيّره المشبهة وتُجْرِيه عليه"^(٢).

إلا أن تعريف السمعاني يختلف عن تعريف الجرجاني، فالتمثيل يكون لتقويف المعنى والربط بين المشبه والمشبَّه به بوجه شبه، أما الاستعارة فجعل المشبه به محل المشبه، وهي أبلغ في التشبيه.

أنواع التشبيه:

تعددت تسميات التشبيه وبيان أنواعه بين العلماء المتقدمين، فمنهم من صنفه لنوعين:

التشبيه الأول: تشبيه شيئاً متفقين كتشبيه ماء النيل بماء الفرات، وتشبيه شيئاً مختلفين بالذات يجمعهما معنى مشترك كقولنا حاتم كالضرغام، ويعتبر التشبيه الأول تشبيه حقيقي وأما التشبيه الثاني هو تشبيه مجاز للبالغة^(٣).

التشبيه الثاني: هو التشبيه المقصود بالبلاغة، وهو ما عنده المبرد بقوله: "واعلم أن للتشبيه حداً لأن الأشياء تتشابه من وجوه، وتتبادر من وجوه، فإنما ينظر إلى التشبيه من أين وقع، فإذا شبه الوجه بالشمس والقمر فإنما يراد به الضياء والرونق، ولا يراد به العظم والإحراق"^(٤).

وهو بذلك يشير إلى المعنى المشترك بين أطراف التشبيه، ويقصد وجه الشبه.

وجاء في كتاب المصون في الأدب أن العرب تشبه على أربعة أضرب وهي: "تشبيه مفرط وتشبيه مصيبة، وتشبيه مقارب، وتشبيه يحتاج إلى التفسير ولا يقوم بنفسه فمن المفرط قولهم للسخى: هو كالبحر، وسما حتى بلغ النجم ثم زادوا في ذلك فمنه قول بعضهم:

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٣٢).

(٢) دلائل الإعجاز، (٦٧).

(٣) للاستزادة انظر التحرير والتحبير، (ج ١/ ١٥٩).

(٤) الكامل في اللغة والأدب، تأليف: محمد بن يزيد المبرد، أبو العباس (ت: ٢٨٥ هـ) تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط٣ (القاهرة - دار الفكر العربي، ١٩٩٧م) (ج ٣/ ٤١).

وَهُمْ أَجْلُ مِنَ الظَّهْرِ
عَلَى الْبَرِّ كَانَ الْبَرُّ أَنْدَى مِنَ الْبَحْرِ
وَيَارِزَهُ كَانَ الْخَلَى مِنَ الدُّعْرِ^(١).

لَهُ هِمْ لَا مُنْتَهَى لِكَبَارِهَا
لَهُ راحَةٌ لَوْفَ أَنْ مِعْشَارَ جُودِهَا
وَلَوْفَ أَنَّ خَلَقَ اللَّهُ فِي مِسْكٍ فَارِسٍ

وعند استقرار علوم البلاغة تعددت أنواع التشبيهات لتنوع الاعتبارات، فمنها ما يكون باعتبار طرف التشبيه، ومنها باعتبار الأداة ومنها باعتبار وجه الشبه، وقد تعرض السمعاني لبعض من هذه الأنواع كالتالي:

﴿التشبیه باعتبار الطرفین (المحسوس والمعقول)﴾ :

١- تشبیه محسوس بمحسوس:

أي أن طرفي التشبيه يدركان بالحواس.

- قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَلَهُ الْجُوَارُ الْمُنْشَاعُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَم﴾^(٢).

وقوله: {في البحر كالاعلام} أي: الجبال، ويقال: كالاعلام أي: كالصور، وعن بعضهم: أن السفن في البحر كالجبال في البر^(٣).

فهو يشبه السفن بالجبال وكلاهما محسوس ومعلوم .

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ وَإِنْ يَقُولُوا تَسْمَعُ لِقَوْلِهِمْ كَانُوهُمْ خُشُبٌ مُسَنَّدٌ يَحْسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ هُمُ الْعَدُوُّ فَأَخْذَرُهُمْ قَتَلَهُمُ اللَّهُ أَنَّ يُؤْفِكُونَ﴾^(٤).

{كانهم خشب مسندة} أي: هم مناظر بلا مخبر، وصور بلا معانٍ، وإنما مثلم بالخشب؛ لأن الخشب لا قلب له ولا عقل، ولا يعي خبرا ولا يفهمه، ويقال في العادة: فلان خشب أي: ليس له عقل ولا فهم^(٥).

(١) المصنون في الادب، تأليف: أبو أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد بن إسماعيل العسكري (ت: ٣٨٢هـ)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، ط ٢ (الكويت - مطبعة حكومة الكويت، ١٩٨٤م)، (٥٧).

(٢) الرحمن / ٢٤.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٤/٢٠٥).

(٤) المناقون / ٤.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٤/٣٠٢).

فشبه الأجسام الخاوية من المضمون التي لا تعي ولا تفهم بالأخشاب، ومن الملاحظ أن طرفي التشبيه حسبين إلا أن وجه الشبه معقول ويتضمن خواص الجسم من العقل وعدم الفهم.

— ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُو أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحْمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعاً سُجَّداً يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثْرِ الْسُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرِیثِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَرْرَاعٌ أَخْرَجَ شَطَئَهُو فَقَازَرَهُ فَأَسْتَغْلَظَ فَأَسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ يُعْجِبُ الْرُّزَاعَ لِيغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ عَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا﴾^(١).

"وقوله: {كزرع} معناه: هم كزرع.

وقوله: {أخرج شطأه} أي: فراخه، يقال: أشطا الزرع إذا فرغ، ومعنى الفراخ: هو أنه يتبت من الحبة الواحدة عشر سنابل وأفل وأكثر.

وقوله: {فازره} أي: قواه، وقرئ: "فأزره" بغير مد، وهو بمعنى الأول، وقوله: {فاستغلظ} أي: استحكم وأشتدّ وقوى، وقوله: {فاستوى على سوقه} أي: انتصب على ساق، وقوله: {يعجب الزراع} أي: الحراث.

وهذا كله ضرب مثل النبي وأصحابه، وذكر صفتهم وما قوى الله بهم النبي ونصره بهم^(٢).

"ولقد ضرب الله لهم مع النبي مثلاً من أروع الأمثلة، فقد بدأ النبي ﷺ الدعوة وحده ثم آمن به قليل من الناس، هذا القليل كثُر وزاد حتى أصبح الكل قوة لا يستهان بها كما تقوى الطاقة الأولى من الزرع بالفروع التي تتبدّل حول الأصل حتى تعجب الزراع، فعل الله معهم ذلك ليغويهم الكفار"^(٣).

ضرب مثل تزايد المسلمين وتعاظم قوتهم بنمو الزرع وتزايد وكلاهما محسوس ومعلوم.

-تشبيه معقول بمعقول :

أي أن طرفي التشبيه يدركان بالعقل.

(١) محمد / ٢٩.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ١٠٣).

(٣) التفسير الواضح، تأليف: محمد محمود الحجازي، ط ١٠ (بيروت - دار الجيل، ١٤١٣ھ) (ج ٣ / ٤٩٧).

- مثل قول الله عز وجل: ﴿تُمْ قَسْتُ قُلُوبُكُم مِّنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةُ أَوْ أَشَدُ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَرُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشْقَقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾^(١).

"يعني يبس وجف، وجفاف القلب بخروج الرحمة والرقة عنه... { فهي كالحجارة } يعني في الصلاة { أو أشد قسوة } .

ولم شبه بالحجارة، والحديد أصلب من الحجارة؟

وإنما لم يشبه بال الحديد؛ لأنَّه قابل للين، فإنَّه يلين بالدار، وقد لأنَّ داود عليه السلام، والحجارة لا تلين قط^(٢).

تشبيه قسوة القلب بقصوة الحجارة فيكون بذلك تشبيه معقول بمعقول، وهو ما أيده الزركشي في كتابه البرهان في علوم القرآن بقوله: "أَوْ عَقْلَيَانِ، كَقُولِهِ تَعَالَى: {تُمْ قَسْتُ قُلُوبُكُم مِّنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةُ أَوْ أَشَدُ قَسْوَةً} "^(٣).

فعدَّ هذه الآية من شواهد تشبيه المعقول بالمعقول، وبعضهم اعتبر أن التشبيه بين القلوب والحجارة وبذلك يكون تشبيه محسوس بمحسوس ومن هؤلاء السيوطري الذي رد على رأي الزركشي بقوله: " ومِثَالُ الثَّانِي: {تُمْ قَسْتُ قُلُوبُكُم مِّنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةُ أَوْ أَشَدُ قَسْوَةً } كَذَا مَثَلَ بِهِ فِي الْبَرْهَانِ وَكَانَهُ ظَنَّ أَنَّ التَّشْبِيهَ وَاقِعٌ فِي الْقُسْوَةِ وَهُوَ غَيْرُ ظَاهِرٍ بَلْ هُوَ وَاقِعٌ بَيْنِ الْقُلُوبِ وَالْحِجَارَةِ فَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ"^(٤).

أي أن التشبيه في هذه الآية من النوع الأول ويقصد به تشبيه المحسوس بالمحسوس^(٥).

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَوْا لَا يَقُولُونَ إِلَّا كَمَا يَقُولُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَيْسِرِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَوْا وَأَحَلَّ اللَّهُ

(١) البقرة / ٧٤.

(٢) انظر: تفسير السمعاني، (ج ١/٦٤).

(٣) البرهان في علوم القرآن، (ج ٣/٤٢٠).

(٤) الاتقان في علوم القرآن، (ج ٣/١٤٣).

(٥) بعضهم اعتبر هذه الصورة استعارة تصريحية مثل الزجلي في تفسيره، واعتبرها الألوسي استعارة تمثيلية تبعية في تفسيره روح المعاني.

**الْبَيْعَ وَحَرَمُ الرِّبَا فَمَنْ جَاءَهُ وَمَوْعِظَةٌ مِّنْ رَّبِّهِ فَأَنْتَهُ فَلَهُ وَمَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ
وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَلِيلُونَ** ﴿١﴾.

وقوله: {لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخْبِطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ} "الْخَبْط": ضرب على غير استواء، يُقال: فلان يخطب خطب عشواء، إذا كان يسلك طريراً لا يهتدي إليه. ومنه قول الشاعر:

رَأَيْتَ الْمَنَائِيَا حَبْطَ عَشْوَاءَ مَنْ تُحْكِيءِ يَعْمَرُ فَيَهْرِمِ

وَمَعْنَاهُ: أَنَّ آكَلَ الرِّبَا يُحْسِرُ يَوْمَ الْقِيَامَةَ كَمِثْلِ السَّكَرَانَ، يَقُومُ تَارَةً، وَيَقْعُدُ أُخْرَى، وَقَوْلٌ: هُوَ مَنْ تَخْبِطُ الشَّيْطَانُ، وَذَلِكَ أَنْ يَدْخُلَ الْإِنْسَانَ فِي صُرُعَهُ، وَالْمَسُّ: الْجُنُونُ، وَالْخَبْطُ: أُولُو الْجُنُونِ، وَمَعْنَاهُ: أَنَّهُ يُحْسِرُ يَوْمَ الْقِيَامَةَ كَمِثْلِ الْمَصْرُوعِ؛ وَذَلِكَ عَلَامَةُ آكَلَةِ الرِّبَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ" ﴿٢﴾.

فهو يشبه آكل الربا -وفي هذا اللفظ مجاز وإنما المقصود به الآخذون الربا- بمن يقوم مثل الم chromium من الجنون وفي كل صورة عقلية يمكن أن تخيلها، وفي ذلك يقول العلامة العز بن عبد السلام ﴿٣﴾: "يَتَخَبَّطُ" يتخلف الشيطان في الدنيا. {مَنْ الْمَسِّ} وهو الجنون، وذلك لغيبة السوداء، فنسب إلى الشيطان تشبيهاً بما يفعله من إغوائه به، أو هو فعل للشيطان، لجوازه عقلاً، وهو ظاهر القرآن" ﴿٤﴾.

٣- تشبيه المعقول بالمحسوس :

أي أن المشبه معقول والمشبه به محسوس، ولعل هذا النوع هو الأكثر في القرآن الكريم لأنّه يرسم الصورة العقلية بصورة حسية تقرب المعنى وترسخه في الأذهان، وهو منطق جميل لا ينعكس على البلاغة والأدب فحسب، بل إنه منهج من مناهج طرق التدريس الحديثة التي تتجه

(١) البقرة / ٢٧٥.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٠٤).

(٣) عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي الدمشقي، عز الدين الملقب بسلطان العلماء (ت: ٦٦٠هـ): فقيه شافعي بلغ رتبة الاجتهاد. ولد ونشأ في دمشق، وزار بغداد سنة ٥٩٩هـ فأقام شهراً، وعاد إلى دمشق، فتولى الخطابة والتدرис بزاوية الغزالى، ثم الخطابة بالجامع الأموي .الأعلام للزرکلي، (ج ٤/ ٢١).

(٤) تفسير القرآن (وهو اختصار لتفسير الماوردي): أبو محمد عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم ابن الحسن السلمي الدمشقي، الملقب بسلطان العلماء (ت: ٦٦٠هـ)، تحقيق: الدكتور عبد الله بن إبراهيم الوهبي، ط١ (بيروت، دار ابن حزم، ١٩٩٦م)، (ج ١/ ٢٤٥).

نحو تمثيل المعاني في صور حسية لترسيخها في العقل، والله سبحانه وتعالى قد استخدم هذه الطريقة منذ مئات السنين ليعلمنا أمور ديننا، فسبحانه خير معلم وهادي .

- ومن أمثلة هذا النوع قول الله تبارك وتعالى تصويراً لحال المنافقين: ﴿مَتَّلُهُمْ كَمَّلَ الَّذِي أُسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ وَذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَرَكَعُوكُمْ فِي ظُلْمَتِ لَأَ يُبَصِّرُونَ﴾^(١) "كمثُل الَّذِي استوقد ناراً" ضربه مثلاً لما أظهروا باللسان من الإسلام.

{فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ} يعني: ما استفادوا بذلك الإسلام الظاهر من التجمل والعز والأمان في الدنيا، {ذهب الله بنورهم} قيل: فيه معانٍ: أحدها: ذهب الله بما أظهروا من الإسلام بإظهار عقيدتهم على لسان النبي وقيل: معناه ذهب الله بنورهم، يعني في القبر. وقيل: في القيمة؛ يعني أن ما استفادوا به في الدنيا لا ينفعهم في الآخرة إذا كان مصيرهم إلى النار^(٢).

"ون ذلك أن الله تعالى شبه أعمال المنافقين واغترارهم بما اعتقدوا من مخادعة المؤمنين في إظهار موافقتهم وإبطان مخالفتهم، وأن ذلك يقضي لهم بالفلاح والنجاح، فقال: مثلهم في ذلك وإن كان لا ينفعهم ولا يدفع السوء عنهم، بل يرجع بالوبال عليهم، كمثل رجل أوقد ناراً وهو يظن استبانة الطريق بها، فجاءت ضعيفة في إنارتها، ولما أضاءت ما حولها وقدر بقاها على ما بها، خمدت فعاد وهو أسوأ حالاً وأشدّ عصى لأنّ الناظر في ظلمة بعد ضياء أضعف نبيينا"^(٣).

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الَّذِينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشُدُ مِنَ الْغَيْرِ فَمَنْ يَكُفُرُ بِالْلَّطْغَوْتِ وَرَيُّونَ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرُوهَ الْوُثْقَى لَا أَنْفَصَامَ لَهَا وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾^(٤).

وقوله: [فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها] "العروة: الكوز والدلوج، والمزاد ها هنا بالعروة الوثقى: العقد الوثيق المُحكم في الدين.

(١) البقرة / ١٧.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٣٢).

(٣) الأزمنة والأمكنة: أبو علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي الأصفهاني (ت: ٥٤٢١ھ)، ط١ (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٧ھ) (٣٣٦).

(٤) البقرة / ٢٥٦.

قال ابن عباس: أراد به كلمة لا إله إلا الله، قال مجاهد: أراد به الإسلام. وقيل: هو القرآن
ومعناه: فقد تمسك بتمسك^(١).

فالله سبحانه وتعالى شبه العقيدة وهي اعتقاد وفكري يعتقد الإنسان بالعروة وهي محسوس؛
لتقريب الصورة وبيان شدة وثوق العقيدة ورسوخها في من يؤمن بالله تعالى حق الإيمان، جاء في
فتح القدير قوله: "وَقَدِ اخْتَلَفَ الْمُفَسِّرُونَ فِي تَفْسِيرِ الْعُرْوَةِ الْوُتْقَىِ بَعْدَ انْتِفَاقِهِمْ عَلَىٰ أَنَّ ذَلِكَ مِنْ
بَابِ التَّشِيهِ وَالتَّمْثِيلِ لِمَا هُوَ مَعْلُومٌ بِالدَّلِيلِ، بِمَا هُوَ مُدْرَكٌ بِالْحَاسَةِ"^(٢).

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى في تصوير حال من يتبع نفقة بالمن والأذى : ﴿ يَأَيُّهَا
الَّذِينَ ظَاهَرَ عَلَيْهِ الْكُفَّارُ أَنَّهُمْ أَنْفَقُوا مَا لَمْ يُنْهَا رِزْقًا وَلَا
يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالَّيْوَمَ الْآخِرِ فَمَتَّلُهُ وَكَتَلَ صَفْوَانٍ عَلَيْهِ ثُرَابٌ فَأَصَابَهُ وَوَأَبْلَى فَتَرَكَهُ وَ
صَلَدًا لَا يَقْدِرُونَ عَلَىٰ شَيْءٍ مِّمَّا كَسَبُوا وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ ﴾^(٣).

"وَمَعْنَى هَذَا الْمَثَلُ: أَنَّ الَّذِي يَرَأِي بِالْإِنْفَاقِ يَفْرَقُ نَفَقَتَهُ، وَلَا يَفْوَزُ بِشَيْءٍ مِّنَ التَّوَابِ، كَالْتَّرَابِ
الَّذِي يَكُونُ عَلَى الْحَجَرِ قِصْبَيْهِ الْوَابِلُ؛ فَيَفْوَتُ الَّذِي عَلَيْهِ، وَيَبْقَى أَمْلَسُ، بِحَيْثُ لَا يَقْدِرُ عَلَىٰ
شَيْءٍ مِّنْهُ"^(٤).

- ويصور القرآن الكريم أيضاً الصورة المقابلة لهذه، أي يصور حال المنفق ابتغاء مرضاة الله
تعالى لا يطلب رباء ولا يتبع بأذى أو من بقوله تعالى: ﴿ وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ أَبْتِغَاءَ
مَرْضَاتِ اللَّهِ وَتَنْبِيَتًا مِّنْ أَنْفُسِهِمْ كَمَثَلِ جَنَّةٍ بِرَبُوبَةٍ أَصَابَهَا وَأَبْلَى فَعَاثَتْ أُكُلَّهَا
ضِعَقَيْنِ فَإِنْ لَمْ يُصِبَّهَا وَأَبْلَى فَطَلْطُلٌ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾^(٥).

"وَمَعْنَى هَذَا الْمَثَلُ: أَنَّ الَّذِي يُنْفِقُ خَالِصًا لِوَجْهِ اللَّهِ تَعَالَى لَا تَخْلُفُ نَفَقَتَهُ، بل تتمو وتركتو بِكُلِّ
حَالٍ: كَمَا أَنَّ الْجَنَّةَ الَّتِي عَلَى الرِّبْوَةِ لَا تَخْلُفُ، بل تتمو وتركتوا بِكُلِّ حَالٍ سَوَاءً أَصَابَهَا الْوَابِلُ،
أَوْ أَصَابَهَا الْطَلُ؛ وَذَلِكَ أَنَّ الْطَلُ إِذَا كَانَ يَدُومُ يَعْمَلُ عَمَلَ الْوَابِلِ الشَّدِيدِ"^(٦).

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/١٩١).

(٢) فتح القدير، (ج ١/٣١٦).

(٣) البقرة / ٢٦٤.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١/١٩٧).

(٥) البقرة / ٢٦٥.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ١/١٩٨).

– كما أن الله تعالى ضرب مثلاً أيضاً فيمن يضيع كل عمله وليس مجرد إنفاقه؛ لأنه يحيطه برياء أو سوء في آخر عمره بقوله تعالى: ﴿أَيَوْدُ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ وَجَنَّةٌ مِّنْ نَخْلٍ وَأَعْنَابٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا أَلْأَنْهَرُ لَهُ وِفِيهَا مِنْ كُلِّ الْقَمَرَاتِ وَأَصَابَةَ الْكِبْرِ وَلَهُ وَذُرِّيَّةٌ ضَعَفَاءٌ فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَاحْتَرَقَتْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ الْآيَتِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ﴾^(١).

"وَتَنَامَهُ: أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى ضَرَبَ هَذَا مَثَلًا لِلَّذِي يَعْمَلُ طَوْلَ عَمْرِهِ عَمَلًا، ثُمَّ يَحْبِطُهُ بِرِيَاءً أَوْ بِشَيْءٍ فِي آخِرِ عَمْرِهِ، فَيَفْوَتُهُ ذَلِكُ، وَلَا يَنْفَعُهُ فِي أَحْوَاجِ حَالِهِ يَكُونُ إِلَيْهِ؛ كَالَّذِي لَهُ بُسْتَانٌ ذَاتٌ أَشْجَارٌ، وَثَمَارٌ وَأَنْهَارٌ، فَيَدْرِكُهُ الْكِبْرُ، وَلَهُ عِيلَةٌ كَبِيرَةٌ وَأَوْلَادٌ صَغَارٌ، فَلَمَّا قَرُبَ إِدْرَاكُهُ وَاحْتَاجَ إِلَيْهِ، أَصَابَتْهُ نَارٌ فَاحْرَقَتْهُ، فَيَفْوَتُهُ ذَلِكُ (وَلَا يَنْفَعُهُ) فِي أَحْوَاجِ حَالِهِ"^(٢).

"وَقَدْ أَخْرَجَ الْبُخَارِيُّ وَغَيْرُهُ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: قَالَ عُمَرُ يَوْمًا لِأَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيمَ تَرَوْنَ هَذِهِ الْآيَةَ نَزَّلْتُ؟ أَيَوْدُ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ قَالُوا: اللَّهُ أَعْلَمُ، قَالَ: قُولُوا نَعَمْ أَوْ لَا نَعَمْ، فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ:

في نفسي منها شيء يا أمير المؤمنين! فقال عمر: يا ابن أخي قل ولا تحرر نفسك، قال ابن عباس: ضربت مثلاً لعمل، قال عمر: أي عمل؟ قال ابن عباس: لرجل عنى يعمل لطاعة الله، ثم بعث الله له الشيطان فعمل في المعااصي حتى أغرق عمله، وأخرج ابن جرير عن عمر قال: هذا مثل ضرب لإنسان يعمل عملاً صالحًا حتى إذا كان عند آخر عمره أحوج ما يكون إليه عمل عمل السوء"^(٣).

– ويصور الله تعالى من ينفق ماله رباء بصورة أخرى في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُغْنِي عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أُولَدُهُمْ مِنْ أَنَّ اللَّهَ شَيْئًا وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿١١﴾ مَثَلُ مَا يُنِيفُونَ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ الْدُّنْيَا كَمَثَلِ رِيحٍ فِيهَا صَرُّ أَصَابَتْ حَرَثَ قَوْمٍ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ فَأَهْلَكْتُهُ وَمَا ظَلَمُهُمُ اللَّهُ وَلَكِنْ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾^(٤).

"شبه إنفاقهم بزرع اجتاحته جائحة أو أصابته ريح باردة فأهلكته، واحتلوا في تلك النفة: قال بعضهم: أراد به: إنفاق أبي سفيان يوم بدر واحد على المشركين في قتال المسلمين، وقيل أراد

(١) البقرة / ٢٦٦.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١٩٨).

(٣) فتح القدير، (ج ١/ ٣٣١).

(٤) آل عمران / ١١٧.

بِهِ: إِنْفَاقُ الْمَرْءِ الَّذِي يَنْفَقُ مَالَهُ رِيَاءً وَسُمْعَةً، لَا يَبْتَغِي وَجْهَ اللَّهِ^(١).

- ومن صور تشبيه المعقول بالمحسوس أيضاً تصوير الله عَجَلَ حال المنافقين وقت الشدائـد والمحن فيقول الله عَجَلَ: ﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ ظَاهَرُوا لَوْلَا نُزِّلَتْ سُورَةٌ فَإِذَا أُنْزِلَتْ سُورَةٌ مُّحَكَّمَةٌ وَذُكِرَ فِيهَا الْقِتَالُ رَأَيْتَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ الْمَغْشِيِّ عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ فَأَوْلَى لَهُمْ ﴾^(٢).

و {رَأَيْتَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ الْمَغْشِيِّ عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ} ^(٣): سخروا بِأَبْصَارِهِمْ نَحْوَكُ، ونظروا نظراً شَدِيداً، شبه الشاخص بصـرـه عند الموت، وَإِنَّمَا أَصَابَهُمْ مـثـلـاً هـذـا؛ لـأـنـهـمـ إـنـ قـاتـلـواـ خـافـواـ الـهـلـاكـ، وـإـنـ لمـ يـقـاتـلـواـ خـافـواـ ظـهـورـ النـفـاقـ^(٤).

- فـهـمـ مـنـ شـدـةـ خـوـفـهـمـ وـذـعـرـهـمـ كـانـتـ نـظـرـاتـهـمـ كـالـمـحـتـضـرـ الـذـيـ اـقـرـبـ مـنـ الـمـوـتـ، وـهـذـهـ الصـورـةـ مـكـرـرـةـ فـيـ سـوـرـةـ الـأـحـزـابـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: ﴿ قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَوَّقِينَ مِنْكُمْ وَالْقَالِيلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلْمٌ إِلَيْنَا وَلَا يَأْتُونَ الْبَأْسَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾^(٥) أَشِحَّةٌ عَلَيْنِكُمْ فَإِذَا جَاءَ الْخَوْفُ رَأَيْتُهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ تَدُورُ أَعْيُنُهُمْ كَالَّذِي يُغْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ فَإِذَا ذَهَبَ الْخَوْفُ سَلَقُوكُمْ بِالسِّنَةِ حِدَادٍ أَشِحَّةٌ عَلَى الْخَيْرِ أَوْلَيْكَ لَمْ يُؤْمِنُوا فَأَحْبَطَ اللَّهُ أَعْمَلَهُمْ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا^(٦).

وـقـوـلـهـ: {فـإـذـاـ جـاءـ الـخـوـفـ رـأـيـتـهـمـ يـنـظـرـوـنـ إـلـيـكـ تـدـورـ أـعـيـنـهـمـ كـالـذـيـ يـغـشـيـ عـلـيـهـ مـنـ الـمـوـتـ} "والـمـغـشـيـ عـلـيـهـ مـنـ الـمـوـتـ" قد ذهب عـقـلـهـ، وـشـخـصـ بـصـرـهـ، وـهـوـ الـمـحـتـضـرـ الـذـيـ قـرـبـ مـنـ الـمـوـتـ^(٧).

وـمـنـ يـدـقـ النـظـرـ فـيـ الـآـيـتـيـنـ السـابـقـتـيـنـ يـجـدـ أـنـ آـيـاتـ الـقـرـآنـ تـفـسـرـ بـعـضـهاـ بـعـضـاًـ فـيـ تـوضـيـحـ الصـورـةـ الـبـيـانـيـةـ ماـ يـعـكـسـ قـوـةـ الإـعـجازـ الـبـيـانـيـ فـيـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ، فـفـيـ الـآـيـةـ الـأـوـلـىـ ذـكـرـ اللـهـ وـجـودـ تـشـابـهـ بـيـنـ الـمـحـتـضـرـ الـذـيـ يـقـرـبـ مـنـ الـمـوـتـ وـالـمـنـافـقـ الـذـيـ يـشـعـرـ بـالـخـوـفـ وـالـرـاعـبـ دـوـنـ أـنـ يـبـيـنـ وـجـهـ الشـبـهـ فـيـمـاـ بـيـنـهـماـ، أـمـاـ فـيـ الـآـيـةـ الـثـانـيـةـ ذـكـرـ اللـهـ عـجـلـ وـجـهـ الشـبـهـ بـقـوـلـهـ: (تـدـورـ

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/٢٦٤).

(٢) محمد / ٢٠.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٤/٧٧).

(٤) الأحزاب / ١٩.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٣/٣٣٢).

أعینهم كالذى يغشى عليه من الموت) أي أن وجه الشبه هو دوران العين ونظراتهم التي تشبه نظرات المحضر . والله أعلم .

- ومن تشبيه المعقول بالمحسوس قول الله تعالى: ﴿مَثُلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثْلِ الْحَمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا إِنَّمَا مَثُلُ الْقَوْمَ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِإِيمَانِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّلَمِينَ﴾^(١).

قوله تعالى: {مَثُلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَةَ} أي: حملوا القيام بها واستعمالها، وهو من الحمالة وليس من الحمل أي: ضمئوا القيام بها والعمل بما فيها.

وقوله: {ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا} أي: ضيعبوها ولم يعلموا بما فيها {كمثل الحمار يحمل أسفارا} فرأى ابن مسعود: " كمثل حمار يحمل أسفاراً " والأسفار جمع سفر، والسفر هو الكتاب، فجعل الكفار لما ضيعبوا كتاب الله ولم يعلموا بما فيه مثل الحمر تحمل الكتب ولا تدرى ما فيها"^(٢).

عدم العمل بما كلفوا بفعله، كمثل الحمار الذي يحمل الكتب وهو لا يدرى ما فيها، والمتأمل في كلام السمعاني يتبين أن الذين حملوا التوراة لم يكن عندهم سوء فهم لما جاء في التوراة، إنما كانوا يعلمون ما فيها إلا أنهم لم يفعلاه ولم يستعملوه ؛ فأنزلهم الله منزلة الحيوانات التي لا تعقل ولا تفهم .

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿أَتَخْذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَاحًا فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّهُمْ سَاءُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾^(٣).

قوله تعالى: {أَتَخْذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَاحًا} أي: سترة لما أبطنه من الكفر. وقيل: جنحة أي: يترسوا بها عن القتل، مثل المجن يترس بها المقاتل عن سلاح العدو"^(٤).

فهم اتخذوا أيمانهم ستراً تحميهم من الكفر الذي استقر في قلوبهم، مثل ما يحمي المقاتل من سلاح العدو بمتراسه .

٤- تشبيه المحسوس بالمعقول :

حيث يكون المشبه محسوساً، والمشبه به معقولاً في هذه الحالة.

(١) الجمعة / ٥.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٤/ ٢٩٥).

(٣) المناقون / ٢.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٤/ ٣٠١).

— ومن ذلك قوله سبحانه وتعالى: ﴿ مَثُلُ الَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُبْطَلَةٍ مِائَةً حَبَّةً وَاللَّهُ يُضَعِّفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيهِمْ ﴾^(١).

وقوله: {كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُبْطَلَةٍ مِائَةً حَبَّةً} "ضربيه مثلًا للمُتقين وما وعد من التواب على الإنفاق، فإن قال قائل: كيف ضرب المثل به، وهل يتصور في كل سنبلة مئة حبة؟"

قيل: لما كان ذلك متصرورا في الجملة، صاح ضرب المثل به وإن لم يعرف، ومثله ما قاله أمرؤ القيس:

(ومسنونة زرق كأنباب أغوال ...)

وناب الغول لا يعرف، ولكن لما تصور وجوده بالجملة مثل به^(٢).

وفي ذلك يقول الزمخشري: " وهذا التمثيل تصوير للضعف، كأنها ماثلة بين عيني الناظر: فإن قلت: كيف صح هذا التمثيل والممثل به غير موجود؟ قلت: بل هو موجود في الدخن والذرة وغيرهما، وربما فرخت ساق البرة في الأرضى القوية المقلة فيبلغ حبها هذا المبلغ، ولو لم يوجد لكان صحيحاً على سبيل الفرض والتقدير"^(٣).

ويعقب ابن عرفة^(٤) في تفسيره على رأي الزمخشري بقوله: "جعله الزمخشري وأبو عطية من تشبيه المحسوس بالمحسوس قبل الوجود، زاد الزمخشري: أو تشبيه محسوس بمحقق مقدر الوجود"^(٥).

وقد يكون ذلك من تشبيه المعقول بالمحسوس على اعتبار أن الإنفاق مرتبط بالنية ليكون في سبيل الله والحب محسوس.

(١) البقرة / ٢٦١.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/١٩٦).

(٣) الكشاف، (ج ١/٣١٠).

(٤) محمد بن محمد ابن عرفة الورغمي، أبو عبد الله: إمام تونس وعالمها وخطيبها في عصره، مولده ووفاته فيها، تولى إماماً الجامع الأعظم سنة ٧٥٠ هـ، وقدم خطابته سنة ٧٧٢ ولل福特وى سنة ٧٧٣. الأعلام للزرکلي، (ج ٤٣/٧).

(٥) تفسير ابن عرفة: محمد بن محمد ابن عرفة الورغمي التونسي المالكي، أبو عبد الله (ت: ٨٠٣ هـ)، تحقيق: جلال الأسيوطى، ط١ (بيروت، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٨ م) (ج ١/٣١٩).

أنواع التشبيه

استقرت علوم البلاغة على تقسيم التشبيه إلى أربعة أقسام وهي:
التشبيه البليغ، والتمثيلي، والتشبيه الضمني، والتشبيه المقلوب، وتعرض السمعاني لثلاثة أنواع منها دون أن يذكرها باسمها إلا أنه بينها وفصلها ومن خلال كلامه، قمت بتصنيف هذه الشواهد وهي كالتالي:

١- التشبيه البليغ:

"هو التشبيه الذي يحذف فيه وجه الشبه وأداة التشبيه، وسموا مثل هذا بـ**بليغاً** لما فيه من اختصار من جهة وما فيه من تصوير وتخيل من جهة أخرى"^(١).

- ومن أمثلته قول الله تعالى: ﴿اَخْنَدُوا اِيمَانَهُمْ جَنَّةً فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾^(٢).

قوله تعالى: {اَخْنَدُوا اِيمَانَهُمْ جَنَّةً} أي: ستة لما أبطنوه من الكفر. وقيل: جنة أي: يترسوا بها عن القتل، مثل المجن يترس بها المقاتل عن سلاح العدو^(٣).

فمن الملاحظ أنه ذكر المشبه وهو الأيمان، وذكر المشبه به وهو (جنة) أي ستة، وحذف وجه الشبه وأداة التشبيه.

- ومنه أيضاً قول الله تعالى: ﴿لَيْسَ الْبَرُّ أَنْ تُؤْلِمَ وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبَرَّ مَنْ ظَاهَرَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلِئَةِ وَالْكَتَبِ وَالنَّبِيِّنَ وَءَاتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ذُو الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَالسَّائِلِينَ وَفِي الْرِّقَابِ وَأَقَامَ الْصَّلَاةَ وَءَاتَى الزَّكَوةَ وَالْمُؤْمِنُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبُأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ وَحِينَ الْبَأْسُ اُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ﴾^(٤).

قوله تعالى: (ولكن البر من آمن بالله) "وفي تقديره قوله: أحدهما: أن تقديره ولكن ذا البر من آمن بالله، والثاني: أن تقديره: ولكن البر من آمن بالله"^(٥).

(١) معجم المصطلحات البلاغية، (٣٣٠).

(٢) المنافقون / ٢.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٤/ ٣٠١).

(٤) البقرة / ١٧٧.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١٢٤).

فعلى القول الثاني هناك تشبيه بلieve حيث أنه شبه البر بمن آمن بالله عَلَى، وهو أيضاً تشبيه مقلوب لأن المشبه أعلى منزلة من المشبه به وكأن البر انحصر على الذي آمن بالله والله أعلم.

٢- التشبيه التمثيلي:

ذكرت في بداية حديثي عن التشبيه أن التشبيه في اللغة هو التمثيل، وقد أكثر السمعاني من ذكر التمثيل في تفسيره في إشارة إلى التشبيه بشكل عام، إلا أن التشبيه التمثيلي الذي نقصده في هذا البند "هو ما وجده وصف متتنوع من متعدد أمرين أو أمور" ^(١)، ويكون فيه وجه الشبه مركب.

ويقول الجرجاني في التشبيه التمثيلي: "إذ قد عرفت الفرق بين الضَّرَّبين، فاعلم أن التشبيه عامٌ والتمثيل أخصّ منه، فكل تمثيلٍ تشبيهٌ، وليس كلَّ تشبيهٍ تمثيلاً" ^(٢).

ويتميز التشبيه التمثيلي بكثرة الجمل فيه، وكأنه يحاول أن يرسم صورة متشابكة متكاملة ليبرزها وكلما كان المعنى الذي يحاول أن يمثله التمثيل عقلياً محضاً كانت الجمل أكثر وفي ذلك يقول الجرجاني: "والتشبيه الذي هو الأولى بأن يسمى تمثيلاً لبعد عن التشبيه الظاهر الصريح، ما تجده لا يحصل لك إلا من جملة من الكلام أو جملتين أو أكثر، حتى إن التشبيه كلما كان أوغل في كونه عقلياً محضاً، كانت الحاجة إلى الجملة أكثر" ^(٣).

وهو ما نلاحظه في الآيات القرآنية التي تتلون بجمال التشبيه التمثيلي، وللسمعاني جهد بارز في توضيح هذه الصورة المتشابكة وبسط المشبهات و مقابلتها بالمشبه به مع بيان وجه الشبه.

- ومنه قوله تعالى: ﴿أَللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مَثُلُ نُورِهِ كَمِشْكُوكٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ
الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ زُجَاجَةٌ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرْرَى يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُّبَرَّكَةٍ زَيْثُونَةٍ لَا
شَرِقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْثُونَاهَا يُضِيغُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ
لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ أَلَّا مَمْلَأَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ ^(٤).

"وقوله: {المِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ} "الزجاجة شيء معلوم، وهو جوهر له ضياء، فإن قيل: لم يخص الزجاجة بالذكر؟ فقلنا: قال أبي بن كعب: المشكاة الصدر، والزجاجة القلب، والمصباح

(١) الإيضاح / ٣٧١.

(٢) أسرار البلاغة: أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الأصل، الجرجاني الدار (ت: ٤٧١ هـ)، تحقيق: محمود محمد شاكر، ط١ (جدة، دار المدنى، ١٩٩١م)، (٩٥).

(٣) أسرار البلاغة، (١٠٨).

(٤) النور / ٣٥.

إِلِيَّمَانَ، فَإِنَّمَا ذَكَرَ الزِّجَاجَةَ؛ لِأَنَّ الْمِصْبَاحَ فِيهَا أَضْوَاءٌ^(١)، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: ذَكَرَ الزِّجَاجَةَ؛ لِأَنَّهَا إِذَا انْكَسَرَتْ لَا يَنْتَقِعُ مِنْهَا بِشَيْءٍ، كَذَلِكَ الْقَلْبُ إِذَا فَسَدَ لَا يَنْتَقِعُ مِنْهُ بِشَيْءٍ^(٢).

فالسماعاني يشرح الصورة البينية ويرد كل مشبه إلى المشبه به، ويتعملق في ذكر وجه الشبه فالله سبحانه وتعالى يشبه القلب بالزجاجة لأن الزجاجة لا تحجب النور الذي بداخليها كما القلب لا يحجب الإيمان بل يزيده إشعاعاً، وهناك من قال أن وجه الشبه يتمثل في أن الزجاجة تنكسر ولا يسهل إصلاحها، كذلك القلب إذا فسد لا يسهل إصلاحه.

ويذهب السمعاني في شرح الصورة ويتعمق فيها فيقول: "وقوله: {الزجاجة كأنها كوكب دري} شبه الزجاجة بالكوكب، قال بعضهم: هذا الكوكب هو الزهرة فإنها أضواء كوكب في السماء، وقال بعضهم: الكواكب الخمسة زحل ومشتري والمريخ وعطارد وزهرة، فإن قيل: لم لم يشبه بالشمس والقمر؟ قلنا: لأن الشمس والقمر يلحقهما الكسوف، والنجمون لا يلحقها الكسوف، وأما قوله: {كوكب دري} متسوب إلى الدر، ونسبة إلى الدر لصفائه ولو نه"^(٣).

فهو يبين قيمة وصف الكوكب بالدر ليدل على الصفاء وجمال لون هذا الكوكب ، بما يعكس ذلك على جمال هذا القلب المنير الصافي الذي يملؤه نور الله عجل.

ويتعملق السمعاني في شرح الصورة ليبين ما هو النور المقصود في الآية الكريمة، وما هو المعنى العام للتمثيل: " واعلم أنه اختلف القول في معنى التمثيل: منهم من قال: التمثيل وقع للنور الذي في قلب المؤمن، ومنهم من قال: التمثيل وقع لنور محمد، ومنهم من قال: التمثيل وقع لنور القرآن، وأما إذا قلنا: إن التمثيل وقع للنور الذي في قلب المؤمن فهو ظاهر المعنى كما بينا"^(٤). فهو يرجح أن يكون هذا التمثيل للنور الذي في قلب المؤمن، ويستكمل شرح الصورة بقوله: "وقوله: {يكاد زيتها يضيء} أي: يكاد قلب المؤمن يعرف الحق قبل أن يبيّن له لموافقته إياه، وتقوله: {نور على نور} أي: نور العمل على نور الإعتقد، وعن أبي بن كعب أنه قال: المؤمن بين خمسة أنوار: قوله نور، وعمله نور، ومدخله نور، ومخرج نور، ومصيره إلى النور، وعن غيره أنه قال: المؤمن بين أربعة أحوال: إن أعطى شكر، وإن ابتلى صبر، وإن قال صدق، وإن حكم عدل"^(٥).

(١) قد يكون هناك خطأ في التحقيق، ولعل الكلمة هي أضوا، أي أكثر إضاءة.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٣/٩٤).

(٣) المرجع السابق، (ج ٣/٩٤).

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٣/٩٦).

(٥) المرجع السابق، (ج ٣/٩٦).

ويرسم السمعاني الصورة الثانية لهذا التشبيه إن كان النور المقصود هو نور محمد ﷺ بقوله: "إِذَا قُلْنَا: الْمَثَّلُ وَقَعَ لِنُورِ مُحَمَّدٍ، فَالْمَشْكَاهُ صَدَرُهُ، وَالزِّجَاجَةُ قَلْبُهُ، وَالْمَصْبَاحُ هُوَ نُورُ الْبُّوَّبَةِ".

وقوله: {تَوَقَّدُ مِنْ شَجَرَةٍ مَبَارَكَةٍ} الشَّجَرَةُ الْمُبَارَكَةُ هُوَ إِبْرَاهِيمٌ - صَلَواتُ اللهِ عَلَيْهِ - وَذَكَرَ زَيْتُونَةً، لِأَنَّهَا أَبْرَكَ الْأَشْجَارَ عَلَى مَا بَيْنَاهُ؛ وَلِأَنَّ إِبْرَاهِيمَ نَزَلَ الشَّامَ، وَفِي زَيْتُونَ الشَّامِ مِنَ الْبُرْكَةِ مَا لَيْسَ لِغَيْرِهِ مِنَ الْبِلَادِ.

وقوله: {لَا شَرْقِيَّةٌ وَلَا غَرْبِيَّةٌ} مَعْنَاهُ: أَنَّ إِبْرَاهِيمَ لَمْ يَكُنْ يُصَلَّى إِلَى الْمَشْرِقِ وَلَا إِلَى الْمَغْرِبِ، وَهُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى: {مَا كَانَ إِبْرَاهِيمَ يَهُودِيًّا وَلَا نَصَارَائِيًّا} وَالْيَهُودُ يَصْلُونَ إِلَى الْمَغْرِبِ، وَالنَّصَارَى إِلَى الْمَشْرِقِ. وَقَوْلُهُ: {لَيَكَادُ زِيَّتَهَا يَضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسِسْهُ نَارٌ} مَعْنَاهُ: لَوْ لَمْ يَكُنْ إِبْرَاهِيمَ ثَبِيبًا لِأَلْحَقَهُ اللَّهُ بِالْعَمَلِ الصَّالِحِ بِالْأَنْبِيَاءِ فِي درجاتِهِ، وَيُقَالُ مَعْنَاهُ: أَنَّ مُحَمَّدًا لَوْ لَمْ تَأْتَهُ مَعْجَزَةٌ لَدَلِيلٍ أَحْوَالَهُ عَلَى صِدْقَهِ وَعَلَى نَبُوَتِهِ، وَقَوْلُهُ: {نُورٌ عَلَى نُورٍ} أَيْ: نُورُ مُحَمَّدٍ عَلَى نُورِ إِبْرَاهِيمَ، وَقَوْلُهُ: {يَهُدِيُّ اللَّهُ لِلْإِيمَانِ} بِمُحَمَّدٍ مِنْ يَشَاءُ، وَهَذَا كُلُّهُ مَعْنَى مَا رَوَاهُ الضَّحَّاكُ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ، وَفِي الْآيَةِ كَلَامٌ كَثِيرٌ ذُكْرُهُ أَصْحَابُ الْخَواطِرِ لَا يَشْتَغِلُ بِهِ، وَهَذَانِ الْقَوْلَانِ هُما الْمَعْرُوفُانِ^(١).

هذا التفصيل الذي أورده السمعاني يعكس منهجه في شرح الصور البينية وخصوصاً التمثيلية منها، فهو يهتم بمعنى الآيات ويفرقها قراءة بلاغية فنية ويحل محل تحليلات رائعة تعكس فكره المستثير المقتبس من الفكر الإسلامي .

ويتعرض السمعاني في تفسيره للعديد من الصور التمثيلية، والملاحظ أن معظمها هو من تشبيه المعقول بالمحسوس بغية توضيح القضايا العقائدية والفكرية، وتتميز هذه الآيات بالطول وكثرة الجمل.

- ومن هذه الصور قول الله تعالى: ﴿ وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلُ الَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً وَزِدَاءً صُمُّ بُكُمُّ عُمُّ فَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴾^(٢).

قَوْلُهُ تَعَالَى: {وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلُ الَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً} "النعق": صوت الراعي بالغنم قال الأخطل:

منتك نفسك في الخلاء ضلاعا^(٣)

فانقع بضائقك يا جرير فإنما

(١) تفسير السمعاني ، (ج ٣/٩٧).

(٢) البقرة / ١٧١.

(٣) البيت من الكامل وهو للأخطل.

وَفِي الْآيَةِ مَحْدُوفٌ مَقْدِرُهُ وَتَقْدِيرُهَا: مِثْلُ الْكُفَّارِ وَمِثْلُكَ يَا مُحَمَّدَ فِي دُعَائِهِمْ كَمِثْلِ الرَّاعِي بِنْعَقٍ
بِالْغَنَمِ وَهِيَ لَا تَسْمَعُ إِلَّا صَوْتًا وَلَا تَفْهَمُ إِلَّا دُعَاءً.

قَالَ ابْنُ الْأَئْبَارِ: أَرَادَ بِالَّذِي يَنْعَقُ: الصَّاحِحُ فِي الْجَبَلِ يَصِيبُ صَوْتَهُ، وَهُوَ الصَّدِى،
وَلَيْسَ هُنَاكَ مَعْقُولٌ وَلَا مَفْهُومٌ، وَضَرَبَ الْمَثَلَ بِهِ لِلْكُفَّارِ فِي قَلْةِ الْفَهْمِ وَالْعُقْلِ^(١).

— وَمِنْهُ أَيْضًا قَوْلُ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى: ﴿أَفَمَنْ أَسَسَ بُنْيَنَهُ وَعَلَى تَقْوَىٰ مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٍ
خَيْرٌ أَمْ مَنْ أَسَسَ بُنْيَنَهُ وَعَلَى شَفَا جُرْفٍ هَارِ فَإِنَّهَا رَبِّهِ فِي نَارِ جَهَنَّمْ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي
الْقَوْمَ الظَّلَّمِينَ﴾^(٢).

لَخْصُ السَّمْعَانِي شَرَحُ الْآيَةِ بِقَوْلِهِ: "وَاعْلَمَ أَنَّ الْمُرَادَ مِنَ الْآيَةِ: هُوَ التَّمَثِيلُ وَالتَّشْبِيهُ فِي قَلْةِ
النَّبَاتِ وَالْقَرَارِ وَسُوءِ الْعَاقِبَةِ"^(٣).

فَمَنْ يَكُونُ عَلَى شَفَا جُرْفِ مِنْهَا يَكُونُ فِي اخْتِلَالٍ وَقَلَهُ تَوازِنُ، وَهُوَ يَعْكِسُ حَالَةَ الْمَنَافِقِينَ وَمَا
يَمْارِسُونَهُ مِنْ زَرْعٍ لِلْفَتْنَ وَالْقَلَاقِلِ بَيْنَ الْمَجَمِعِ الإِسْلَامِيِّ، فَكُلُّ مَا يَقْوِمُونَ بِهِ هُوَ عَلَى شَفَا
جُرْفِ سَرْعَانِ مَا يَنْهَا يَرْجِعُ لِلْأُمَّةِ بِنِيَاهَا الْقَوْيِ الْمَرْصُوصِ.

— وَمِنَ التَّشْبِيهِ التَّمَثِيليِّ أَيْضًا قَوْلُ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى: ﴿أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أُودِيَّةٌ بِقَدَرِهَا
فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا رَابِيًّا وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ أَبْتِغَاءَ حِلْيَةٍ أَوْ مَتَاجِعَ زَبَدٍ مِثْلَهُ
كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْحَقُّ وَالْبَاطِلُ فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ
فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ﴾^(٤).

"قَوْلُهُ {كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالُ} جَعَلَ هَذَا مَثَلًا لِلْحَقِّ وَالْبَاطِلِ فِي الْفُؤُوبِ، يَعْنِي: أَنَّ الْبَاطِلَ
كَالْزِيدِ يَذْهَبُ وَيُضَيِّعُ وَيَهْلِكُ، وَالْحَقُّ كَالْمَاءِ وَكَهْذِهِ الْأَشْيَاءِ يُمْكِنُ وَيَبْقَى فِي الْفُؤُوبِ، وَقَالَ
بَعْضُهُمْ: هَذَا تَسْلِيَةُ الْمُؤْمِنِينَ، يَعْنِي أَنَّ أَمْرَ الْمُشْرِكِينَ كَذَلِكَ الزِّيدُ، يَرَى فِي الصُّورَةِ شَيْئًا ثَابِتًا
وَلَيْسَ لَهُ حَقِيقَةً، وَأَمْرُ الْمُؤْمِنِينَ كَالْمَاءِ الْمُسْتَقْرِرُ فِي مَكَانِهِ، فَلَهُ النَّبَاتُ وَالْبَقاءُ، يُقَالُ: لِلْبَاطِلِ
جَوْلَةُ، وَلِلْحَقِّ دُوَلَةٌ"^(٥).

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/١٢١).

(٢) التوبة / ١٠٩.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٢/١٧٢).

(٤) الرعد / ١٧.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٢/٣٥٥).

السماعاني بين من خلال كلامه الأطراف المشبهة وهي الحق والباطل، والأطراف المشبه بها وهي الزبد والماء، وقد وضح كذلك وجه الشبه المركب في بيان أن الحق ثابت، وأن الباطل زائل لا محالة وهو كالزبد يغدر الإنسان بمنظره وكثافته؛ إلا أنه يذهب جفاءً ويمكث ما ينفع الناس في الأرض.

والغرض البلاغي من هذا التشبيه: التسلية عن قلب المؤمن، وتنبيهه على الحق، فلا يُغُرّ بتمنادي الباطل، وكما قال السمعاني : "لِبَاطِلٍ جُولَةٌ وَلِحَقٍ دُولَةٌ" .

- ومن أمثلة التشبيه التمثيلي أيضاً قول الله تعالى في تشبيه الأعمال الحسنة للكفار كيف تكون يوم القيمة: ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَلُهُمْ كَسَرَابٍ بِقِيمَتِهِ يَحْسَبُهُ الظَّمَانُ مَاءً حَتَّى إِذَا جَاءَهُو لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا وَوَجَدَ اللَّهَ عِنْدَهُو فَوْقَهُ حِسَابٌ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴾^(١).

"والمراد من الآية: تشبيه أعمالهم بالسراب، وأعمالهم هي ما اعتقدوها خيراً، من الحج وصلة الأرحام، وحسن الجوار، وقرى الضيف، ولوفاء بالعهد، وما أشبه ذلك، فذكر الله تعالى أن هذه الأفعال كسراب حين لم يصدر عن مؤمن، فهو يرجو منها الخير والثواب، وإذا وصل إليها أخلفه ظنه، ولم يحصل على شيء"^(٢).

- ويتبع هذه الآية بتمثيل آخر أيضاً في قوله تعالى: ﴿ أَوْ كَظُلْمَاتٍ فِي بَحْرٍ لَّهِيَ يَغْشِلُهُ مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ ظُلْمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ إِذَا أَخْرَجَ يَدُهُو لَمْ يَكَدْ يَرَنِهَا وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهَ لَهُ وْ نُورًا فَمَا لَهُ وَمِنْ نُورٍ ﴾^(٣).

قوله تعالى: {أَوْ كَظُلْمَاتٍ فِي بَحْرٍ لَّهِيَ} قال أهل المعاني: المراد من الآية أنك إن شبّت أعمالهم لما يوجد، فهو كما بينا من السراب بالقيقة، وإن شبّت أعمالهم لما يرى، فهو كالظلمات في البحر ال Luigi ، والبحر ال Luigi هو العميق الذي بعد عمقه، وفي الخبر: أن النبي قال: " من ركب البحر حين يلتج، فقد برئت منه الذمة ".

معناه: حين يتوسط البحر فيصير إلى أعمق موضع، وأما الظلمات: فهي ظلمة البحر، وظلمة الليل، وظلمة السحاب، وظلمة الموج أيضاً.

وقوله: {يَغْشَاهُ مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ} هذا هو الظلمات التي ذكرناها.

(١) النور / ٣٩.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٣/٩٩).

(٣) النور / ٤٠.

وقوله: {ظلمات بعضها فوق بعض} معناه: ظلمة الموج على ظلمة البحر، وظلمة السحاب على ظلمة الموج^(١).

والملاحظ من كلام السمعاني أن التشبيه الأول والذي شبه أعمالهم بالسراب هو تشبيه لما يتوهם وجوده وكأنه يرى حقيقة، فتكون أعمالهم كالسراب يتوهם وجودها فإذا أدركها لم يجد شيئاً، وأما إن أردنا أن نشبه أعمالهم بشيء مرئي فهي كالظلمات في البحر العميق، وهي تشبيهات تهز المشاعر وتقرع القلوب، فإن كانت أعمالهم ترى فهي وهم سراب، وإن أردت أن ترى أعمالهم فهي في قعر البحار تتغلف بظلمات فوق ظلمات، والنور بعيد عنها جداً يكاد يكون محال، فالله لا تحرمنا من نورك، وأملاً قلوبنا بفيض الإيمان بك وجميل التوكل عليك، إنك نعم المولى ونعم النصير.

٣- التشبيه الضمني:

"هو تشبيه لا يوضع فيه المشبه والمشبه به في صورة من صور التشبيه المعروفة، بل يلمح المشبه والمشبه به، ويفهمان من المعنى، ويكون المشبه به دائماً برهاناً على إمكان ما أُسند إلى المشبه، كقول المتنبي :

مَنْ يَهْنِ يَسْهُلُ الْهَوَانُ عَلَيْهِ
مَا لَجْرَحِ بَمِيَّتِ إِيَّاهُمْ

أي إن الذي اعتناد الهوان، يسهل عليه تحمله، ولا يتآلم له، وليس هذا الادعاء باطلًا؛ لأن الميت إذا جرح لا يتآلم، وفي ذلك تلميح بالتشبيه في غير صراحة، وليس على صورة من صور التشبيه المعروفة، بل انه تشابه يقتضي التساوي، وأما التشبيه فيقتضي التفاوت^(٢).

- ومثله في القرآن الكريم قول الله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَوَلُّوْا عَنْهُ وَأَنْتُمْ تَسْمَعُونَ ﴾ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ قَالُوا سَمِعْنَا وَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِ عِنْدَ اللَّهِ الْأَصْمُ الْبُكُّمُ الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ﴾^(٣).

قوله تعالى: {إِن شَرَّ الدَّوَابِ عِنْدَ اللَّهِ الصُّمُ الْبُكُّمُ الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ} سمى الكفار صمًا بكماء لأنهم لما لم يسمعوا الحق، ولم ينطقو بالحق، ولم يعلموا الحق سماهم بذلك، وعدهم من جملة الأنعام^(٤).

(١) تفسير السمعاني، (ج ٣/١٠٠).

(٢) جواهر البلاغة، (٢٣٩).

(٣) الأنفال / ٢٢.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٢/٨٧).

فَاللَّهُ سَبَّانِهِ وَتَعَالَى لَمْ يَصْرِحْ بِالتَّشْبِيهِ فِي كُونِ الْكُفَّارِ الَّذِينَ لَا يَسْتَجِيبُونَ لِلْحَقِّ بِأَنَّهُمْ دَوَابٌ، إِلَّا أَنَّهَا فَهْمَتْ مِنْ خَلَالِ سِيَاقِ الْآيَاتِ، لَا بَلْ إِنْ شَرِ الدَّوَابِ الصَّمِ الْبَكْمِ الَّذِينَ لَا يَعْقُلُونَ، فَهُمْ شَرُّ الْأَنْعَامِ .

— ومنه أيضًا قول الله تعالى: ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظُّنُنِ إِنَّ بَعْضَ الظُّنُنِ إِثْمٌ وَ لَا تَجَسَّسُوا وَ لَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيُّحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيِّتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَأَنْقَوْ أَلْلَهُ إِنَّ أَلْلَهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ ﴾^(١).

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: {أَيُّحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيِّتًا فَكَرِهْتُمُوهُ} ^(٢): كَمَا يَكُرُهُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ وَهُوَ مَيْتٌ، فَكَذَلِكَ فَلِيكُرُهُ أَنْ يَذْكُرَهُ بِالسُّوءِ وَهُوَ غَائِبٌ، فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: أَيُّشُ التَّشَابِهُ بَيْنَهُمَا فِي الْمَعْنَى؟ وَالْجَوابُ: أَنَّهُ إِذَا أَكَلَ لَحْمَهُ وَهُوَ مَيْتٌ فَقَدْ هَنَّاكَ حَرْمَتَهُ، وَهُوَ لَا يَشْعُرُ بِهِ، وَإِذَا ذَكَرَهُ بِالسُّوءِ بِظَهْرِ الْغَيْبِ فَقَدْ هَنَّاكَ حَرْمَتَهُ، وَهُوَ لَا يَشْعُرُ بِهِ، وَعَنْ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ أَنَّهُ مَرَ عَلَى حَمَارٍ مَيْتٍ فَقَالَ: لَأَنْ يَمْلأَ أَحَدُكُمْ جَوْفَهُ مِنْ هَذَا الْلَّحْمِ خَيْرٌ لَّهُ مِنْ أَنْ يَغْتَبَ أَخَاهُ، وَيُقَالُ لِلْمَغْتَبِ فِي الْلُّغَةِ: فَلَانِ يَأْكُلُ لُحُومَ النَّاسِ^(٢) .

فالسماعاني يبين أطراف التشبيه ويوضحه ويبين وجه الشبه بربط العلاقة بين كل المتشبهين، فالذي يأكل من جثة الميت يكون بذلك قد اعترى على حرمته دون أن يشعر ، وكذلك الذي يغتاب أخيه فهو ينتهك حرمته دون أن يشعر المغتاب وفي ذلك وجه الشبه.

وفي الآية قياس تمثيلي، حيث أن الذي يغتاب لا يسمع ما يقال في عرضه، فهو كالموتى الذي لا يسمع، ولا يقدر أن يدفع ما يقال في عرضه ، كالموتى الذي لا يستطيع أن يدفع عن نفسه الأذى ؛ فلما تشبه في هاتين الصفتين أنزل منزلة الميت .

(١) الحجرات / ١٢ .

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٤/ ١١٩).

ثانياً: الحقيقة والمجاز

نظر البلاغيون إلى الكلام العربي وتقروا في صوره وبيانه، وقسموه إلى حقيقة ومجاز، ووجدوا في ذلك منفذًا لتوسيع الصور البينية في كلام العرب، فكثيراً ما نجد في كلامنا ما لا يمكن شرحه بالمعنى الظاهر إنما شرح دلالته وهو كثير في العربية قولنا: زيد أسد، فلا يمكن الفهم بأن زيد قد تحول إلى أسد حقيقي، إنما المعنى للجملة أن زيداً شجاع كالأسد، فتجاوزنا المعنى المباشر السطحي إلى المعنى المراد من الجملة.

وقد عرَّف ابن فارس الحقيقة بقوله: "الكلام الموضوع موضعه الذي ليس باستعارة ولا تمثيل، ولا تقديم فيه ولا تأخير، كقول القائل: "أَحَمْدُ اللَّهَ عَلَى نِعَمِهِ وَإِحْسَانِهِ"، وهذا أكثر الكلام، قال الله جلّ ثناؤه: ﴿ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالآخِرَةِ هُمْ يُوقَنُونَ ﴾^(١) وأكثر ما يأتي من الآي على هذا^(٢).

وإن كان بعض العلماء يرون أن معظم كلام العربية مجاز وليس حقيقة مثل ابن جني^(٣) فيقول: "اعلم أن أكثر اللغة مع تأمله مجاز لا حقيقة"^(٤).

أما المجاز فقد مر بمراحل تطور جعلته ينتقل من العمومية إلى دائرة خاصة، فالعلماء الأوائل كانوا يعرفون المجاز بقولهم: "وأما المجاز فهو: ما فيه تشبيه، واستعارة، وكفي ما ليس في الأول كقولنا: عطاءً فلان مُرْنٌ وأكْفٌ وهذا تشبيه، قوله تعالى: ﴿ سَنَسِمُهُ عَلَى الْخَرْطُومِ ﴾^(٥) استعارة، وإنما يعدل إليه عن الحقيقة لمعان ثلاثة: وهي الاتساع، والتوكيد، والتشبيه، فإن دُمت الثلاثة تعينت الحقيقة"^(٦).

فنرى أن التشبيه والاستعارة يدخل ضمن دائرة المجاز.

(١) البقرة / ٤ .

(٢) الصاحبي في فقه اللغة / ١٤٩ .

(٣) هو عثمان بن جني الموصلي، أبو الفتح (ت: ٥٣٩هـ): من أئمة الأدب والنحو، وله شعر. ولد بالموصى وتوفي ببغداد، عن نحو ٦٥ عاماً. وكان أبوه مملوكاً رومياً لسليمان بن فهد الأزدي الموصلي. الأعلام، (ج ٤/٢٠٤).

(٤) الخصائص: أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت: ٥٣٩هـ) ، ط٤ (د.ق. ، الهيئة المصرية العامة للكتاب، د.ت) (ج ٤٤٩/٢).

(٥) القلم / ١٦ .

(٦) البلغة إلى أصول اللغة: أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري الفيروجي (ت: ١٣٠٧هـ)، تحقيق: سهاد حمدان أحمد السامرائي، د.ط (د.ق. ، جامعة تكريت ، د.ت) (١١٦).

وعرف عبد القاهر الجرجاني المجاز بقوله: "أَمَا الْمَجَازُ فَكُلُّ كَلْمَةٍ أَرِيدُ بِهَا غَيْرَ مَا وَقَعَتْ لَهُ فِي وَضْعٍ وَاضْعَافَهَا، لِمَلَاحِظَةٍ بَيْنَ الثَّانِي وَالْأَوَّلِ، فَهِيَ مَجَازٌ وَإِنْ شَئْتَ قُلْتَ: كُلُّ كَلْمَةٍ جُرِّبَتْ بِهَا مَا وَقَعَتْ بِهِ فِي وَضْعٍ وَالواضِعُ إِلَى مَا لَمْ تَوَضَّعْ لَهُ، مِنْ غَيْرِ أَنْ تَسْتَأْنِفَ فِيهَا وَضْعًا، لِمَلَاحِظَةٍ بَيْنَ مَا تُحْجُّزُ بِهَا إِلَيْهِ، وَبَيْنَ أَصْلِهَا الَّذِي وُضَعَتْ لَهُ فِي وَضْعٍ وَاضْعَافَهَا، فَهِيَ مَجَازٌ" ^(١).

وفرق الجرجاني بين كل من التشبيه والاستعارة والمجاز، وبين في حديثه أن المجاز أعم من الاستعارة وأن كل استعارة مجاز وليس كل مجاز استعارة ^(٢).

وأما بعد استقرار علوم البلاغة، فقد عرفه البلاغيون بقولهم: "المجاز": هو اللفظ المستعمل في غير ما وصف له علاقة مع قرينة مانعة من إرادة المعنى الأصلي. فإن كانت علاقته المشابهة سمي استعارة وإلا فمجازاً مرسلًا أو مركباً أو عقلياً ^(٣).

الحقيقة والمجاز عند السمعاني :

فرق السمعاني في تفسيره بين الحقيقة والمجاز، مبيناً وجود المجاز في القرآن الكريم ، ومن ذلك:

- قول السمعاني في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَرُسُلًا قَدْ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلٍ وَرُسُلًا لَمْ نَقْصُصْهُمْ عَلَيْكَ وَكَلَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا ﴾ ^(٤).

"قال الفراء وتعجب: إن العَرب تسمى ما توصل إلى الإنسان: كلاما، بـأي طَريق وصل إليه، ولكن لا تتحققه بالـمَصدر، فإذا حق الكلام بالـمَصدر، لم تكن إلا حقيقة الكلام، وهذا كالإرادة، يُقال: أرادَ فلان إرادة، فيكون حقيقة الإرادة، ولا يُقال: أرادَ الجدار أن يسقط إرادة، وإنما يُقال: أرادَ الجدار، من غير ذكر المصدر؛ لأنَّه مجاز، فلما حق الله كلامه موسى بالتكليم، عرف أنه حقيقة الكلام من غير واسطة، قال ثعلب: وهذا دليل من قول الفراء أنه ما كان يقول بخلق القرآن" ^(٥).

(١) أسرار البلاغة، (٣٥١).

(٢) انظر أسرار البلاغة، (٣٩٨).

(٣) اللباب في قواعد اللغة وألات الأدب النحو والصرف والبلاغة والعرض واللغة والمثال: محمد علي السراج، تحقيق: خير الدين شمسي باشا، ط١ (دمشق، دار الفكر - ١٩٨٣ م) (١٧٣).

(٤) النساء / ١٦٤.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٣٩٨).

وهو بذلك يفرق بين الحقيقة والمجاز، فما رد إلى المصدر وكان المصدر مقبولاً ومستعملاً كان الكلام حقيقةً، وقد مثل ذلك بالإرادة والإرادة تتبع من الإنسان وهي مقبولة منه، أما الجدار فهو جماد لا يملك إرادة حقيقةً وبذلك يكون قوله: أراد الجدار مجازاً.

لا بل إن السمعاني يفرق بين الإرادة عند الإنسان ذاته، فإن كان الإنسان صادقاً في إرادته يكون ذلك على وجه الحقيقة، أما إن كان غير ذلك فهو مجاز.

- ويبدل على ذلك قوله في تفسير قوله تعالى: ﴿لَمْ يَمْسِطْ إِلَيْيَكُمْ مَا أَنْتُمْ بِإِيمَانِكُمْ يَدِيَ إِلَيْكُمْ لَا قُتْلَكُمْ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوأَ إِيمَانِي وَإِثْمِكُمْ فَتَكُونُ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ وَذَلِكَ جَزَاؤُ الظَّالِمِينَ﴾^(١).

فإن قال قائل: كيف قال: أريد أن تبوء بإيماني وإثمي، وإرادة القتل والمعصية لا تجوز؟ أجابوا عنه من وجوه: أحدها: قالوا: ليس ذلك بحقيقة إرادة، ولكنه لما علم أنه يقتله لا محالة، ووطن نفسه على الاستسلام؛ طلبا للثواب، فكانه مريد لقتله مجازاً وإن لم يكن مريداً حقيقة^(٢).

فالإرادة في هذا الموضع - على رأي السمعاني - مجاز وليس حقيقة.

- ولقد شمل مفهوم المجاز عند السمعاني كل خروج عن أصل المعنى للكلمة ويتبين ذلك من تفسيره لقول الله تعالى: ﴿فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَأَنْتَظِرْ إِنَّهُمْ مُنْتَظِرُونَ﴾^(٣).

"فإن قيل: كيف قال: {إنهم منتظرون} العذاب، وما كانوا آمنوا بالعذاب؟ والجواب: لما كان الله تعالى وعدهم بالعذاب، وكان ذلك واصلاً إليهم لا محالة؛ سماهم: منتظرين على مجاز الكلام، ويقال: فإنهم منتظرون: أي موتك وحوادث الدهر لك؛ ليستريحا منك"^(٤). فالانتظار ليس على حقيقته، فلأن العذاب قادم لا محالة جعله كالم المنتظر.

- كما أن السمعاني كان يعد المجاز نوعاً من أنواع التوسيع في الكلام ويتبين ذلك من قوله في تفسير قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ فِيهِمْ رَسُولَ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُوكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُمْ وَلَكُنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْأَيْمَنَ وَرَبَّنَهُ وَفِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّةُ إِلَيْكُمُ الْكُفَّرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعُصْيَانُ أُولَئِكَ هُمُ الْرَّاشِدُونَ﴾^(٥).

(١) المائدة / ٣٠، ٣٩.

(٢) تفسير السمعاني، (٥٤٢٧).

(٣) السجدة / ٣٠.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٣/ ٣٢١).

(٥) الحجرات / ٧.

"وقوله: {يطيعكم} نوع مجاز؛ لأن الطاعة في الحقيقة فعل من الأدون على موافقة قول الأعلى. وقد روي عن بعض السلف أنه قال: نعم ربنا، لو أطعناه ما عصانا، وهو على طريق المجاز والتوسيع في الكلام، قال الشاعر:

رُبَّ مَنْ أَصْبَحَتْ غَيْظًا صَدْرُه
لَوْ تَمَنَّى فِيْ مُوتًا لَمْ يُطِعَ^(١)

أي: لم يدرك ما تمناه، وهو على طريق المجاز^(٢).

فالطاعة في معناها الحقيقي تكون من الأقل منزلة لمن هو أعلى منزلة، فإن اختل هذا الشرط فالطاعة على وجه المجاز لا الحقيقة.

- وأيضاً في تفسير قول الله تبارك وتعالى: ﴿يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلْ أَمْتَلَّتِ وَتَقُولُ هَلْ مِنْ مَّزِيدٍ﴾^(٣).

قال بعضهم: أن القول من جهنّم ها هنا على طريق المجاز مثل قول الشاعر:

امْتَلَّ الْحَوْضَ وَقَالَ قَطْنِي
مَهْلًا وَرُؤَيْدًا قَدْ مَلَأْتُ بَطْنِي

فقوله: قطني أي: حسيبي، وجه المجاز فيه أنه لما امتلأ الحوض ولم يكن فيه مزيد وكأنه قال: قد امتلأت فحسبي. كذلك في جهنّم، وهو على توسيع الكلام، والأصح أن هذا النطق من جهنّم على طريق الحقيقة، وهذا اللائق بمذهب أهل السنة في الإيمان بتسييح الجمادات، وما نزل في ذلك من آية القرآن^(٤).

ويتبين من كلام السمعاني السابق أن المجاز هو نوع من أنواع التوسيع في الكلام، كما أنه يرجح أن الآية على الحقيقة، لا على المجاز ويعد ذلك منهجاً لأهل السنة والجماعة في كلام الجمادات في القرآن الكريم، وفي ذلك إشارة واضحة بالاختلاف بين أهل السنة والجماعة والمعتزلة في التعامل مع هذه الآيات، فالزمخشري يفسر هذه الآية بقوله: "سؤال جهنم وجوابها من باب التخييل الذي يقصد به تصوير المعنى في القلب وتنبيهه"^(٥).

(١) البيت على بحر الرمل، وهو لسويد بن أبي كايل العسكري (ت ٦٠ هـ).

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٤/ ١١٠).

(٣) ق ٣٠.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٤/ ١٣٤).

(٥) الكشاف، (ج ٤/ ٣٨٩).

فالزمخشري يعتبر ذلك تخلياً لتهويل الموقف وزرعه في القلوب، وبعض المفسرين يقول الآية ويقدر محدوداً، ومن ذلك ما جاء في الدر المصنون قوله: "وقيل: السؤال لحَرَّتها. والجواب منهم، فلا بُدُّ من حذفِ مضافٍ أي: نقول لخزنة جهنم ويقولون، ثم حذفَ" ^(١).

ولعل في ذلك ميزة للسمعاني في ترجيحه للتفسیر استناداً على المذهب العقائدي، فهو يحكم تأويل الآيات بمذهب أهل السنة والجماعة، وهذا في غير موضع من التفسير، وكذلك هو ضروري احترازاً من الوقوع في الشبهات .

وما أحوجنا في هذا العصر أن نعيد إحياء هذا المنهج، في ظل انكباب الفلسفات والأراء الفكرية تحت مسمى البلاغة، ترى فيها الغث مع السمين، ولذلك أعتقد أن المنهج الفكري السليم والعقيدة الراسخة بالإضافة إلى غزارة العلم بماضينا وتراثنا العربي، هو أداة تحكيم قوية تؤسس لقاعدة صلبة في دراسة ما يفد إلينا من شرق أو غرب وتقييمه والرد عليه والاستفادة منه.

كما أن لفظ المجاز عند السمعاني لا يتغير معناه الحقيقي عند وضعه في غير موضعه، بل إنه يحفظ معناه الحقيقي ويكتسب وقوعه في غير موضعه الجملة دلالات بلاغية راقية، وهو ما أشار إليه الجرجاني عند حديثه عن شرط اللفظ حتى يطلق عليه مجاز قوله : "إِنَّمَا اشترطَ هذَا كُلَّهُ، لِأَنَّ وَصْفَ الْفَوْتَةِ بِأَنَّهَا حَقِيقَةٌ أَوْ مَجَازٌ، حَكُمُ فِيهَا مِنْ حِيثِ إِنَّ لَهَا دِلَالًا عَلَى الْجَمْلَةِ، لَا مِنْ حِيثِ هِيَ عَرَبِيَّةٌ أَوْ فَارَسِيَّةٌ، أَوْ سَابِقَةٌ فِي الْوَضْعِ، أَوْ مُحَدَّثَةٌ مُوَلَّدةٌ" ^(٢)، فاللفظ حتى يكون مجازاً لا بد أن يحمل دلالة بلاغية للجملة تقده الجملة بدون هذا اللفظ.

- ويستنتج ذلك من قوله في تفسير قول الله تعالى: ﴿ وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَرِغًا إِنْ كَادَتْ لَثُبِّدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَّطْنَا عَلَى قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ^(٣).

قوله تعالى: {وَأَصْبَحَ} قيل: وأصبح أي: صار، ويقال: هو على حقيقته، واستعماله في هذا الموضع على طريق المجاز، ومعناه: أصبحت أم موسى وفؤادها فارغاً، واختلف القول في قوله {فارغاً} الأكثرون على أن المراد به فارغاً من كل شيء إلا من ذكر موسى والوجد عليه، هذا قول ابن مسعود وابن عباس ومجاهد ^(٤).

(١) الدر المصنون، (ج ٣٠/١٠).

(٢) أسرار البلاغة، (٣٥٠).

(٣) القصص / ١٠.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٣/٢١١).

فالسماعاني يرى أن الإصلاح لأم موسى وأضيف للقلب مجازاً، وفي تقديم لفظ القلب ما يحمل من معانٍ يعجز اللسان عن وصفها، فمهجة فؤاد أم موسى - وهو موسى عليه السلام بين يدي فرعون وجنوده، والقلب هو بؤرة الشعور ومنبع الحنان وكأنه فاض بكل ما يحمل من مشاعر في ليل دامس وأصبح فارغاً بعدهما استند كل ما يحمله قلب الأم من شعور، والله أعلم.

- كما أن المتأمل لسياق الآيات في سورة القصص، يجد تفسيراً لورود كلمة أصبح بدلاً من صار، فالآلية السابقة تنقل الأحداث الجارية في قصر فرعون وتصف آل فرعون وجنوده بالخطأ والزلل في قوله تعالى: ﴿فَالْتَّقَطُهُ إِلَّا فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَذُولًا وَحَزَنًا إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَامَنَ وَجُنُودُهُمَا كَانُوا خَاطِئِينَ ﴾٨﴿ وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنِ لِي وَلَكُ ﴾٩﴿ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أُو نَتَخَذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾١٠﴾.

وبعد ذلك ينتقل المشهد التمثيلي إلى أم موسى ولوعتها على ابنها الرضيع، وكأننا بذلك ننتقل من بؤرة الظلم والظلم إلى بؤرة النور والإيمان، فكان لفظ أصبح أوقع في النفس وأبلغ في البيان . والله أعلم .

ولقد قمت بحصر لفظ المجاز في تفسير السمعاني، وكان مفهوم المجاز يشتمل ألواناً بلاغية مختلفة وهي:

١- المجاز بمفهومه العام:

- أي أنه استعمال اللفظ في غير ما وضع له وذلك في مثل قوله في تفسير قول الله تعالى: ﴿وَإِذْ أَبْتَلَ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ وَبِكَلِمَتٍ فَأَتَمَهُنَّ ﴾١﴿ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَاماً ﴾٢﴿ قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي ﴾٣﴿ قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ ﴾٤﴾.

قوله تعالى: {قالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَاماً} يعني في الخير، وقد يكون الإمام في الشر؛ على طريق المجاز، كما قال تعالى: {وَجَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةً يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ}٥، وحقيقة الإمام: أن يقصد من فعله ما يقصد وهو من الأم: وهو الفصد٦.

(١) القصص / ٨، ٩.

(٢) البقرة / ١٢٤.

(٣) القصص / ٤١.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٩٥).

فإن الإمام على الاستعمال الحقيقي يكون دليلاً للخير أما استعماله دليلاً على الشر فهو على طريق المجاز حسب رأي السمعاني - .

- ومنه أيضاً قول الله تعالى: ﴿ قُلْ هَلْ مِنْ شَرِكَائِكُمْ مَنْ يَهْدِي إِلَى الْحُقْقِيْقَةِ قُلْ اللَّهُ يَهْدِي لِلْحُقْقِيْقَةِ أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحُقْقِيْقَةِ أَحَقُّ أَنْ يُتَبَعَ أَمْنَ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُهَدَّى فَمَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴾^(١) .

"فإن قيل: كيف قال: {إلا أن يهدى} والأصنام لا يتصور فيها أن تهدى ولا أن تهتدى؟ الجواب من وجهين:

أحدهما أن معنى الهدى هاهنا هي التقل، يعني: لا ينتقل من مكان إلى مكان إلا أن ينفل. والوجه الثاني: أن هذا مذكور على وجه المجاز؛ فإن المشركين كانوا يعتقدون في الأصنام أنها تسمع وتعقل وتهدي، فذكر ذلك في الأصنام على وفق ما يعتقدون، وجعلها بمنزلة من يعقل في هذا الخطاب، وأثبت عجزها عن الهدى"^(٢).

فعندما خاطب الله تعالى المشركين حسب اعتقادهم وأنزل الأصنام منزلاً من يعقل عدم السمعاني ذلك مجازاً .

٢- الاستعارة المكنية:

- ومن ذلك قول الله تعالى: ﴿ كُلُّ نَفْسٍ ذَاقَتُهُ الْمَوْتُ وَإِنَّمَا تُوقَنُ أَجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فَمَنْ رُحِزَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَنْعُ الْغُرُورِ ﴾^(٣) .

قوله تعالى: {كل نفس ذائق الموت} "والذوق في الموت مجاز، وحقيقة الذوق: هو الإحساس بالشيء؛ فلما كان يحس بالم الموت، سمأه ذوقاً مجازاً، قال الشاعر:

المؤت كأس وكل الناس ذائقها^(٤).

فالذوق لفظ مستعار وهو يكون للطعام في الحقيقة، وعليه فهو استعارة مكنية إلا أن السمعاني أطلق عليه لفظ المجاز .

(١) يونس / ٣٥.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٢٠٢/٢).

(٣) آل عمران / ١٨٥.

(٤) البيت على البحر المنسرح، لأبن عبد ربه الأندلسي (ت ٣٢٨ هـ).

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/٢٩٥).

- ومثله أيضاً قول الله تعالى: ﴿يَوْمَ يُسَحِّبُونَ فِي الْتَّارِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ ذُوقُوا مَسَ سَقَر﴾^(١).

وقوله: {ذوقوا مس سقر} أي: يقال لهم ذلك، وهو على طريق المجاز، كما يقول القائل لغيره وهو يضرره: دُقْ وبال أمرك، أي: عمله، ومثله كثير في العربية وكلامهم^(٢).

- وكذلك في قول الله تعالى: ﴿إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَمْطَرِيرًا﴾^(٣).

قوله: {إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَمْطَرِيرًا} لأن الوجوه تتبعس فيه، وأضاف العبوس إلى اليوم على طريق مجاز^(٤).

ففي الآية تشبيه لليوم بالوجه العابس، وقد حذف المشبه به وأبقى على صفة من صفاته وهو العبوس، فهو استعارة مكنية وقد عبر عنه السمعاني بلفظ المجاز.

- ومنه أيضاً قول الله تعالى: ﴿ثُمَّ أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلأَرْضِ ائْتِنَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعَيْنَ﴾^(٥).

قوله: {فَقَالَ لَهَا وَلِلأَرْضِ ائْتِنَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا} قال بعضهم^(٦): هو على طريق المجاز مثل: قول الشاعر:

وَقَالَتْ لَهُ الْعَيْنَانِ سَمِعَا وَطَاعَةً

وَنَقُولُ الْعَرَبُ: قَالَ الْحَائِطُ فَمَالٌ^(٧).

فقول الأرض في الآية الكريمة، وكذلك قول العينين في بيت الشعر، وقول الحائط كلها استعارة مكنية تشخيصية جعلها السمعاني في باب المجاز.

(١) القمر / ٤٨.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٤/ ١٩٧).

(٣) الإنسان / ١٠.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٤/ ٤٢٨).

(٥) فصلت / ١١.

(٦) والسماعاني يرجح أن كلام الجمادات في القرآن كلها على الحقيقة وفق مذهب أهل السنة والجماعة، كما أشرنا سابقاً.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ٣/ ٥٣٧).

- ومثله أيضاً قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَآبَةً مِّنَ الْأَرْضِ ثُكَلِّمُهُمْ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا إِبَائِتِنَا لَا يُوقَنُونَ﴾^(١).

"قالَ بعضُ أَهْلِ الْعِلْمِ: ظُهُورُ الْأَيَّةِ مِنْهَا كَلَامٌ، وَنَطَقَ عَلَى وَجْهِ الْمَجَازِ لَا أَنَّهَا تَتَكَلَّمُ، وَالْأَصَحُّ أَنَّهَا تَتَكَلَّمُ"^(٢).

فقد أطلق بعض أهل العلم على كلام النملة مجاز، وهو استعارة مكنية على الرأي الذي يرى أن الكلام غير كلام البشر الحقيقي، وأما منهج السمعاني فهو يرى بأن الكلام على حقيقته ولا وجه للمجاز فيه.

- ومن ذلك أيضاً قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْءَانَ أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالُهَا﴾^(٣).
وَقَوْلُهُ: {أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالُهَا} "مَعْنَاهُ: بِلْ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالُهَا، وَهُوَ عَلَى طَرِيقِ الْمَجَازِ، فَذَكَرَ الْقَلْفَ بِمَعْنَى اغْلَاقِ الْقَلْبِ عَنْ فَهْمِ الْقُرْآنِ"^(٤).

والقفل يكون للأبواب، فكانه بذلك شبه القلب بالمكان المغلق وقد أحكم إغلاقه بقل، فهو استعارة مكنية ويدل على اغلاق القلب وإعراضه عن فهم القرآن والعياذ بالله.

- ومنه أيضاً قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَفَتَحْنَا آبَوَابَ السَّمَاءِ بِمَا يُمْتَهِنُ مِنْهُمْ﴾^(٥).
وَقَوْلُهُ: إِنَّ الْأَبْوَابَ هَاهُنَا بِطَرِيقِ الْمَجَازِ، وَالْمَعْنَى: أَرْسَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مِّنْهُمْ كثِيرٌ^(٦).

فاللفظ المستعار وهو الأبواب، أطلق عليه السمعاني لفظ المجاز.

٣- الاستعارة التصريحية:

فكمما أنه أطلق على الاستعارة المكنية لفظ المجاز، كذلك كانت الاستعارة التصريحية مجازاً ومن هذا:

(١) النمل / ٨٢.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٣/٢٠٣).

(٣) محمد / ٢٤.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٤/٧٨).

(٥) القمر / ١١.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ٤/١٩١).

- قول السمعاني في تفسير قول الله عزّ وجلّ: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ظَاهَرُوا هَلْ أَدْلُّ مِنْكُمْ عَلَى تِجَارَةٍ تُنْجِيُكُمْ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ﴾^(١).

"والتجارة أن تبذل شيئاً وتأخذ شيئاً، فكانه جعل بذل النفس والمال وأخذ التواب تجارة، وهو على طريق المجاز"^(٢).

ففي لفظ التجارة استعارة تصريحية وقد أطلق عليه السمعاني لفظ المجاز .

الفرق بين المجاز والاستعارة :

ذكرنا فيما سبق أن الجرجاني بين أن كل استعارة مجاز وليس كل مجاز هو استعارة، وقد فرق العلماء بين الاستعارة والمجاز في نقاط ومنها :

أ- العلاقة بين اللفظ المستعار واللفظ المستعار له علاقة المشابهة، أما المجاز فما كانت علاقته غير المشابهة .

ب-المجاز لا يقيد بعلاقة واحدة، وإنما علاقاته متعددة، أما الاستعارة فمقيدة بعلاقة واحدة وهي المشابهة^(٣).

٤- رابعاً: الكناية

"وهي لفظ أريد به لازم معناه، مع جواز إرادة المعنى الأصلي"^(٤)، وقد عدها السمعاني نوعاً من أنواع المجاز ومن ذلك:

- قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ أَسْتُضْعِفُوا لِلَّذِينَ أَسْتَكْبِرُوا بِلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ إِذْ تَأْمُرُونَا أَن نَكُفُرَ بِاللَّهِ وَنَجْعَلَ لَهُ أَنْدَادًا وَأَسْرُوا الْتَّدَامَةَ لَمَّا رَأُوا الْعَذَابَ وَجَعَلْنَا الْأَغْلَلَ فِي أَعْنَاقِ الَّذِينَ كَفَرُوا هَلْ يُجَزِّوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾^(٥).

قوله تعالى: {وَقَالَ الَّذِينَ أَسْتُضْعِفُوا لِلَّذِينَ أَسْتَكْبِرُوا بِلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ} أي: مكركم بـنا في الليل والنهر. والعرب قد تضييف الفعل إلى الليل والنهر على توسيع الكلام، قال الشاعر:

(١) الصف / ١٠.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٤/ ٢٩٠).

(٣) انظر: من بلاغة القرآن، (٢١٤).

(٤) من بلاغة القرآن، (٢٣٣).

(٥) سباً / ٣٣.

لَقَدْ لَمَتْنَا يَا أُمُّ غِيلَانَ فِي السَّرَّى وَنَمْتِ وَمَا لَيْلُ الْمَطِّي بِنَائِمٍ^(١)

وَقِيلَ: بَلْ مَكَرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مَعْنَاهُ: طَوْلُ الْأَمْلِ، وَطَوْلُ الْأَمْلِ هُوَ مَكَرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ عَلَى طَرِيقِ الْمَجَازِ^(٢).

فَنَلَاحِظُ مِنْ قَوْلِ السَّمَعَانِي أَنَّ إِضَافَةَ الْفَعْلِ (الْمَكَرُ) لِلَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهِيَ مِنْ بَابِ الْمَجَازِ الْمَرْسَلِ عَلَاقَتُهُ الزَّمَانِيَّةُ، وَهِيَ مِنْ بَابِ التَّوْسُعِ فِي الْكَلَامِ، أَمَّا إِنْ كَانَتِ الْجَمْلَةُ كَنَايَةً عَنْ طَوْلِ الْأَمْلِ فَهِيَ عَلَى طَرِيقِ الْمَجَازِ.

وَنَوْدُ الإِشَارَةِ إِلَى أَنَّ الْكَنَايَةَ تَخْتَلِفُ عَنِ الْمَجَازِ فِي كُونِ الْأُولِيِّ يَجُوزُ أَنْ يَحْمُلَ فِيهِ الْلَّفْظُ الْمَكْنُى بِهِ الْمَعْنَى الْأَصْلِيِّ، أَمَّا الْمَجَازُ فَلَا يَجُوزُ فِيهِ إِرَادَةُ الْمَعْنَى الْأَصْلِيِّ.

٥- المشاكلة التحقيقية:

وَهِيَ ذِكْرُ الشَّيْءِ بِلَفْظِ غَيْرِهِ لِوُقُوعِهِ فِي صَحْبَتِهِ تَحْقِيقًا، وَقَدْ أَطْلَقَ عَلَيْهِ السَّمَعَانِي لِفَظِ الْمَجَازِ وَمِنْ ذَلِكَ:

- قَوْلُ اللهِ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى: ﴿ وَأَنَّهُوَ كَانَ رِجَالٌ مِّنَ الْإِنْسِينَ يَعُودُونَ إِرْجَالٍ مِّنَ الْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهْقًا ﴾^(٣).

"فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: كَيْفَ إِرْجَالٌ مِّنَ الْجِنِّ، وَالْجِنُّ لَا يَسْمَونَ رَجَالًا؟ وَالْجَوابُ: فُلْنَا يَجُوزُ عَلَى طَرِيقِ الْمَجَازِ"^(٤).

فَأَطْلَقَ لِفَظِ رِجَالٍ عَلَى الْجِنِّ مَشَاكِلَةً لِلْفَظِ رِجَالٍ مَعَ الإِنْسَانِ، وَعَدَ ذَلِكَ السَّمَعَانِي عَلَى طَرِيقِ الْمَجَازِ.

٦- المجاز المرسل:

"وَهُوَ مَا كَانَتِ الْعَلَاقَةُ بَيْنَ مَا اسْتَعْمَلَ فِيهِ وَمَا وَضَعَ لَهُ مَلَابِسَةً غَيْرَ التَّشْبِيهِ"^(٥).

(١) الْبَيْتُ مِنَ الْبَحْرِ الطَّوِيلِ، وَهُوَ لِجَرِيرِ (ت: ١١٠ هـ).

(٢) تَفْسِيرُ السَّمَعَانِي، (ج: ٣/٣٨٥).

(٣) الْجِنُ / ٦.

(٤) تَفْسِيرُ السَّمَعَانِي، (ج: ٤/٣٨٨).

(٥) بَغْيَةُ الإِيَاضَاحِ لِتَلْخِيصِ الْمَفْتَاحِ فِي عِلُومِ الْبَلَاغَةِ: عَبْدُ الْمُتَعَالِ الصَّعِيدِيِّ (ت: ١٣٩١ هـ)، ط١٧ (دِقٌّ، مَكْتَبَةُ الْآدَابِ، ٢٠٠٥ م)، (ج: ٣/٤٦٢).

- ومن ذلك قول الله تعالى: ﴿إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَن نَّقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾^(١).

"قوله تعالى: {إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ} فإن قيل: قد قلنا بـأن المـعـدـوم لـيـس بـشـيـء، وقد جعل الله هـاـهـاـ المـعـدـوم شـيـئـاـ حـيـثـ قـالـ: {إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ} وـمـعـناـهـ: أـرـدـنـاـ تـكـوـيـنـهـ.

والجواب: أن الأشياء التي قدر الله كونها هي في علم الله كالكائنات القائمة؛ فاستقام قوله: {إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ} وـقـيـلـ: إـنـ هـذـاـ عـلـىـ طـرـيقـ الـمـجـازـ، وـمـعـناـهـ: إـنـمـاـ يـكـونـ شـيـئـاـ إـذـاـ أـرـدـنـاـ تـكـوـيـنـهـ"^(٢).

فهو مجاز مرسل باعتبار ما يكون، وقد أطلق عليه السمعاني لفظ المجاز .

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَالَّذِينَ ظَاهَرَتْ إِيمَانُهُمْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَلَمْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْهُمْ أُولَئِكَ سَوْفَ يُؤْتَيْهِمْ أُجُورَهُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا﴾^(٣).

أولئك سـوـفـ يـؤـتـيـهـمـ أـجـورـهـمـ } "إـنـمـاـ سـمـآـهـ أـجـراـ مـجـازـ؛ لـأـنـهـ ذـكـرـ بـإـلـزـاءـ الـعـمـلـ، لـأـنـ الـعـمـلـ يـوـجـبـهـ، وـهـذـاـ نـحـوـ قـوـلـهـ - تـعـالـىـ - فـيـ قـصـةـ مـوـسـىـ: {إـنـ أـيـ يـدـعـوكـ لـيـجـزـيـكـ أـجـرـ مـاـ سـقـيـتـ لـنـاـ} ^(٤) سـمـآـهـ أـجـراـ عـلـىـ مـقـابـلـةـ الـعـمـلـ؛ لـأـنـ مـوـسـىـ عـمـلـ؛ ليـؤـجـرـ عـلـيـهـ"^(٥).

فذكر الأجر وأراد العمل الذي يوجبه، وهو مجاز مرسل علاقته مسببية، حيث أطلق المسبب وهو الأجر وأراد السبب وهو العمل، وقد أطلق عليه السمعاني لفظ المجاز .

٧- المجاز العقلي:

"إسناد الفعل، أو ما فيه معنى الفعل كاسمي الفاعل والمفعول إلى غير فاعله في حكم العقل والواقع"^(٦).

- ومثله قول الله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذِنُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ لَعَنْهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأَعْدَ لَهُمْ عَذَابًا مُّهِينًا﴾^(٧).

(١) النحل / ٤٠.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٤٣٢/٢).

(٣) النساء / ١٥٢.

(٤) القصص / ٢٥.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٣٩٢/١).

(٦) الموسوعة القرآنية المتخصصة: مجموعة من الأساتذة والعلماء المتخصصين، د.ط (مصر، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية - ٢٠٠٢ م) (٥١٤).

(٧) الأحزاب / ٥٧.

قال بعضهم: {إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذِنُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ} أَيْ: أُولَئِكَ اللَّهُ، وَأَصَحُّ الْقَوْلَيْنِ^(١) أَنْ قَوْلَهُ: {يُؤْذِنُونَ اللَّهُ} عَلَى طَرِيقِ الْمَجَازِ، وَأَمَا عَلَى الْحَقِيقَةِ فَلَا يُلْحِقُهُ أَذْى مِنْ قَبْلِ أَحَدٍ^(٢).

فأسند فعل الإيذاء إلى الله تعالى والمعنى أن الإيذاء حقيقة يكون لأولياء الله تعالى، وقد سمى المجاز العقلي بلفظ المجاز.

- ومثله أيضاً قول الله تعالى: ﴿مَا أَرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أَرِيدُ أَنْ يُطْعَمُونَ﴾^(٣).

"رزق العباد فمعنى هذا إطعامهم أنفسهم، وإنما قال: {يُطْعَمُونَ} لأن الخلق عباد الله، فإذا أطعمتهم فكانه أطعم الله على المجاز"^(٤).

فالمقصود بالإطعام هو أن يطعموا خلق الله، وإنما أسند الإطعام إلى الله تعالى على وجه المجاز العقلي، وقد أطلق عليه السمعاني مجازاً بدون أن يحدد اسمه، إلا أنه وضع وجه المجاز فيه.

- ومنه أيضاً قول الله تعالى: ﴿فَالْمُدَبِّرَاتِ أَمْرًا﴾^(٥).

وقوله تعالى: {فَالْمُدَبِّرَاتِ أَمْرًا} "هي الملائكة في قول الجميع، إلا ما روى في رواية غريبة برواية خالد بن معدان، عن معاذ بن جبل: أنها النجوم.

فمعنى التدبير من الملائكة هو ما جعل الله إليها من الأمور ... وأما إذا حملناه على النجوم، فيجوز أن يعلق الله تعالى على مطالعها ومقاربها وسيرها أشياء، وأضاف التدبير إليها على طریق المجاز^(٦).

فالمدبر الحقيقي هو الله تعالى، وإطلاق التدبير على النجوم -حسب بعض العلماء- هو من باب المجاز العقلي.

- ومنه أيضاً قول الله تعالى: ﴿وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ﴾^(٧).

(١) القول الأول هو أن إيذاء الله يكون بتكييفه والشرك به.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٣/٣٦١).

(٣) الذاريات ٥٧/.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٤/١٥٠).

(٥) النازعات ٥/.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ٤/٤٥٣).

(٧) الفرق ٣/.

"**وَالْقُولُ الثَّانِي**^(١): أَنْ قَوْلَهُ: {وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبْ} هُوَ الْقَمَرُ، وَفِيهِ خَبْرٌ مَعْرُوفٌ رُوِيَّ أَبْنُ أَبِي دِنْبَ، عَنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، عَنْ أَبِي سَلْمَةَ، عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: "أَخْذَ رَسُولُ اللَّهِ بِيَدِي، وَأَشَارَ إِلَى الْقَمَرِ وَقَالَ: نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ هَذَا، هُوَ الْغَاسِقُ إِذَا وَقَبْ" ^(٢)، وَذَكَرَهُ أَبُو عِيسَى فِي جَامِعِهِ وَقَالَ: هُوَ حَدِيثٌ صَحِيحٌ.

قَالَ النَّحَاسُ: يُجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْإِسْتِعَادَةُ مِنَ الْقَمَرِ، لِأَنَّ قَوْمًا أَشْرَكُوا بِسَبَبِهِ، فَنَسْبَ إِلَيْهِ الْإِسْتِعَادَةُ عَلَى الْمَجَازِ" ^(٣).

فَالْإِسْتِعَادَةُ مِنَ الْقَمَرِ وَالْمَقْصُودُ بِذَلِكِ الْإِسْتِعَادَةِ مِنَ الشُّرُكَ بِاللَّهِ، وَأَسْنَدَ الْفَعْلَ لِلْقَمَرِ لِكُونِهِ سَبَبًا فِي الإِشْرَاكِ، وَهُوَ مِنْ بَابِ الْمَجَازِ الْعُقْلِيِّ عَلَاقَتُهُ سَبَبِيَّةٌ، وَقَدْ شَرَحَ السَّمْعَانِيُّ وَجْهَ الْمَجَازِ فِيهِ وَبَيْنَ الْعَالَقَةِ أَيْضًا، لَكِنَّهُ أَطْلَقَ عَلَيْهِ لِفَظَ الْمَجَازِ عَمومًا .

أقسام المجاز:

حضرت فيما سبق ألفاظ المجاز في كامل تفسير السمعاني، لأبين طبيعة مفهوم المجاز عند السمعاني، والتي اتضح من خلال السابق أنها بمفهومها العام، كما أنه أورد العديد من الصور البلاغية تحت مسمى المجاز، إلا أن السمعاني أيضًا شرح العديد من الصور البينية التي تحمل لون المجاز بدون أن يسميها باسم المجاز، وهي متعددة وتشمل قسمي المجاز وهما :

المجاز العقلي والمجاز المرسل .

أولاً - المجاز العقلي:

هو "إسناد الفعل، أو ما يدل على معنى الفعل إلى غير ما حقه أن يسند إليه لعلاقة، مع قرينة صارفة عن أن يكون الإسناد إلى ما هو له أي: على حقيقته" ^(٤).

— وذلك مثل قول الله تعالى حينما خاطب أبناء بنى إسرائيل فقال: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ عَامِنُوا بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا نُؤْمِنُ بِمَا أَنْزَلَ عَلَيْنَا وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَاءَهُ وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ قُلْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِياءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلٍ إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ﴾ ^(٥).

(١) القول الأول: أن الغاسق هو الليل والاستعادة تكون منه. للاستزادة راجع تفسير السمعاني، (ج ٤/٥٩٨).

(٢) مسند الإمام أحمد بن حنبل : أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت: ٥٢٤١هـ)

تحقيق: شعيب الأرناؤوط وعادل مرشد وآخرون ، ط١ (د.ق. مؤسسة الرسالة ، ٢٠٠١م) ، (ج ٤٣، ١٣٨).

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٤/٥٩٨).

(٤) المنهاج الواضح للبلاغة، (ج ١/١٠٠).

(٥) البقرة / ٩١.

فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: الْقُتْلُ كَانَ مِنْ آبَائِهِمْ فَكَيْفَ حَاطَبَ الْأَبْنَاءَ بِهِ؟

الجواب فُلَّا: قُتْلُ الْأَبْنَاءِ وَإِنْ وَجَدَ مِنَ الْأَبْنَاءِ لِكِنَّ الْأَبْنَاءَ رَضِواً بِهِ، وَالوَهْمُ عَلَيْهِ؛ فَلَهُذَا حَاطَبَ الْأَبْنَاءَ بِهِ^(١).

فَأَسْنَدَ فَعْلَ القُتْلِ لِلْأَبْنَاءِ، وَالَّذِي قُتِلَ حَقِيقَةً هُمُ الْأَبْنَاءُ، وَهَذَا مِنْ بَابِ الْمَجازِ الْعُقْلِيِّ.

كَمَا أَنَّ لِلْمَجازِ الْعُقْلِيِّ عَلَاقَاتٌ مُتَعَدِّدةٌ أُورِدَ السَّمْعَانِيُّ بَعْضًاً مِنْهَا وَهِيَ كَالْتَالِيِّ :

١- السَّبَبِيَّةُ:

حِيثُ يُسَنِّدُ الْفَعْلُ إِلَى غَيْرِ فَاعِلِهِ الْحَقِيقِيِّ لِعَلَاقَةِ السَّبَبِيَّةِ، أَيْ أَنَّ الْمَسْنَدَ إِلَيْهِ الْمَجَازِيِّ كَانَ سَبَبًا فِي الْمَسْنَدِ إِلَيْهِ الْحَقِيقِيِّ.

- وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فَأَرْلَهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ ۚ وَقُلْنَا أَهْبِطُوهُمْ بَعْضُكُمْ لِيَعْرِضُ عَدُوًّا وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقْرٌ وَمَتَّعْ إِلَى حِينٍ ﴾^(٢).

{فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ} "يَعْنِي مِنْ نَعِيمِ الْجَنَّةِ، وَإِنَّمَا نَسْبَ الْإِخْرَاجِ إِلَيْهِ؛ لِأَنَّهُ كَانَ السَّبَبُ فِيهِ"^(٣). فَاللَّهُ - سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى - هُوَ الْمَخْرُجُ الْحَقِيقِيُّ لِآدَمَ وَزَوْجِهِ حَوَاءَ مِنَ الْجَنَّةِ، إِلَّا أَنَّهُ نَسْبُ الْإِخْرَاجِ لِلشَّيْطَانِ مَجَازٌ لِأَنَّهُ كَانَ السَّبَبُ فِي إِخْرَاجِهِمْ . وَنَلَاحِظُ أَنَّ السَّمْعَانِيَّ بَيْنَ وَجْهِ الْمَجَازِ فِيهِ دُونَ أَنْ يَطْلُقَ عَلَيْهِ لِفَظَ الْمَجَازِ.

- وَمِثْلُهُ أَيْضًا قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى لِسَانِ إِبْلِيسِ لِعْنَهُ اللَّهُ -: ﴿ وَلَا أَضْلَنَنَّهُمْ وَلَا مُنْتَهِنَّهُمْ وَلَا مُرَنَّهُمْ فَلَيَبْتَكِنَّ عَادَانَ الْأَنْعَمَ وَلَا مُرَنَّهُمْ فَلَيُغَيِّرُنَّ خَلْقَ اللَّهِ وَمَنْ يَتَّخِذُ الشَّيْطَانَ وَلِيَّا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَقَدْ حَسِرَ خُسْرًا مُّبِينًا ﴾^(٤).

{وَلَا أَضْلَنَنَّهُمْ} "أَيْ: لِأَغْوِيَنَّهُمْ، فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: كَيْفَ نَسْبَ إِلَيْهِ الْإِضَلَالَ، وَلَيْسَ إِلَيْهِ الضَّلَالَةُ؟ فُلَّا: مَعْنَاهُ: التَّزْيِينُ وَالدُّعْوَةُ إِلَى الضَّلَالَةِ، وَقَدْ قَالَ: "بَعْثَتْ دَاعِيَا، وَلَيْسَ إِلَى مِنَ الْهِدَىَّ شَيْءًا، وَبَعْثَ الشَّيْطَانَ مُزِينًا، وَلَيْسَ إِلَيْهِ مِنَ الضَّلَالَةِ شَيْءًا"^(٥).

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/٧٤).

(٢) البقرة / ٣٦.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/٤٥).

(٤) النساء / ١١٩.

(٥) القضاة والقرآن: أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الحسنوجريدي الخراساني، أبو بكر البيهقي (ت: ٤٥٨)، تحقيق: محمد بن عبد الله آل عامر، ط١ (الرياض، مكتبة العبيكان، ٢٠٠٠م)، (ج ١/١٨٣).

(٦) تفسير السمعاني، (ج ١/٣٧٩).

فالشيطان أداة من أدوات تزيين الضلال والمنكر للناس، فهو سبب من أسباب المعصية وليس هو بإذنه أمر الهدایة أو الصدال .

- ومن أمثلة المجاز العقلي علاقته السببية قول الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ اللَّهُ وَعْدُهُ إِذْ تَحْسُنُونَهُمْ يَإِذْنِهِ حَتَّىٰ إِذَا فَشَلْتُمْ وَتَنَزَّعْتُمْ فِي الْأَمْرِ وَعَصَيْتُمْ مِّنْ بَعْدِ مَا أَرَيْتُمْ مَا تُحِبُّونَ مِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الدُّنْيَا وَمِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الْآخِرَةَ ثُمَّ صَرَفَكُمْ عَنْهُمْ لِيَبْتَلِيَكُمْ وَلَقَدْ عَفَا عَنْكُمْ وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ ﴾^(١) .

وهو يتحدث عن أحداث غزوة أحد، قوله تعالى: {ثم صرفكم عنهم ليبتلوكم}، يعني: في الواقعة الثانية حين عاد المشركون، وهذا دليل لأهل السنة على: أن أفعال العباد مخلوقة؛ حيث نسب الله تعالى هزيمة المسلمين إلى نفسه مع وقوع الفعل منهم، فقال: {ثم صرفكم عنهم}^(٢).

فهزيمة المسلمين كانت بسبب أنفسهم، وعصيان أمر الرسول ﷺ إلا أن الله نسب الصرف لنفسه -جل وعلا- لأن ذلك كان بسبب مشيئة سبحانه وتعالى .

- ومن أمثلته أيضاً قول الله تعالى: ﴿ وَلَا يَحْرُنَكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ إِنَّهُمْ لَنَ يَضُرُّوا أَلَّهَ شَيْئًا يُرِيدُ اللَّهُ أَلَّا يَجْعَلَ لَهُمْ حَظًّا فِي الْآخِرَةِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾^(٣) .

{الذين يسارعون في الكفر} "يعني: قول الذين يسارعون في الكفر"^(٤).

فالذي يحزن الرسول ﷺ هو قول الذين يسارعون في الكفر، إلا أنه أSEND الفعل إلى الذين يسارعون في الكفر لأنهم السبب في القول . والله أعلم .

٢- المصدرية:

"و فيه يSEND الفعل إلى المصدر بدلاً من الفاعل الحقيقي"^(٥) .

- ومن أمثلته قول الله تعالى: ﴿ لَيْسَ الْبِرَّ أَنْ تُوَلُّوا وُجُوهَكُمْ قَبْلَ الْمَسْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ ظَاهَرَ إِيمَانَهُ وَالْيَوْمَ الْآخِرِ وَالْمَلَائِكَةُ وَالْكِتَابُ وَالثَّيْمَانَ وَعَاتَى الْمَالَ عَلَى حُتَّمِهِ ذُوِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ وَأَبْنَ الْسَّبِيلِ وَالسَّاَبِلِينَ وَفِي الْرِّقَابِ وَأَقَامَ الْصَّلَاةَ

(١) آل عمران / ١٥٢.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٧٩).

(٣) آل عمران / ١٧٦.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٩٢).

(٥) من بلاغة القرآن، (٢٠٢).

وَعَاتَ الْزَّكُوَةَ وَالْمُوْفُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ
أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ ﴿١﴾.

قوله تعالى: (ولكن البر من آمن بالله)، وفي تقديره قوله: أدهما: أن تقديره ولكن ذا البر من آمن بالله، والثاني: أن تقديره: ولكن البر من آمن بالله^(٢).

فعلى التقدير الأول يكون المقصود من البر هو البار أي (ذا البر)، وقد أطلق المصدر بدلًا من الفاعل الحقيقي، وفي ذلك يقول ابن عطية: "وال المصدر إذا أنزل منزلة اسم الفاعل فهو ولا بد محمول على حذف مضاف، كقولك رجل عدل ورضي"^(٣).

- ومنه أيضًا قول الله عَزَّوجَلَّ: ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ الْبَيْتَنَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحُقْقِ لِيَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ فِيمَا أَخْتَلَفُوا فِيهِ وَمَا اخْتَلَفَ فِيهِ إِلَّا الَّذِينَ أُوتُوا أُثُرَةً مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمُ الْبَيِّنَاتُ بَغْيًا بَيْنَهُمْ فَهَدَى اللَّهُ الَّذِينَ ظَاهَرُوا لِمَا أَخْتَلَفُوا فِيهِ مِنَ الْحُقْقِ يَإِذْنِهِ وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ﴾^(٤).

"قوله: {ليحكم بين الناس} يعني: ليحكم الذين أوتوا الكتاب من النبيين"^(٥).

فأسند الله عَزَّوجَلَّ فعل الحكم للكتاب مع أنه للأنبياء أصحاب الكتب المنزلة.

- ومنه أيضًا قول الله عَزَّوجَلَّ: ﴿أَلْلَهُ نُورٌ أَلْسُنَاتٍ وَالْأَرْضٌ مَثُلُّ نُورِهِ كَمِشْكَوَةٍ فِيهَا مَضَبَاحٌ الْمَضَبَاحُ فِي رُجَاحَةِ الرُّجَاحَةِ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَرَّكَةٍ رَبِّيْتُونَةٍ لَا شَرِقَيَّةٌ وَلَا غَرْبَيَّةٌ يَكَادُ رَبِّيْتُهَا يُضِيَّ وَلَوْلَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَلَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾^(٦).

(١) البقرة / ١٧٧.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١٢٤).

(٣) المحرر الوجيز، (ج ١/ ٢٤٣).

(٤) البقرة / ٢١٣.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١٥٥).

(٦) النور / ٣٥.

قوله تعالى: {الله نور السموات والأرض} قال ابن عباس: هادي أهل السموات والأرض، وعنه أنه قال: ضياء السموات والأرض، وعن قتادة^(١) وغيره: منور السموات والأرض^(٢).

على رأي قتادة المقصود من اللفظ المصدر (نور) هو اسم الفاعل منور، ويكون مجاز عقلي علاقته مصدرية .

٣- المفعولية:

وهو "إسناد ما بني للفاعل إلى المفعول"^(٣).

- ومن ذلك قول الله تعالى: ﴿قُتِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَتَّى يُعْطُوا الْجِزِيَةَ عَنْ يَدِ وَهُمْ صَاغِرُونَ﴾^(٤).

{وهم صاغرون} "روي عن سلمان الفارسي ﷺ قال: معناه: وهم مذمومون، و عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال: يُؤخذ و يوجأ في عنقه، فهذا معنى الصغار، وقال غيره: يُؤخذ منه وهو قائم، والأخذ جالس"^(٥).

فقوله سبحانه وتعالى عن وصف أهل الكتاب بالصاغرين، والمعنى أنهم مصغرين وقد فسره السمعاني بقوله: مذمومين وهو اسم مفعول، إلا أن الله ذكر اسم الفاعل وأراد اسم المفعول من باب المجاز العقلي وعلاقته المفعولية. ولعل الحكمة من هذا الأسلوب أن الله أراد أن يبين لأهل الكتاب أن ذلهم وصغرهم كان بإرادتهم عندما رفضوا أن يدخلوا في دين الإسلام فأورده باسم الفاعل بدلاً من المفعول. والله أعلم .

ثانياً - المجاز المرسل:

"هو مجاز علاقته غير المشابهة مع قرينة مانعة من إرادة المعنى الأصلي"^(٦). وعلاقاته متعددة أيضاً ومنها :

(١) لعله يقصد به: قتادة بن دعامة بن قتادة بن عزيز، أبو الخطاب السدوسي البصري(ت ١١٨هـ): مفسر حافظ ضرير أكمه. قال الإمام أحمد ابن حنبل: قتادة أحفظ أهل البصرة. وكان مع علمه بالحديث، رأساً في العربية ومفردات اللغة وأيام العرب والنسب. للاستزادة انظر الأعلام للزرکلی، (ج ١٨٩/٥).

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٣/٩٤).

(٣) جواهر البلاغة، (٢٥٥).

(٤) التوبية / ٢٩.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٢/١٢٩).

(٦) الباب في قواعد اللغة، (١٧٤).

حيث يذكر السبب ويراد المسبب.

- ومنه قول الله ﷺ: ﴿الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وَالْحُرُمَتُ قِصَاصٌ فَمَنِ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ﴾^(١).

"الاعتداء: الظلم، وإنما سمي الجزاء على الظلم: اعتداء، على ازدواج الكلام، ومثله قوله تعالى {وَجَرَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةً مِثْلَهَا}^(٢).

ونقول العرب: ظلمني فلان فظلمته، أي: جازيته على الظلم، ويقال: جهل فلان على فجهلت عليه، قال الشاعر:

فَجَهَلُ فَوْقَ جَهَلِ الْجَاهِلِينَ^(٣)

أَلَا لَا يَجْهَلَنَّ أَحَدٌ عَلَيْنَا

وقال آخر:

وَلِيْ فَرَسٌ لِلْجَهَلِ بِالْجَهَلِ مُسْرِجٌ^(٤)^(٥).

وَلِيْ فَرَسٌ لِلْحَلْمِ بِالْحَلْمِ مُلْجَمٌ

حيث ذكر الله ﷺ الاعتداء الثاني وأراد به جزاء الاعتداء، فذكر السبب في العقوبة وهو الاعتداء وأراد المسبب عنه وهو الجزاء، ومثل له السمعاني أيضاً بقوله تعالى: وجاء سيئة سيئة مثلاها، فالسيئة الثانية لفظ مجازي وأراد عقوبة السيئة، وكذلك في بيت الشعر الأول فعقوبة من يجهل على الشاعر هو الجهل، وأراد بالجهل الثاني عقوبة هذا الجهل، وكذا البيت الثاني فجزاء الحلم الحلم، وأراد به مسبب الحلم وهو طيب المعاملة والسلام، أما جزاء الجهل فجهل وأراد به الحرب والعداوة، وقد أشار إلى ذلك بقوله مسرج، في حين أن فرسه في الحلم ملجم.

- ومثله أيضاً قول الله ﷺ: ﴿وَالَّذِينَ أَهْتَدَوْا زَادَهُمْ هُدًى وَعَاتَهُمْ تَقْوَاهُمْ﴾^(٦).

(١) البقرة / ١٩٤.

(٢) الشورى / ٤٠.

(٣) البيت على البحر الوفر، لعمرو بن كلثوم.

(٤) البيت على البحر الطويل، منسوب لمحمد بن حازم الباهلي (ت ٢١٥هـ)، وبعضهم نسبه لمحمد بن وهيب الحميري (ت ٢٢٥هـ).

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١ / ١٤٠).

(٦) محمد / ١٧.

وقوله: {وَاتَّاهُمْ نَقْوَاهُمْ} أي: جزء نقاوه^(١)، فأطلق لفظ النقوى وهي السبب في الجزاء وأراد المسبب وهو الثواب من الله العلي العظيم.

- ومنه أيضاً قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَمَا مَنَعَهُمْ أَنْ تُقْبَلَ مِنْهُمْ إِلَّا أَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَبِرَسُولِهِ وَلَا يَأْتُونَ الصَّلَاةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَى وَلَا يُنفِقُونَ إِلَّا وَهُمْ كَلِّهُونَ ﴾^(٢).

"وقوله: {وَلَا يَأْتُونَ الصَّلَاةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَى} أي: متافقين. فإن قيل: كيف ذكر الكسل في الصَّلَاةِ وَلَا صَلَاةَ أَصْلًا؟

فَلَنَا: الدَّمْ وَاقِعٌ عَلَى الْكُفُرِ الَّذِي يَبْعَثُ عَلَى الْكُسْلِ؛ فَإِنَّ الْكُفُرَ مَكْسُلٌ وَالْإِيمَانَ مَنْشَطٌ، وَيُقَالُ: أَصْلُ كُلِّ كُفْرٍ كُسْلٌ، وَفِي الْمَثَلِ: الْكُسْلُ أَحْلَى مِنَ الْعَسْلِ"^(٣).

فالله سبحانه وتعالى ذكر الكسل وأراد الكفر، والكسيل سبب للكفر فذكر السبب وأراد المسبب له وهو الكفر .

- ومنه أيضاً قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْيَتَامَى فُلْ إِصْلَاحٌ لَهُمْ خَيْرٌ وَإِنْ تُخَالِطُهُمْ فَإِلَّا هُنَّ كُفَّارٌ وَاللَّهُ يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ الْمُصْلِحِ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَعْنَتَكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾^(٤).

{وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَعْنَتُكُمْ} قال أبو عبيدة: "لأهلكم"^(٥)، وقال ابن عباس: يجعل ما أصبتم من أموال اليتامي موبقا لكم، وقيل: معناه: ولو شاء الله لما أباح لكم المخالفطة.

وقال أهل اللغة: العنت: المشقة، ومعناه: {وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَعْنَتُكُمْ} أي: كلفكم في كل شيء مما يشق عليكم^(٦).

فعلى الرأي الذي ذكره أبو عبيدة يكون بذلك مجاز مرسل علاقته سببية، فقد أطلق السبب وهو العنت والمشقة، وأراد المسبب من هذا العنت وهو الهلاك . والله أعلم .

(١) تفسير السمعاني، (ج ٤/٧٤).

(٢) التوبة / ٥٤.

(٣) تفسير السمعاني ، (ج ٢/١٤٣).

(٤) البقرة / ٢٢٠.

(٥) مجاز القرآن، (ج ١/٧٣).

(٦) تفسير السمعاني، (ج ١/١٦١).

— ومنه أيضاً قول الله عز وجل: ﴿ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَوْا لَا يَقُولُونَ إِلَّا كَمَا يَقُولُ الَّذِي يَسْخَبُّهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمُسِّئِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَوْا وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَمَ الرِّبَوْا فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ فَأَنْتَهُ فَلَهُ وَمَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾^(١).

قوله تعالى: {الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا} أي: يأخذون، فعبر بالأكل عن الأخذ؛ لأنَّه يؤخذ ليؤكل^(٢)، فالله سبحانه وتعالى عبر عن فعل الأخذ بالأكل؛ لأنَّ أهم أسباب أخذ الأموال بالربا هو الأكل، فذكر السبب وأراد المسبب، و جاء في فتح القدير: " وإنما حُصُرَ الأَكْلُ لِزِيادةِ التَّشْنِيعِ عَلَى فَاعِلِهِ، وَلِكُونِهِ هُوَ الْغَرَضُ الْأَهْمَ فَإِنَّ آخِذَ الرِّبَا إِنَّمَا أَخَذَهُ لِلْأَكْلِ ".^(٣)

مع الإشارة بأنَّ الوعيد والتهديد لا يختص بالذين يتعاملون بالربا من أجل الأكل فقط، إنما لكل من يتعامل بالربا، وإنما حصر الأكل لكونه الغرض الأهم .

٢- المسبيبة: وهو أن يطلق لفظ المسبب ويراد به السبب.

ومنه قول الله عز وجل: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ﴾^(٤).

قوله تعالى: {وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ}، "معناه": لَا تکفروا، والکفر أشد فساداً في الأرض^(٥).

ذكر المسبب عن الكفر وهو الفساد وأراد السبب وهو الكفر .

— ومنه أيضاً قول الله عز وجل: ﴿ فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا أَنَّاسُ وَالْحَجَارَةُ أَعْدَتْ لِلْكُفَّارِينَ ﴾^(٦).

{فاتّقوا النار} "أي: فآمنوا؛ لكي تتقوا النار بـإيمان"^(٧).

(١) البقرة / ٢٧٥.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٢٠٤).

(٣) فتح القدير، (ج ١ / ٣٣٨).

(٤) البقرة / ١١.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٣٠).

(٦) البقرة / ٢٤.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٣٧).

ويقصد بذلك اتفقا السبب الذي يؤدي إلى النار وهو عدم الإيمان والكفر بالله -جل وعلا-، إلا أنه ذكر المسبب عن الكفر وأراد السبب وهو الكفر وعدم الإيمان.

- ومنه أيضاً قول الله عز وجل: ﴿وَإِذْ أَخْذُنَا مِيثَاقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ وَلَا تُخْرِجُونَ أَنفُسَكُمْ مِّن دِيَارِكُمْ ثُمَّ أَقْرَرْتُمْ وَأَنْتُمْ تَشَهُّدُونَ﴾^(١).

قوله تعالى: {وَإِذْ أَخْذُنَا مِيثَاقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ} "أي: لا يسفك بعضاً دماء بعض، وقيل: لا تسفكوا دماء غيركم فتسفك دمائكم؛ فكأنكم سفكتم دماء أنفسكم"^(٢).

فعلى القول الثاني يكون الله ذكر المسبب من قتل الغير وهو سفك دمائهم، وأراد السبب من ذلك وهو قتل الآخرين، وبذلك تكون الآية على طريق المجاز المرسل علاقته مسببية.

- ومثله أيضاً قول الله عز وجل: "﴿وَلَا تُخْرِجُونَ أَنفُسَكُمْ مِّن دِيَارِكُمْ﴾" أي: لا يخرج بعضاً بعضاً.

وقيل: معناه: لا تسبيوا جوار من جاوركم؛ فتلحقوهم إلى الخروج؛ بسوء الجوار"^(٣).

- ومنه أيضاً قول الله عز وجل: ﴿وَاتَّبَعُوا مَا تَنَاهُوا أَشَيَّطِينٌ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ ۖ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ أَشَيَّطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكِينَ بِبَأْيَلٍ هَرُوتَ وَمَرُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّىٰ يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكُفُرُ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءَ وَزَوْجِهِ وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ أَشْتَرَنَاهُ مَا لَهُ وَفِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ وَلَيَسَّ مَا شَرَوُا بِهِ إِنَّ أَنفُسَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾^(٤).

{إنما نحن فتنه} "أي: بلية {فلا تكفر} "أي: لا تتعلم السحر، فتعمل به، فتكفر"^(٥).

ذكر الكفر وهو مسبب عن تعلم السحر، وأراد السبب وهو السحر -والعياذ بالله-.

- ومنه أيضاً قول الله عز وجل: ﴿فَمَنْ خَافَ مِنْ مُّوْسِ جَنَّفَا أَوْ إِنَّمَا فَأَصْلَحَ بَيْنَهُمْ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾^(٦).

(١) البقرة / ٨٤.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٧٠).

(٣) المرجع السابق، (ج ١ / ٧٠).

(٤) البقرة / ١٠٢.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٨١).

(٦) البقرة / ١٨٢.

"الخوف هـا هـذا بـمعنى الـعلم، وـهـو مـثل قـولـه - تـعالـى - : {فـإـن خـفـقـتـم أـلـا يـقـيمـا حـدـودـ الله} ^(١) وـقـولـه : {وـإـن خـفـقـتـم شـفـاقـ بـيـنـهـمـا} ^(٢) ، أـي : عـلـمـتـمـ ، وـإـنـماـ عـبـرـ بـالـخـوـفـ عـنـ الـعـلـمـ؛ لـأـنـ الـخـوـفـ طـرـفـ إـلـىـ الـعـلـمـ فـإـنـهـ إـنـماـ يـخـافـ الـوـقـوعـ فـيـ الشـيـءـ؛ لـلـعـلـمـ بـهـ} ^(٣).

فـكـلـ هـذـهـ المـواـضـعـ كـانـ الـخـوـفـ بـمـعـنـىـ الـعـلـمـ، وـقـدـ بـيـنـ السـمـعـانـيـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ الـخـوـفـ وـالـعـلـمـ، فـالـخـوـفـ مـسـبـبـ عنـ الـعـلـمـ بـالـشـيـءـ وـبـكـونـ بـذـلـكـ أـطـلـقـ الـمـسـبـبـ وـهـوـ الـخـوـفـ، وـأـرـادـ الـعـلـمـ وـهـوـ السـبـبـ فـيـ الـخـوـفـ .

- وـمـنـهـ أـيـضـاـ قـولـ اللهـ عـجـلـهـ : ﴿وـلـا تـنـكـحـوـ الـمـشـرـكـاتـ حـقـّـ يـؤـمـنـ وـلـامـةـ مـؤـمـنـةـ خـيـرـ مـنـ مـشـرـكـةـ وـلـوـ أـعـجـبـتـكـمـ وـلـا تـنـكـحـوـ الـمـشـرـكـيـنـ حـقـّـ يـؤـمـنـوـ وـلـعـبـدـ مـؤـمـنـ خـيـرـ مـنـ مـشـرـكـ وـلـوـ أـعـجـبـكـمـ أـوـلـيـكـ يـدـعـونـ إـلـىـ النـارـ وـالـلـهـ يـدـعـوـاـ إـلـىـ الـجـنـةـ وـالـمـغـفـرـةـ يـأـذـنـهـ وـبـيـبـيـنـ ءـاـيـتـهـ لـلـنـاسـ لـعـلـهـمـ يـتـذـكـرـوـنـ﴾ ^(٤).

"{أـوـلـيـكـ يـدـعـونـ إـلـىـ النـارـ} أـيـ : إـلـىـ أـسـبـابـ النـارـ" ^(٥) ، فـالـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعالـىـ ذـكـرـ الـمـسـبـبـ عنـ الـمـاعـاـصـيـ وـالـذـنـوـبـ وـهـوـ النـارـ وـأـرـادـ الـأـسـبـابـ الـتـيـ تـؤـدـيـ إـلـىـ جـهـنـمـ وـالـعـيـاـذـ بـالـلـهـ .

- وـمـنـهـ أـيـضـاـ قـولـ اللهـ عـجـلـهـ : ﴿وـسـارـعـوـاـ إـلـىـ مـغـفـرـةـ مـنـ رـبـكـمـ وـجـنـةـ عـرـضـهـاـ الـسـمـوـتـ وـالـأـرـضـ أـعـدـتـ لـلـمـتـقـيـنـ﴾ ^(٦).

"قـولـهـ تـعالـىـ : {وـسـارـعـواـ إـلـىـ الـمـغـفـرـةـ} أـيـ : بـادـرـوـاـ إـلـىـ مـغـفـرـةـ {مـنـ رـبـكـمـ} ، قـالـ اـبـنـ عـبـاسـ : مـعـناـهـ بـادـرـوـاـ إـلـىـ التـوـبـةـ الـتـيـ هـيـ سـبـبـ الـمـغـفـرـةـ" ^(٧). فـالـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعالـىـ ذـكـرـ الـمـغـفـرـةـ وـهـيـ الـمـسـبـبـ عنـ التـوـبـةـ وـأـرـادـ الـسـبـبـ، كـمـاـ بـيـنـ ذـلـكـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ عـبـاسـ رـجـلـ اللـهـ عـنـهـ.

- وـمـنـ الـمـجاـزـ الـمـرـسـلـ عـلـاقـتـهـ الـمـسـبـبـيـةـ أـيـضـاـ قـولـ اللهـ عـجـلـهـ : ﴿وـلـقـدـ كـنـثـمـ تـمـنـوـنـ الـمـوـتـ مـنـ قـبـلـ أـنـ تـلـقـوـهـ فـقـدـ رـأـيـتـمـوـ وـأـنـثـمـ تـنـظـرـوـنـ﴾ ^(٨).

(١) البقرة / ٢٢٩.

(٢) النساء / ٣٥.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/١٢٧).

(٤) البقرة / ٢٢١.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/١٦٣).

(٦) آل عمران / ١٣٣.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١/٢٧٠).

(٨) آل عمران / ١٤٣.

وَلَدَ كُنْثُمْ تَمْنُونَ الْمَوْتَ} "أَيْ: سَبَبَ الْمَوْتَ وَهُوَ الْجِهَادُ، إِذْ لَا يَجُوزُ أَنْ يَتَمَّنِي الْمَوْتُ بِقُتْلٍ
الْكَافِرُ إِبَاهُ {مَنْ قَبْلَ أَنْ تَلْقَوْهُ} أَيْ: تَلْقَوْنَ سَبَبَهُ مِنَ الْجِهَادِ" (١).

فالمؤمن لا يتمنى الموت لذاته، وإنما يتمنى الجهاد في سبيل الله، وأن يلقى الله وهو على هذه الحال، والموت مسبب عن الجهاد، فأطلق المسبب وأراد السبب. والله أعلم .

— ومنه أيضاً قول الله تعالى: ﴿ لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ
سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتْلَهُمُ الْأَثْيَاءُ بِغَيْرِ حَقٍّ وَنَقُولُ ذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ ﴾ (٢).
(ونقول ذوقوا عذاب الحريق) "أَيْ: بِعَذَابِ النَّارِ؛ لِأَنَّ عَذَابَ النَّارِ مُحْرَقٌ" (٣).

فذكر الله سبحانه وتعالى المسبب عن النار وهو الحريق، وأراد السبب وهو نار جهنم والعياذ بالله، مع ما في هذه الإشارة من تهويل وتشنيع لطعم النار، فالله سبحانه وتعالى يأمرهم بأن يذوقوا عذاب الحريق، وهو أبلغ من أن يقال ذوقوا طعم النار . فالله إلينا نستجير بأكمل عذاب الحريق .

٣- الجزئية: حيث يطلق الجزء ويراد به الكل.

ومثله مما بينه السمعاني قوله تعالى: ﴿ وَأَنْفَقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا ثُلُفُوا بِأَيْدِيهِمْ إِلَى
الْتَّهْلِكَةِ وَأَخْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾ (٤).

"فَيْلُ: الْبَاءُ زَائِدَةٌ، وَنَقْدِيرُهُ: وَلَا تُلْقِوْا أَيْدِيْكُمْ، وَعَبَرْ بِالْأَيْدِيْ عنِ الْأَنْفُسِ، كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: {بِمَا
كَسَبْتُ أَيْدِيْكُمْ} (٥) أَيْ: بِمَا كَسَبْتُمْ" (٦).

فالله سبحانه وتعالى ذكر الجزء وهو اليد، وأراد الجسم كله، ومثله الآية في سورة الشورى، ولعل في تخصيص اليد عن باقي الجسم لمسة جمالية؛ لأنها أكثر ما يعتمد عليها الإنسان في قضاء حوائجه، كما أن اليد تنفذ معظم الأمور التي يمارسها الإنسان برغبته، ولذلك ذكرها الله تعالى في سياق الحديث عن السير في طريق التهلكة . والله أعلم .

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/٢٧٥).

(٢) آل عمران / ١٨١.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/٢٩٤).

(٤) البقرة / ١٩٥.

(٥) الشورى / ٣٠.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ١/١٤٠).

- ومثله أيضاً قول الله سبحانه وتعالى: ﴿ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتُ أَيْدِيكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَامٍ لِلْعَبِيدِ﴾^(١).

{ذلك بما قدمت أيديكم} يعني: بما قدمتم، وذكر أيديكم تأكيداً^(٢).

- ومنه أيضاً قول الله تعالى: ﴿يَمْرِيمُ أَقْنُتِي لِرَبِّكِ وَأَسْجُدِي وَأَرْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾^(٣). {واسجدي وارکعي مع الراکعين} وإنما قال: مع الراکعين، ولم يقل مع الراکعات؛ ليكون أعم وأشمل^(٤)، وقيل معناه: مع المصليين في الجماعة^(٥).

فعلى الرأي الثاني يكون قد عبر عن الصلاة، بالركوع وهي جزء منه، فأطلق الجزء وأراد الكل.

- ومنه أيضاً قول الله تعالى: ﴿وَأَنِ احْكُمْ بِيَنَّهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ وَأَحْذِرُهُمْ أَنْ يَفْتِنُوكَ عَنْ بَعْضِ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكَ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَاعْلَمُ أَنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُصِيبَهُمْ بِبَعْضِ ذُنُوبِهِمْ وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ لَفَسِقُونَ﴾^(٦).

{فاعلم أنما يريد الله أن يصيبهم ببعض ذنبهم} "قيل: معناه: بكل ذنبهم، فعبر بالبعض عن الكل، وقيل^(٧): معناه: يصيبهم ببعض ذنبهم في الدنيا"^(٨).

فعلى الرأي الأول يكون قد أطلق لفظ البعض وأراد به الكل.

٤- الكلية: وهي على عكس الجزئية حيث يطلق الكل ويراد به الجزء.

- ومنه قول الله تعالى: ﴿أَوْ كَصَّابٌ مِنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلْمَتْ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصْبِعَهُمْ فِي عَذَابِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتٌ وَاللَّهُ هُمْ يُحِيطُ بِالْكُفَّارِ﴾^(٩).

(١) آل عمران / ١٨٢.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٩٤).

(٣) آل عمران / ٤٣.

(٤) على هذا التفسير، يكون فيه تعليب (من صور خروج الكلام عن مقتضى الظاهر) وقد ذكرته سابقاً.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٣٧).

(٦) المائدة / ٤٩.

(٧) أما إن كان المقصود به بعض الذنب في الدنيا، فلا وجه فيه للمجاز.

(٨) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٤٤١).

(٩) البقرة / ١٩.

(من السَّمَاءِ} كُلَّ مَا عَلَى فَهُوَ سَمَاءٌ، فَالسَّقْفُ سَمَاءٌ، وَالسَّحَابُ سَمَاءٌ، وَمَا فَوْقَهُ سَمَاءٌ، وَأَرَادَ بِهِ السَّحَابَ هَهُنَا^(١).

حيث أطلق لفظ السماء وهو لفظ عام يشمل كل ما تحتويه السماء، وإنما أراد السحاب وهو جزء مما في السماء؛ لأنَّه يخرج منه الرعد والبرق والمطر، فذكر الكل وأراد به الجزء .

- ومنه أيضًا قول الله تعالى: ﴿ وَإِذْ قُلْنَا أَدْخُلُوا هَذِهِ الْقَرِيَةَ فَكُلُّوْ مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَغْدًا وَأَدْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا وَقُولُوا حِطَّةً نَعْفِرْ لَكُمْ خَطَابِكُمْ وَسَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ ﴾^(٢).

{وادخلوا الباب سجدا} {سجدا} أي: ركعا خضعا، وأصل السجود الخضوع وفي الرُّكُوع خضوع، وقال الشاعر

بِجَمِيعِ تَضِلُّ الْبَلْقُ فِي حُجَّرَاتِهِ تَرَى الْأَكْمَ فِيهِ سُجَّدًا لِلْحَوَافِرِ^(٣)
أي: ركعا خضعا^(٤).

فعبر عن الخضوع والانحناء بالسجود، ولم يرد به السجود الحقيقي أي وضع الجبهة على الأرض، وقد يكون ذلك للبالغة في إظهار الخضوع والانحناء الله تعالى .

- ومنه أيضًا قول الله تعالى: ﴿ وَأَنْفَقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا ثُلُقُوا بِأَيْدِيهِمْ إِلَى الْتَّهْلِكَةِ وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾^(٥).

قوله تعالى: {وأنفقوا في سبيل الله} "أراد به: الإنفاق في الجهاد، وكل خير سبيل الله، ولكن إذا أطلق سبيل الله، ينصرف إلى الجهاد^(٦).

بين السمعاني أن المقصود بقوله (في سبيل الله) هو الجهاد في سبيل الله، فأطلق الله تعالى اللفظ على العموم؛ لأن كل عمل خير هو في سبيل الله، لكن المقصود بالآلية هو جزء من هذا الخير وهو الجهاد، ولعل في إطلاق لفظ (في سبيل الله) على الجهاد فيه تعظيم لمكانة الجهاد، وكأن سبيل الله حصر عليه . والله أعلم .

٥- اعتبار ما كان: حيث يسمى الشيء على اعتبار ما كان عليه.

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٣٣).

(٢) البقرة / ٥٨.

(٣) البيت على البحر الطويل، وهو لزيد الخيل الطائي.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٥٥).

(٥) البقرة / ١٩٥.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١٤٠).

- ومنه قول الله تعالى: ﴿ وَعَاثُوا الْيَتَمَى أَمْوَالَهُمْ وَلَا تَبَدَّلُوا الْحَبِيثَ بِالْطَّيْبِ وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ إِنَّهُ كَانَ حُوبًا كَبِيرًا ﴾^(١).

قوله تعالى: {وَاتَّوْا الْيَتَامَى أَمْوَالَهُمْ} "أَرَادَ بِهِ": دفع المال إليهم بعد البلوغ، وسمّاهم بعد البلوغ يتامى؛ لقرب عهدهم باليتيم، وكانت قريش تسمى رسول الله يتيم أبي طالب لذلك^(٢).

فالبالغ لا يسمى يتاماً، والأموال لا تعطى للأيتام إلا بعد البلوغ ؛ ليحسنوا التصرف بأموالهم، وقد بين السمعاني سبب إطلاق مسمى اليتامي عليهم، هو قرب عهدهم باليتيم، وكان الله يريد أن يشير إلى ضرورة سرعة دفع الأموال لهؤلاء الأيتام فور بلوغهم، وعدم المماطلة في إعطائهم حقوقهم .

٦- الحالية: وهو أن يطلق الحال ويراد المحل،

- ومنه قول الله تعالى: ﴿ إِذْ يُرِيكُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكُمْ قَلِيلًا وَلَوْ أَرَكُمْ كَثِيرًا لَفَشِلْتُمْ وَلَتَنَزَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ وَلَكِنَّ اللَّهَ سَلَّمَ إِنَّهُ وَعِلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴾^(٣).

"قوله تعالى: {إِذْ يُرِيكُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكُمْ قَلِيلًا} الآية فيها قولان: أظهر القولين: أن المنام حقيقة النوم؛ فرأهم رسول الله في نومه أقل مما كانوا في العدد. والقول الثاني وهو قول الحسن البصري: أنه قوله تعالى: {في مَنَامِكُمْ} أي: في عينك قليلاً؛ وسمى العين مناماً؛ لأنها موضع النوم"^(٤).

على قول الحسن البصري يكون المنام الحال وهو المذكور، والمراد المحل وهي العين، مع الإشارة أن السمعاني يرجح القول الأول، أي أن المنام على وجهه الحقيقي ويقصد به الرؤيا، حيث أن الرسول ﷺ رأهم في منامه قليلاً العدد، وعلى ذلك يكون لا وجه للمجاز فيه .

- ومنه أيضاً قول الله تعالى: ﴿ رَسُولًا يَتَلَوُ عَلَيْكُمْ عَائِتِ اللَّهِ مُبَيِّنَاتٍ لِيُخْرِجَ الَّذِينَ عَامَنُوا وَعَمِلُوا الْصَّلِحَاتِ مِنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى الْثُورٍ وَمَن يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَيَعْمَلْ صَلِحًا يُدْخِلُهُ جَنَّتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَلِيلِينَ فِيهَا أَبَدًا قَدْ أَحْسَنَ اللَّهُ لَهُ وَرِزْقًا ﴾^(٥).

(١) النساء / ٢.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٣٠٣ / ١).

(٣) الأنفال / ٤٣.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٢ / ١٠٠).

(٥) الطلاق / ١١.

وقوله: {وَمَن يُؤْمِن بِاللَّهِ وَيَعْمَل صَالِحًا يُدْخِلُهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبْدًا
قد أحسن اللَّهُ لَهُ رِزْقًا} "أي: الجنة"^(١).

فإله سبحانه وتعالى ذكر الحال الذي يكون عليه أهل الجنة وهو الرزق، وأراد المحل وهو الجنة.

٧- المحلية: حيث يسمى المحل ويراد الحال.

- ومنه قول الله عز وجل: ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ
مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الْخَمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾^(٢).

{وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً} "إِنَّمَا أَضَافَهُ إِلَى السَّمَاءِ وَإِنْ كَانَ يَنْزَلَ مِنَ السَّحَابَ؛ لِأَنَّهُ يَنْزَلُ مِنَ
جِهَةِ السَّمَاءِ"^(٣).

فإله سبحانه وتعالى ذكر السماء وأراد السحاب، والسماء هي محل السحاب .

- ومنه أيضاً قول الله عز وجل: ﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأُمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيَّنَ أَنَّ
يَحْمِلُنَّهَا وَأَشْفَقُنَّ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَنُ إِنَّهُ رَبُّ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا﴾^(٤).

"والقول الثاني"^(٥): في أصل الآية أن المراد من العرض على السموات والأرض والجبال هو العرض على أهل السموات وأهل الأرض وأهل الجبال وهو مثل قوله: {واسأله القرية}^(٦) أي: أهل القرية^(٧).

فعلى هذا القول ذكر الله سبحانه وتعالى السموات والأرض وهي المحل، وأراد الحال وهم أهل السموات والأرض، وهو يماهيه بقول الله عز وجل: (واسأله القرية) والمقصود بالسؤال هم أهل القرية، لا القرية نفسها وهي أيضاً مجاز مرسل علاقته محلية .

(١) تفسير السمعاني، (ج ٤/ ٣٢٥).

(٢) البقرة/ ٢٢.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٣٦).

(٤) الأحزاب/ ٧٢.

(٥) القول الأول: أن الله يخاطب السموات والأرض على حقيقتهم.

(٦) يوسف/ ٨٢.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ٣/ ٣٦٧).

- ومثله أيضاً قول الله تعالى: ﴿ وَكَأَيْنِ مِنْ قَرْيَةٍ هُنَ أَشَدُ قُوَّةً مِنْ قَرْيَتَكَ الَّتِي أَخْرَجْتَكَ أَهْلَكْنَاهُمْ فَلَا نَاصِرَ لَهُمْ ﴾^(١).

"ومعناه": وكم من أهل قرية هم أشد قوّة من أهل قريتك التي أخرجتك أي: أخرجك أهلهما^(٢).

وتأمل الجمال القرآني في الآية السابقة، فالله سبحانه وتعالى كنى عن أهل القرية بلفظ مفرد المؤنة، وهي المحل (القرية) استصغرًا لهم، وعند استعراض قوته وبيان عاقبتهم ذكرهم بلفظ الجمع المذكر (هم) في قوله تعالى: (أهلناهم)، فلا ناصر ولا معين لهم أمام جبروت الله وعظمته، والله أعلم.

- ومن المجاز المرسل علاقته المحلية أيضاً قول الله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَسْتَجِيبُو لَكُمْ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحِبِّيْكُمْ وَأَعْلَمُوْا أَنَّ اللَّهَ يَحْوِلُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴾^(٣).

"معناه"^(٤): يحول بين المؤمن والخوف، وبين الكافر والأمن؛ وذلك أن الكفار كانوا آمنين، والمسلمين كانوا خائفين؛ فأبدل الله تعالى خوف هؤلاء بالأمن، وأمن هؤلاء بالخوف، وعبر بالقلب؛ لأنَّه محل الخوف والأمن^(٥).

فالله سبحانه وتعالى ذكر محل الخوف وهو القلب، وأراد الحال وهو الخوف، ولعله بذلك يشير إلى أن مركز التحكم بالخوف والأمن هو القلب، فمن أراد أن يشعر بالأمن والسكينة، فعليه أن يطمئن قلبه بالإيمان، بالابتعاد عن المعاصي والذنوب، ولن يدخل الخوف في قلبه أزيد طائرات ولا زوارق حربية ولا مدافع، وأما من اضطرب قلبه من كثرة الذنوب والمعاصي؛ فسيظل يشعر بالخوف، والله سبحانه وتعالى بيده مقاليد الأمن والخوف، والاستجابة لرسوله فيها الفوز العظيم والراحة الكبرى.

٨- الآية:

"وهو أن يذكر الشيء باسم آلهه التي يؤدي بها الفعل"^(٦).

(١) محمد / ١٣ .

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٤/٧٢).

(٣) الأنفال / ٢٤ .

(٤) هذا المعنى هو أحد معانٍ ثلاثة، والقولين الآخرين إما أن الآية بمعنى أنه يحول بين المؤمن والكافر، أو أنه يحول بين المؤمن والمعصية. للاستزادة راجع تفسير السمعاني، (ج ٢/٨٨).

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٢/٨٨).

(٦) من بلاغة القرآن / ٢١٣ .

- ومنه قوله تعالى: ﴿فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لِيَشْرُوا بِهِ ثَمَّا قَلِيلًا فَوَيْلٌ لَّهُمْ مِمَّا كَتَبْتُ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَّهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ﴾^(١).

"فإن قيل: ما معنى قوله: {مِمَّا كَتَبْتُ أَيْدِيهِمْ} والكتاب لا يكون إلا باليد؟ قيل: ذكره مبالغة في التحقيق. وقيل: معناه أنهم كتبوا بأنفسهم احتراعا"^(٢).

فالله سبحانه وتعالى ذكر اليدي مع الكتابة، لأن الله الكتابة الحقيقة هي اليدين، كما أنه أسد اليدين إلى الضمير (هم) ليؤكد أن الكتابة كانت بإرادتهم ومن تقاء أنفسهم، وفي ذلك جاء فتح القدير: "وقوله: بأيديهم تأكيد لأن الكتابة لا تكون إلا باليدين، فهو مثل قوله: "ولا طائر يطير بجناحيه"^(٣)، وقال ابن السراج^(٤): هو كناية عن أنه من تلقائهم دون أن ينزل عليهم".

- ومثله أيضاً قول الله تعالى: ﴿يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتِيمَ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكُفَّارُونَ﴾^(٥).

قوله تعالى: [يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ] "معناه: يُرِيدُونَ أَنْ يُخْمِدُوا نُورَ اللَّهِ، والمِرَادُ من النُّورِ: الْقُرْآنُ، وَقَدْرُهُ مُحَمَّدٌ، وَقَوْلُهُ: {بِأَفْوَاهِهِمْ} مَعْنَاهُ: بِتَكْذِيبِهِمْ"^(٦).

فالله تعالى أطلق لفظ الفم وهي أداة النطق، وأراد ما يخرج منه وهو التكذيب، والصد عن سبيل الله، ومحاولة إخماد نور الحق، وأتى لهم ذلك فالف الله متم نوره رغم أنف الكافرين.

(١) البقرة / ٧٩.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/٦٨).

(٣) الأنعام / ٣٨.

(٤) لعله يقصد: محمد بن السري بن سهل، أبو بكر (ت ٣١٦هـ): أحد أئمة الأدب والعربية، من أهل بغداد، كان يلشع بالراء فيجعلها غينا، ويقال: ما زال النحو مجنونا حتى عقله ابن السراج بأصوله، مات شابا، وكان عارفاً بالموسيقى. انظر الأعلام للزرکلي، (ج ٦/١٣٦).

(٥) فتح القدير، (ج ١/١٢٣).

(٦) التوبة / ٣٢.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ٢/١٣١).

ثالثاً: الاستعارة

الاستعارة لغة: "العارِيَة والعارَة: ما تداوَلُوه بينهم؛ وقد أَعَارَه الشيءَ وَأَعَارَه منه وعاورَه إِيَاه، واستعَارَه الشيءَ واستعَارَه منه: طلب منه أن يُعيِّرَه إِيَاه"^(١).

الاستعارة اصطلاحاً: استعمل علماء اللغة منذ القدم لفظ الاستعارة، وبينوا أنها وجه من أوجه التوسع في كلام العرب، ومن ذكره أبو عمرو بن العلاء فجاء في حلية المحاضرة أن ابن العلاء قال: "كانت يدي في يد الفرزدق وأنشدته قول ذي الرمة:

وساق الثريا في ملاعنه الفجر

أقامت به حتى ذوى العود في الثرى

قال: فقال لي: أَرْشَدْكَ، أَمْ أَدْعُك؟ قلت: بل أَرْشَدْنِي! فقال: "إِنَّ الْعُودَ لَا يَذْوِي أَوْ يَجْفَفُ الْثَرَى وَإِنَّمَا الشِّعْرُ "حَتَّى ذَوِي الْعُودِ فِي الْثَرَى" قال أبو عمرو: ولا أَعْلَمُ قُولًا أَحَسَّ مِنْ قُولِه "وساق الثريا في ملاعنه الفجر، فصَبَرَ لِلْفَجْرِ مَلَائِه، وَلَا مَلَائِه لَهِ وَإِنَّمَا اسْتِعَارَ هَذِهِ الْفَظْلَةُ، وَهُوَ مِنْ عَجَيبِ الْاسْتِعَارَاتِ"^(٢).

وقد ذكر البلاغيون تعريفات عدة للاستعارة اختلفت في ألفاظها، وإن كانت كلها تحمل ذات الدلالة، ومن أوائل من تعرض لمصطلح الاستعارة الجاحظ في كتابه البيان والتبيين في معرض شرحه لشاهد من الشواهد فقال فيه: "جعل المطر بكاء من السحاب على طريق الاستعارة، وتسمية الشيء باسم غيره إذا قام مقامه".

وممن ذكر تعريفه أيضاً الإمام ثعلب في قواعد الشعر فقال: "وهو أن يُستعار للشيء اسمُ غيره، أو معنى سواه"^(٤). ونلاحظ أن ثعلب أضاف على التعريف (أو معنى سواه)، أي أن الاستعارة تكون في الشيء وهو للمحسوس، أو يكون في المعنى وهو للمعقول.

كما أن العلماء المتقدمين وضعوا الاستعارة ضمن علم البديع^(٥)، وبعضهم كان يسميها بـ (الأمثال)^(٦).

(١) اللسان، (عور).

(٢) حلية المحاضرة: محمد بن الحسن بن المظفر الحاتمي، أبو علي (ت: ٣٨٨هـ)، نسخة (pdf)، (٨).

(٣) البيان والتبيين، (ج ١٤٢هـ).

(٤) قواعد الشعر: أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني بالولاء، أبو العباس، المعروف بثعلب (ت: ٢٩١هـ)، تحقيق: رمضان عبد النواب، ط ٢ (القاهرة، مكتبة الخانجي، ١٩٩٥م)، (٥٣).

(٥) انظر: البديع في البديع: أبو العباس، عبد الله بن محمد المعتز بالله ابن المتوكل ابن المعتصم ابن الرشيد العباسي (ت: ٢٩٦هـ)، ط ١ (د.ق، دار الجيل، ١٩٩٠م) (٢٢).

(٦) انظر: نصرة الإغريض في نصرة القرىض: المظفر بن الفضل بن يحيى، أبو علي، العلوى الحسيني العراقي (ت: ٦٥٦هـ)، (نسخة الكترونية) (٢٤).

يقول الإمام عبد القاهر الجرجاني: "ومِلَكُ الاستعارة، تقرِيبُ الشَّبَهِ، وَمِنْسَبُهُ الْمُسْتَعَارُ لِلْمُسْتَعَارِ مِنْهُ، وَهَذَا تراهم يعْدُونَهَا فِي أَقْسَامِ الْبَدِيعِ، حِيثُ يُذَكِّرُ التَّجْنِيسَ وَالْتَّطْبِيقَ وَالتَّرْشِيحَ وَرُدُّ الْعَجَزِ عَلَى الصَّدْرِ وَغَيْرِ ذَلِكِ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يَشْتَرِطُوا شَرْطًا، وَيُعَقِّبُوْهَا ذِكْرَهَا بِتَقْيِيدٍ فَيَقُولُوا: وَمِنْ الْبَدِيعِ الْأَسْتَعَارَةِ الَّتِي مِنْ شَأْنِهَا كَذَا... ." (١).

وعند استقرار علوم البلاغة، عُدَّت البلاغة من ألوان البيان وعرفها الخطيب القرزيوني بقوله: "الاستعارة: هي ما كانت علاقته تشبيه معناه بما وضع له" (٢).

ويتبَّعُ من كلام القرزيوني أن العلاقة بين اللُّفْظِ المُسْتَعَارِ وَالْمُسْتَعَارِ لِهِ هِي التَّشْبِيهُ، إِلَّا أَنَّ الْأَسْتَعَارَةَ تَخْلُفُ عَنِ التَّشْبِيهِ وَقَدْ ذَكَرُهَا عَدِيدٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ، حِيثُ جَاءَ فِي نَهَايَةِ الْأَرْبِ: "التشبيه: هو الدلالة على اشتراك شيئاً في وصف هو من أوصاف الشيء في نفسه، كالشجاعة في الأسد، والنور في الشمس، وهو ركن من أركان البلاغة لإخراجه الخفي إلى الجلي، وإنما ذلك بعيد عن القراءة، وهو حكم إضافي لا يوجد إلا بين الشيئين بخلاف الاستعارة" (٣).

"وَأَمَّا الْأَسْتَعَارَةُ: فَهِيَ ادْعَاءُ مَعْنَى الْحَقِيقَةِ فِي الشَّيْءِ لِلْمَبَالَغَةِ فِي التَّشْبِيهِ مَعَ طَرْحِ ذِكْرِ الْمُشَبَّهِ مِنَ الْبَيْنِ لِفَظَا وَتَقْدِيرَا، وَإِنْ شَئْتَ قُلْتَ: هُوَ جَعْلُ الشَّيْءِ الشَّيْءَ، أَوْ جَعْلُ الشَّيْءِ لِلشَّيْءِ لِأَجْلِ الْمَبَالَغَةِ فِي التَّشْبِيهِ" (٤).

ويتبَّعُ من الكلام السابق أن التشبيه يكون بين طرفين المشبه والمشبه به، ويكون هناك وجه شبه يجمع بينهما، أما الاستعارة ف تكون بحذف أحد طرفي التشبيه ولا تستدعي الحاجة ذكره، كما أنه لا يكون حكماً إضافياً للمعنى، بل يكتسب لوناً جمالياً جديداً ويصبح اللُّفْظُ المُسْتَعَارُ كأنه على حقيقته للمبالغة في التشبيه، أي يتألَّسُ اللُّفْظُ المُسْتَعَارُ لِهِ وَكَأَنَّهُ جَعَلَ لِهِ، ولذلك امتدح العلماء الاستعارة وعدوها من أرقى الأساليب الجمالية فقالوا: "فَأَمَّا الْأَسْتَعَارَةُ فَهِيَ أَحَدُ أَعْمَدَةِ الْكَلَامِ، وَعَلَيْهَا الْمَعْوَلُ فِي التَّوْسُّعِ وَالتَّصْرِيفِ، وَبِهَا يَتَوَصَّلُ إِلَى تَزْيِينِ الْلُّفْظِ وَتَحْسِينِ النَّظَمِ وَالنَّثْرِ" (٥).

(١) أسرار البلاغة، (٣٩٩).

(٢) الإيضاح، (٤٠٧).

(٣) نهاية الأدب في فنون الأدب: أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم القرشي التيمي البكري، شهاب الدين التويري (ت: ١٤٢٣هـ)، ط١ (القاهرة، دار الكتب والوثائق القومية، ١٤٢٣هـ)، (ج ٧/٣٨).

(٤) نهاية الأدب، (ج ٧/٤٩).

(٥) الوساطة بين المتبعي وخصوصه: أبو الحسن علي بن عبد العزير القاضي الجرجاني (ت: ١٤٣٢هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، علي محمد البجاوي، د.ط (د.ق، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، د. ت) (٤٢٨).

و جاء في خزانة الأدب: " الاستعارة عندهم أقصى من المجاز ، وهي أحسن منه ، إذ قصد المبالغة شرط في الاستعارة دون المجاز ، وموقعها في الأدوات السليمة أبلغ ، وليس في أنواع البديع أعجب منها ، إذا وقعت في مواقعها ، وللناس فيها اختلاف كثير " ^(١) .

ولا نتعذر الحقيقة إذا قلنا إن الاستعارة من أدق أساليب البيان تعبرأ ، وأقواها تأثيراً ، وأجملها تصويراً ، وأكملاها تأديةً للمعنى .

كما أنهم ببنوا أغراض الاستعارة ، فجاء في الصناعتين قولهم: " الاستعارة: نقل العبارة عن موضع استعمالها في أصل اللغة إلى غيره لغرض ، وذلك الغرض إما أن يكون شرح المعنى وفضل الإبانة عنه ، أو تأكيده والمبالغة فيه ، أو الإشارة إليه بالقليل من اللفظ ، أو تحسين المعرض الذي يبرز فيه؛ وهذه الأوصاف موجودة في الاستعارة المصيبة؛ ولو لا أن الاستعارة المصيبة تتضمن ما لا تتضمنه الحقيقة؛ من زيادة فائدة ل كانت الحقيقة أولى منها استعمالا " ^(٢) .

وتجرد الإشارة إلى أن السمعاني لم يورد لفظ الاستعارة في تفسير السور المدنية ، بل كان يطلق على بعض الصور التي تتضمن معنى الاستعارة مجاز كما ذكرنا سابقاً في مبحث المجاز – إلا أنه كان يشرح الصورة الاستعارية دون ذكر مسمياتها .

الاستعارة المكنية والتصريحية :

تقوم الاستعارة على ثلاثة أركان وهي ^(٣) :

المستعار: وهو اللفظ المنقول .

المستعار منه: وهو المشبه به .

المستعار له: وهو المشبه .

أولاً الاستعارة المكنية:

وهي " وإذا ذكر في الكلام لفظ المشبه فقط ، وحذف فيه المشبه به ، وأشار إليه بذكر لازمه: المسمى تخيباً، فاستعارة مكنية أو بالكلية " ^(٤) .

(١) خزانة الأدب وغاية الأرب: ابن حجة الحموي، تقى الدين أبو بكر بن علي بن عبد الله الحموي الأزراري (ت: ٥٨٣٧ھ)، تحقيق: عصام شقيو، د. ط (بيروت، دار ومكتبة الهلال، ٢٠٠٤م) (ج ١/ ١٠٩).

(٢) الصناعتين: أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري (ت: نحو ٣٩٥ھ)، تحقيق: علي محمد الباقي و محمد أبو الفضل إبراهيم، د. ط (المكتبة العنصرية، بيروت، ١٤١٩ھ)، (٢٦٨).

(٣) من بлагة القرآن، (٢١٧).

(٤) جواهر البلاغة، (٢٦٠).

- وقد ورد في تفسير السمعاني العديد من شواهد الاستعارة المكنية ومنها قول الله تعالى: ﴿ ثُمَّ قَسْتُ قُلُوبُكُم مِّنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةُ أَوْ أَشَدُ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ أَلْأَنْهَرُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَقَّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾^(١).

"يعني يَسِّرتْ وجفتْ، وجفاف القلب بخرُوج الرَّحْمَةِ والرقة عنْهُ..."

{فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ} يعني في الصلابة {أَوْ أَشَدُ قَسْوَةً}، فَإِنْ قِيلَ: لَمْ قَالَ: أَوْ أَشَدُ قَسْوَةً و "أَوْ" كلمة التشكيك؟ ولَمْ شَبَهْ بِالْحِجَارَةِ وَالْحَدِيدِ أَصْلَبُ مِنَ الْحِجَارَةِ؟ .

فُلْنَا: أَمَا الْأُولُ مَعْنَاهُ وَأَشَدُ قَسْوَةً. وَقِيلَ: بَلْ أَشَدُ قَسْوَةً، وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِهِ تَعَالَى: {إِلَى مائَةِ الْأَفِ أَوْ يَزِيدُونَ}^(٢) أَوْ بَلْ يَزِيدُونَ، وَقَالَ جَمَاعَةُ النَّحْوِيْنَ: مَعْنَاهُ إِنْ شِئْتُ مِنْهُمْ بِالْحِجَارَةِ، وَإِنْ شِئْتُ مِنْهُمْ بِمَا هُوَ أَشَدُ مِنَ الْحِجَارَةِ، فَأَنْتَ مُصِيبٌ فِي الْكُلِّ. وَهَذَا قَوْلُ حَسَنٍ.

وَإِنَّمَا لَمْ يُشَبِّهْ بِالْحَدِيدِ؛ لِأَنَّهُ قَابِلٌ لِلِّينِ، فَإِنَّهُ يَلِينٌ بِالنَّارِ، وَقَدْ لَانَ لَداوِدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَالْحِجَارَةُ لَا تَلِينَ قَطَّ^(٣).

فَاللَّهُ سَبَّحَهُ وَتَعَالَى فِي قَوْلِهِ (قَسْتُ قُلُوبَكُمْ) يُسْتَعِيرُ لِنَظْرِ الْقَسْوَةِ لِلْقَلْبِ وَكَانَهُ بِذَلِكَ أَصْبَحَ شَيْئًا جَافًّا وَيَابِسًّا، وَيُرِدُّ بِقَوْلِهِ (فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ) فَهُوَ يَمْثُلُ وَيُشَبِّهُ الْقَلْبَ فِي قَسْوَتِهِ كَالْحِجَارَةِ، فَفِي التَّعْبِيرِ الْأُولِ (قَسْتُ قُلُوبَكُمْ) اسْتِعَارَةٌ وَقَدْ جَعَلَ الشَّيْءَ الشَّيْءَ وَكَانَهُ هُوَ، أَيْ أَنَّ الْقَلْبَ شَيْءٌ يَقْسُو وَيَبِسُ، وَالتَّعْبِيرُ الثَّانِي هُوَ تَشْبِيهٌ فِي قَوْلِهِ: (فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ) .

وَلَاحِظُ جَمَالَ التَّصْوِيرِ فِي هَذِهِ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ وَهِيَ تَصْفُ الْقُلُوبَ، فَجَاءَ الْفَظُّ الْمُسْتَعَارُ (قَسْتَ) فَعَلَ لِيَدِلُّ عَلَى أَنَّ حَالَ الْقَلْبِ فِي تَغْيِيرٍ وَلَوْ جَاءَ بِالْفَظِّ عَلَى صِيغَةِ الْإِسْمِ مَا كَانَ يَحْتَمِلُ هَذَا الْمَعْنَى، وَلَاحِظُ أَيْضًا جَمَالَ التَّرْكِيبِ فِي اتِّبَاعِ الْاسْتِعَارَةِ الَّتِي تَدْلِي عَلَى الْمَبَالَغَةِ بِالْتَّشْبِيهِ، التَّشْبِيهُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: (فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ)، وَمِنَ الْمَعْلُومِ أَنَّ الْمُشَبِّهَ أَقْلَى مَنْزِلَةَ مِنَ الْمُشَبَّهِ بِهِ، وَاللَّهُ سَبَّحَهُ وَتَعَالَى شَبَهَ الْقَلْبَ بِالْحَجَرِ ثُمَّ أَتَبَعَهُ بِقَوْلِهِ: (أَوْ أَشَدُ قَسْوَةً) أَيْ أَنَّهُ إِمَّا عَلَى مِثْلِ قَسْوَةِ الْحَجَرِ أَوْ يَسْاوِيْهَا تَامًاً، وَلَعِلَّ فِي ذَلِكَ إِشَارَاتٌ يُمْكِنُ اسْتِبَاطُهَا: مِنْهَا أَنَّ الْقُلُوبَ فِي تَقْلِبٍ مُسْتَمِرٍ، وَأَنَّهَا تَنْقَاوِتْ فِي درَجَةِ قَسْوَتِهَا . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(١) البقرة / ٧٤.

(٢) الصافات / ١٤٧.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٦٤ / ١).

- ومن الاستعارة المكنية أيضاً قول الله تعالى: ﴿ وَقَالُوا قُلُوبُنَا غُلْفٌ بَلْ لَعْنَهُمُ اللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَقَلِيلًا مَا يُؤْمِنُونَ ﴾^(١).

"ومعناه: قلوبنا في أوعية مما نقول لا نفهم شيئاً من ذلك وهذا مثل قوله تعالى: {وقالوا قلوبنا في أكنة} ^(٢) ^(٣).

حيث شبه القلب بشيء مادي يوضع في غلاف، وحذف المشبه به وأبقى على صفة من صفاته وهي (الوعاء) .

- ومنه أيضاً قول الله تعالى: ﴿ تُولِجُ الَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَتُولِجُ النَّهَارَ فِي الَّيْلِ وَتُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَتُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَتَزْرُقُ مَنْ تَشَاءُ بِعَيْرِ حِسَابٍ ﴾^(٤).

قوله تعالى: {تولج الليل في النهار وتولج النهار في الليل} "الإيلاج: الإدخال، ومعناه: تتقص من أحدهما وتزيد في الآخر، وقيل معناه: تغطي الليل بالنهر، والنهر بالليل"^(٥).

فشبه كلاً من الليل والنهار بكتاب حي يدخل كل منهما في الآخر، وهو يشير لتبادل الأوقات بين الليل والنهار، فيقصر النهار ويطول الليل في الشتاء ويحدث العكس في الصيف. والله أعلم .

- ومن الاستعارة المكنية قول الله تبارك وتعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ أَنِّي يَكُونُ لِي عُلَمٌ وَقَدْ بَلَغْنِي الْكِبَرُ وَأَمْرَأِي عَاقِرٌ قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَفْعُلُ مَا يَشَاءُ ﴾^(٦).

"وإنما قال: {بلغني الكبر}؛ لأن الكبر في طلب الإنسان، فإذا أصابه فقد بلغه"^(٧).

ففيه استعارة مكنية حيث شبه الكبر بـإنسان يطلب صاحبه حتى إذا وصل إليه فقد بلغه، كما أن البلوغ هو الوصول أو المشارفة عليه جاء في اللغة: "بلغت المكان بلوغاً: وصلت إليه،

(١) البقرة / ٨٨.

(٢) فصلت / ٥.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٧٢).

(٤) آل عمران / ٢٧.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٢٨).

(٦) آل عمران / ٤٠.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٣٤).

وكذلك إذا شارفت عليه. ومنه قوله تعالى: "فإذا بلغن أجلهنَّ أَي قاربته" ^(١).

ولعل هذا التعبير يوسع من معاني الآية الكريمة؛ فـإما أن الكبر قد وصل إلى زكريا عليه السلام حقيقة، أو أنه شارف على الوصول إليه . والله أعلم .

– ومنه أيضاً قول الله عزّ وجَلَّ: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ اشْتَرُوا الْكُفْرَ بِالْإِيمَانِ لَن يَضُرُّوا اللَّهَ شَيْئًا وَلَمْ يَعْذَابُ الْأَلِيمُ ﴾ ^(٢).

قوله تعالى: {إِنَّ الَّذِينَ اشْتَرُوا الْكُفْرَ بِالْإِيمَانِ} ^{أي}: استبدلوا وكل شراء استبدال، ولئن كل استبدال شراء ^(٣).

فشبه الكفر والإيمان بشيء مادي يستبدل، وقد حذف المشبه به وأبقى على صفة من صفاته وهي الشراء .

– ومثله أيضاً قول الله عزّ وجَلَّ: ﴿ وَعَامِنُوا بِمَا أَنْزَلْتُ مُصَدِّقًا لِّمَا مَعَكُمْ وَلَا تَكُونُوا أَوَّلَ كَافِرِ بِهِ وَلَا تَشْتَرُوا بِإِيمَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا وَإِيَّى فَاتَّقُونَ ﴾ ^(٤).

{ولَا تشتروا بآياتي ثمناً قليلاً} أي "ولَا تستبدلوا؛ ذلك أن علماءهم وأحبارهم كانت لهم مأكلة على أغنيائهم وجهالهم؛ فخافوا أن تذهب مأكلتهم إن آمنوا بِمُحَمَّد فغيروا نعته، وكتموا اسمه، فهذا معنى بيع الآيات بـالثمن القليل" ^(٥).

– ومنه أيضاً قوله عزّ وجَلَّ: ﴿ فَبِمَا نَقْضِيهِمْ مِّيقَاتُهُمْ وَكُفَّرُهُمْ بِإِيمَاتِ اللَّهِ وَقَتْلُهُمُ الْأَنْيَاءَ بِغَيْرِ حَقِّ وَقَوْلِهِمْ قُلُوبُنَا غُلْفٌ بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفُّرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ ^(٦).

{بل طبع الله عَلَيْهَا بـكفرهم} الطَّبَع: الختم، وَقَالَ الزجاج: جعل قلوبهم كالمطبوع لا يفلح، ولا يصلح أبداً، ولا يدخلها خير؛ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا ^(٧).

(١) الصحاح، (بلغ).

(٢) آل عمران / ١٧٧.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٩٢).

(٤) البقرة / ٤١.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٤٦).

(٦) النساء / ١٥٥.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٣٩٥).

جعل قلوبهم مختومة مطبوعة لا تصلح ولا تتغير، فحذف المشبه به وأبقى على صفة من صفاته وهي الطبع .

- ومنه أيضاً قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ظَاهَرُوا إِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْأَحْبَارِ وَالرُّهْبَانِ لَيَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْمُتَّسِعِينَ بِالْبَطْلِ وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الْذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرُهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾^(١).

{بَشِّرُهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ} "معناه": ضع هذا الوعيد موضع البشارة، وإن فالوعيد لا يكون بـشارة حقيقة^(٢).

ونلاحظ أن السمعاني قد وضح مفهوم الاستعارة من شرحه لآلية بقوله ضع الوعيد موضع البشارة، وهو مقارب لمفهوم تسمية الشيء بغير اسمه، وإن كانا متناقضين إلا أن الوعيد والبشرة أخبار ينطرها المخاطب ولعل في ذلك وجه للشبه بينهما، فتكون بذلك استعارة مكنية.

- ومن أمثلة الاستعارة المكنية أيضاً قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَهُوَ الَّذِي مَدَ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْهَرًا وَمِنْ كُلِّ الْفَمَرَاتِ جَعَلَ فِيهَا رُوَاحِنَ أَنْثِينِ يُغْشِي الْلَّيْلَ النَّهَارَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَنْفَكِرُونَ ﴾^(٣).

قوله: {يُغْشِي الْلَّيْلَ النَّهَارَ} "معناه": يلبس النهار بظلمة الليل، ويلبس ظلمة الليل بضوء النهار^(٤).

ففي لفظ (يغشي) استعارة مكنية حيث جعل الليل والنهار بالشيء الذي يلبس كل منهما الآخر .

- ومن الاستعارة المكنية أيضاً قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ إِنَّ هَؤُلَاءِ يُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ وَيَذَرُونَ وَرَاءَهُمْ يَوْمًا ثَقِيلًا ﴾^(٥).

"وقوله تعالى: {ويذرون وراءهم يوما ثقيلا} هو يوم القيمة، وتركهم له هو تركهم العمل والسعى له، وقوله: {ثقيلا} يجوز أن يكون سماه ثقيلا لشدة الهول والفزع فيه، ويجوز أن يكون سماه

(١) التوبة / ٣٤.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٢/ ١٣٢).

(٣) الرعد / ٣.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٢/ ٣٤٤).

(٥) الإنسان / ٢٧.

ثانياً لفصل القضاة فيه بين العباد وعلمه معهم، وهو في غاية التقليل عليهم إلا من تداركه الله بفضله" ^(١).

فالله سبحانه وتعالى جعل اليوم كالشيء الذي يحمل وهو ثقيل، فحذف المشبه به أبقى على صفة من صفاته وهو التقليل.

ثانياً - الاستعارة التصريحية:

هي "ما حذف فيها المشبه (المستعار له)، وصرح بلفظ المشبه به (المستعار منه)" ^(٢).

- ومن أمثلتها في تفسير السمعاني قول الله تعالى: ﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ ^(٣).

قوله تعالى: {في قلوبهم مرض} "أراد بالمرض الشك والنفاق بإجماع المفسرين، ويوصف القلب والدين بالمرض والصحة كما يوصف البدن به" ^(٤).

جعل الشك والنفاق مرض، وقد حذف المشبه به وصرح بالمشبه على سبيل الاستعارة التصريحية.

- ومثله أيضاً قول الله تعالى: ﴿فَتَرَى الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يُسَرِّعُونَ فِيهِمْ يَقُولُونَ نَخْشَى أَنْ نُصِيبَنَا دَآئِرَةً فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِي بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرٍ مِّنْ عِنْدِهِ فَيُصِيبُهُمْ عَلَى مَا أَسْرُوا فِي أَنفُسِهِمْ نَذِدِمِينَ﴾ ^(٥).

قوله - تعالى - : {فترى الذين في قلوبهم مرض} "أي: نفاق" ^(٦).

- ومثله أيضاً قول الله تعالى: ﴿وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا إِنَّا خَلَوْا إِلَى شَيْطَانِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ﴾ ^(٧).

(١) تفسير السمعاني، (ج ٤/٤٣٣).

(٢) من بلاغة القرآن، (٢٢٠).

(٣) البقرة/١٠.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١/٢٩).

(٥) المائدة/٥٢.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ١/٤٤٢).

(٧) البقرة/١٤.

"الشيطان: كل عاتٍ متمرد من الجِنْ والْإِنْسُ، وأصله: الْبَعْدُ وَالْمُمْتَدَادُ... فَأَرَادَ بِالشَّيَاطِينِ

هَا هُنَا عَنْهُمْ وَرُؤْسَاهُمْ فِي الْكُفْرِ، يَقُولُ: إِذَا خَلُوا بِرُؤْسَاهُمْ، قَالُوا: إِنَّا مَعْكُمْ فِي دِينِكُمْ" (١).

جعل أئمة الكفر كالشياطين على سبيل الاستعارة التصريحية .

- ومنه قوله ﷺ: ﴿يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطُفُ أَبْصَرَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَّشَوا فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (٢).

يقول السمعاني في تفسير هذه الآية: "يُحْتملَ مَعْنَيَيْنَ" (٣): أحدهما: لو شاء الله لذهب بما استفادوا من العِزَّ والأمان الذي لهم بمنزلة السمع والبصر" (٤).

أي جعل السمع بمنزلة العزة وجعل البصر بمنزلة الأمان، على سبيل الاستعارة التصريحية .

- ومنه أيضاً قوله ﷺ: ﴿وَلَا تَلِبِسُوا الْحُقْقَ بِالْبَاطِلِ وَتَكُثُّمُوا الْحُقْقَ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ (٥).

{ولَا تلبسو الحق بالباطل} أي: الإسلام باليهودية والنصرانية، كذا قال الأكثرون، وقيل: هو ليس التوراة بما غيرها من نعت محمد" (٦).

جعل الإسلام هو الحق، والباطل هو ما غيره سواء أكان التوراة والإنجيل أو ما بدلوا وغيروا .

- ومنه أيضاً قول الله ﷺ: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخْتِلَافِ الْأَيَّلِ وَالثَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَكَيْتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ (٧).

" قوله تعالى: {فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا} أي: بعد بيسها وجドيتها، فإن الأرض إذا أجدت فقد ماتت، وإذا أحيتها فقد حييت" (٨).

(١) تفسير السمعاني، (ج ٣١/١).

(٢) البقرة / ٢٠.

(٣) والمُعْنَى الثَّانِي أَنَّ السَّمَعَ وَالْبَصَرَ عَلَى حَقِيقَتِهِ وَلَا وَجْهٌ فِيهِ لِلاسْتِعَارَةِ.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٣٤/١).

(٥) البقرة / ٤٢.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ٤٧/١).

(٧) البقرة / ١٦٤.

(٨) تفسير السمعاني (ج ١١٨/١).

ففي لفظي (أحيا وموتها) استعارة تصريحية حيث جعل جدب الأرض كالموت، وإخبارها كإحياءها بعد موتها.

- ومن الاستعارة التصريحية أيضاً قول الله عزّ وجلّ: ﴿ أَحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الْصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَاءِكُمْ هُنَّ لِبَاسٌ لَّكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَخْتَاثُونَ أَنفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنْكُمْ فَالْعَنَّ بَشِّرُوهُنَّ وَأَبْتَغُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَكُلُوا وَأَشْرَبُوا حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ثُمَّ أَتَمُوا الصِّيَامَ إِلَى الْمَيِّدِ وَلَا تُبَشِّرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرَبُوهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ عَائِتِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَقَوَّنَ ﴾^(١).

قوله: {وكلا وشربوا حتى يتبيّن لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر} " قال أبو عبيدة عمر بن المثنى: أراد بالخيط: اللون، ومعنى: بياض النهار من سواد الليل"^(٢).

استعار لفظ الخيط للدلالة على اللون، وسمى اللون خيطاً لجامع الدقة بينهما، فالخيط الأبيض هو لون النهار والخيط الأسود هو لون الليل وجاء في المحرر الوجيز: "الخيط استعارة وتشبيه لرقه البياض أولاً ورقة السواد الحاف به"^(٣).

غير أن الشوكاني عد الآية من باب التشبيه البليغ بقوله: " وقوله: حتى يتبيّن لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر هو تشبيه بليغ "^(٤).

ولعله أقرب إلى التشبيه البليغ؛ لأن المشبه به معرفة والجملة تحتمل تقدير مشبه فنقول: حتى يتبيّن لكم لون كالخيط الأبيض . والله أعلم .

- ومنه أيضاً قول الله عزّ وجلّ: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُ أَتَقِنَ اللَّهَ أَحَدَهُ الْعِزَّةُ بِالْإِلَهِمْ فَحَسِبُهُ وَجَهَنَّمُ وَلَبِئْسَ الْمِهَادُ ﴾^(٥).

" قوله تعالى: {ولليس المهد} المهد: كل فراش يستقر الماء عليه"^(٦).

(١) البقرة / ١٨٧ .

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١٣٥).

(٣) المحرر الوجيز، (ج ١/ ٢٥٨).

(٤) فتح القدير، (ج ١/ ٢١٤).

(٥) البقرة / ٢٠٦ .

(٦) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١٥١).

جعل جهنم - والعياذ بالله - كالغراش الذي يفترشه العاصي وذلك من باب الاستعارة التصريحية.

- ومنه أيضاً قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضِعِّفُهُ اللَّهُ أَضْعَافًا كَثِيرًا وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَعْصُطُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾^(١).

قوله تعالى: {من ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا} "القرض": هُوَ القطع، وَمِنْهُ المقرض، وسمى القرض قرضا؛ لِأَنَّهُ يقطع شيئاً من ماله ليكافأ عَلَيْهِ، أو يرد عَلَيْهِ مثله.

قالَ لبيد:

إِنَّمَا يَجْزِي الْفَتَنَ لِيْسَ إِلَّا
وَإِذَا جُوْزِيَتْ قَرْضًا فَأَجْزِه

فإن قيل: كيف يكون الإقراض من الله تعالى؟ قيل معناه: يفرض أنبياء الله، فقال الضحاك: معناه: يتصدق الله، وسماه قرضا لأن الله تعالى قد وعد الثواب عَلَيْهِ^(٢).

ففيه استعارة تصريحية حيث شبه الصدقة بالقرض وجاء في فتح القدير: " واستدعاء القرض في الآية إنما هو تأنيس وتقريب للناس بما يفهمونه، والله هو الغني الحميد: شبه عطاء المؤمن ما يرجو ثوابه في الآخرة بالقرض، كما شبه إعطاء النفوس والأموال فيأخذ الجنة بالبيع والشراء"^(٤).

- ومن الاستعارة التصريحية أيضاً قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنْ الْغَيِّ فَمَنْ يَكْفُرُ بِالظَّلْغَوْتِ وَيُؤْمِنُ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى لَا أَنْفِصَامَ لَهَا وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾^(٥).

قوله: {قد تبين الرشد من الغي} أي: الحق من الباطل، والإيمان من الكفر^(٦).

تشبه الحق والإيمان بالرشد، وتشبه الباطل والكفر بالغي .

(١) البقرة / ٢٤٥.

(٢) البيت على البحر الرمل، للبيد بن ربيعة العامري.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١٨١).

(٤) فتح القدير، (ج ١/ ٣٠٠).

(٥) البقرة / ٢٥٦.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١٩٠).

- ومنه أيضاً قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿تُولِجُ الْيَوْمَ فِي النَّهَارِ وَتُولِجُ النَّهَارَ فِي الْأَلَيْلِ وَتُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَتُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيَّ وَتَرْزُقُ مَنْ تَشاءُ بِعَيْرٍ حِسَابٍ﴾^(١).

{وتخرج الحي من الميت وتخرج الميت من الحي} قال الحسن: معناه: تخرج الكافر من المؤمن، والمؤمن من الكافر، والقول الثاني: تخرج الطفة من الحي، والحي من النطفة، وفيه قول عَرِيب: تخرج الفتن الكيس من البليد الفاجر، والبليد من الفتن؛ لأن البليد ميت فهماً والفتنه حي فهماً^(٢).

فهو جعل الميت محل الكافر أو محل النطفة أو محل البليد الفاجر، وجعل الحي محل المؤمن أو محل الكيس الفتن، وعلى كل الأوجه هي استعارة تصريحية حيث حذف المشبه وصرح بالمشبه به.

- ومن الاستعارة أيضاً قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ حَقَّ يَمِيزُ الْخَبِيثَ مِنَ الْطَّيِّبِ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُظْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مِنْ رُسُلِهِ مَنْ يَشَاءُ فَعَامِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِنْ تُؤْمِنُوا وَتَتَقَوَّلُوكُمْ أَجْرٌ عَظِيمٌ﴾^(٤).
 {حتى يُميّز الخبيث من الطيب} قال مجاهد: حتى يُميّز الكافر من المؤمن، وقال قتادة: حتى يُميّز، المُنافق من المؤمن^(٥).

حيث جعل الكافر هو الخبيث والمؤمن هو الطيب.

- ومثله أيضاً قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿قُلْ لَا يَسْتَوِي الْخَبِيثُ وَالْطَّيِّبُ وَلَوْ أَعْجَبَكَ كَثْرَةُ الْخَبِيثِ فَاتَّقُوا اللَّهَ يَتَأْوِي الْأَلْبَابُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾^(٦).

قوله - تعالى - : {قل لا يُستوي الخبيث والطيب} قال السدي: يعني الكافر والمؤمن، وقال غيره: الخبيث الحرام، والطيب الحال^(٧).

(١) آل عمران / ٢٧.

(٢) لعله يقصد الحسن البصري.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٢٨).

(٤) آل عمران / ١٧٩.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٩٣).

(٦) المائدة / ١٠٠.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٤٦٤).

- ومن الاستعارة التصريحية قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ يَا أَهْلَ الْكِتَبِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولًا يُبَيِّنُ لَكُمْ كَثِيرًا مِمَّا كُنْتُمْ تُخْفُونَ مِنَ الْكِتَبِ وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكَتَبٌ مُبِينٌ ﴾^(١).

{قد جاءكم من الله نور} قيل: هو الإسلام، وسمى نوراً لأنَّه يُهتدى به كما يُهتدى بالنور، وقيل محمد وسمى نوراً؛ لأنَّه يتبيَّن به الأشياء، كما يتبيَّن بالنور^(٢).

فشبه الإسلام أو محمد بالنور وعلى كلا التفسيرين هي استعارة تصريحية.

- ومن الاستعارة التصريحية قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ وَسُبُّلَ الْسَّلَامِ وَيُخْرِجُهُم مِنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ يَأْذِنُهُ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ ﴾^(٣).

{ويخرجهم من الظلمات إلى النور} يعني: من الكفر إلى الإسلام، وسمى الكفر ظلمة؛ لأنَّه يتحير في الظلمة، وسمى الإسلام نوراً لما بيننا^(٤).

- ومثله قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ هُوَ الَّذِي يُصْلِي عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكَتُهُ لِيُخْرِجَكُم مِنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا ﴾^(٥).

وقوله: {ليخرجكم من الظلمات إلى النور} أي: من ظلمة الضلال إلى نور الهدى، ومن ظلمة الكفر إلى نور الإيمان، وقيل: من ظلمة النار إلى نور الجنة^(٦).

- ومثله أيضاً قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ رَسُولًا يَتْلُو عَلَيْكُمْ ءَايَاتِ اللَّهِ مُبَيِّنَاتٍ لِيُخْرِجَ الَّذِينَ عَامَنُوا وَعَمِلُوا الْصَّلِحَاتِ مِنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ وَمَن يُؤْمِن بِاللَّهِ وَيَعْمَلْ صَلِحًا يُدْخِلُهُ جَنَّتِي تَبَرِّى مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا قَدْ أَحْسَنَ اللَّهُ لَهُ وَرِزْقًا ﴾^(٧).

(١) المائدة / ١٥.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٤٢٠).

(٣) المائدة / ١٦.

(٤) يقصد ما بينه في الآية السابقة (المائدة / ١٥).

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٤٢١).

(٦) الأحزاب / ٤٣.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ٣ / ٣٥١).

(٨) الطلاق / ١١.

وقوله: {لِيُخْرِجَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ} أي: من الكفر إلى الإيمان، ومن الباطل إلى الحق، وما أشبه ذلك^(١).

- ومن الاستعارة التصريحية أيضاً قوله في معرض تفسيره لقول الله عَزَّلَهُ: ﴿ وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ وَأَنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴾^(٢).

"روي أن النبي رأى الحسن والحسين فقال: "إنكم لتجبنوني وتخلوني وتجهلوني، وإنكم لمن ريحان الله" وأشار إلى الحسن والحسين^(٣)، يعني: توقعون الآباء في الجبن والبخل والجهل. وقوله: "لمن ريحان الله" أي: من رزق الله^(٤).

ففي لفظ ريحان الله استعارة تصريحية، ويقصد به رزق الله.

- ومنه أيضاً قول الله عَزَّلَهُ: ﴿ يَأَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ يَعْذِنُهُ وَسِرَاجًا مُّنِيرًا ﴾^(٥).

وَقَوْلُهُ: {وَسِرَاجًا مُّنِيرًا} أي: ذا سراج منير، والسراج المنير هو القرآن. وَقَوْلُهُ: وَسِرَاجًا هُوَ الرَّسُولُ، سَمَاءُهُ سِرَاجًا؛ لِأَنَّهُ يُهَدِّي بِهِ كَالسِّرَاجِ يَسْتَضِئُ بِهِ^(٦)، قَالَ الشَّاعِرُ:

إِنَّ الرَّسُولَ لَنُورٌ يُسْتَضَاعُ بِهِ مُهَنْدٌ مِّنْ سُيُوفِ اللَّهِ مَسْلُولٌ^(٧)

- ومثله قول الله عَزَّلَهُ: ﴿ يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمٌ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكُفَّارُونَ ﴾^(٨).

قَوْلُهُ تَعَالَى: {يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ} يُقَالُ: هُوَ الْقُرْآنُ، وَيُقَالُ: هُوَ مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ^(٩).

(١) تفسير السمعاني، (ج ٤/٣٢٥).

(٢) الأنفال / ٢٨.

(٣) سنن الترمذى: محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الصحاك، الترمذى، أبو عيسى (ت: ٥٢٧٩)، تحقيق: بشار عواد معروف ، د.ط (بيروت ، دار الغرب الإسلامى ، ١٩٩٨م) ، (ج ٣/٣٨١).

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٢/٨٩).

(٥) الأحزاب / ٤٦.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ٣/٣٥٢).

(٧) البيت على البحر البسيط وهو لكتاب بن زهير.

(٨) الصف / ٨.

(٩) تفسير السمعاني، (ج ٤/٢٨٩).

الاستعارة الأصلية والاستعارة التبعية:

يقسم البلاغيون الاستعارة إلى استعارة أصلية وتبعية.

﴿الاستعارة الأصلية﴾: هي ما كان اللُّفْظُ المُسْتَعَارُ اسْمًا جَامِدًا غَيْرَ مُشْتَقٍ^(١).

- ومن أمثلته قول الله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ ءَايَاتٌ مُّحَكَّمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأَخْرُ مُتَشَبِّهَاتٌ فَإِمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ رَيْغُ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَّهَ بِهِ مِنْهُ أُبْتَغَاءَ الْفِتْنَةِ وَأَبْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَامَنَّا بِهِ كُلُّ مَنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَدْكُرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابِ﴾^(٢).

{هنَّ أُمُّ الْكِتَابِ} "ومعناه": هنَّ أصل الْكِتَاب؛ لِأَنَّ الْخَلْقَ يَفْزَعُونَ إِلَيْهِ، كَمَا تَفْزَعُ الْفُرُوعُ إِلَى الْأَصْوَلِ^(٣).

فاللُّفْظُ المُسْتَعَارُ هو (أُمُّ) وَهُوَ لُفْظٌ جَامِدٌ غَيْرَ مُشْتَقٍ.

- ومن أمثلته أيضًا قول الله تعالى: ﴿وَأَعْتَصُمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَإِذْ كُرُوا نَعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءَ فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِّنْهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ ءَايَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهَتَّدُونَ﴾^(٤).

قوله تعالى: {واعتصموا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا} قال ابن عباس: حَبْلُ اللَّهِ: هُوَ الْعَهْدُ. وَقَالَ قَتَادَةُ السَّدِيُّ: حَبْلُ اللَّهِ: الْقُرْآنُ، وَفِي الْحَبْرِ "الْقُرْآنُ": حَبْلٌ مَمْدُودٌ طرفُهُ بِيدِ اللَّهِ وَطَرْفُهُ بِأَيْدِيكُمْ، وَقَيْلٌ: الْحَبْلُ: الطَّرْيُقُ، حَبْلُ اللَّهِ: طَرْيُقُ اللَّهِ^(٥). فاستعار لُفْظُ الْحَبْلِ لِيُدَلِّ بِهِ عَلَى الْقُرْآنِ أَوْ عَلَى طَرْيُقِ اللَّهِ^(٦)، وَلُفْظُ حَبْلٍ اسْمًا جَامِدًا غَيْرَ مُشْتَقٍ.

﴿الاستعارة التبعية﴾ وهي الاستعارة التي يكون فيها "اللُّفْظُ المُسْتَعَارُ" أو اللُّفْظُ الَّذِي جُرِتْ عَلَيْهِ الاستعارة اسْمًا مُشْتَقاً أو فعلاً^(٧).

(١) من بلاغة القرآن، (٢٢٣).

(٢) آل عمران / ٧.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢١٦).

(٤) آل عمران / ١٠٣.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٥٩).

(٦) من بلاغة القرآن، (٤/ ٢٢٤).

- ومن أمثلته قول الله عَزَّلَهُ: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ أَشْتَرُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ فَلَا يُنَفَّعُ عَنْهُمُ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنَصَّرُونَ﴾^(١).

أي "اختاروا الدنيا على الآخرة"^(٢)، حيث شبه اختيار الدنيا على الآخرة ببيع الغالي بالرخيص، وشبه كلاً من الدنيا والآخرة بالسلع، وللهظ المستعار الدال على الاستعارة هو (اشتروا) وهو فعل لذلك كانت استعارة تبعية .

- ومن أمثله أيضاً قول الله عَزَّلَهُ: ﴿إِذَا نَسِمْتُ بِالْعُدُوَّةِ الْدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدُوَّةِ الْقُصُوَّى وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ وَلَوْ تَوَاعَدُتُمْ لَا خَلَقْتُمْ فِي الْمِيزَادِ وَلَكِنْ لَيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَقْعُولاً لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَةٍ وَيَحْيَ مَنْ حَيَ عَنْ بَيِّنَةٍ وَإِنَّ اللَّهَ لَسَمِيعُ عَلِيهِمْ﴾^(٣).

قوله تعالى: {ليهلك من هلك عن بيّنة} الآية فيها قوله:

"أَحدهما - وهو الأَظْهَر -: أَنَّ الْهَلَكَ هُوَ الْكُفْرُ، وَالْحَيَاةُ هِيَ الْإِيمَانُ، وَمَعْنَاهُ: لِيَكُفُرَ مِنْ كُفُرٍ عَنْ حَجَّةَ بَيِّنَةٍ فِيمَا لَهُ وَعَلَيْهِ} (ويحيا من حي) يعني: ويؤمن من آمن على مثل ذلك.

والقول الثاني: أَنَّ الْهَلَكَ هُوَ الْمَوْتُ، وَالْحَيَاةُ هِيَ الْعِيشُ، وَمَعْنَاهُ: لِيَمُوتَ مِنْ يَمُوتُ عَنْ حَجَّةَ بَيِّنَةٍ، وَيَعِيشَ مَنْ يَعِيشُ عَلَى مِثْلِ ذَلِكَ"^(٤).

فاللهظ المستعار في كلاً هو (ليهلك) و(يحيا) وكلاهما فعل .

الاستعارة المرشحة والمجردة والمطلقة:

تنقسم الاستعارة باعتبار اقترانها بما يلائم المستعار منه، أو المستعار له، أو عدم اقترانها بما يلائم أحدهما أو بما يلائمهما معاً إلى ثلاثة أقسام: مرشحة ومجردة ومطلقة:

ـ الاستعارة المرشحة: "هي التي تقترب بما يلائم المستعار منه"^(٥).

- وذلك مثل قول الله عَزَّلَهُ: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ أَشْتَرُوا الْضَّلَالَةَ بِالْهُدَى فَمَا رَبَحُتْ تِجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ﴾^(٦).

(١) البقرة / ٨٦.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٧١).

(٣) الأنفال / ٤٢.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٢/ ٩٩).

(٥) علوم البلاغة: أحمد بن مصطفى المراغي (ت: ١٣٧١ هـ)، ط٣ (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٩٣م)، (٢٧٧).

(٦) البقرة / ١٦.

قوله تعالى: (أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُ الضَّلَالَةَ بِالْهُدَىٰ) "لَأَنَّ مَعْنَاهُ: اخْتَارُوا الْكُفْرَ عَلَى الْإِيمَانِ؛ لَأَنَّهُمْ لَمْ آثُرُوا أَشْيَاءَ عَلَى شَيْءٍ فَكَأُنْهُمْ اسْتَبَدُوا هَذَا بِذَلِكَ" ^(١).

فقد استعار الشراء بدل الاختيار والاستبدال، وذكر معه ما يلائم المشبه به وهو قوله: (ربحت تجارتكم)، ف تكون استعارة مرشحة .

- ومن أمثلة الاستعارة المرشحة أيضاً قول الله تعالى: ﴿ يَتَأَهَّلُ الْكِتَابِ لِمَ تَلِسُونَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكُتُّمُونَ الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ ^(٢).

قوله - تعالى -: {يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَمْ تَلِسُونَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكُتُّمُونَ الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ} "معناه: لم تخلطون الإيمان بغيري - وهو الحق - بالكفر بِمُحَمَّدٍ - وهو الباطل -؟ وقيل معناه: لم تغطون "الحق" من نعت مُحَمَّدٍ بالتعيير "الباطل"؟!" ^(٣).

فشبه خلط الحقيقة وإخفائها باللباس، وقد ذكر معه ما يلائم هذا اللباس وهو الكتمان فالكتمان فيه تغطية وإخفاء ولعله بذلك يناسب لفظ اللباس .

﴿ والاستعارة المجردة: فهي " التي تقتربن بما يلائم المستعار له " ^(٤) .

- ومن أمثلتها قوله تعالى: ﴿ صِبَاغَةُ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنَ مِنَ اللَّهِ صِبَاغَةً وَنَحْنُ لَهُ وَعَبْدُونَ ﴾ ^(٥).

قوله تعالى: {صِبَاغَةُ اللَّهِ} قال ابن عباس في رواية الكلبي وقتادة، والحسن، وعكرمة، والسدي: معناه: دين الله. وإنما سمأه صبغة؛ لأنَّه يظهر أثر الدين على المتندين كما يظهر أثر الصبغة على التَّوْبَ، وقال مجاهد: معناه: فطرة الله. وهذا يقرب من الأول.

وقيل: أراد به الختان. قوله (صباغة الله) أي: تطهير الله بالختان، وإنما سمأه صبغة؛ لأنَّه أقامه مقام فعل النصارى، وذلك أنهم كانوا يصبغون الولد في ماء أصفر بدل الختان في زين اليهود، ويعدونه تطهيرا للولد فالله تعالى أقام التطهير بالختان في حق المسلمين مقام ما صبغوا" ^(٦).

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٣١).

(٢) آل عمران / ٧١.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٤٧).

(٤) علوم البلاغة، (٢٧٧).

(٥) البقرة / ١٣٨.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١٠٤).

فقد جعل دين الله أو التطهير بالختان مقام الصبغة التي كان يقوم بها النصارى لأولادهم، وذكر معها ما يلائم المشبه بقوله (صبغة الله) قوله في نهاية الآية (ونحن له عابدون)، ولم يذكر في الآية ما يلائم المشبه به .

- ومن أمثلته أيضاً قول الله عزوجل: ﴿ لَكِنَ الَّذِينَ آتَقُوا رَبَّهُمْ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ خَلِدِينَ فِيهَا ثُرُلًا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ لِلْأَبْرَارِ ﴾^(١).

"النزل هو ما يعد للضيف من التعممة؛ فسمى الله تعالى ما أعده للمؤمنين من نعيم الجنة: نزلا من عند الله {وما عند الله خير للأبرار}"^(٢). وقد ذكر الله سبحانه وتعالى ما يلائم المستعار له (وهو نعيم الجنة) بقوله جنات ويقوله خير للأبرار .

ـ والاستعارة المطلقة: "إذا خلت مما يلائم المشبه والمشبه به (المستعار له والمستعار منه) أو ذكر معها ما يلائم الطرفين معاً"^(٣).

- ومن أمثلته قول الله عزوجل: ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ نَزَّلَ الْكِتَابَ بِالْحُقْقِ وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِي الْكِتَابِ لَفِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ ﴾^(٤).

(إِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِي الْكِتَابِ لَفِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ} أي: خلاف طويق، وإنما سمي الخلاف: شقاوة؛ لأن المخالف يكون في شق، وصاحبه في شق آخر^(٥).

فالله سبحانه وتعالى جعل الاختلاف العقلي بين من كفر به وأمن به كالشق وهو أمر محسوس يرى بالعين المجردة وبين وجه الشبه بين اللفظ المستعار والمستعار له، كما أنه ذكر ما يلائم كل منهما فكلمة (اختلقو) تلائم المستعار له وهو الخلاف، وكلمة (بعيد) تلائم اللفظ المستعار وهو (شقاق) والبعد أو القرب يكون للمحسوس . والله أعلم .

- ومنه أيضاً قول الله عزوجل: ﴿ أَللَّهُ وَلِئِنَّ الَّذِينَ ظَاهَرُوا يُخْرِجُوهُمْ مِنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى الْشُّرُورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أُولَئِكُمُ الظَّاغِنُونَ يُخْرِجُونَهُم مِنَ النُّورِ إِلَى الظُّلْمَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَبُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾^(٦).

(١) آل عمران / ١٩٨.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٣٠٠).

(٣) من بلاغة القرآن، (٢٢٥).

(٤) البقرة / ١٧٦.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١ / ١٢٣).

(٦) البقرة / ٢٥٧.

وَقُولُهُ: {يُخْرِجُهُم مِّن الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ} يَعْنِي: مِنَ الْكُفْرِ إِلَى الإِسْلَامِ، وَإِنَّمَا سُمِيَ الْكُفْرُ ظُلْمَاتٍ؛ لِأَنَّ طَرِيقَ الْكُفْرِ مُشْتَبِهٌ مُلْتَبِسٌ. وَإِنَّمَا سُمِيَ الإِسْلَامَ نُورًا لِأَنَّ طَرِيقَهُ بَيْنَ وَاضْحَىٰ^(١). استعار لفظ الظلمات للكفر، ولفظ النور للإيمان، ولم يذكر ما يلائم المستعار له ولا ما يلائم المستعار منه.

- ومن أمثلته أيضاً قول الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ أَشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنَّ لَهُمُ الْجَنَّةَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعَدَ اللَّهُ عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّوْرِثَةِ وَالْإِنْحِيلِ وَالْقُرْعَانِ وَمَنْ أَوْفَ بِعَهْدِهِ مِنَ اللَّهِ فَأَسْتَبْشِرُوا بِبَيْعِكُمُ الَّذِي بَايَعْتُمْ بِهِ وَذَلِكَ هُوَ الْفُوزُ الْعَظِيمُ﴾^(٢).

"معنى الآية: أن الله تعالى أمر المسلمين بِأَن يجاهدوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللهِ، وَجَعَلَ لَهُمُ الْجَنَّةَ ثَوَابًا عَلَيْهِ، فَجَعَلَ هَذَا بِمَنْزِلَةِ الشَّرَاءِ وَالْبَيْعِ"^(٣).

فاللفظ المستعار هو (اشترى) وذكر معه ما يلائمه وهو (ببيعكم)، والمستعار له هو الجهاد في سبيل الله وذكر معه ما يلائمه وهو (يقاتلون) وبذلك تكون استعارة مطلقة . والله أعلم .

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/١٩١).

(٢) التوبة / ١١١.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٢/١٧٣).

رابعاً: الكناية

لغة: "الكناية": "أن تتكلم بشيء وتريد غيره، وكأنّ عن الأمر بغيره يكنية: يعني إذا تكلم بغيره مما يستدل عليه نحو الرفض والغاء ونحوه"^(١).

وأما في الاصطلاح: هو متصل بالمعنى اللغوي، فالكناية ما دل على شيء دون أن يذكر صريحاً، وقد جاء في البيان والتبيين عن الكناية: "رب كناية تربى على إفصاح"^(٢).

فهو يرى أن الكناية تزيد في جمال النص وتعمل العقل مما لا يقوم به الإفصاح .

وقد أقسام المفرد الكناية إلى ثلاثة أقسام: الأول: للتعمية والتغطية، والثاني: الرغبة عن اللفظ الخسيس المفحش إلى ما يدل على معناه من غيره، والثالث: التفخيم والتعظيم^(٣).

وقد مثل لكل نوع منها، ولعل الملاحظ على تقسيم المفرد أنه قسم الكناية بناءً على غرضها البلاغي، وقد استحسن النوع الثاني .

وقد عرف الجرجاني الكناية بقوله: "المراد بالكناية هنا أن يريد المتكلم إثباتاً معنى من المعاني، فلا يذكره باللفظ الموضوع له في اللغة، ولكن يجيء إلى معنى هو تاليه ورده في الوجود، فيومئ به إليه، ويجعله دليلاً عليه، مثل ذلك قولهم: "هو طَوِيلُ النَّجَاد"، يريدون طويلاً القامة"^(٤).

والتعريف الشامل للكناية هو ما عرفه الخطيب القزويني بقوله: "لفظ أريد به لازم معناه مع جواز إرادة معناه حينئذ"^(٥).

ويقصد بقوله (لازم معناه) المعنى المجازي، وقوله (معناه) أي المعنى الأصلي، أي أن الكناية تحمل معنى مجازياً وفي ذات الوقت يحتمل النص المعنى الحقيقي للغرض، وفي ذلك تختلف الكناية عن المجاز الذي لا يحمل إلا معنى مجازياً واحداً، ولا إمكانية لاحتمال المعنى الحقيقي لوجود قرينة مانعة .

ولقد عد السمعاني الكناية نوعاً من التمثيل والتشبيه ويستدل على ذلك من خلال:

(١) لسان العرب، (كنية).

(٢) البيان والتبيين، (ج ٢/٧).

(٣) انظر: الكامل للمفرد، (ج ٢/٢١٦).

(٤) دلائل الإعجاز، (٦٦).

(٥) الإيضاح، (٤٥٦).

- قوله في تفسير قول الله عَزَّلَ: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِتْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَمَنْ يَعْمَلْ مِتْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾^(١).

"وعن بعضهم: أن ذكر الذرة على طريق التمثيل والتشبيه، والمُعنى أنه يلقى عمله الصغير والكبير، فما أحب الله أن يغفر غفر، وما أحب الله أن يؤخذ به أخذ والله أعلم"^(٢).

حيث كنى الله عَزَّلَ بمتقال ذرة عن أنه لا يترك صغيرة ولا كبيرة إلا ويلقاء الإنسان ويحاسب عليه، واعتبر ذلك من باب التمثيل والتشبيه.

كما بين أن الكنية تحمل معنى مباشر من خلال الألفاظ، ومعنى يفهم من سياق الكلام بدون أن يذكر صريحاً.

- ويستدل على ذلك من قوله في تفسير قول الله عَزَّلَ: ﴿لَقَدْ أَبْتَغُوا الْفِتْنَةَ مِنْ قَبْلُ وَقَلَّبُوا لَكَ الْأُمُورَ حَتَّى جَاءَ الْحُقْقَ وَظَهَرَ أَمْرُ اللَّهِ وَهُمْ كَلِّهُونَ﴾^(٣).

"وقوله {وقلبوا لك الأمور} وَمَعْنَاهُ: صرفوا لك الأمور وأداروها ظهراً لبطن وبطناً لظهر، وحقيقة المُعنى: أنهم طلبوا بكل حيلة إفساد أمرك"^(٤).

قوله (حقيقة المعنى) يقصد به المعنى المقصود من الكنية في قوله تعالى: (وقلبوا لك الأمور).

أقسام الكنية:

تنقسم الكنية إلى ثلاثة أقسام هي :

١- الكنية عن صفة:

"هي التي يطلب بها نفس الصفة، والمراد بالصفة: الصفة المعنوية"^(٥)، ومن أمثلتها:

- قول الله عَزَّلَ: ﴿وَاتَّبَعُوا مَا تَأْتِلُوا الْشَّيْطَنُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الْشَّيْطَنَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكِينَ بِإِبَابِلَ

(١) الزلزلة / ٧،٨.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٥٦٣).

(٣) التوبة / ٤٨.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٢ / ١٤١).

(٥) من بلاغة القرآن، (٢٣٣).

هَنْرُوتَ وَمَنْرُوتَ وَمَا يُعْلَمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّىٰ يَقُولَا إِنَّمَا تَخْنُونَ فِتْنَةً فَلَا تَكُفُّرُ طَفْلَيْتَعَلَّمُونَ
مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءَ وَزَوْجِهِ وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ
وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضْرُبُهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَتْهُ مَا لَهُ وَفِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقِ
وَلَيَسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿١﴾.

{وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانٌ} "أَيْ: وَمَا سُرَّ سُلَيْمَانٌ. وَقِيلَ: أَرَادَ بِهِ الْكُفْرُ الْمَعْهُودُ" ^(٢).

فكنى بالكفر عن السحر ، مع جواز إرادة المعنى الأصلي لأن من يمارس السحر يكفر بالله بِاللهِ تَعَالَى.

- ومنه أيضاً قول الله بِاللهِ تَعَالَى: ﴿أُحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ هُنَّ لِيَابَسٌ
لَّكُمْ وَأَنْتُمْ لِيَابَاسٌ لَهُنَّ عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَخْتَانُونَ أَنْفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا
عَنْكُمْ فَأَكْنَنَ بَشِّرُوهُنَّ وَأَبْتَغُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَكُلُوا وَأْشَرِبُوا حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمْ
الْخَيْطُ الْأَبَيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ثُمَّ أَتَمُوا الصِّيَامَ إِلَى الْآئِلَّ وَلَا تُبْشِرُوهُنَّ
وَأَنْتُمْ عَلِكُفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرَبُوهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ عَمَّا يَبِيهِ
لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴿٣﴾.

قوله تعالى: {أَحِلَّ لَكُمْ} أي: أُبِيحَ لَكُمْ (لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ)، قيل: والرفث: كل ما يُريدهُ الرجل من امرأته، وهو بمعنى الوطء هاهنا، قال ابن عباس: إن الله حبي كريم، يكنى بالحسن عن القبيح ^(٤).

وهذه كنایة عن اللفظ المفحش والذي استحسنه المبرد كما ذكرت سابقاً .

- ومثله أيضاً قول الله بِاللهِ تَعَالَى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ عَامَنُوا لَا تَقْرَبُوا الْصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَّرَى حَتَّىٰ
تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ وَلَا جُنُبًا إِلَّا غَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّىٰ تَغْتَسِلُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَىٰ
سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَابِطِ أَوْ لَمْسُتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجْدُوا مَاءَ فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا
طَيِّبًا فَأَمْسَحُوا بِرُؤُوفِهِمْ وَأَيْدِيهِمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُوًا غَفُورًا ﴿٥﴾.

(١) البقرة / ٩٠.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٧٩).

(٣) البقرة / ١٨٧.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١/ ١٣٤).

(٥) النساء / ٤٣.

{أَوْ لَامسْتُ النِّسَاءَ} " قَالَ عَلَيْيَ وَابْنُ عَبَّاسَ: أَرَادَ بِهِ الْجِمَاعُ، قَالَ ابْنُ عَبَّاسَ: إِنَّ اللَّهَ حِينَ كَرِيمٌ، يَكْنِي بِالْحُسْنِ عَنِ الْقَبِيحِ؛ فَكَنِي بِاللَّمْسِ عَنِ الْجِمَاعِ " (١).

- ومن الكناية أيضاً قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ وَمَا آخْتَلَفَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعْدَئِنَّهُمْ وَمَنْ يَكُفُرْ بِعِيَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾ (٢).

{إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعْدَئِنَّهُمْ} أي: حسداً بينهم (٣).

قد يكون في لفظ "بغياً" كناية كنى بها عن الحسد تشنيعاً لهم . جاء في تفسير أبي السعود: " {بَعْدَئِنَّهُمْ} أي حسداً كائناً بينهم وطلبًا للريادة لا لشبهة وخفاء في الأمر تشنيع " (٤).

- ومن أمثلة الكناية عن صفة أيضاً قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿يَخْتَصُ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾ (٥).

" قال ابن عباس: هو الدين، وقال مجاهد: هو النبوة، وقال ابن جريج: هو القرآن والإسلام " (٦) .

فكنى عن الدين أو عن النبوة أو عن الإسلام والقرآن بلفظ الرحمة .

- ومنه أيضاً قول الله عَزَّ وَجَلَّ : ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَشْتَرُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَأَيْمَانِهِمْ ثُمَّ نَأْتِكُمْ لَا خَلَقْ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَلَا يُزَكِّيْهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ (٧).

{ولَا يكلمهم الله} " أي: ولَا يكلمهم كما يكلم المؤمنين؛ وقد صح أنَّه جلَّ جلاله - يكلم المؤمنين يوم القيمة من غير ترجمان، وقيل: هو بمعنى: الغضب، كما يُقال: أنا لا أكلم فلاناً، إذا كان غضبنا عليه" (٨) .

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/٣٣٥).

(٢) آل عمران / ١٩.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/٢٢٤).

(٤) تفسير أبي السعود، (ج ٢/١٨).

(٥) آل عمران / ٧٤.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ١/٢٤٨).

(٧) آل عمران / ٧٧.

(٨) تفسير السمعاني، (ج ١/٢٥٠).

فعدم الكلام كنایة عن غضب الله عَلَيْهِمْ عليهم .

- ومنه أيضاً قول الله عَزَّلَهُ: ﴿ هَأَنْتُمْ أُولَاءِ تُحْبُونَهُمْ وَلَا يُحِبُّونَكُمْ وَتُؤْمِنُونَ بِالْكِتَابِ كُلِّهِ، وَإِذَا لَقُوكُمْ قَاتُلُوا إِيمَانَنَا وَإِذَا خَلُوا عَضُوا عَلَيْكُمُ الْأَنَامِلَ مِنَ الْغَيْظِ فَلْمُوْثُوا بِغَيْظِكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴾^(١).

{وَإِذَا خَلُوا عَضُوا عَلَيْكُمُ الْأَنَامِلَ مِنَ الْغَيْظِ قَلْمُوتُوا بِغَيْظِكُمْ} "وَهُوَ عَبَارَةٌ عَنْ شَدَّةِ الْغَيْظِ"^(٢).

فغض الأنامل كنایة عن صفة وهي شدة الغيظ والقهر الذي في قلوب المنافقين حسداً وحداً على المؤمنين، لكن الله - سبحانه وتعالى - يرد كيدهم وغيظهم إلى نحورهم .

- ومنه أيضاً قول الله عز وجل: ﴿ لِيَقْطَعَ طَرَفاً مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَوْ يَكْبِتُهُمْ فَيَنْقَلِبُوا خَآبِيَنَ ﴾^(٣).

"قوله: {أَوْ يَكْبِتُهُمْ} قال أبو عبيدة: أي: يُهَلِّكُهُمْ، وقيل معناه: يخزيهم، وهو أصح، وقيل معناه: أو يصرعنهم، والكب والكب: الصرع على الوجه، وفيه قول رابع: يكتبهم بمعنى: يكتبهم، وذلك أن يحزنهم حتى يصل الحزن إلى أكبادهم؛ والعرب تسمى الحزين: أسود الكبد من تأثير الحزن فيه ومنه قول الشاعر:

الأَعْدَاءُ وَالْأَكْبَادُ سُودٌ^(٤) ...^(٥)

فعلى المعنى الذي يبين أن الكبت هو الصرع على الوجه كنایة عن صفة الخزي والمذلة، وهو المعنى الذي يستحسن السمعاني، كما أن في التعبير (أسود الكبد) كنایة عن شدة الحزن .

وفي قوله تعالى: (فَيَنْقَلِبُوا خَآبِيَنَ) "أي: لا يدركون ما أملوا، يُقال: رجع فلان من الغيبة بالخيبة، إذا لم يدرك أمله"^(٦)، كنایة عن خيبة الأمل والحسرة .

- ومنه قول الله عَزَّلَهُ: ﴿ وَيَكُفِّرُهُمْ وَقَوْلِهِمْ عَلَى مَرْيَمَ بُهْتَنًا عَظِيَّمًا ﴾^(٧).

(١) آل عمران / ١١٩.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٦٥).

(٣) آل عمران / ١٢٧.

(٤) البيت على البحر الوافر، وهو للأعشى وهذا العجز وصدره:

فَمَا أَجْشِمْتِ مِنْ إِتْيَانِ قَوْمٍ هُمُ الْأَعْدَاءُ وَالْأَكْبَادُ سُودٌ

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٦٨).

(٦) المرجع السابق، (ج ١/ ٢٦٨).

(٧) النساء / ١٥٦.

"أَرَادَ بِهِ نَسْبِتُهُمْ مَرْيَمَ إِلَى الرَّذْنَا" ^(١)، فالبهتان هو ذكرك أخاك بالغيب بما ليس فيه، وقد كنى الله - عَزَّ وَجَلَّ - عن اتهامهم لمريم بالرذنا بلفظ البهتان، فقد تكون كناية عن صفة . والله أعلم .

- ومن الكناية عن صفة أيضاً قول الله سبحانه وتعالى: ﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ غُلْتُ أَيْدِيهِمْ وَلَعْنُوا بِمَا قَالُوا بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَاتٍ يُنْفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ وَلَيَزِيدَنَّ كَثِيرًا مِنْهُمْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ طُغَيْنَا وَكُفَّرَا وَأَلْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ وَيَسِّعُونَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ ﴾ ^(٢) .

"قالت اليهود: يَدُ الله مغلولة: أي ممسكة لا يُنفق، كأنهم نسبوه إلى البخل وقال الحسن: أرادوا به: يَدُ الله مغلولة لا يعذبنا بها، {غلت أيديهم} يُحييهم الله تعالى؛ فيقول: أنا الجواب، وهو البخلاء، وأيديهم هي المغلولة الممسكة، قاله الزجاج، وقيل: معناه: أنهم يُعذبون يوم القيمة" ^(٣). فإمساك اليد كناية عن البخل، وبسط اليد كناية عن الجود والكرم، والله - جل وعلا - هو الجواب الكريم .

- ومن الكناية عن صفة أيضاً قول الله عز وجل: ﴿ مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَّتِ مِنْ قَبْلِهِ الرَّئُسُلُ وَأُمُّهُ وَصِدِيقَهُ كَانَا يَأْكُلُانِ الْطَّعَامَ أَنْظُرْ كَيْفَ نُبَيِّنُ لَهُمُ الْآيَاتِ ثُمَّ أَنْظُرْ أَنَّى يُؤْفَكُونَ ﴾ ^(٤) .

{كَانَا يَأْكُلُانِ الْطَّعَامَ} أي: يتغذيان بالطعام، ومعنى: أن من يتغذى بالطعام لا يكون إلهًا يعبد، وقال ابن قتيبة: هو كناية عن الحديث، يعني: أنهم يأكلان، ويشربان، ويبولان، ويتغوطان، ومثل هذا لا يكون إلهًا يعبد" ^(٥) .

- ومنه أيضاً قول الله - عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ قَاتَلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يَحْرِمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ حَتَّى يُعْطُوْا الْحِزْيَةَ عَنْ يَدِهِمْ وَهُمْ صَاغِرُونَ ﴾ ^(٦) .

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٣٩٥).

(٢) المائدة / ٦٤.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٤٤٧).

(٤) المائدة / ٧٥.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٤٥٢).

(٦) التوبة / ٢٩.

قوله تعالى: (حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدِهِ وَهُمْ صَاغِرُونَ) "قَالَ قَنَادَةً: "عَنْ يَدِهِ": عَنْ قَهْرِ وَذْلِكَ.
وَقَالَ غَيْرَهُ: "عَنْ يَدِهِ أَيْ يُعْطِي بِيَدِهِ، وَفِيهِ قَوْلٌ ثَالِثٌ: "عَنْ يَدِهِ أَيْ: عَنْ إِقْرَارِ بِإِنْعَامِ أَهْلِ
الْإِسْلَامِ عَلَيْهِمْ" (١).

فقوله (عن يد) كناية عن القهر والذل حسب رأي قنادة، أو أنه كناية عن الإقرار بفضل أهل
الإسلام على أهل الكتاب .

- وقد جاء لفظ اليد كناية عن الرفعه والعلو في قول الله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا
يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا
عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهَ فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ (٢).

وقوله: {يَدُ اللهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ} "أَيْ: يَدُ اللهِ فِي النُّصْرَةِ وَالْمُنَّةِ عَلَيْهِمْ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ بِالطَّاعَةِ لَكَ،
وَيُقَالُ مَعْنَاهُ: يَدُ اللهِ فِي الْوَفَاءِ بِقُولِهِ {فَوْقَ أَيْدِيهِمْ} فِي الْوَفَاءِ بِعَهْدِهِمْ، وَيُقَالُ: إِحْسَانُ اللهِ تَعَالَى
إِلَيْهِمْ فَوْقَ إِحْسَانِهِمْ إِلَيْكَ بِالنَّصْرَةِ، وَمِنْهُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ فَوْقَ مِنْهُمْ عَلَيْكَ فِي قُبُولِ مَا جَعَلَتْ بِهِ" (٣).

فكنى الله سبحانه وتعالى باليد عن العلو والنصرة .

- ومنه أيضاً قول الله تعالى: ﴿لَا يَزَالُ بُنْيَئُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِبَّهُ فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَنْ تَقْطَعَ
قُلُوبُهُمْ وَاللَّهُ عَلِيهِ حَكِيمٌ﴾ (٤).

{إِلَّا أَنْ تَقْطَعَ قُلُوبَهُمْ} فيه قوله: "أَحَدُهُمَا: حَتَّى يَمُوتُوا، وَالْقَوْلُ الثَّانِي: حَتَّى يَتُوبُوا، فَجَعَلَ
النَّدَمَةَ فِي الْقَلْبِ بِمَنْزِلَةِ تَقْطِعَةِ فِي الْقَلْبِ" (٥).

تفقطع القلوب كناية عن الموت، أو أنه كناية عن الندم والتوبة .

- ومن الكناية عن صفة أيضاً قول الله تعالى: ﴿يَوْمَ تَرَوُهَا تَذَهَّلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ
وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتٍ حَمْلٍ حَمَلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَّرَى وَمَا هُمْ بِسُكَّرٍ وَلَكِنَّ عَذَابَ
اللَّهِ شَدِيدٌ﴾ (٦).

(١) تفسير السمعاني، (ج ٢/١٢٩).

(٢) الفتح / ١٠.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٤/٩١).

(٤) التوبه / ١١٠.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٢/١٧٣).

(٦) الحج / ٢.

وقوله: {وتضع كل ذات حمل حملها} "فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: كَيْفَ تَضَعُ الْمَرْأَةُ حَمْلَهَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ؟" الجواب: فُلْنَا: أما على قولنا إن الزلزلة قبل قيام الساعة، فمعنى وضع الحمل على ظاهره، وإن فلنا إن الزلزلة عند قيام الساعة، فالجواب من وجهين: أحدهما: أن المرأة من الآية النساء اللواتي متن وهن حالى، والوجه الثاني، وهو الأصح: أن هذا على وجه تعظيم الأمر وذكر شدة الهول، لا على حقيقة وضع الحمل، والعرب يقولون: أصابنا أمر يشيب فيه الوليد، وهذا على طريق عظم الأمر وشدته، وقد قال الله تعالى: {لِيَوْمٍ مَا يَجْعَلُ الْوَالِدَانِ شَيْبًا} ^(١) والمراد ما بينا ^(٢).

فالآلية كنایة عن شدة الهول، وهو الرأي الذي يقدمه السمعاني على غيره، ومثله أيضاً شيب الولدان هو كنایة عن عظم الأمر وشدته.

- ومن الكنایة عن صفة أيضاً قوله ^{عليه السلام}: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُرْجِي سَحَابَةً ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُ وَثُمَّ يَجْعَلُهُمْ رُكَاماً فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خَلْلِهِ وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ فَيُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَصْرِفُهُ عَنْ مَنْ يَشَاءُ يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ إِلَيْهِ أَبْصَرٍ﴾ ^(٣).

{وينزل من السماء من جبال} أي: مقدار الجبال في الكثرة، ويقال: فلان له جبال مال، شبه بالجبال للكثرة ^(٤).

فلفظ الجبال كنایة عن الكثرة.

- ومنه أيضاً قول الله ^{عليه السلام}: ﴿إِذْ جَاءُوكُمْ مِنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنْكُمْ وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَارُ وَبَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرَ وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّلُونَ﴾ ^(٥).

وقوله: {وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَارُ} أي: شخصت الأ بصار، وفي العربية معنى زاغت: مالت، فكأنها مالت شخصة، فهذا من الرعب والخوف.

وقوله: {وَبَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرَ} أي: بنت عن أماكنها وازنعت، قال قتادة: لو وجدت مسلكها لخرجت من الحناجر، ولكنها ضاقت عليها. والأصح من المعنى أن هذا على طريق التمثيل،

(١) المزمول / ١٧.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٣ / ٤).

(٣) النور / ٤٣.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٣ / ١٠١).

(٥) الأحزاب / ١٠.

والعرب تقول: بلغ قلب فلان حجرته، أي: من الرعب والخوف والحجرة حرف الْحُلْفُوم وهو كلمة عبارة عن شدة الفزع.

ففي التعبير (زاغت الأ بصار) وكذلك (بلغت القلوب الحاجر) كناية عن شدة الخوف والفرج الذي أصاب المؤمنين في غزوة الأحزاب .

٢- كناية عن موصوف:

"هي أن نذكر في الكلام صفة أو عدة صفات، ونريد بها موصوفاً معيناً، والكناية هنا تختص بالمعنى به "(١)،

ومن أمثلته قول الله تعالى: ﴿فَإِنْ حَاجُوكَ فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِي لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمَّيَّنَ إِنَّ أَسْلَمْتُمْ فَإِنْ أَسْلَمُوا فَقَدِ اهْتَدَوْا وَإِنْ تَوَلُّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَغُ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ﴾ (٢).

{والآميين} يعني: المشركين" (٣)، فكى عن المشركين بصفة الأمية .

- ومنه قوله تعالى: ﴿إِذْ يُوحِي رَبُّكَ إِلَيْكَ الْمَلَائِكَةَ أَنِّي مَعَكُمْ فَقَبِيتُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا سَأْلُقِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الْرُّعْبَ فَاضْرِبُوا فَوْقَ الْأَعْنَاقِ وَاضْرِبُوا مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانِ﴾ (٤).

{واضربوا منهم كل بنان} قيل: البنان: مفاصل الأطراف، وقيل: الأصابع، كأنه عبر به عن الأيدي والأرجل" (٥).

فكى عن الأطراف (الأيدي والأرجل) بلفظ البنان، ويجوز أن يكون البنان بمعناه الأصلي ولذلك هي خرجت عن المجاز . والله أعلم .

- ومن الكناية عن موصوف أيضاً قول الله تعالى: ﴿وَإِذَا أُنْزِلَتْ سُورَةً أَنْ ءَامِنُوا بِاللَّهِ وَجَاهُهُوا مَعَ رَسُولِهِ أَسْتَغْذِنَكَ أُولُوا الْطَّوْلِ مِنْهُمْ وَقَالُوا ذَرْنَا كَنْ مَعَ الْقَعِيدِينَ﴾ (٦).

(١) من بлага القرأن، (٢٣٦).

(٢) آل عمران / ٢٠.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٢٢٤).

(٤) الأنفال / ١٢.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٢/ ٨٣).

(٦) التوبة / ٨٦.

وقوله: {استأذنك أولو الطول مِنْهُمْ} "الطول": هو السعة والغنا بِجَمَاعِ الْمُفَسِّرِينَ، وقيل: إِنَّهُ إِنَّمَا سمي السعة طولاً؛ لأنَّ الْإِنْسَانَ يَتَطَوَّلُ بِهَا النَّاسَ^(١).

فكى عن الأغنياء بقوله: (ألو الطول)، وهي دلالة على سعة الرزق والقدرة .

- ومنه أيضاً قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ لَهُمْ بِشَيْءٍ إِلَّا كَبِيسْطِ كَفَيْهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِمَلْعُومٍ وَمَا دُعَاءُ الْكُفَّارِ إِلَّا فِي ضَلَالٍ ﴾^(٢).

وقوله: {إِلَّا كَبِيسْطِ كَفَيْهِ إِلَى الْمَاءِ} "فيه قوله": أَحَدُهُمَا: أَنَّهُ كالقابض على الماء، وَمَنْ قَبَضَ عَلَى الْمَاءِ لَمْ يَبْقِ فِي يَدِهِ شَيْءٌ، قالَ الشَّاعِرُ:

فَأَصْبَحَتْ فِيمَا كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا مِنَ الْوَدِ مِثْلُ الْقَابِضِ الْمَاءِ بِالْيَدِ^(٣)

والقول الثاني - وَهُوَ الْمَعْرُوفُ - أَنْ قَوْلَهُ: {كَبِيسْطِ كَفَيْهِ إِلَى الْمَاءِ} يَعْنِي: كالعطشان المشير بكفه إلى الماء، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَاءِ مَسَافَةً لَا يَصْلُ إِلَيْهِ، فَهُوَ يُشَيرُ بِكَفِهِ وَيَدْعُو بِلِسَانِهِ، وَلَا يَصْلُ إِلَيْهِ؛ فَكَذَلِكَ مَنْ يَدْعُ الْأَصْنَامَ بِدْفَعٍ أَوْ نَفْعٍ لَا يَصْلُ إِلَى شَيْءٍ بِدُعَائِهِ^(٤).

ففي هذا التعبير كنایة عن المفلس الذي يخيب أمله ولا يدرك شيئاً مما تمناه، وهو يقصد بذلك من يعبد الأصنام ويدعوها وهي لا تنفع ولا تضر بشيء .

- ومن الكنایة عن موصوف أيضاً قول السمعاني عن أم المؤمنين زينب بنت جحش رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَثْنَاءَ تَفْسِيرِهِ لِقَوْلِ الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكَ عَلَيْكَ رَزْوَجَكَ وَأَتَقِنَ اللَّهَ وَتَخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا أَلَّهُ مُبِدِيهِ وَتَخْشَى الْنَّاسَ وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَهُ فَلَمَّا قَضَى رَبِّهِ مِنْهَا وَظَرَّا رَزْوَجَنَّكَهَا لِكَنَّ لَا يَكُونُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي أَرْوَاجِ أَدْعِيَآتِهِمْ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَظَرَّا وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولاً ﴾^(٥).

(١) تفسير السمعاني، (ج ٢/١٦٠).

(٢) الرعد / ١٤.

(٣) البيت على البحر الطويل وهو للأحوص الأننصاري (ت ١٠٥ هـ).

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٢/٣٥٢).

(٥) الأحزاب / ٣٧.

قال: "وَمِنْ فَضَائِلِ رَّبِيبٍ" أَنَّ النَّبِيَّ قَالَ لِنَسَائِهِ عِنْدَ الْوَفَاءِ: "أَسْرَعُكُنَّ بِي لُحُوقًا أَطْوَلُكُنَّ يَدًا" (١) فَكَانَتْ رَبِيبٌ أُولَى مِنْ تَوْفِيتِهِ مِنْ أَزْوَاجِ النَّبِيِّ بَعْدِهِ، وَكَانَتْ امْرَأً صَنَاعًا، تَكْثُرَ الصَّدَقَةُ بِكَسْبِ يَدِهَا، فَعَرَفُوا أَنَّ مَعْنَى طُولِ الْيَدِ هُوَ كَثْرَةُ الصَّدَقَةِ (٢).

فَكَنِي عنْ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ زَيْنَبَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا بِصَفَةِ كَثْرَةِ الصَّدَقَاتِ بِقَوْلِهِ: أَطْوَلُكُنَّ يَدًا.

٣- كناية عن نسبة:

"وَبِرَادُ بِهَا إِثْبَاتُ أَمْرٍ أَوْ نَفْيِهِ عَنْهُ، وَفِيهِ يَصْرُحُ بِالصَّفَةِ وَالْمَوْصُوفِ، وَلَا يَصْرُحُ بِالنَّسْبَةِ الْمُوْجَدَةِ مَعَ أَنَّهَا هِيَ الْمَرَادَةُ" (٣).

- ومن أمثلته قول الله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ظَاهَرُوا لَا تَتَّخِذُوا بِطَانَةً مِّنْ دُونِكُمْ لَا يَأْلُوئُكُمْ حَبَالًا وَدُؤُوا مَا عَنِتُمْ قَدْ بَدَتِ الْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ قَدْ بَيَّنَا لَكُمُ الْآيَتِ الْآيَتِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ (٤).

{قد بَدَتِ الْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ} "يعني: الْوَقِيْعَةُ بِالْلِسَانِ" (٥).

فَأَرَادَ أَنْ يُنْسِبَ لَهُمُ الْحَقْدُ وَالْكُرْهُ الَّذِي فِي قُلُوبِهِمْ، فَذَكَرَ الْبَغْضَاءَ وَهِيَ الصَّفَةُ وَذَكَرَ الْمَوْصُوفَ وَهُوَ الضَّمِيرُ فِي كَلْمَةِ (أَفْوَاهِهِمْ) وَأَرَادَ إِثْبَاتَ الصَّفَةِ فِيهِمْ . وَاللهُ أَعْلَمُ .

- وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ أَقَامُوا التَّوْرَةَ وَالإِنْجِيلَ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِمْ مِّنْ رَّبِّهِمْ لَأَكَلُوا مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ مِّنْهُمْ أُمَّةٌ مُّقْتَصِدَةٌ وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ سَاءَ مَا يَعْمَلُونَ ﴾ (٦).

{لَأَكَلُوا مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ} "قيل: من فَوْقِهِمْ مِنْ مَطْرِ السَّمَاءِ، وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ مِنْ نَبَاتِ الْأَرْضِ، وَقِيلَ: مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ مَعْنَاهُ: أَنَّهُ يُوْسِعُ عَلَيْهِمُ الرِّزْقَ، قَالَ الرَّجَاجُ، وَهُوَ نَظِيرُ قَوْلِ الْقَائِلِ: فَلَمَنْ فِي الْخَيْرِ مِنْ الْفَرْقِ إِلَى الْقَدْمِ، أَيِّ: وَسَعَ عَلَيْهِ الْخَيْرُ، وَقِيلَ: يُحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْمُرَادُ بِقَوْلِهِ {مِنْ فَوْقِهِمْ} مِنَ الْأَشْجَارِ {وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ} مِنَ النَّبَاتِ، وَيُحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْمُرَادُ بِهِ {مِنْ فَوْقِهِمْ} مِنْ كَسْبِ آبَائِهِمْ {وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ} مِنْ كَسْبِ

(١) صحيح مسلم ، (كتاب من فضائل الصحابة ، باب من فضائل زينب رضي الله عنها ، ج ٧ ، ١٤٤).

(٢) تفسير السمعاني ، (ج ٣/٣٤٨).

(٣) من بلاغة القرآن ، (٢٣٨).

(٤) آل عمران / ١١٨.

(٥) تفسير السمعاني ، (ج ١/٢٦٥).

(٦) المائدة / ٦٦.

أبنائهم، وهذا نظير قوله - تعالى - : {وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرْبَىٰ آمَنُوا وَانْفَعُوا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ} وَنظِيرٌ لِقوله تَعَالَى : {وَلَوْ اسْتَقَامُوا عَلَى الظَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَاهُمْ مَاءً غَدْقاً} ^(١).

ففيه كناية عن نسبة الرزق والwsعة لهم، إن أقاموا شرع الله فيهم وحكموا التوراة والإنجيل .

(١) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٤٤٨).

خامساً: التعريض

التعريض لغةً: "والتعريض": خلاف التصريح، يقال: عَرَضْتُ لفلان وبفلان إذا قلت قوله وأنت تعنيه^(١).

التعريض اصطلاحاً: هو المعنى الحاصل عند اللفظ لا به^(٢).

وقد فرق العلماء بين الكناية والتعريض في كون الكناية ذكر الشيء بغير لفظه، أما التعريض فهو أن تذكر شيئاً يدل على الأمر المقصود^(٣).

- ومن أمثلة التعريض قول الله تعالى: ﴿ وَمِنَ الظَّالِمِينَ مَنْ يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ وَ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشَهِدُ اللَّهَ عَلَىٰ مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَلَّا يَخْصَامٌ ﴾^(٤).

{وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا} "نزلت الآية في الأحسن بن شريق حليفبني زهرة فإنَّه أتى النبي عليه السلام وقال: "إِنِّي أَحُبُكَ، وَأَرِيدُ أَنْ أُؤْمِنَ بِكَ، وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي قَلْبِي، وَكَانَ يَبْطِئُ بِغَضَبِهِ، وَكَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يُعْجِبُهُ قَوْلُهُ (ويُسْرِيهُ) فَنَزَّلَتِ الْآيَةُ"^(٥).

ففيه تعريض حيث ذكر الآية بلفظ الناس وأراد به الأحسن بن شريق .

- ومن أمثلته أيضاً قول الله تعالى: ﴿ لَا يَتَّخِذُ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أُولَئِكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ إِلَّا أَنْ تَنَقُّوا مِنْهُمْ تُقْلَهُ وَيُحَدِّرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ ﴾^(٦).

قوله تعالى: {لَا يَتَّخِذُ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أُولَئِكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ} "هذا في قوم مخصوصين، أسلموا على موالاة اليهود والمشركيين، فنهاهم الله عن ذلك"^(٧).

فهو تعريض بالمؤمنين من أن يتخذوا الكافرين أولياء من دون المؤمنين .

(١) الصحاح، (عرض).

(٢) الطراز، (ج ١٩٤/١٩٤).

(٣) انظر السابق، (١٥٦).

(٤) البقرة/٤٢٠.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/١٥٠).

(٦) آل عمران/٢٨.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١/٢٢٨).

- ومن أمثلة التعرض أيضاً قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَنْ يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ وَمَنْ تَوَلَّ فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا﴾^(١).

{وَمَنْ تَوَلَّ فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا} أي: كل أمره إلى^(٢).

فالمعنى من قوله: (ما أرسلناك عليهم حفيظاً) أن الله هو الحفيظ عليهم، وأمرهم إلى الله - عز وجل - وقد دل الكلام على هذا المعنى .

- ومن أمثلته أيضاً قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ وَثُمَّ يَسْتَغْفِرِ اللَّهَ يَجِدُ اللَّهَ غَفُورًا رَّحِيمًا﴾^(٣).

"عرض التوبة على طعمة وقومه"^(٤) في هذه الآية، وأمرهم بالاستغفار^(٥).

- ومن أمثلته كذلك قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا بَصِيرًا﴾^(٦).

"أَرَادَ بِهِ الْكُفَّارُ؛ فَإِنَّهُمْ يَعْمَلُونَ ابْتِغَاءَ ثَوَابَ الدُّنْيَا، وَطَلْبًا لِنَعِيمِهَا، وَلَا يَطْلُبُونَ ثَوَابَ الْآخِرَةِ، وَلَا يُؤْمِنُونَ بِهَا؛ فَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى: {مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا بَصِيرًا}"^(٧).

فالآلية تعریض بالكافر الذين يلهثون وراء الدنيا الفانية، ثم لا يحصلون على ثواب الدنيا ولا الآخرة .

- ومن أمثلة التعرض أيضاً قول الرسول ﷺ لعمر بن الخطاب حين استأنسه في غزوة تبوك، وقد أورد السمعاني الحديث في معرض تفسيره لقول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ ظَاهَرَتْ إِيمَانُهُمْ وَرَسُولِهِ وَإِذَا كَانُوا مَعَهُمْ عَلَى أَمْرِ جَامِعٍ لَمْ يَدْهُبُوا حَتَّى يَسْتَعْذِنُوْهُ إِنَّ الَّذِينَ

(١) النساء / ٨٠.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٣٥٣/١).

(٣) النساء / ١١٠.

(٤) يقصد به طعمة بن أبيرق من بني ظفر بن الحارث، والذي سرق درعاً واتهم اليهودي بسرقتها، وجاء قومه ليدافعوا عنه، وقد كان هذا سبب نزول الآيات. للاستزادة راجع تفسير السمعاني، (ج ١ / ٣٧٤).

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/٣٧٦).

(٦) النساء / ١٣٤.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١/٣٨٦).

يَسْتَعِذُونَكَ أُولَئِكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ فَإِذَا أَسْتَعِذُنُوكَ لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ فَأَذْنِنِي
لِمَنْ شِئْتَ مِنْهُمْ وَأَسْتَغْفِرُ لَهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١﴾ .

فيقول السمعاني: "روي أن عمر استأذن رسول الله في عزوة تبوك أن يرجع إلى أهله فقال: "ارجع فلست بمنافق ولا مرتاب" يعرضه بالمنافقين" ^(٢).

فالرسول ﷺ يخاطب عمر بن الخطاب ﷺ وينفي عنه صفة النفاق والريبة والمقصود من الكلام هم المنافقون .

- ومن أمثلة التعريض أيضاً قول الله عز وجل: ﴿ أَفَمَنْ يَعْلَمُ أَنَّمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَّبِّكَ الْحُقْقُ
كَمَنْ هُوَ أَعْمَى إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴾ ^(٣) .

وقوله: {إنما يتذكّر أولو الألباب} ^(٤): يتعظ أولو الألباب، ومعنى الآية: أن من يبصر الحق ويتبّعه، ومن لا يبصر الحق ولا يتبعه لا يستويان أبداً ^(٤) .

(١) النور / ٦٢ .

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٣/ ١١٣) .

(٣) الرعد / ١٩ .

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٢/ ٣٥٦) .

الفصل الثالث

البديع

ويشتمل على:

﴿المحسنات المعنوية﴾.

﴿المحسنات اللفظية﴾.

الفصل الثالث

البديع

البديع لغةً: "البَدِيعُ وَالْبِدْعُ: الشيء الذي يكون أولاً"^(١).

البديع اصطلاحاً: هو علم يعرف به وجوه تحسين الكلام بعد رعاية مطابقة الكلام لمقتضى الحال، ورعايتها وضوح الدلالة^(٢).

وذكر العلماء المتقدمون البديع منذ القدم، وإن اختلف مفهوم البديع عندهم، فمنهم ابن المعتز^(٣) الذي وضع كتاباً وسماه البديع وجمع فيه فنون الكلام، وقد تضمن كتابه العديد من الألوان البلاغية .

إلى أنها بعد استقرار علوم البلاغة صُنفت على أنها أحد أقسام البلاغة الثلاثة وُقسم البديع إلى قسمين :

أولاً: المحسنات المعنوية ومنها :

١- الطباق:

لغةً: "المواقة"^(٤).

اصطلاحاً: "الجمع بين الأضداد أو ما في حكمها مثل: الليل والنهار. والصدق والكذب"^(٥).

- ومن أمثلته قول الله تعالى: ﴿مَا نَسَخْ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَا أَوْ مِثْلَهَا أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾^(٦).

(١) اللسان، (بدع) .

(٢) من بлага القرآن، (٢٤٥) .

(٣) عبد الله بن محمد المعتز بالله بن المتكى ابن المعتصم ابن الرشيد العباسي، أبو العباس(ت: ٢٩٦هـ): الشاعر المبدع، خليفة يوم وليلة، ولد في بغداد، وأولع بالأدب، فكان يقصد فصحاء الأعراب ويأخذ عنهم. الأعلام للزركلي، (ج ٤/١١٨) .

(٤) اللسان، (طبق) .

(٥) خصائص التعبير القرآني وسماته البلاغية: عبد العظيم إبراهيم محمد المطعني (ت: ١٤٢٩هـ)، ط١ (دق، مكتبة وهبة، ١٩٩٢م) (ج ٢/٤٠٩) .

(٦) البقرة / ١٠٦ .

لما ننسخ من آية^(١): نرفع من آية، فـأَمَا قَوْلُهُ: {أَوْ ننسها} اخْتَلُفُوا فِي مَعْنَاهُ، وَقَالَ ابْنَ عَبَّاسَ مَعْنَاهُ: أَوْ نتركها فـلَا ننسخ، وَهُوَ مثـل قـولـهـ: {نسـوـ اللـهـ فـنـسـيـهـمـ}^(٢) أـيـ تـرـكـوا اللـهـ فـنـرـكـهـمـ^(٣).

فـبـيـنـ لـفـظـيـ نـسـخـ وـنـسـيـ طـبـاقـ .

- ومن أمثلته أيضاً قول الله ﷺ: ﴿قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ وَمُلَقِّيْكُمْ ثُمَّ تُرْدُونَ إِلَى عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُبَيِّنُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾^(٤).
وـقـولـهـ: {ثـمـ تـرـدـونـ إـلـىـ عـالـمـ الـغـيـبـ وـالـشـهـادـةـ} أـيـ عـالـمـ بـمـاـ ظـهـرـ وـخـفـيـ^(٥).

فـبـيـنـ الـاسـمـيـنـ:ـ الـغـيـبـ وـالـشـهـادـةـ طـبـاقـ .

- ومن أمثلة الطباق أيضاً قول الله ﷺ: ﴿يَقُولُونَ لَيْنَ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ الْأَعَزَّ مِنْهَا الْأَذَلَّ وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَكِنَّ الْمُنَفِّقِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾^(٦).

"الأعز هو الأقدر على منع الغير، والأذل هو الأعجز عن نفع الغير"^(٧)، وبين اللفظين طباق.

- ومن أمثلة الطباق كذلك قول الله ﷺ: ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ إِلَيْ السَّبِيلِ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَافُورًا﴾^(٨).
"مـعـنـاهـ:ـ إـمـاـ كـانـ شـاكـرـاـ وـإـمـاـ كـانـ كـافـورـاـ،ـ وـقـيلـ:ـ إـمـاـ شـقـيـاـ،ـ وـإـمـاـ سـعـيدـاـ"^(٩).
فـبـيـنـ الـاسـمـيـنـ:ـ شـاكـرـ وـكـافـورـ طـبـاقـ .

- ومن أمثلته كذلك قول الله ﷺ: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِداً وَمُبَشِّراً وَنَذِيرًا﴾^(١٠).

(١) التوبة/٦٧.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ١/٨٤).

(٣) الجمعة/٨.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٤/٢٩٦).

(٥) المنافقون/٨.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ٤/٣٠٦).

(٧) الإنسان/٣.

(٨) تفسير السمعاني، (ج ٤/٤٢٦).

(٩) الفتح/٨.

قوله: {وَمُبَشِّرًا} أي: مبشرًا للمطهعين، قوله: {وَنَذِيرًا} أي: مخوفاً للعاصين^(١).

فبين اللفظين: مبشر ونذير طباق.

- ومن أمثلة الطباق بين الفعلين قول الله عز وجل: ﴿الْشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وَالْحُرُمَتُ قِصَاصٌ فَمَنِ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ﴾^(٢).

قوله: {وَاللَّهُ يَقْبضُ وَيَبْسِطُ} "فيه أربعة أقوال:

أحدهما: قال الحسن: يقبض بالتقدير، ويبسط بالتوسيع، وقال الزجاج: يقبض بقبول الصدقة، ويبسط بإعطاء التواب عليه، والقول الثالث: يقبض بتقليل الأعمار، ويبسط بتكثير الأعمار، والقول الرابع: يقبض بالتحريم، ويبسط بالإباحة^(٣).

فبين الفعلين يقبض ويبسط طباق في كافة المعاني المحمولة للاية الكريمة.

- ومن أمثلته أيضاً قول الله عز وجل: ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ ءامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا فَطَبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ﴾^(٤).

قوله تعالى: {ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ آمَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا} أي: آمنوا بأسمائهم، وكفروا بقلوبهم^(٥).

فبين الفعلين آمنوا وكفروا طباق.

- ومن أمثلة الطباق المجازي وهو الطباق الذي يكون بين ألفاظ المجاز - قول الله تبارك وتعالى: ﴿اللَّهُ وَلِئِنَّ الَّذِينَ ءامَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَاؤُهُمُ الظَّاغُوتُ يُخْرِجُونَهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى الظُّلْمَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الظَّارِفَ هُمْ فِيهَا خَلِيلُوْنَ﴾^(٦).

(١) تفسير السمعاني، (ج ٤/٩٠).

(٢) البقرة/٢٤٥.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/١٨٢).

(٤) المناافقون/٣.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٤/٣٠٢).

(٦) البقرة/٢٥٧.

قوله: {يُخرجهم من الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ} يعني: من الكُفُرِ إِلَى الإِسْلَامِ، وَإِنَّمَا سُمِيَ الْكُفُرُ ظُلْمَاتٍ؛ لِأَنَّ طَرِيقَ الْكُفُرِ مُشْتَبِهٌ مُلْتَبِسٌ. وَإِنَّمَا سُمِيَ الإِسْلَامَ نُورًا لِأَنَّ طَرِيقَهُ بَيْنَ وَاضِحٍ^(١). فالظلمات والنور لفظان مجازيان وبينهما تضاد.

- ومثله قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ فَمَن يَكُفُرُ بِالظَّلْمَوْتِ وَيُؤْمِنُ بِاللهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى لَا أَنْفِصَامَ لَهُ وَاللهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾^(٢).

قوله: {قد تبين الرشد من الغي} أي: الحق من الباطل، والإيمان من الكفر^(٣).

- ومن أمثلة الصياغ المجازي كذلك قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ أَفَلَا تَخْذُلُمْ مِنْ دُونِهِ أُولَئِكَ لَا يَمْلِكُونَ لِأَنفُسِهِمْ نَقْعَدًا وَلَا ضَرَّا قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلْمَاتُ وَالثُّورُ أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ خَلَقُوا كَخَلْقِهِ فَتَشَبَّهُ أَخْلُقُ عَلَيْهِمْ قُلِ اللَّهُ خَلِقَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾^(٤).

قوله: {قل هل يسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ} "أَي": كَمَا لَا يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ وَالظُّلْمَاتُ وَالنُّورُ؛ فَكَذَّلِكَ لَا يَسْتَوِي الْمُؤْمِنُ وَالْكَافِرُ وَالْإِيمَانُ وَالْكُفُرُ^(٥).

٢- المقابلة:

"وَهِيَ أَنْ يُؤْتَى بِمَعْنَيَيْنِ مُتَوَافِقِيْنَ أَوْ مَعَانِي مُتَوَافِقَةً، ثُمَّ بِمَا يَقَابِلُهَا عَلَى التَّرتِيبِ"^(٦).

- ومن أمثلته قول الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا أَكَتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَلْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتُهُ وَعَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَأَعْفُ عَنَّا وَأَغْفِرْ لَنَا وَأَرْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكُفَّارِينَ﴾^(٧).

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/١٩١).

(٢) البقرة / ٢٥٦.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/١٩٠).

(٤) الرعد / ١٦.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٢/٣٥٣).

(٦) من بلاغة القرآن، (٢٥٢).

(٧) البقرة / ٢٨٦.

{لَهَا مَا كَسَبَتْ} أَيِّ: مِنَ الْخَيْرِ {وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ} أَيِّ: مِنَ الشَّرِّ^(١).

فَبَيْنَ الْجَمْلَتَيْنِ مُقَابَلَةٌ، حِيثُ جَاءَتْ لَهَا مُقَابِلَةٌ عَلَيْهَا، وَمَا كَسَبَتْ مِنَ الْخَيْرِ مُقَابِلٌ لِمَا اكْتَسَبَتْ مِنَ الشَّرِّ.

٣-المشاكلة:

"وَهِيَ ذِكْرُ الشَّيْءِ بِلَفْظِ غَيْرِهِ لِوُقُوعِهِ فِي صَحْبَتِهِ تَحْقِيقًا أَوْ تَقدِيرًا"^(٢).

- وَقَدْ ذَكَرَهَا السَّمْعَانِيُّ وَبَيْنَ مَفْهُومَهَا بِمَصْطَلِحِهَا الْمُتَفَقُ عَلَيْهِ وَيَدِلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلَهُ فِي تَقْسِيرِ قَوْلِهِ^(٣): ﴿يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ عَامَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ﴾^(٤).

فَيَقُولُ السَّمْعَانِيُّ: "فَأَمَّا قَوْلُهُ: {وَمَا يَخْادِعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ} يَقْرَأُ بِقَرَائِتَيْنِ: "يَخْادِعُونَ، وَيُخَادِعُونَ". فَمَنْ قَرَأَ: "يَخْادِعُونَ" فَهُوَ عَلَى الْمُشَاكِلَةِ؛ لِأَنَّهُ ذَكَرَ الْأُولَى بِلَفْظِ الْمُخَادِعَةِ، وَهَذَا شَكَلُهُ فَذَكَرَهُ بِلَفْظِهِ^(٥).

فَيَدِلُّ كَلَامُهُ عَلَى أَنَّ الْمُشَاكِلَةَ هِيَ ذِكْرُ الشَّيْءِ بِلَفْظِ غَيْرِهِ لِوُقُوعِهِ فِي صَحْبَتِهِ وَهُوَ يُشَيرُ فِي هَذِهِ الْآيَةِ إِلَى الْمُشَاكِلَةِ التَّحْقِيقِيَّةِ.

- وَمِنْ أَمْثَالِ الْمُشَاكِلَةِ التَّحْقِيقِيَّةِ قَوْلُ اللَّهِ^(٦): ﴿وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ عَامَنُوا قَالُوا إِنَّا وَإِذَا خَلَوْا إِلَى شَيْطَانِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا تَحْنُّ مُسْتَهْزِئُونَ ﴿٦﴾ اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمْدُدُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾^(٧).

"فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: مَا مَعْنَى الْإِسْتَهْزَاءِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى؟ قُلْنَا فِيهِ أَقْوَالٌ: قَالَ بَعْضُهُمْ: مَعْنَاهُ يُحَازِّهِمْ عَلَى صَنْيِعِهِمْ، إِلَّا أَنَّهُ سَمَاهُ اللَّهُ اسْتَهْزَاءُ؛ لِأَنَّهُ جَزَاءُ الْإِسْتَهْزَاءِ؛ كَمَا قَالَ: {وَجَرَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مُتَلِّهَا} وَإِنْ لَمْ يَكُنِ الْجَرَاءُ سَيِّئَةً حَقِيقَةً"^(٨).

فَذَكَرَ جَزَاءُ اسْتَهْزَائِهِمْ عَلَى صَنْيِعِهِمْ وَنَفَاقِهِمْ بِلَفْظِ الْإِسْتَهْزَاءِ، فَالْجَزَاءُ مِنْ جَنْسِ الْعَمَلِ وَهُوَ عَلَى سَبِيلِ الْمُشَاكِلَةِ التَّحْقِيقِيَّةِ.

(١) تَقْسِيرُ السَّمْعَانِيِّ، (ج ١/٢١١).

(٢) مِنْ بِلَاغَةِ الْقُرْآنِ، (٢٥٥).

(٣) الْبَقْرَةُ / ٩.

(٤) تَقْسِيرُ السَّمْعَانِيِّ، (ج ١/٢٩).

(٥) الْبَقْرَةُ / ١٥، ١٤.

(٦) تَقْسِيرُ السَّمْعَانِيِّ، (ج ١/٣١).

- ومنه أيضاً قول الله تعالى: ﴿ ذَلِكَ وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ مَا عُوَقِّبَ بِهِ ثُمَّ بُغِيَ عَلَيْهِ لَيَنْصُرَنَّهُ اللَّهُ أَنَّ اللَّهَ لَعَفُوٌ غَفُورٌ ﴾^(١).

"ويقال": إن قوماً من المشركين قتلوا قوماً من المسلمين، فظفر بهم النبي وقتلهم، فأنزل الله تعالى هذه الآية، وإنما سمي الفعل الأول عقوبة، وإن كان في الحقيقة اسم العقوبة يقع على ما يكون جزاء للجناية على ازدواج الكلام؛ لأنَّ ذكره في مقابلة العقوبة، وهذا كقوله تعالى: {وجراء سَيِّئَةٍ سَيِّئَةً مِثْلَهَا}^(٢)^(٣).

- ومنه أيضاً قول الله تعالى: ﴿ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يُخَدِّعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَدِعُهُمْ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الْأَصْلَوِةِ قَامُوا كُسَالَى يُرَاءُونَ النَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾^(٤).

"معناه": يخدعون رسول الله، وهو خادعهم، أي: يجازيهم على مخداعتهم الرسول، وسمى الثاني خداعاً على الازدواج، كما قال: {وجراء سَيِّئَةٍ سَيِّئَةً مِثْلَهَا}^(٥).

- ومنه أيضاً قول الله تعالى: ﴿ فَأَذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ وَأَشْكُرُوا لِي وَلَا تَكُفُّرُونِ ﴾^(٦).

(فاذكروني أذركم) "قيل": ذكر الله هاهنَا بمعنى المدح والثناء عليه... وقيل: الذكر من العبد الطاعة، ومن الله المعرفة والرحمة. وـ معناه: فاذكروني بالطاعة أذركم بالمغفرة والرحمة"^(٧).

- ومن أمثلة المشاكلة التحقيقية كذلك قول الله تعالى: ﴿ الْشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وَالْحُرُمَتُ قِصَاصٌ فَمَنِ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ وَأَتَّقُوا اللَّهَ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ﴾^(٨).

والاعتداء: الظلم، وإنما سمي الجرائم على الظلم: اعتداء، على ازدواج الكلام، ومثله قوله تعالى {وجراء سَيِّئَةٍ سَيِّئَةً مِثْلَهَا}، وتقول العرب: ظلموني فلان فظلمته، أي: جازيته على الظلم، ويقال: جهل فلان على فجهلت عليه، قال الشاعر:

(١) الحج / ٦٠.

(٢) الشورى / ٤٠ .

(٣) تفسير السمعاني، (ج ٣٢/٣) .

(٤) النساء / ١٤٢ .

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/٣٩١) .

(٦) البقرة / ١٥٢ .

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١/١١٢) .

(٨) البقرة / ١٩٤ .

أَلَا لَا يَجْهَنْ أَحَدٌ عَلَيْنَا فَنَجْهَلُ فَوْقَ جَهْلِ الْجَاهِلِينَ

وقال آخر:

وَلِي فَرَسٌ لِلْحَلْمِ بِالْحَلْمِ مُلْجَمٌ فَلِي فَرَسٌ لِلْجَهْلِ بِالْجَهْلِ مُسْرَجٌ^(١).

- ومن أمثلته كذلك قول الله تعالى: ﴿ وَمَكْرُوا وَمَكَرَ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَكَرِينَ ﴾^(٢).

"قوله تعالى: {ومكروا ومكر الله} المكر من العبد: الخبر والخداع، ومن الله تعالى: أن يأخذ العبد بعنته من حيث لا يعلم، وإنما سماه مكرا - على المقابلة - لأن جراء مكرهم: كما قال: {وجراء سيئة سيئة منهاها} "^(٣).

- ومنه أيضاً قول الله تعالى: ﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَكَرِينَ ﴾^(٤).

{ويمكرون ويمكر الله} "والمكر من الله: التدبير بالحق، وقيل: هو الأخذ بعنته. قال الزجاج معناه: يجازيهم جراء المكر، {والله خير الماكرين} أي: خير المدبرين"^(٥).

- ومنه أيضاً قول الله تبارك وتعالى:- ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُوا كَمَا ءَامَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا ءَامَنَ الْسُّفَهَاءُ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْسُّفَهَاءُ وَلَكِنَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾^(٦).

{قالوا أنؤمن كما آمن السفهاء} "سموهم سفهاء فأجابهم الله تعالى بقوله: {ألا إنهم هم السفهاء} والسفهه حفيظ العقل رقيق الحلم؛ من قوله: ثوب سفهه، أي: رقيق بالبيه، يقول: هم الذين خفت عقولهم، ورفت أحلامهم "^(٧).

ذكر لفظ السفهاء الثاني مشاكلة للفظ الأول، وجاء في فتح القدير: "فَسَبَبُوا إِلَى الْمُؤْمِنِينَ السَّفَهَ اسْتِهْرَاءً وَاسْتِخْفَافًا، فَتَسَبَّبُوا بِذَلِكَ إِلَى تَسْجِبِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ بِالسَّفَهِ بِأَبْلَغِ عِبَارَةٍ وَآكِدِ قَوْلٍ"^(٨).

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/٤٠).

(٢) آل عمران / ٥٤.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/٢٤١).

(٤) الأنفال / ٣٠.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ٢/٩٠).

(٦) البقرة / ١٣.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١/٣٠).

(٨) فتح القدير، (ج ١/٥١).

وتأمل قولهم عن المؤمنين ووصفهم لهم بالسفهاء، فقولهم جملة فعلية خالية من المؤكّدات، كما أن لفظ السفهاء متاخر في قولهم: أنؤمن كما آمن السفهاء، أما رد الله تعالى فجاء قوياً ثابتاً وعبر التركيب القرآني عن قوة هذا التعبير فجاء الرد بجملة اسمية تحتوي على أكثر من مؤكّد بقوله: إنهم هم السفهاء . فجل الله في عظمته وجمال كلامه .

- ومن أمثلة المشاكلة التحقيقية قول الله تعالى: ﴿ وَإِذَا مَا أُنْزِلَتْ سُورَةٌ نَّظَرَ بَعْضُهُمْ إِلَيْهَا بَعْضٌ هُلْ يَرَنُّكُمْ مِّنْ أَحَدٍ ثُمَّ أَنْصَرُفُوا صَرَفَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ ﴾^(١).

{ثم انصرفوا} فيه معنيان: أحدهما: انصرفوا عن مواضعهم، والآخر: انصرفوا عن الإيمان، أي: لم يؤمنوا ولم يقبلوا، وقوله: {صرف الله قلوبهم} قال أبو إسحاق الزجاج: أضلهم الله مجازة على كفرهم^(٢) .

ففي قوله تعالى: صرف الله قلوبهم مشاكلة لفظية، حيث ذكر هذا اللفظ لوقع لفظ: انصرفوا، وأراد بالصرف مجازاتهم على انصرافهم عن آيات الله .

- ومثله أيضاً قول الله سبحانه وتعالى: ﴿ الَّذِينَ يَلْمِزُونَ الْمُطَوَّعِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فِي الصَّدَقَاتِ وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ فَيَسْخَرُونَ مِنْهُمْ سَخِرَ اللَّهُ مِنْهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾^(٣).

{فيسخرون منهم} "يسخرون منهم" {سخر الله منهم} جازاهم جزاء السخرية " .^(٤)

فقوله تعالى: (سخر الله منهم) هو مشاكلة تحدّيقية .

- ومنه أيضاً قول الله تعالى: ﴿ هُلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ ﴾^(٥).

قوله تعالى: {هل جزاء الإحسان إلا الإحسان} معناه: هل جزاء الطاعة إلا التواب " .^(٦)

فلفظ الإحسان الثاني بمعنى جزاء الإحسان وهو التواب، وقد ذكر اللفظ الثاني لوقوعه في صحبة اللفظ الأول، وهذا على سبيل المشاكلة التحقيقية .

(١) التوبة / ١٢٧.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٢/ ١٨٤).

(٣) التوبة / ٧٩.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ٢/ ١٥٧).

(٥) الرحمن / ٦٠.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ٤/ ٢١١).

- ومنه أيضاً قول الله عَزَّلَ: ﴿لِيَجْرِيَ اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِصَدَقِهِمْ وَيُعَذِّبَ الْمُنَافِقِينَ إِنْ شَاءَ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا﴾^(١).

قوله تعالى: {ليجري الله الصادقين بصدقهم} أي: جراء صدقهم، وصدقهم هو وفاؤهم بالعهد^(٢).

فالله الصدق الأول هو وفاؤهم بالعهد، والصدق الثاني هو جراء صدقهم، وقد ذكره بهذا اللفظ لوقعه في صحبة اللفظ الأول، وهو على سبيل المشاكلة التحقيقية.

وأما من أمثلة المشاكلة التقديرية

- قول الله عَزَّلَ: ﴿صِبْغَةُ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنْ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً وَنَحْنُ لَهُوَ عَبْدُونَ﴾^(٣).

قوله تعالى: {صبغة الله} قال ابن عباس في رواية الكبيري وقتادة، والحسن، وعكرمة، والسدي: معناه: دين الله، وإنما سماه صبغة؛ لأنَّه يظهر أثر الدين على المتندين كما يظهر أثر الصبغة على التوب، وقال مجاهد: معناه: فطرة الله. وهذا يقرب من الأول، وقيل: أراد به الختان.

وقوله (صبغة الله) أي: تطهير الله بالختان، وإنما سماه صبغة؛ لأنَّه أقامه مقام فعل النصارى، وذلك أنهم كانوا يصبغون الولد في ماء أصفر بدل الختان في زي اليهود، ويدعونه تطهيرا للولد قال الله تعالى أقام التطهير بالختان في حق المسلمين مقام ما صبغوا^(٤).

ذكر الله عَزَّلَ - لفظ الصبغة - وقصد به التطهير، إلا أنه ذكره بغير لفظه مشاكلة لما يقوم به النصارى من صبغة للمولود عند ولادته، وقد وقع هذا اللفظ في صحبته تقديرًا ولم يصرح به في الآية الكريمة.

- ومنه أيضاً قول الله عَزَّلَ: ﴿إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَعْيُكُمْ مَشْكُورًا﴾^(٥).

قوله تعالى: {إن هذا كان لكم جراء وكان سعيكم مشكورا} الشُّكر المُضَاف إلى الرب تعالى هو بمعنى قبول الحسنات والعفو عن السيئات^(٦).

(١) الأحزاب / ٢٤ .

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٣ / ٣٣٥) .

(٣) البقرة / ١٣٨ .

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١ / ١٠٤) .

(٥) الإنسان / ٢٢ .

(٦) تفسير السمعاني، (ج ٤ / ٤٣٢) .

فالشكراً يكون من العبد لربه، فلا يكون الشكر في هذه الآية على حقيقته وإنما قصد به القبول والعفو، وكأنه جزاء شكر الإنسان، فبذلك يكون مشاكلة تقديرية . و والله أعلم .

- ومن أمثلة المشاكلة التقديرية أيضاً قول الله عَزَّلَهُ: ﴿ إِن تُقْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا يُضَعِّفُهُ لَكُمْ وَيَعْفِرُ لَكُمْ وَاللَّهُ شَكُورٌ حَلِيمٌ ﴾^(١).

قوله تعالى: {إِن تقرضاً الله قرضاً حسناً} قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: هُوَ الْإِنْفَاقُ فِي سَبِيلِ اللهِ، وَيُقَالُ: هُوَ جَمِيعُ حُقُوقِ الْمَالِ، وَسُمِيَ ذَلِكَ قرضاً؛ لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَثِيبُهُمْ عَلَيْهِ وَيَعْطِيهِمْ عَوْضَهُ، فَهُوَ بِمَنْزِلَةِ الْقَرْضِ^(٢).

ففي لفظ القرض مشاكلة تقديرية حيث جعل الإنفاق في سبيل الله بمثابة القرض مشاكلة بالقرض الذي يقرضه البشر لبعضهم على سبيل المشاكلة التقديرية .

- ومنه أيضاً قول الله عَزَّلَهُ: ﴿ وَالَّذِينَ ظَاهَرَتْ إِيمَانُهُمْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَلَمْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْهُمْ أُولَئِكَ سَوْفَ يُؤْتَيْهِمْ أَجُورَهُمْ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴾^(٣).

"إنما سَمَاهُ أَجْرًا مَجَازًا؛ لِأَنَّهُ ذَكَرَ بِإِذَاِ الْعَمَلِ، لِأَنَّ الْعَمَلَ يُوجَبُهُ، وَهَذَا نَحْوُ قَوْلِهِ - تَعَالَى - فِي قَصَّةِ مُوسَى: {إِنْ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجِزِيكَ أَجْرًا مَا سَقَيْتَ لَنَا} سَمَاهُ أَجْرًا عَلَى مُقَابَلَةِ الْعَمَلِ؛ لِأَنَّ مُوسَى عَمِلَ؛ لِيَؤْجِرَ عَلَيْهِ"^(٤).

فلفظ الأجر جاء مجازاً والمقصود به ثوابهم وجزاء عملهم الصالح، وهو على سبيل المشاكلة التقديرية .

٤- التورية:

"وهو أن يكون الكلمة معنيان: قريب وبعيد والمراد هو البعيد"^(٥)، ومن أمثلته في تفسير السمعاني:

- قول الله عَزَّلَهُ: ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ظَاهَرَتْ إِيمَانُهُمْ لَا تَقُولُوا رَاعَنَا وَقُولُوا أَنْظَرْنَا وَأَسْمَعْنَا وَلِلْكُفَّارِينَ عَذَابُ الْآيْمَنِ ﴾^(٦).

(١) التغابن / ١٧.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٤/ ٣١٥).

(٣) النساء / ١٥٢.

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١/ ٣٩٤).

(٥) من بلاغة القرآن، (٢٥٨).

(٦) البقرة / ٤٠.

ففي لفظ (راعنا) يقول السمعاني في تفسير هذه الآية: " قوله تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقُولُوا رَاعُونَا } . معناه: أرعنَا سَمِعْكَ واسمع منا وَحْقِيقَتِه فرغ سَمِعْكَ لِكَلَامِنَا" (١) ، وهذا هو المعنى القريب للكلمة، إلا أن اليهود - لعنهم الله - كانوا يعنون غير ذلك حيث يقول السمعاني: " الصَّحَابَةَ كَانُوا يَقُولُونَ لِلَّهِيِّ: " رَاعُونَا " وَيَرِيدُونَ بِهِ مَا ذَكَرْنَا، فَسَمِعَهُ الْيَهُودُ . وَكَانَ ذَلِكَ عِنْدَهُمْ سِبَا وَهُوَ بِمَعْنَى يَا أَحَمَقَ، فَلَمَّا سَمِعَهُ الْيَهُودُ فَرَحُوا بِهِ؛ حَيْثُ رَأَوْهُمْ يَسْبُونَهُ وَلَا يَعْلَمُونَ، وَكَانُوا يَقُولُونَ ذَلِكَ لِلَّهِيِّ مُوَافَقَةً لِلْمُسْلِمِينَ فِي الظَّاهِرِ، وَيَضْحَكُونَ فِيمَا بَيْنَهُمْ، إِنَّا نَسْبَهُ وَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ؛ فَنَزَلَ قَوْلُهُ تَعَالَى: {لَا تَقُولُوا رَاعُونَا وَقُولُوا أَنْظَرْنَا} " (٢) .

- وهذا هو المعنى البعيد والمقصود من قول اليهود، ومثله أيضاً قول الله عَزَّلَهُ: «مَنْ أَلَّذِينَ هَادُوا يُخَرِّفُونَ الْكَلَمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ وَيَقُولُونَ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَأَسْمَعْ عَيْرَ مُسْمَعَ وَرَأَيْنَا لَيْلًا بِالسِّنَتِهِمْ وَطَعَنَاهُمْ فِي الدِّينِ وَلَوْ أَنَّهُمْ قَالُوا سَمِعْنَا وَأَطْعَنَاهُمْ وَأَسْمَعْنَا وَأَنْظَرْنَا لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَأَقْوَمَ وَلَكِنْ لَعْنَهُمُ اللَّهُ يُكَفِّرُهُمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا » (٣) .

{وراعونا} "كانوا يَقُولُونَ ذَلِكَ، وَيَرِيدُونَ بِهِ: النِّسْبَةُ إِلَى الرَّعْوَنَةِ، فَذَلِكَ معنِي قَوْلُهُ: {ليا بِالسِّنَتِهِمْ وَطَعَنَاهُمْ فِي الدِّينِ} ؛ لِأَنَّ قَوْلَهُمْ: رَاعُونَا مِنَ الْمَرَاعَةِ، فَلَمَّا حَرَفُوهُ إِلَى الرَّعْوَنَةِ، فَذَلِكَ معنِي قَوْلُهُ: {ليا بِالسِّنَتِهِمْ} " (٤) .

٥- التجريد:

"هو أن ينتزع من أمر ذي صفة أمراً آخر مثله في تلك الصفة مبالغة في كمالها فيه" (٥)، ومن أمثلته: - قول الله عَزَّلَهُ: « لَيْسَ الْبَرَّ أَنْ تُولِّوْا وُجُوهَكُمْ قَبْلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبَرَّ مَنْ عَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالثَّبِيْكَنَ وَعَاتِيَ الْمَالِ عَلَى حُبِّهِ، ذُوِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسْكِينَ وَأَبْنَيَ السَّبِيلَ وَالسَّائِلِينَ وَفِي أَرِقَابِ وَأَقَامَ الْصَّلَاةَ وَعَاتِي الْزَّكَوَةَ وَالْمُؤْمِنُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ » (٦) .

(١) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٨٢) .

(٢) المرجع السابق، (ج ١ / ٨٢) .

(٣) النساء / ٤٦ .

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١ / ٣٣٧) .

(٥) من بلاغة القرآن، (٢٦٢) .

(٦) البقرة / ١٧٧ .

قوله تعالى: (ولَكُنِ الْبُرُّ مِنْ آمَنَ بِاللَّهِ) " فِي تَقْدِيرِهِ قَوْلَانِ: أَحَدُهُمَا: أَنْ تَقْدِيرِهِ وَلَكُنِ ذَا الْبُرُّ مِنْ آمَنَ بِاللَّهِ، وَالثَّانِي: أَنْ تَقْدِيرِهِ: وَلَكُنِ الْبُرُّ مِنْ آمَنَ بِاللَّهِ" (١).

فعلى القول الثاني انتزع من آمن بالله يجيئ صفة البر مبالغة في وصف كمال بر المؤمن، وهو تجريد على صورة (من) التجريدية الداخلة على المنتزع منه.

- ومثله قول الله عز وجل: ﴿ وَمَثُلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ أَبْيَاغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَتَثْبِيتًا مِنْ أَنفُسِهِمْ كَمَثْلٍ جَنَّةٌ بِرَبُوتَةٍ أَصَابَهَا وَأَبْلَى فَقَاتَ أَكُلَّهَا ضِعَفَيْنِ إِنْ لَمْ يُصِبَّهَا وَأَبْلَى فَظْلٌ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ (٢).

وقوله: (وتثبيتا من أنفسهم} قال فتاده: هو أن يكون محتسبا بالإنفاق، وقال الحسن: هو أن يثبت من نفسه حتى إن كانت نيته أن يتصدق الله يفعل، وإن كانت نيتها غيره يمسك، وقال الكلبي، والشعبي (٣): هو أن يتصدق على يقين بالثواب، وتصديق بوعد الله فيه (٤).

ففيه انتزاع من النفس نفساً تثبتهم وهو على صورة دخول (من) التجريدية على المنتزع منه.

- وهناك صورة أخرى للتجريد أوردها السمعاني في تفسيره وهي مخاطبة الإنسان لنفسه مثل قول الله عز وجل: ﴿ أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَّةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنِّي يُحِبُّهُ هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةً عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ كَمْ لَيَشَتَّ قَالَ لَيَشَتَّ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَيَشَتَ مِائَةً عَامٍ فَأَنْظُرْ إِلَيَّ طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَّهَّ وَأَنْظُرْ إِلَيَّ حِمَارِكَ وَلَنْ جُعَلَكَ عَايَةً لِلنَّاسِ وَأَنْظُرْ إِلَيَ الْعِظَامِ كَيْفَ نُنْشِرُهَا ثُمَّ نَكُسُوهَا لَحْمًا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (٥).

(قال أعلم} يقرأ بقراءتين: على الخبر، وعلى الأمر، أما على الخبر فمعناه: علمت أن الله على كل شيء قادر، وأما على الأمر قال لنفسه: {أعلم أن الله على كل شيء قادر} (٦).

(١) تفسير السمعاني، (ج ١/١٢٤).

(٢) البقرة / ٢٦٥.

(٣) هو عامر بن شراحيل بن عبد ذي كبار، الشعبي الحميري، أبو عمرو (ت ٣٠١هـ): راوية، من التابعين، يضرب المثل بحفظه، ولد ونشأ ومات فجأة بالكوفة. الأعلام للزرکلي، (ج ٣/٢٥١).

(٤) تفسير السمعاني، (ج ١/١٩٧).

(٥) البقرة / ٢٥٩.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ١/١٩٤).

فعلى قراءة الأمر هي تجريد، جاء في فتح القدير: "وَقَرَا حِمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ: قَالَ أَعْلَمُ عَلَى لَفْظِ الْأَمْرِ خِطَابًا لِنَفْسِهِ عَلَى طَرِيقِ التَّجْرِيدِ" ^(١).

٦- اللف والنشر:

"هو أن تلف شيئاً ثم تأتي بتفسيرهما جملة؛ ثقة بأن السامع يرد إلى كل واحد منهما ما له" ^(٢)، ولم يورد السمعاني فيما نظرت - من أمثلة اللف والنشر سوى اللف والنشر المجمل حيث يكون اللف فيه مجملًا يشتمل على عدد، والنشر يأتي مفصلاً على حسب اللف" ^(٣)،

- ومثله قول الله تعالى: ﴿وَقَالُوا لَن يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَن كَانَ هُودًا أَوْ نَصَارَىٰ قُلْكُ أَمَانِيهِمْ قُلْ هَاتُوا بُرْهَنَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَدِيقِينَ﴾ ^(٤).

قوله تعالى: {وَقَالُوا لَن يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَن كَانَ هُودًا أَوْ نَصَارَىٰ} تقديره: قالت اليهود: لن يدخل الجنة إلا من كان يهودياً. وقالت النصارى: لن يدخل الجنة إلا من كان نصرياً؛ فاختصر اختصاراً ^(٥).

حيث أجمل الله قول اليهود والنصارى في قوله: (قالوا)، ثم فصل قوله فاليهود قالوا لن يدخل الجنة إلا من كان يهودياً، والنصارى قالوا لن يدخل الجنة إلا نصرياً، ونلاحظ أن السمعاني عد اللف والنشر المجمل من باب الاختصار .

- ومثله قول الله تعالى: ﴿وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَىٰ تَهَتَّدُوا قُلْ بَلْ مِلَّةُ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًاٰ وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ ^(٦).

ومعناه: قالت اليهود: كونوا يهوداً وقلت النصارى كونوا نصارىً فهذا معنى قوله تعالى {كونوا هوداً أو نصارى تهتدوا} ^(٧).

فأجمل في قوله: (قالوا) وفصل في قوله: (هوداً أو نصارى) .

(١) فتح القدير، (ج ١/٣٢٢).

(٢) التعريفات: علي بن محمد بن علي الزين الشريف الجرجاني (ت: ٨١٦هـ)، ط١ (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٨٣م).

(٣) من بلاغة القرآن، (٢٦٩).

(٤) البقرة / ١١١.

(٥) تفسير السمعاني، (ج ١/٨٨).

(٦) البقرة / ١٣٥.

(٧) تفسير السمعاني، (ج ١/١٠٢).

٧- تجاهل العارف:

وهو مصطلح قديم ذكره ابن المعتز في كتابه البديع، واعتبره من محاسن الكلام والشعر، وذكره أيضاً صاحب الصناعتين بقوله: "هو إخراج ما يعرف صحته مخرج ما يشك فيه ليزيد بذلك تأكيداً" ^(١).

وأطلق عليه السكاكي : "سوق المعلوم مساق غيره لنكتة"، ترفاً عن تسميته بتجاهل العارف لوروده في القرآن الكريم .

- ومن أمثلته قول الله عَزَّلَهُ: ﴿مَا تَنسَخُ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نُنْسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ ^(٢) .

"فَقَوْلُهُ: {أَلَمْ تَعْلَمْ} وَإِنْ كَانَ عَلَى صِيغَةِ الْإِسْتِفْهَامِ، لَكِنَّ الْمُرَادُ بِهِ التَّقْرِيرِ. وَمَعْنَاهُ: أَنَّكَ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ" ^(٣) .

فالله سبحانه وتعالى يسأل السؤال وهو يعلم الإجابة دون أدنى شك، والاستفهام خرج عن حقيقته إلى معنى التقرير .

- ومن أمثلته أيضاً قول الله عَزَّلَهُ: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ إِنَّا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا نُؤْمِنُ بِمَا أَنْزَلَ عَلَيْنَا وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَأَءُوا وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقاً لِمَا مَعَهُمْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِياءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلٍ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ ^(٤) .

قوله: {من قبل إن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ} يعني في زعمكم، وقيل: معناه: ما كُنْتُمْ مُؤْمِنِين على النفي. كَوْلُهُ تَعَالَى: {قَلْ إِنْ كَانَ لِرَحْمَنَ ولد} ^(٥) أي: ما كَانَ لِرَحْمَنَ ولد" ^(٦) .

- ومثله كذلك قول الله عَزَّلَهُ: ﴿وَتَبَعُوا مَا تَتَلَوَّ أَلْشَيَطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ أَلْشَيَطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أَنْزَلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ إِبَابِلَ

(١) الصناعتين، (٣٩٦).

(٢) البقرة/١٠٦.

(٣) تفسير السمعاني، (ج ١/٨٥).

(٤) البقرة/٩١.

(٥) الزخرف/٨١.

(٦) تفسير السمعاني، (ج ١/٧٤).

هَرُوتَ وَمَرُوتَ وَمَا يُعِلَّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّىٰ يَقُولَا إِنَّمَا تَحْنُّ فِتْنَةً فَلَا تَكُفُّرُ فَيَتَعَلَّمُونَ
مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءَ وَزَوْجِهِ وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ
وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَصْرُهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَهُ مَا لَهُ وَفِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَقٍ
وَلَيَسَ مَا شَرَوُا بِهِ أَنْفُسُهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿١﴾ .

"فَإِنْ قِيلَ: أَلَيْسَ قَدْ قَالَ: {وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَقٍ} فَمَا مَعْنَى قَوْلِهِ:
{لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ} وَقَدْ أَخْبَرَ أَنَّهُمْ قَدْ عَلِمُوا؟"

قَيْلُوا: أَرَادَ بِقَوْلِهِ: {وَلَقَدْ عَلِمُوا} الشَّيَاطِينُ، وَبِقَوْلِهِ: {لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ} الْيَهُودُ، وَقَيْلُوا: كِلَاهُمَا فِي
الْيَهُودِ؛ لِكِنْهُمْ لَمْ يَعْلَمُوا بِمَا عَلِمُوا؛ فَكَانُوهُمْ لَمْ يَعْلَمُوا" (٢).

فَاللَّهُ سَبَّحَنَهُ وَتَعَالَى سَاقَ الْمَعْلُومَ الَّذِي أَثْبَتَهُ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ بِقَوْلِهِ: {وَلَقَدْ عَلِمُوا} سُوقُ
الْمَجْهُولِ بِقَوْلِهِ: {لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ} لَنَكْتَهَ، فَهُمْ عِنْدَمَا لَمْ يَعْلَمُوا بِمَا عَلِمُوا فَكَانُوهُمْ لَمْ يَعْلَمُوا
أَصْلًا.

- ومن أَمْثَالَةِ تجاهِلِ الْعَارِفِ أَيْضًا قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى: «وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا
فَأَتُؤْمِنُو بِسُورَةٍ مِّنْ مِّثْلِهِ وَأَدْعُو أُشْهَدَاءَكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَدِيقِينَ ﴿٣﴾ .

"وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ) أَيْ: شَكٌّ، فَإِنْ قِيلَ: كَيْفَ ذَكَرَهُ عَلَى التَّشْكِيكِ وَهُمْ فِي رِيبٍ
عَلَى التَّحْقِيقِ؟ قَيْلُوا: مَثَلُهُ جَائِزٌ فِي كَلَامِ الْعَربِ؛ كَمَا يَقُولُ الرَّجُلُ لِغَيْرِهِ: إِنْ كُنْتَ رَجُلًا فَافْعُل
كَذَا، وَإِنْ عَرَفْتَ أَنَّهُ رَجُلٌ عَلَى التَّحْقِيقِ" (٤).

فَأَنْزَلَ الْمَعْلُومَ مِنْزَلَةَ الْمَجْهُولِ، وَقَدْ يَكُونُ ذَلِكَ اسْتِهْزَاءً بِهِمْ لِبَيَانِ عَجَزِهِمْ وَكَذَبِهِمْ وَقَلَةِ حِيلَتِهِمْ،
فَهُمْ غَيْرُ قَادِرِينَ عَنِ الإِتِّيَانِ بِمَثَلِ هَذَا الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ، وَلَا يَمْلُكُونَ شُهَدَاءَ مِنْ دُونِ اللَّهِ تَعَالَى.

ثانيًا: المحسنات الفظوية ومنها :

١- السجع : "هو تواظُؤ الفاصلتين أو الفواصل على حرف واحد أو حرفين متقاربين، أو حروف متقاربة" (٥).

(١) البقرة/٢٠٢.

(٢) تفسير السمعاني، (ج١/٨١).

(٣) البقرة/٢٣.

(٤) تفسير السمعاني، (ج١/٣٦).

(٥) من بلاغة القرآن، (٢٨٦).

وبعضهم يترفع عن تسميته في القرآن الكريم بالسجع بل يطلق عليه مصطلح الفاصلة القرآنية
- ونوه السمعاني لشاهد واحد فيما نظرت - للفاصلة القرآنية وذلك في قول الله تعالى: ﴿ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا ﴾^(١).

"قوله: {إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا} وَقُرِئَ: " سلسل "، وأصل سلسل لا تتصرف، وأما صرفه على قراءة من قرأ " سلسلًا وأغلالًا وسعيرو " على موافقة قوله: {أغلالا} وَذَلِكَ جَائز على مذهب العرب"^(٢).

فجاءت سلسل مصروفة لتناسب مع الآية الكريمة وتعطي جرساً موسيقياً يضفي الجمال على النص القرآني، يقول الإمام عبد القاهر الجرجاني: " وعلى الجملة فإنك لا تجد تجنيساً مقبولاً، ولا سجعاً حسناً، حتى يكون المعنى هو الذي طلبه واستدعاه وساق نحوه، وحتى تجده لا تبتغي به بدلاً، ولا تجد عنه حولاً"^(٣).

(١) الإنسان / ٤.

(٢) تفسير السمعاني، (ج ٤/٤٢٦).

(٣) أسرار البلاغة، (١١).

الخاتمة

الْحَمْدُ لِلّٰهِ نَسْتَعِينُ بِهِ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنْ شَرِّ رُوْسَنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا مِنْ يَهْدِ اللّٰهُ فَلَا مُضْلِلُ لَهُ وَمَنْ يَضْلِلُ فَلَا هَادِي لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ الْمَبْعُوثُ بِالْكِتَابِ الْمُبِينِ، الْفَارِقُ بَيْنَ الْهُدَى وَالْضَّلَالِ، وَالْغَيِّ وَالرَّشَادِ، وَالشَّكُّ وَالْيَقِينِ، أَنْزَلَهُ لِنَفْرَاهُ تَدْبِرًا، وَنَتَمَلَّهُ تَبَصُّرًا، وَنَسْعَدَ بِهِ تَذَكُّرًا، وَنَحْمِلُهُ عَلَى أَحْسَنِ جُوْهِهِ وَمَعَانِيهِ، وَنُصَدِّقُ بِهِ وَنَجْتَهُ عَلَى إِقَامَةِ أَوْامِرِهِ وَنَوَاهِيهِ، وَنَحْتَنِي ثِمَارُ عُلُومِ النَّافِعَةِ الْمُوَصَّلَةِ إِلَى اللّٰهِ سُبْحَانَهُ مِنْ أَشْجَارِهِ، وَرَبِّا حِينَ الْحِكْمَ مِنْ بَيْنِ رِيَاضِهِ وَأَرْهَارِهِ، فَهُوَ كِتَابُ الدَّالِّ عَلَيْهِ لِمَنْ أَرَادَ مَعْرِفَةً، وَطَرِيقُهُ الْمُوَصَّلُ لِسَالِكِهَا إِلَيْهِ، وَثُورُهُ الْمُبِينُ الَّذِي أَشْرَقَتْ لَهُ الظُّلْمَاتُ، وَرَحْمَتْهُ الْمُهَدَّأُ التَّيْ بِهَا صَلَاحُ جَمِيعِ الْمَخْلُوقَاتِ، وَالسَّبَبُ الْوَاصِلُ بَيْنَهُ وَبَيْنِ عِبَادِهِ إِذَا انْقَطَعَتِ الْأَسْبَابُ، وَبَابُهُ الْأَعْظَمُ الَّذِي مِنْهُ الدُّخُولُ، فَلَا يُغْلَقُ إِذَا غُلِقَتِ الْأَبْوَابُ أَمَا

بعد :

| | |
|---|---|
| فَحَرَّتُ الْمَنْى مِنْ أُوْحَدِ الْعَصْرِ فَرِدِهِ | شَغَلْتُ بِسَمْعَانِي مَرَقَ مَسَامِعِي |
| وَقُلْدَتُ سَمْطًا مِنْ جَوَاهِرِ عِقْدِهِ | وَأَلْبِسْتُ زِيَّاً مِنْ نَسَائِجِ وَشِيهِ |
| أَتَى نَحْوَهُ الْجَبَّارُ وَهُوَ ابْنُ عَبْدِهِ | وَسُرْحَتُ مِنْهُ الطَّرْفَ فِي مُتَوَاضِعِ |
| وَظَلَّ قَرِيرَ الْعَيْنِ فِي ظَلِّ مَجْدِهِ | فَبَاتَ عَزِيزُ الْعِيشِ فِي بَيْتِ عَزِيزِ |

بعد إتمام هذه الدراسة أقف على مجموعة من أهم النتائج والتوصيات.

أولاً: النتائج:

- يعد تفسير السمعاني موسوعة ضخمة لما اشتمل عليه من غزارة تفسير، وحكم رائعة، وعظات مؤثرة، وما حواه من وجوه الإعجاز البلاغي واللغوي.
- يعد تفسير السمعاني من التفاسير القائمة على مذهب أهل السنة والجماعة، فعقيدة المؤلف وبماحثه العقدية هي أهم ما تميز به، فقد اهتمَ فيه ببيان عقيدة أهل السنة والجماعة، والرد على أهل البدع والأهواء، ودحض شبهاتهم وأباطيلهم، بما من آية في القرآن اتخذها أهل البدع والأهواء دليلاً لنصرة مذهبهم، أو صرفوها عن ظاهرها وأولوها، إلا رأيته متصدِّياً لهم، مبطلاً لدعهم، ومنتصرًا لمذهب أهل السنة والجماعة.
- تأثر السمعاني بالعديد من المفسرين واللغويين وال نحويين السابقين له وكان يستعرض آراءهم، ويرجح أحدها، وفي بعض الأحيان يستعرض آراءهم ليrid عليها برأي مخالف، ومن أمثلة الأعلام الذين أخذ عنهم : الفراء (٢٠٧هـ) ، أبو عبيدة بن المثنى (٢٠٨هـ) ، ابن قتيبة

- (٢٩١هـ)، وابن السكيت (٤٤هـ)، والمبرد (٢٨٦هـ)، والإمام ثعلب (٢٩١هـ)، والزجاج (٣١١هـ) وغيرهم كثير.
- ٤ تميز السمعاني بأسلوبه التربوي التعليمي في عرض الآيات التي تحتاج لتوضيح وبيان، عن طريق استخدام أسلوب السؤال والجواب، وهو أسلوب راقٍ في التعامل مع المخاطب، لاستحواذ اهتمامه وتنشيط عقله.
- ٥ اعنى السمعاني بعلم المعانى والبيان أكثر من اهتمامه بعلم البدع، حيث اهتم بدلاله الألفاظ والصور البينية وإبراز معانها .
- ٦ اهتم السمعاني بالصورة التمثيلية، وكان يرسمها في أبهى صورة ويهتم بالتفاصيل ويوضح المشبه والمشبه به ووجه الشبه، كما كان يهتم بأسباب التشبيهات ويعللها وفي هذا إعمال للعقل وتنشيط للذهن .
- ٧ كل كلام ورد في القرآن الكريم على غير لسان البشر - كالجمادات والدواب وغيرها - هو على الحقيقة، ولا وجه فيه للمجاز، فكلام الجنّة والنار والجبل والسموات والأرض على الحقيقة حسب رأي أهل السنة والجماعة .
- ٨ ذكر السمعاني بعض المصطلحات البلاغية بمفهومها الذي اتفق عليه علماء البلاغة بعد استقرارها ومن هذه المصطلحات التكوين والمشاكلة والبيان .
- ٩ اهتم السمعاني بالوقوف عند الأغراض البلاغية للون البلاغي، مثل بلاغة القصر بالنفي والاستثناء، وبلاغة التتميم - من صور الإطناب- وغيرها .

ثانياً : التوصيات :

- ١- إن الدراسات البلاغية القرآنية - خاصة من كتب التفسير - ما زالت بحاجة إلى دراسات متأدية للاحظة جانب الفصاحة والبيان في القرآن الكريم، فهو بحر غزير يحتاج إلى من يغوص في أعماقه؛ ليستخرج محاسن المعاني والدرر المكنونة في ألفاظه البليغة.
- ٢- نشر تفسير السمعاني في المكتبات العلمية ليسهل على طلاب العلم تناوله، والاستفادة منه، فلم أثر على نسخة ورقية في مكتبات غزة من هذا التفسير.
- ٣- بلورة منهج فكري سليم قائم على العقيدة الراسخة، وغزاره العلم بماضينا وتراثنا العربي، ليكون أداة تحكيم قوية لدراسة ما يهدى إلينا من شرق أو غرب - تحت مسمى البلاغة- وتنقيحه والرد عليه والاستفادة منه .

في الختام أسأل الله -عز وجل- أن يهدينا لما فيه الخير، وأن يبارك لنا في أعمالنا، مما كان في هذا العمل من صواب فهو من الله العزيز الحكيم، وما كان من خطأ فهو من نفسي والشيطان .

الفهارس العامة

ويشتمل على:

أولاً: فهرس الآيات القرآنية

ثانياً: فهرس الأحاديث النبوية

ثالثاً: فهرس الأشعار .

رابعاً: فهرس الأعلام .

خامساً : قائمة المصادر والمراجع .

سادساً: فهرس الموضوعات .

أولاً: فهرس الآيات القرآنية

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|-------------------|-------|--|
| البقرة | | |
| ٩٢ ، ٨٩ ، ٨٧ ، ٤٢ | ٢ | ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ لَهُ مِنْ هُدَىٰ لِلْمُتَّقِينَ |
| ٨٨ | ٣ | الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيَقِنُونَ الصَّلَاةَ وَمَا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ |
| ٨٨ | ٤ | وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالآخِرَةِ هُمْ يُوقَنُونَ |
| ٩٢ | ٥ | أُولَئِكَ عَلَىٰ هُدَىٰ مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ |
| ٤٦ | ٦ | إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ الَّذِرَّةُ هُمْ لَا يُؤْمِنُونَ |
| ١٣٥ ، ١١٩ | ٧ | خَسِّمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سُمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ |
| ٢٥٢ | ٩ | يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آتَيْنَا وَمَا يَخْدِعُونَ إِلَّا أَنفُسُهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ |
| ٢٢٠ | ١٠ | فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَرَزَادُهُمُ اللَّهُ مَرَضاً وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ |
| ٢٠٣ | ١١ | وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ |
| ١٣٢ | ١٢ | أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ |
| ٢٥٤ | ١٣ | إِذَا قِيلَ لَهُمْ أَمِنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ قَالُوا أُثْرِينُ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ |
| ٢٥٢ ، ٢٢٠ | ١٤ | وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ آتَيْنَا قَالُوا آمَنَّا وَإِذَا خَلُوا إِلَيْ شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ |
| ٢٢٨ | ١٦ | أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْرَوُا الصَّلَاةَ بِالْهُدَىٰ فَمَا رَبَحَتْ تِجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ |
| ١٦٩ | ١٧ | مَتَّهُمْ كَمَلٌ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|----------|-------|--|
| ٢٠٧ | ١٩ | أَوْ كَصِيبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ طَلَمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصْبَاهُمْ فِي آذَانِهِمْ |
| ٢٢١ | ٢٠ | يَكَادُ الْبَرْقُ يُحْطِفُ أَبْصَارَهُمْ كَمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَواً فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا |
| ٢١٠ | ٢٢ | الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فَرَاشًاً وَالسَّمَاءَ بَنَاءً |
| ٢٦٢ ، ٥٨ | ٢٣ | وَلَمْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّنْ نَّزْلَنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَاقْتُلُوا سُورَةً مِّنْ مِثْلِهِ |
| ٢٠٣ ، ٢٧ | ٢٤ | فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَكُنْ تَفْعَلُوا فَاقْتُلُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أَعْدَتْ لِلْكَافِرِينَ |
| ٧٩ | ٢٨ | كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَكُمْ ثُمَّ يُمْسِكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ |
| ٧٩ ، ٤٤ | ٣٠ | وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً |
| ١٢٧ | ٣١ | وَعَلِمَ آدَمُ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَبْشُرُنِي بِأَسْمَاءَ هَؤُلَاءِ |
| ١٩٧ | ٣٦ | فَأَرَلَهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِّمَّا كَانُوا فِيهِ |
| ١١٩ | ٤٠ | يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اذْكُرُوا شَعْمَيَ الَّتِي أَعْمَلْتُ عَلَيْكُمْ |
| ٢١٨ | ٤١ | وَأَمِنُوا بِمَا أَنْزَلْتُ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَكُمْ وَلَا تَكُونُوا أُولَئِكَ كَافِرِ بِهِ |
| ٢٢١ | ٤٢ | وَلَا تُلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكُونُوا الْحَقَّ وَأَئْتُمْ تَعْلَمُونَ |
| ٩٣ | ٤٤ | أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْإِيمَانِ وَتَنْسُونَ أَنْفُسَكُمْ وَأَتَمُّ تِلْوَنَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ |
| ١١٦ | ٤٥ | وَاسْتَعِنُوا بِالصَّبَرِ وَالصَّلَاةِ وَلِهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاسِرِينَ |
| ٩٢ | ٤٧ | يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اذْكُرُوا شَعْمَيَ الَّتِي أَعْمَلْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِّي فَضَلَّكُمْ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|-----------------------|-------|--|
| ١٥١ ، ١٣٦ | ٤٩ | وَإِذْ نَجَّيْنَاكُم مِّنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُدَحِّلُونَ أَبْنَاءَكُمْ |
| ٢٠٨ | ٥٨ | وَإِذْ قُلَّا ادْخُلُوا هَذِهِ الْقُرْبَةَ فَكُلُّوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَغْدًا |
| ١٤١ | ٦٠ | وَإِذْ اسْتَسْقَى مُوسَى لِقَوْمِهِ قَاتَلُوكُمْ أَضْرِبْ بِعَصَابَكُ الْحَجَرَفَ |
| ١١٧ | ٦١ | وَإِذْ قَلْمَ يَامُوسَى لَنْ نَصِيرَ عَلَى طَعَامٍ وَاحِدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ |
| ٦٠ ، ١٦ | ٦٥ | وَلَقَدْ عِلِّمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدُوا مِنْكُمْ فِي السَّبَبِ فَقَاتَلُوكُمْ كُوْنُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ |
| ١٠٢ | ٧٢ | وَإِذْ قَلْمَ نَفْسًا فَادَأْرَاتُمْ فِيهَا وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَا كُنْتُمْ تَكْنُونَ |
| ٢١٦ ، ١٦٧ | ٧٤ | هُمْ قَسَتْ قُلُوبُكُم مِّنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً |
| ٢١٢ | ٧٩ | فَوْلِي لِلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لَيَشْرِبُوا بِهِ شَمَانًا قِيلَيَاً |
| ٥٣ ، ١١٠ ، ٤٠ ٥٨ | ٨٣ | وَإِذْ أَخَذْنَا مِيَاثِقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ وَلَا الَّذِينَ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَى |
| ٢٠٤ | ٨٤ | وَإِذْ أَخَذْنَا مِيَاثِقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ وَلَا تُخْرِجُونَ أَنفُسَكُمْ |
| ١٠٦ | ٨٥ | ثُمَّ أَتَتُمْ هَؤُلَاءِ تَقْلُونَ أَنفُسَكُمْ وَتُخْرِجُونَ فَرِيقًا مِّنْكُمْ مِّنْ دِيَارِهِمْ نَظَاهِرُونَ عَلَيْهِمْ بِالْإِثْمِ |
| ٢٢٨ | ٨٦ | أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْرَوُا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ فَلَا يُخَفَّ عَنْهُمُ الْعَذَابُ |
| ٢١٧ | ٨٨ | وَقَالُوا قُلُوبُنَا غُلْفٌ بَلْ لَعَنْهُمُ اللَّهُ بِكُفْرِهِمْ قَلِيلًا مَا يُؤْمِنُونَ |
| ٢٣٤ | ٩٠ | بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَنْ يَكْرُبُوا بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ بَعْنَاهُ أَنْ يُنَزِّلَ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ |
| ١٩٦ ، ١١٣ ، ٢٣ ٢٦١ | ٩١ | وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمَنُوا بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا ثُمَّنِي بِمَا أَنْزَلَ عَلَيْنَا وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَاءَهُ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|-----------------|-------|---|
| ٤٩ ، ٣١ | ٩٥ | وَلَنْ يَمْنُونَ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْتُ أَيْدِيهِمْ وَاللَّهُ عَلَيْمٌ بِالظَّالِمِينَ |
| ١٥٣ | ٩٨ | مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِّلَّهِ وَمَلَكَتْهُ رَوْسُلُهُ وَجْبِرِيلُ وَمِيكَالُ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِّلْكَافِرِينَ |
| ٢٦٢ ، ٢٠٤ ، ١١٣ | ١٠٢ | وَاتَّبَعُوا مَا تَنَاهَى الشَّيَاطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا |
| ٢٥٧ | ١٠٤ | يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقُولُوا رَاعِنَا وَقُولُوا انْظُرُنَا وَاسْمَعُوا وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ |
| ١٢٤ | ١٠٥ | مَا يَوْدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَا الْمُشْرِكُونَ أَنْ يَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِنْ رِبْكُمْ |
| ٢٦١ ، ٢٤٨ ، ٧١ | ١٠٦ | مَا نَسَخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُسِّخَتْ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا |
| ٧٢ | ١٠٨ | أَمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَسْأَلُوا رَسُولَكُمْ كَمَا سُئِلَ مُوسَىٰ مِنْ قَبْلِهِ |
| ٨٥ | ١٠٩ | وَذَكَرَ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْيَرِدُونَكُمْ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا حَسَدًا مِنْ عِدِّ أَقْسِمِهِمْ |
| ٢٦٠ ، ١٤٢ | ١١١ | وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصَارَىٰ ثُلَّ أَمَّا بَيْهُمْ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ |
| ١٤٢ ، ٩٣ | ١٢٠ | وَلَنْ تَرْضَىٰ عَنَكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصَارَىٰ حَتَّىٰ تَبْغِي مِلَّهُمْ |
| ٩٤ ، ٩٢ | ١٢٢ | يَا يَهُى إِسْرَائِيلَ اذْكُرُوا شَعْمَىٰ الَّتِي أَعْمَتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِي فَضَّلَّكُمْ |
| ١٨٨ | ١٢٤ | وَلِذِي أَبْتَلَى إِبْرَاهِيمَ رَبِّهِ بِكَلِمَاتٍ فَاتَّهَنَّ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمَنْ ذُرِّتِي |
| ٦٨ | ١٣٢ | وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَا يَهُى إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تَتَوَعَّنَ إِلَّا وَأَتَتُ |
| ٧٤ | ١٣٣ | أَمْ كُتُمْ شُهَدَاءِ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتَ إِذْ قَالَ لَيَهُى مَا تَعْدُونَ مِنْ بَعْدِي |
| ٩٣ | ١٣٤ | ثُلَّ أَمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلَا تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|---------|-------|---|
| ٢٦٠ | ١٣٥ | وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى شَهِدُوا قُلْ بَلْ مِلَةٌ إِبْرَاهِيمَ حِينِفَا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ |
| ٢٥٦ | ١٣٨ | صِبْعَةَ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنَ مِنَ اللَّهِ صِبْعَةً وَيَحْنَ لَهُ عَابِدُونَ |
| ٨٣ | ١٤٠ | أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ كَانُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى |
| ٩٣ | ١٤١ | تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلَا تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا |
| ٩٨ | ١٤٣ | وَكَذِلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطَا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونُ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا |
| ١٢٠ | ١٤٥ | وَلَئِنْ أَئْتَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ بِكُلِّ آيَةٍ مَا تَبِعُوا قِبْلَتَكَ وَمَا أَنْتَ بِنَاتِمٍ قِبْلَتَهُمْ |
| ٩٤ ، ٨٧ | ١٤٧ | الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَ مِنَ الْمُسْرِرِينَ |
| ١٠٥ | ١٤٨ | وَلَكُلٌّ وِجْهَةٌ هُوَ مُوْلِيهَا فَاصْبِرُوا الْخَيْرَاتِ أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمُ اللَّهُ جَمِيعًا |
| ٩٤ | ١٤٩ | وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوْلَ وَجْهَكَ شَطْرُ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ |
| ٢٥٣ | ١٥٢ | فَادْكُرُوهُنِي أَدْكُرْكُمْ وَاشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُونَ |
| ٥٣ | ١٥٥ | وَلَنْبُلُوكُمْ شَيْءٌ مِنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَتَقْصِ مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالْمَعْرَافَاتِ وَبَشِّرِ |
| ٩٨ | ١٥٧ | أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَواتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهَدِّدُونَ |
| ١٢٠ | ١٦٤ | إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخِلَّكِ اللَّلِي وَالنَّهَارِ وَالْفَلَكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ |
| ٧٨ | ١٧٠ | وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اتَّبَعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ تَبَعُ مَا أَقْبَلَنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا |
| ١٧٨ | ١٧١ | وَمِثْلُ الدِّينِ كَفَرُوا كَمِلَ الَّذِي يَتَّبِعُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً وَنِدَاءً صُمُّ بِكُمْ غَمِّ فَهُمْ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|-----------------|-------|---|
| ١٣٠ | ١٧٣ | إِنَّمَا حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمْ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ |
| ٥٢ | ١٧٥ | أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْرَوُا الصَّلَاةَ بِالْهُدَىٰ وَالْعِذَابَ بِالْمَغْفِرَةِ فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ |
| ٢٥٨ ، ١٩٩ ، ١٧٥ | ١٧٧ | لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُؤْلِمُ وُجُوهَكُمْ قَبْلَ الْمُشْرِقِ وَالْمُغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ أَمْنَى بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ |
| ١٢٨ | ١٨١ | فَمَنْ بَدَأَهُ بَعْدَمَا سَمِعَهُ فَإِنَّمَا إِنْتَهُ عَلَى الَّذِينَ يُبَدِّلُونَهُ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلَيْهِمْ |
| ٢٠٤ | ١٨٢ | فَمَنْ خَافَ مِنْ مُّوْصِّي جَنَّنَا أَوْ إِنَّمَا فَأَصْلَحَ بَيْنَهُمْ فَلَا إِيمَانُهُ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ |
| ٩٨ | ١٨٤ | أَيَّامًا مَعْدُودَاتٍ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّهُ مِنْ أَيَّامٍ أُخْرَى |
| ٩٨ | ١٨٥ | شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَىٰ وَالْفُرْقَانِ |
| ٢٣٤ | ١٨٧ | أُحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَتُسْمِّ لِبَاسٌ لَهُنَّ |
| ٢٥٣ ، ٢٠١ | ١٩٤ | الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وَالْحُرُمَاتُ قِصَاصٌ |
| ٢٠٨ ، ٢٠٦ ، ١٢٩ | ١٩٥ | وَأَتَقْتُلُو فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تَلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى الْهَلْكَةِ وَأَخْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ |
| ١٢٥ | ١٩٩ | ثُمَّ أَفِيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ |
| ٢٤٤ ، ٨٩ | ٢٠٤ | وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشَهِّدُ اللَّهُ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَذْلَّ |
| ٢٢٢ ، ٥٤ | ٢٠٦ | وَإِذَا قِيلَ لَهُ أَقِلِّ اللَّهَ أَخْذَنَهُ الْعِزَّةَ بِالِّإِيمَانِ فَحَسِبَهُ جَهَنَّمُ وَلَبِسَ الْمَهَادِ |
| ٨٩ | ٢٠٧ | وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ أَبْغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ رَوِيفٌ بِالْعِبَادِ |
| ٦٠ ، ٢٥ | ٢٠٨ | يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمْ كُلَّ مَا طَلَبْتُمْ فَلَا تَبْغُوا مُحْظَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|-----------|-------|---|
| ٢٠ | ٢١٠ | هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ضَلَالٍ مِّنَ الْفَعَامِ وَالْمَلَائِكَةُ وَقُضِيَ الْأَمْرُ |
| ١٩٩ | ٢١٣ | كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيًّا مُّبَشِّرًا وَمُنذِرًا وَأَنْزَلَ مِنْهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ |
| ٨٢ | ٢١٤ | أَمْ حَسِيبُكُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَا يَأْتُكُمْ مَثُلُ الدِّينَ خَلُوا مِنْ قِبْلَكُمْ مَسْهُمُ الْأُبَاسِ |
| ١٣٧ | ٢١٧ | يَسْأَلُوكُمْ عَنِ الشَّهْرِ الْعَرَامِ قَاتِلٌ فِيهِ كَيْرٌ وَصَدٌّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ |
| ٣٠ | ٢١٨ | إِنَّ الَّذِينَ آتَيْنَا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَاهُوْهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ يَرْجُونَ رَحْمَةَ اللَّهِ |
| ١٠٣ | ٢١٩ | يَسْأَلُوكُمْ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمُبَشِّرِ قُلْ فِيهِمَا إِنْتُمْ كَيْرٌ وَمَنَافِعُ النَّاسِ وَإِنْهُمَا أَكْبَرُ مِنْ فَعِيلِهِمَا |
| ٢٠٢ | ٢٢٠ | فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَيَسْأَلُوكُمْ عَنِ الْيَمَامَى قُلْ إِصْلَاحٌ لَهُمْ خَيْرٌ |
| ٢٠٥ | ٢٢١ | وَلَا تَنْكِحُوْهُمُ الْمُشْرِكَاتِ حَتَّى يُؤْمِنُوا وَلَا مُؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِّنْ مُشْرِكَةٍ وَلَا أَعْجَبُكُمْ |
| ٢٠٥ | ٢٢٩ | الطلاقُ مِرَاثٌ فَإِمْسَاكٌ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيجٌ بِإِحْسَانٍ |
| ٨٨ | ٢٣٢ | وَإِذَا طَلَقُوكُمُ النِّسَاءَ فَلْيَغْلُظُنَّ أَجْلَهُنَّ فَلَا تَعْضُلوْهُنَّ أَنْ يَنْكِحُنَّ أَزْوَاجَهُنَّ إِذَا تَرَاضَوْا |
| ٤٠ ، ٣٧ | ٢٣٣ | وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُمِمَ الرَّضَاعَةَ |
| ١٥٣ | ٢٣٨ | حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَوةِ الْوُسْطَى وَقُومُوا لِلَّهِ قَاتِنِينَ |
| ٢٥٠ ، ٢٢٣ | ٢٤٥ | مَنْ ذَا الَّذِي يُرْضِعُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَاعِفَهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً |
| ١٤٢ ، ٥٥ | ٢٤٦ | أَمْ تَرَى إِلَيْهِ الْمَلَائِكَ مِنْ يَهِي إِسْرَائِيلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَى إِذْ قَالُوا لِنَبِيٍّ لَهُمْ أَبْعَثْتَ لَنَا مَلَكًا |
| ٩٤ | ٢٥٣ | إِنَّكُمْ الرُّسُلُ فَضَلَّلَنَا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ مِّنْهُمْ مِنْ كَلْمَةِ اللَّهِ وَرَفَعَ بَعْضُهُمْ دَرَجَاتٍ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|-----------------|-------|--|
| ١٣١ | ٢٥٥ | اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيْمُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا يَمْلَأُهُ لَا إِكْرَاهٌ فِي الدِّينِ قَدْ شَرَّفَ الرَّشْدَ مِنَ الْغَيْرِ |
| ٢٥١ ، ٢٢٣ ، ١٦٩ | ٢٥٦ | اللَّهُ وَكَلِّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ |
| ٢٥٠ ، ٢٣٠ | ٢٥٧ | أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْبَةِ وَهِيَ خَاوِيَّةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنِّي يُحِبِّي هَذِهِ اللَّهُ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرْنِي كَيْفَ تُحِبِّي الْمُؤْمِنَ قَالَ أَوْلَئِكُمْ تُؤْمِنُ قَالَ بَلَى |
| ٢٥٩ ، ٧٤ ، ٥١ | ٢٥٩ | مَثُلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثُلَ حَبَّةٍ أَبْتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُبْلَةٍ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمُنْ وَالْأَذَى كَالَّذِي يُنْفِقُ مَالَهُ رِثَاءَ النَّاسِ |
| ١٧٠ | ٢٦٤ | وَمَثُلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ أَيْغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَتَبَيَّنَتْ مِنْ أَنْفُسِهِمْ كَمَثُلَ جَنَّةٍ بِرْوَةٍ أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْفَقُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا كَسَبُوكُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ |
| ١٧١ | ٢٦٦ | أَيُّوْدَ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَهَارُ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْفَقُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا كَسَبُوكُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ |
| ١٥٦ | ٢٦٧ | لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَا فُسْسَكُمْ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُولُونَ إِلَّا كَمَا يَعْمَلُ الَّذِي يَنْخَبِطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ السُّرِّ |
| ٢٠٣ ، ١٦٨ ، ١٢٨ | ٢٧٥ | وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُوا كَابِيَ فِرَهَانَ مَقْبُوضَةً فَإِنَّ أَمَنَ بَعْضُكُمْ بَعْضاً لَا يَكْفِ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وَسَعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا أَكْسَبَتْ |
| ٦٦ | ٢٨٣ | |
| ٢٥١ | ٢٨٦ | |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|----------------|-------|---|
| آل عمران | | |
| ١١٤ ، ١٠٦ | ٣ | نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقاً لِمَا بَيْنَ يَدِيهِ وَأَنْزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنجِيلِ |
| ٢٢٧ ، ١٢٠ ، ١٩ | ٧ | هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَآخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ |
| ١٤٣ | ٩ | رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَا رَبَّ فِيهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ |
| ١١٠ | ١٢ | قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتُغْلِبُونَ وَسُخْرُونَ إِلَى جَهَنَّمَ وَئِنَّ الْمَهَادَ |
| ١٥٧ | ١٤ | رِزْنِ النَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْأَيْمَنِ وَالْفَتَاطِيرِ الْمُقْنَطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ |
| ٢٣٥ | ١٩ | إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءُهُمْ |
| ٢٤٠ ، ٧٧ | ٢٠ | فَإِنْ حَاجُوكَ فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأَمَيْمَنِ |
| ١٥٥ | ٢١ | إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّنَ بِغَيْرِ حَقٍّ |
| ١٤١ | ٢٥ | فَكَيْفَ إِذَا جَعَنَا هُمْ لِيَوْمٍ لَا رَبَّ فِيهِ وَوَقِيتُ كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يَظْلَمُونَ |
| ١٤٣ | ٢٦ | قُلْ اللَّهُمَّ مَا لِكَ الْمُلْكُ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ شَاءَ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِنْ شَاءَ وَتَعْزِيزُ مَنْ شَاءَ |
| ٢٢٤ ، ٢١٧ | ٢٧ | تُولِحُ اللَّيلَ فِي التَّهَارِ وَتُولِحُ التَّهَارَ فِي اللَّيلِ وَتُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمِيتِ |
| ٢٤٤ | ٢٨ | لَا يَخْدِي الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلَاهُ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي |
| ١٤٤ | ٣٠ | يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُحْضَراً وَمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ |
| ٢٩ | ٣٦ | فَلَمَّا وَضَعْتُهَا قَالَتْ رَبِّي وَضَعْتُهَا أَشَّ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعَتْ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|-----------|-------|---|
| ١٤٤ | ٣٧ | فَتَبَّعَهَا رَبُّهَا يَقُولُ حَسَنٌ وَأَبْيَهَا بَنًا حَسَنًا وَكَلَّهَا زَكَرِيَا |
| ٣٢ | ٣٩ | فَنَادَهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يَصْلِي فِي الْمُحْرَابِ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيُحْيَى مُسَدِّقًا بِكُلِّهِ |
| ٢١٧ ، ٨٢ | ٤٠ | قَالَ رَبِّي أَنِّي يَكُونُ لِي غَلَامٌ وَقَدْ بَلَغَنِي الْكِبْرُ وَأَمْرَاتِي عَاقِرٌ قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا |
| ٢٠٧ ، ١٢٨ | ٤٣ | يَأْمُرُ مِنْ أَفْتَيْ لِرِبِّكِ وَاسْجُدْ يَوْمَكِي مَعَ الزَّاكِرِينَ |
| ٨٠ | ٤٧ | قَالَتْ رَبِّي أَنِّي يَكُونُ لِي وَلَدٌ وَلَمْ يَمْسِسْنِي بَشَرٌ قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ |
| ١٢١ | ٤٩ | وَرَسُولًا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ بِآيَةٍ مِنْ رِبِّكُمْ أَنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ مِنَ الطَّينِ |
| ١٤٤ | ٥٣ | رَبَّنَا آتَنَا بِمَا أَنْزَلْتَ وَأَبْيَهَا الرَّسُولَ فَأَكْبَرْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ |
| ٢٥٤ | ٥٤ | وَمَكَرُوا وَمَكَرَ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ |
| ١٠٤ ، ١٣ | ٥٥ | إِذْ قَالَ اللَّهُ يَأْعِيسَى إِنِّي مُؤْفِكٌ وَرَافِعُكَ إِلَيَّ وَمُطْهِرُكَ مِنَ الظِّنَنِ كَفَرُوا |
| ١٦٣ | ٥٩ | إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمِثْلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ |
| ٢٢٩ | ٧١ | يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَمْ تُبَسِّرُنَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَكَفَرْتُمُونَ الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ |
| ٢٣٥ | ٧٤ | يَخْصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ |
| ١٤٥ | ٧٦ | بَلِّي مَنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ وَأَتَقَى فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُعْتَدِلِينَ |
| ٢٣٥ | ٧٧ | إِنَّ الَّذِينَ يَشْرُونَ بِهِمُ اللَّهُ وَأَيْمَانِهِ ثُمَّا قَلِيلًا أُولَئِكَ لَا خَلَقَهُمْ فِي الْآخِرَةِ |
| ٧٥ | ٨٠ | وَلَا يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَتَخَذُوا الْمَلَائِكَةَ وَالنَّبِيِّنَ أَرْبَابًا أَيْمَرْكُمْ بِالْكُفْرِ بَعْدَ إِذْ أَتْمُ مُسْلِمُونَ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|----------|-------|---|
| ٧٨ | ٨١ | وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّنَ لَمَا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتابٍ وَحِكْمَةً ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُّصَدِّقٌ |
| ٧٥ | ٨٦ | كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ وَشَهَدُوا أَنَّ الرَّسُولَ حَقٌّ وَجَاءُهُمُ الْبَيِّنَاتُ |
| ١٤٥ | ٩٧ | فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَقَامٌ لِإِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا وَلَهُ عَلَى النَّاسِ حِجَّةُ الْبَيْتِ مِنْ |
| ٢٢٧ | ١٠٣ | وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَنْزَقُوا وَإِذْ كَرُوا نَعْمَةُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ |
| ١١١ | ١٠٤ | وَلَنْكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ |
| ٢٤٢ | ١١٨ | يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَحَذَّرُوا بِطَالَةً مِنْ دُونِكُمْ لَا يَأْلِمُكُمْ خَبَالًا |
| ٢٣٦ | ١١٩ | هَا أَسْمَاءُ أُولَاءِ تُحِبُّهُمْ وَلَا يُحِبُّونَكُمْ وَتُؤْمِنُونَ بِالْكِتَابِ كُلِّهِ وَإِذَا قُوْكُمْ قَالُوا آمَنَّا |
| ٣٢ | ١٢١ | وَإِذْ عَدَّتُ مِنْ أَهْلِكَ تُبَوِّءَ الْمُؤْمِنِينَ مَقَادِيدَ الْقِتَالِ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ |
| ١٣١ | ١٢٦ | وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشِّرَى لَكُمْ وَتَطْمِئِنَ قُلُوبُكُمْ بِهِ |
| ٢٣٦ ، ٣٣ | ١٢٧ | لِيُقْطَعَ طَرَفًا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَوْ يَكْبِهُمْ فَيَنْقِلُبُوا خَائِبِينَ |
| ٥٥ | ١٣٠ | يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَّا أَصْنَافًا مُضَاحَةً |
| ٥٥ | ١٣٢ | وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ |
| ٢٠٥ | ١٣٣ | وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجِئَنِيهِ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ |
| ٢٩ | ١٤٠ | إِنْ يَمْسِسْكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مُلْهُ وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُذَارَةٌ بَيْنَ النَّاسِ |
| ١٩٨ | ١٥٢ | وَلَقَدْ صَدَقْتُمُ اللَّهَ وَعْدَهُ إِذْ تَحْسُوْهُمْ بِإِذْنِهِ حَتَّى إِذَا فَشِلْتُمْ وَنَازَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|-----------|-------|--|
| ١٥٧ ، ٣٠ | ١٦٧ | وَلَيَعْلَمَ الَّذِينَ نَافَقُوا وَقَبْلَهُمْ تَعَالَوْا قَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ ادْفَعُوا قَاتِلًا لَوْ شَاءُمْ قِتَالًا |
| ١٥٥ | ١٧١ | يَسْبِّهُرُونَ بِنِعْمَةِ مِنَ اللَّهِ وَقَضَلِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ |
| ١٢٥ ، ١٢٥ | ١٧٣ | الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشُوهُمْ فَزَادُهُمْ إِيمَانًا |
| ٢٣٠ ، ١٩٨ | ١٧٦ | وَلَا يَحْرُثُكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ إِلَّهُمْ لَنْ يَضْرُبُوا اللَّهَ شَيْئًا |
| ٢١٨ | ١٧٧ | إِنَّ الَّذِينَ اشْرَوُا الْكُفْرَ بِالْإِيمَانِ لَنْ يَضْرُبُوا اللَّهَ شَيْئًا |
| ٢٢٤ | ١٧٩ | مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذِرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ مَا أَتَمُّ عَلَيْهِ حَتَّىٰ يَبْيَسَ الْخَبِيثُ مِنَ الطَّيِّبِ |
| ٢٠٦ ، ٣٢ | ١٨١ | لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَتَحْنُ أَغْنِيَاءِ |
| ٢٠٧ ، ١٢٩ | ١٨٢ | ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ أَيْدِيكُمْ وَإِنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَامٍ لِلْعَبْدِ |
| ١٨٩ ، ٣٣ | ١٨٥ | كُلُّ نَفْسٍ ذَاهِةٌ إِلَيْهِ الْمَوْتُ وَإِنَّمَا تُوقَنُ أَجْوَرَكُمْ يَوْمَ الْيَمَامَةِ فَنَنْ رُحْزِخَ عَنِ التَّارِ وَأُدْخِلَ |
| ٣١ | ١٨٩ | وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ |
| ٢٣٠ | ١٩٨ | لَكِنِ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ جَنَاحَتَ تَبْرِي منْ تَحْتَهَا الْأَهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا نَزْلًا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ |
| النساء | | |
| ٦١ ، ٣٤ | ١ | يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبِّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا |
| ٢٠٩ | ٢ | وَأَتُوا الْيَتَامَىٰ أَمْوَالَهُمْ وَلَا تَبْدِلُوا الْخَبِيثَ بِالطَّيِّبِ وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ |
| ٦٧ | ٣٢ | وَلَا تَتَمَنُوا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِمَّا أَكْسَبُوا |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|----------|-------|---|
| ٢٠٥ | ٣٥ | وَلَنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنَهُمَا فَبَعَثْنَا حَكَمًا مِنْ أَهْلِهِ وَحَكَمَ كَمَا مِنْ أَهْلِهَا |
| ٢٣٤ | ٤٣ | يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَنْقِرُوا الصَّلَاةَ وَاتَّمُ سُكَارَى حَتَّى يَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ |
| ٢٥٨ | ٤٦ | مِنَ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الْكِلَمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ وَيَقُولُونَ سَمِعْنَا وَعَصَبْنَا |
| ٨٤ | ٥٣ | أَمْ هُمْ ضَيْبٌ مِنَ الْمُنْكَرِ فَإِذَا لَا يُؤْتُونَ النَّاسَ ثِيرًا |
| ١٣٨ | ٦٤ | وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا لِتَطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ |
| ١٢٤ | ٦٩ | وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ |
| ٨٦ | ٧٧ | أَمْ تَرَى إِلَى الَّذِينَ قَبْلَهُمْ كَفَرُوا أَيْمَنُكُمْ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ |
| ٢٤٥ | ٨٠ | مَنْ يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أطَاعَ اللَّهَ وَمَنْ تَوَلَّ فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حِفْظًا |
| ١٤٦ | ٨٣ | وَإِذَا جَاءُهُمْ أَمْرٌ مِنَ الْأَمْنِ أَوِ الْخُوفِ أَذَانُوا بِهِ وَلَوْرَدُوهُ إِلَى الرَّسُولِ |
| ٥٦ ، ٤٧ | ٨٤ | فَقَاتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا تَكُفُّ إِلَّا نَفْسَكَ وَحَرَضَ الْمُؤْمِنِينَ |
| ٤٣ | ٩٠ | إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيقَاتٌ أَوْ جَاءُوكُمْ حَصِيرَتْ صُدُورُهُمْ |
| ١٢٥ ، ٨٣ | ٩٧ | إِنَّ الَّذِينَ تَوَاهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمٍ أَنْفَسُهُمْ قَالُوا فِيمْ كُتُبْ كُتُبْ قَالُوا كُتُبْ مُسْتَضْعَفَةً |
| ٥٦ | ٩٩ | فَأُولَئِكَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَعْفُوَ عَنْهُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَفْوًا غَفُورًا |
| ٢٤٥ | ١١٠ | وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ فَمَمْ يَسْتَغْفِرُ اللَّهُ يَجِدُ اللَّهَ غَفُورًا رَّحِيمًا |
| ١٩٧ | ١١٩ | وَلَا ضِلَالَ لَهُمْ وَلَا مُنِيهِمْ فَلَيَتَكُنْ آذَانُ الْأَنْعَامِ وَلَا مَرَدُهُمْ فَلَيَغِيَرُنَّ خَلْقَ اللَّهِ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|-----------|-------|--|
| ٩٩ | ١٣١ | وَلَلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ |
| ٢٤٥ | ١٣٤ | مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ |
| ٦٢ ، ٢٤ | ١٣٨ | بَشِّرِ الْمُنَافِقِينَ بِأَنَّهُمْ عَذَابًا إِلَيْهَا |
| ٧٣ | ١٤١ | الَّذِينَ يَرْبِضُونَ بِكُمْ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ فَتْحٌ مِّنَ اللَّهِ قَالُوا أَنَّمَا نَكُونُ مَعَكُمْ |
| ٢٥٣ | ١٤٢ | إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَادِعُهُمْ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالَى |
| ١٠٠ | ١٤٦ | إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَأَعْتَصَمُوا بِاللَّهِ وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِهِ فَأُولَئِكَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ |
| ٧٣ | ١٤٧ | مَا يَعْلَمُ اللَّهُ بِعْدَ إِيمَانِكُمْ إِنْ شَكَرْتُمْ وَأَمْتَنْتُمْ وَكَانَ اللَّهُ شَاكِرًا عَلَيْهِمَا |
| ١٤٦ | ١٤٩ | إِنْ شَدُّوا حَيْرًا أَوْ تُخْفُوا أَوْ تَغْفِلُوا عَنْ سُوءِ فِيَنَّ اللَّهُ كَانَ عَفُوًّا قَدِيرًا |
| ٤٩ | ١٥٠ | إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَيُرِيدُونَ أَنْ يُرْقِطُوا بَيْنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ |
| ٢٥٧ ، ١٩٤ | ١٥٢ | وَالَّذِينَ آتَنَا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَلَمْ يُرْقِطُوا بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْهُمْ أُولَئِكَ سَوْفَ يُؤْتَهُمْ أُجُورَهُمْ |
| ٢١٨ | ١٥٥ | فِيمَا تَقْضِيهِمْ وَكُفُّرُهُمْ بِآيَاتِ اللَّهِ وَقَلِيلُ الْأَسْبَاءِ بَغْيَرِ حَقٍّ وَقَوْلُهُمْ قُلُوبُنَا غَافِلٌ |
| ٢٣٦ | ١٥٦ | وَيُكْفِرُهُمْ وَقَوْلُهُمْ عَلَى مَرِيمَ بِهَا عَظِيمًا |
| ١٠٤ | ١٦٣ | إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ وَالنَّبِيِّنَ مِنْ بَعْدِهِ |
| ١٨٤ ، ٤٨ | ١٦٤ | وَرَسُلًا قَدْ قَصَصْنَا هُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلٍ وَرَسُلًا لَمْ قَصَصْنَا هُمْ عَلَيْكَ |
| ١٥٤ | ١٦٨ | إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَظَلَمُوا لَمْ يَكُنْ اللَّهُ يَغْفِرُ لَهُمْ وَلَا يَهْدِيهِمْ طَرِيقًا |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|-----------|-------|---|
| ٦١ | ١٧٠ | يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمُ الرَّسُولُ بِالْحَقِّ مِنْ رَبِّكُمْ فَامْتَنُوا خَيْرًا لَّكُمْ |
| ٢٢ | ١٧٦ | يَسْقِفُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُعَزِّيزُكُمْ فِي الْكَلَّاتِ إِنِّي أَمْرُ هَذَا لَكَ لَيْسَ لَهُ وَكِدْ وَلَهُ أُخْتٌ |
| المائدة | | |
| ٦٤ | ٢ | يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَحْلُوا شَعَاعَرَ اللَّهِ وَلَا الشَّهْرُ الْحَرَامُ وَلَا الْهَدْيَ وَلَا الْقَاتِدَ |
| ١٣٥ | ٥ | اُلَيْهِمْ أَحِلَّ لَكُمُ الطَّيِّبَاتُ وَطَعَامُ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ حِلٌّ لَّكُمْ |
| ٢٢٥ | ١٥ | يَا أَهْلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ كَثِيرًا مِمَّا كُنْتُمْ تَخْفَونَ مِنَ الْكِتَابِ |
| ٢٢٥ | ١٦ | يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبُّلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُمْ مِنِ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ |
| ١٣٤ | ٢٦ | قَالَ فَإِنَّمَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتَهَوَّنُ فِي الْأَرْضِ |
| ١٨٥ | ٢٩ | إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْنَيْ وَاثِمَيْ قَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ |
| ٤٥ | ٣٧ | يُرِيدُونَ أَنْ يَخْرُجُوا مِنَ النَّارِ وَمَا هُمْ بِخَارِجِينَ مِنْهَا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّقِيمٌ |
| ١٢٦ ، ١٠٧ | ٣٨ | وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقةُ فَاقْطَلُوْا أَيْدِيهِمَا جَرَاءَ مَا كَسَبَا نَكَالًا |
| ١٢٤ | ٤٠ | أَنَّمْ تَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ |
| ٦٩ | ٤١ | يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ لَا يَحْرُثُكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ |
| ٧٩ | ٤٣ | وَكَفَ يُحَكِّمُونَكَ وَعِنْدَهُمُ التَّوْرَأُ فِيهَا حُكْمُ اللَّهِ |
| ١٠٤ | ٤٤ | إِنَّا أَنزَلْنَا التَّوْرَأَ فِيهَا هُدَىٰ وَوَرَّ يُحَكِّمُ بِهَا النَّبِيُّونَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا لِلَّذِينَ هَادُوا |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|----------|-------|--|
| ٢٠٧ | ٤٩ | وَإِنْ حُكْمُ بِهِمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَا تَبْتَغُ أَهْوَاهُمْ وَأَحْذِرُهُمْ أَنْ يَعْثُوكُوا |
| ٢٢٠ | ٥٢ | فَتَرَى الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يُسَارِعُونَ فِيهِمْ يَقُولُونَ نَخْشَى أَنْ تُصِيبَنَا دَائِرَةٌ |
| ١٥٢ | ٥٧ | يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَخِذُوا الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَكُمْ هُرُورًا وَلَعْنًا |
| ٢٣٧ | ٦٤ | وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ غَلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلَعُنُوا بِمَا قَالُوا بَلْ يَدُهُمْ مَبْسُطَاتٌ |
| ٢٤٢ | ٦٦ | وَلَوْ أَهْمَمُوا أَقَامُوا الْوَرَاءَ وَالْأَنْجِيلَ وَمَا أَنْزَلَ إِلَيْهِمْ مِنْ رِبِّهِمْ لَا كُلُّهُ مِنْ فَوْقِهِمْ |
| ١٤٦ | ٧٣ | لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَالِثَةٍ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا إِلَهٌ وَاحِدٌ |
| ٢٣٧ | ٧٥ | مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمٍ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ وَمُؤْمِنَةٌ صِدِيقَةٌ |
| ١٠٠ | ٨٨ | وَكُلُّوا مِنَ رَزْقِكُمُ اللَّهُ حَلَالًا طَيِّبًا وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَتَمْ بِهِ مُؤْمِنَوْنَ |
| ٧٦ | ٩١ | إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالبغْضَاءَ |
| ٦٤ ، ٥٧ | ٩٢ | وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأَحْذِرُوا |
| ٣٤ | ٩٤ | يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَيَبْلُوَنَّكُمُ اللَّهُ بِشَيْءٍ مِنَ الصَّيْدِ تَالَّهُ أَيْدِيكُمْ وَرِمَاحِكُمْ |
| ١٣٦ | ٩٧ | جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَامًا لِلنَّاسِ وَالشَّهْرُ الْحَرَامُ وَالهُدُيُّ وَالقَادِدُ |
| ٢٢٤ | ١٠٠ | قُلْ لَا يَسْتَوِي الْخَبِيثُ وَالْطَّيِّبُ وَلَوْ أَعْجَبَكَ كُثْرَةُ الْخَبِيثِ |
| ٥٧ | ١٠٥ | يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسُكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ |
| ١١٥ ، ٨٣ | ١١٦ | وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَأْعِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ أَنَّتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأَمِي لِهُنَّ مِنْ دُونِ اللَّهِ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|----------|-------|---|
| ٣٥ | ١١٨ | إِن تُعْذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكَ وَلَن تَغْفِرَ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ |
| الأنعام | | |
| ٢١٢ | ٣٨ | وَمَا مِنْ دَآيَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٌ يطيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْتَالُكُمْ مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ |
| الأنفال | | |
| ١٠٥ | ٥ | كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ وَلَنَ فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَارُهُونَ |
| ٢٤٠ | ١٢ | إِذْ يُوحِي رَبُّكَ إِلَى الْمَلَائِكَةِ أَنِّي مَعَكُمْ فَتَبَّعُوا الَّذِينَ آمَنُوا سَأْقِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ |
| ٦١ | ١٤ | ذَلِكُمْ فَدْرُقُوهُ وَأَنَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابَ النَّارِ |
| ١٨١ | ٢٢ | إِنْ شَرَّ الدَّوَابَّ عِنْدَ اللَّهِ الصُّمُّ الْبُكُمُ الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ |
| ٢١١ | ٢٤ | يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِبُو لِلَّهِ وَلِرَسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحِبِّيْكُمْ |
| ١٥٠ | ٢٧ | يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا أَمَانَاتَكُمْ وَأَسْئِمْ تَعْلَمُونَ |
| ٢٢٦ | ٢٨ | وَاعْلَمُوا أَنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ وَأَنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ |
| ٢٥٤ | ٣٠ | وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ |
| ٢٨ | ٣٢ | وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ هَذَا هُوَ الْحُقْقُ مِنْ عِنْدِكَ فَامْطِرْ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِنَ السَّمَاءِ |
| ٣٨ ، ١١٥ | ٣٣ | وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَعْذِبُهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَعْفِفُونَ |
| ١٠٠ | ٣٤ | وَمَا لَهُمْ أَلَّا يَعْذِبُهُمُ اللَّهُ وَهُمْ يَصُدُّونَ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَا كَانُوا أُولَئِكَهُ إِنْ أُولَئِكَهُ |
| ٢٢٨ | ٤٢ | إِذْ أَتَمْ بِالْمُدْعَوَةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْمُدْعَوَةِ الْقُصُوْيِ وَالرَّجُبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ وَلَوْ تَوَاعَدْتُمْ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|---------|-------|---|
| ٢٠٩ | ٤٣ | إِذْ يُرِكُّمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكُمْ قَلِيلًا وَكُوَّأْرَأْكُمْ كَثِيرًا لِفَشِلْتُمْ وَلَتَنَازَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ |
| ٩٥ | ٥٢ | كَدَابِ الْفِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ فَأَخْذَهُمُ اللَّهُ |
| ٩٥ | ٥٣ | ذَلِكَ إِنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُنْ مُعَقِّداً بِعَمَّا أَنْعَمَهَا عَلَى قَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا |
| ٩٥ | ٥٤ | كَدَابِ إِلَيْهِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَبُوا بِإِيمَانِ |
| ١٢١ | ٦٠ | وَأَعْدَدُوا لَهُمْ مَا أَسْتَطَعُتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوُّكُمْ |
| ٣٨ | ٦٥ | يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَرَضَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَىِ الْقِتَالِ إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُونَ يَغْلِبُوا مُشَيْئِنَ |
| ٩١ | ٧٢ | إِنَّ الَّذِينَ آتَنَا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفَسُهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ |
| ٩١ | ٧٤ | وَالَّذِينَ آتَنَا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ آتَوْا وَنَصَرُوا |
| التوبية | | |
| ٧٦ | ٧ | كَيْفَ يَكُونُ لِلْمُشْرِكِينَ عَهْدٌ عِنْدَ اللَّهِ وَعِنْدَ رَسُولِهِ |
| ٢٠ | ٨ | كَيْفَ وَلَمْ يَظْهِرُوا عَلَيْكُمْ لَا يُرِقُّبُوا فِيْكُمْ إِلَّا وَلَا ذَمَّةٌ |
| ٥٦ | ١٨ | إِنَّمَا يَعْمَرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آتَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ |
| ١٤٧ | ١٩ | أَجَعَلْتُمْ سِقَاتِيَّةَ الْحَاجِ وَعِمَارَةَ السَّجْدِ الْحَرَامِ كَمْ كَنْ آتَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ |
| ٦٣ | ٢٤ | قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالَ اقْرَفْتُمُوهَا |
| ٣٨ | ٢٨ | يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَنَا إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجْسٌ فَلَا يَغْرِبُوا مَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا |
| ٢٠٠ | ٢٩ | قَاتَلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يَحْرَمُونَ مَا حَرَمَ اللَّهُ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|----------|-------|--|
| ١٥٦ ، ٥٢ | ٣٠ | وَقَالَتِ الْيَهُودُ عَزِيزٌ ابْنُ اللَّهِ وَقَالَ النَّصَارَى الْمُسِيْحُ ابْنُ اللَّهِ يُرِيدُونَ أَن يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَن يُمَمَّ نُورَهُ |
| ٢١٢ | ٣٢ | يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن كَثِيرًا مِنَ الْأَخْبَارِ وَالرُّهْبَانِ لَيَأْكُلُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ |
| ٦٤ | ٣٥ | يَوْمَ يُحْمَى عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَتُنْكَحُ بِهَا جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وَظُهُورُهُمْ |
| ١٣١ | ٤٧ | لَوْ خَرَجُوا فِيْكُمْ مَا زَادُوكُمْ إِلَّا خَبَالًا وَلَوْ صَعُوا خِلَالَكُمْ يَعْنُوكُمُ الْفِتْنَةُ |
| ٢٣٣ | ٤٨ | لَقَدْ أَبْتَغُوا الْفِتْنَةَ مِنْ قَبْلِ وَقْلَبُوا أَكَّاذِيرَ الْأُمُورِ حَتَّى جَاءَ الْحَقُّ |
| ٦٥ | ٥٣ | قُلْ أَفِقُوا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا لَنْ يُعْلَمَ مِنْكُمْ إِنْكُمْ كُثُمٌ قَوْمًا فَاسِقِينَ ﴿٤﴾ |
| ٢٠٢ | ٥٤ | وَمَا مَنَعَهُمْ أَنْ تُقْبَلَ مِنْهُمْ شَفَاعَتُهُمْ إِلَّا أَهْمَمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ |
| ٩٦ | ٥٥ | فَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا |
| ٥٣ | ٦٢ | يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ لَيْلَرْضُوكُمْ وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَى أَنْ يُرِضُوهُ |
| ٣٨ | ٦٤ | يَعْذِرُ الْمُنَافِقُونَ أَنْ تُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ سُورَةٌ تُنَبِّهُمْ بِمَا فِي قُلُوبِهِمْ |
| ٢٤٩ | ٦٧ | الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمُنْكَرِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمَعْرُوفِ |
| ٢٥٥ | ٧٩ | الَّذِينَ يَلْمِزُونَ الْمُطَوْعِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فِي الصَّدَقَاتِ |
| ١٥٦ | ٨٠ | إِسْتَغْفِرَ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرَ لَهُمْ إِنْ تَسْتَغْفِرَ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ |
| ٩٦ | ٨٥ | وَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَأَوْلَادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الدُّنْيَا |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|----------|-------|--|
| ٢٤٠ | ٨٦ | وَإِذَا أَنْزَلْتُ سُورَةً أَنَّ امْنَأْتُ بِاللَّهِ وَجَاهِدُوا مَعَ رَسُولِهِ اسْتَأْذَنَكَ أُولُو الْطَّوْلِ مِنْهُمْ |
| ١٠٦ | ١٠١ | وَمِنْ حَوْلِكُمْ مِنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُوا عَلَى النِّفَاقِ |
| ٤٧ | ١٠٢ | وَآخَرُونَ أَعْرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ خَلَطُوا عَمَلاً صَالِحًا وَآخَرَ سَيِّئًا |
| ٧٨ | ١٠٤ | أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبِلُ التَّوْبَةَ عَنِ عِبَادِهِ |
| ٦٣ | ١٠٥ | وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَيَرِي اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ |
| ١٧٩ | ١٠٩ | أَفَنْ أَسَسَ بُنيَّاتَهُ عَلَى شَوَّافَيْ مِنَ اللَّهِ وَرَضُوانِ خَيْرٍ |
| ٢٣٨ | ١١٠ | لَا يَزَالُ بُنَيَّاًهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِبَّةً فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَنْ تَقْطَعَ قُلُوبُهُمْ |
| ١٠١ | ١١٧ | لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ وَالْمَهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ |
| ٤٢ | ١٢٠ | مَا كَانَ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ وَمِنْ حَوْلِهِمْ مِنَ الْأَعْرَابِ أَنْ يَتَخَلَّفُوا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ |
| ٨٠ | ١٢٤ | وَإِذَا مَا أَنْزَلْتُ سُورَةً فِيهِمْ مَنْ يَقُولُ أَيُّكُمْ زَادَهُ هَذِهِ إِيمَانًا |
| ٢٥٥ | ١٢٧ | وَإِذَا مَا أَنْزَلْتُ سُورَةً نَظَرَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ هَلْ يَرَأُكُمْ مِنْ أَحَدٍ ثُمَّ انْسَرَفُوا |
| يونس | | |
| ١١١، ١٠٩ | ٢٢ | هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلُكِ |
| ١٨٩ | ٣٥ | قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ قُلِ اللَّهُ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ |
| يوسف | | |
| ١٥ | ٢٥ | وَاسْبَقْتَ الْبَابَ وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ مِنْ دُبُّرٍ وَلَفِيَ سَيَدَهَا لَدَى الْبَابِ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|---------------|-------|--|
| ٢١٠ | ٨٢ | وَاسْأَلِ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعِزِيزَ الَّتِي أَفْبَلْنَا فِيهَا وَلَنَا لَصَادِقُونَ |
| ٥٣ | ٩١ | قَالُوا تَالِلَهِ لَقَدْ اتَّرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا وَلَنْ كُنَّا لَخَاطِئِينَ |
| الرعد | | |
| ٢١٩ | ٣ | وَهُوَ الَّذِي مَدَ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْهَارًا |
| ١٤٧ | ٤ | وَفِي الْأَرْضِ قَطْعَ مُتَحَاوِرَاتٍ وَجَنَّاتٌ مِنْ أَعْنَابٍ وَرَزْعٍ وَخَيْلٍ صِنْوَانٌ |
| ٢٤١ | ١٤ | لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ لَهُمْ شَيْءٌ |
| ٢٥١ ، ٧٣ ، ٤٥ | ١٦ | قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ قُلْ أَفَاتَخَذُتُمْ مِنْ دُونِهِ أُولَئِكَ |
| ١٧٩ | ١٧ | أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أُوديَّ بِعَدْرَهَا فَاحْمَلَ السَّيْلُ زِيدًا رَأِيًّا |
| ٢٤٦ | ١٩ | أَفَنَ يَعْلَمُ أَنَّمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْحَقُّ كَمْ هُوَ أَعْمَى |
| ٥٤ | ٢٤ | سَلَامٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عَقْبَى الدَّارِ |
| النحل | | |
| ١٩٤ | ٤٠ | إِنَّمَا قَوْلًا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدَنَاهُ أَنْ تَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ |
| ١٤٤ ، ١٤٣ | ٨١ | وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنَ خَلْقِ ظِلَالًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْجِبَالِ أَكْنَانًا |
| الكهف | | |
| ٤٨ | ٤٦ | الْمَالُ وَالْبَيْتُونَ زِيَّةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا |
| مريم | | |
| ٥٢ | ٣٨ | أَسْمَعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَا لَكِنِ الظَّالِمُونَ أُلْيُومَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|--------------|-------|--|
| الحج | | |
| ٢٣٨ | ٢ | يَوْمَ تَرَوُهَا تَذَهَّلُ كُلُّ مُرْضِعٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُّ كُلُّ ذَاتٍ حَمْلٍ حَمْلَهَا |
| ١٢٢ | ٥ | يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّنَ الْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِّنْ نُطْفَةٍ |
| ١٥٠ | ٢٤ | وَهَدُوا إِلَى الطَّيِّبِ مِنَ الْقَوْلِ وَهَدُوا إِلَى صِرَاطِ الْحَمِيدِ |
| ٦٥ | ٢٨ | رَيْشَهْدُوا مَنَافِعَهُمْ وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَّعْلُومَاتٍ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُمْ |
| ٣٥ | ٤٢ | وَلَمْ يُكَذِّبُوكُمْ فَقَدْ كَذَبْتُ قَبْلَهُمْ قَوْمٌ فُوحٌ وَعَادٌ وَنَمُودٌ |
| ١٥٧ | ٤٦ | أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ أَذْانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا |
| ٢٥٣ | ٦٠ | ذَلِكَ وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ مَا عَوَقَبَ بِهِ ثُمَّ يُغَيِّرُ عَلَيْهِ لِيَصُرُّهُ اللَّهُ |
| ١٥١ | ٧٧ | يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكُووا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا رَبَّكُمْ |
| النور | | |
| ١٠٧ | ٢ | الرَّازِيَةُ وَالرَّازِيَ فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِنْهُ جَلْدٌ |
| ١٤٨ | ٢٠ | وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ وَلَنَّ اللَّهُ رَوْفٌ رَّحِيمٌ |
| ٥٥ | ٢١ | |
| ١٢٢ | ٣١ | وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَخْفَظْنَ فِرُوجَهُنَّ وَلَا يَبْدِينَ زِينَهُنَّ |
| ١٩٩ ، ١٧٦ | ٣٥ | اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مَثُلُّ نُورٍ كَمِشْكَاهٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ مِصْبَاحٌ فِي زُجَاجَةٍ |
| ١٨٠ | ٣٩ | وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابٌ بِقِيعَةٍ يَخْسِبُهُ الظَّمَآنُ مَاءٌ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|--------|-------|--|
| ١٨٠ | ٤٠ | أو كَفَلْلَاتٍ فِي بَحْرٍ لَبْجِي يُفْشَاهُ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ |
| ٢٣٩ | ٤٣ | إِنَّمَا تَرَانَ اللَّهَ يُزْجِي سَحَابًا ثُمَّ يَقْنَعُ بِهِنَّا ثُمَّ يَجْعَلُهُ رَكَاماً |
| ١٢٨ | ٤٥ | وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَائِيَةٍ مِنْ مَاءٍ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ |
| ٨٣ | ٥٠ | أَفِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ أَمْ ارْتَابُوا أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ |
| ٣٣ | ٥١ | إِنَّمَا كَانَ قَوْلُ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيُحْكَمَ بِيَنْهُمْ |
| ١٠٩ | ٥٤ | قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ فَإِنْ تَوَلُّو فَإِنَّمَا عَلَيْهِمَا حُكْمٌ وَعَلَيْكُمْ مَا حُكِّمَتْ |
| ٥٥ | ٥٦ | وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَأَتُوا الزَّكَاةَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ |
| ٥٤ | ٥٧ | لَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مَعْجِزِنِنَّ فِي الْأَرْضِ وَمَا وَاهِمُ النَّارُ وَلَبِسَ الْمَصِيرِ |
| ١٢٣ | ٦١ | لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَغْرِي حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ |
| ٢٤٦ | ٦٢ | إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آتَوْا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِذَا كَانُوا مَعَهُ عَلَى أَمْرٍ جَاءُهُمْ لَمْ يَذْهَبُوا |
| النمل | | |
| ١٩١ | ٨٢ | وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَآبَةً مِنَ الْأَرْضِ تُكَلِّمُهُمْ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا بِآيَاتِنَا |
| القصص | | |
| ١٨٨ | ٨ | فَالْقَطْطَةُ الَّتِي فِرِعُونَ لَيَكُونُ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَّنَا |
| ١٨٧ | ١٠ | وَأَصْبَحَ فُؤادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغاً إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|---------|-------|---|
| ١٩٤ | ٢٥ | فَجَاءُنَّهُ إِحْدَا هُمْ تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكُ لِيَجْزِيَكَ |
| ١٨٨ | ٤١ | وَجَعَلْنَا هُمْ أَنَّهُ يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ لَا يُنْصَرُونَ |
| السجدة | | |
| ١٨٥ | ٣٠ | فَأَغْرِضُ عَنْهُمْ وَاتَّقْلُهُمْ مُنْتَظِرُونَ |
| الأحزاب | | |
| ١٠٧ | ٧ | وَإِذْ أَخْذَنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِثْقَالَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى |
| ٨٤ | ٨ | لِيُسَأَّلَ الصَّادِقِينَ عَنْ صِدْقِهِمْ وَأَعْدَدَ لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا أَلِيمًا |
| ٢٣٩ | ١٠ | إِذْ جَاؤُوكُمْ مِنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنْكُمْ وَإِذْ رَاغَتِ الْأَبْصَارُ وَلَفَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرُ |
| ١٧٢ | ١٩ | أَشِحَّةً عَلَيْكُمْ فَإِذَا جَاءَ الْحُوْفُ رَأَيْهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ تَدْوَرُ أَعْيُنُهُمْ كَالَّذِي يُغْشِي عَلَيْهِ |
| ٢٥٦ | ٢٤ | لِيَجْرِيَ اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِصِدْقِهِمْ وَيَعْذِبَ الْمُنَافِقِينَ إِنْ شَاءَ أُوْتَبَ عَلَيْهِمْ |
| ٢٤١ | ٣٧ | وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْتَمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْتَمْتَ عَلَيْهِ أَنْسِكْ عَلَيْكَ زُوْجَكَ وَأَنْتَ اللَّهُ |
| ٢٢٥ | ٤٣ | هُوَ الَّذِي يُصْلِي عَلَيْكُمْ وَمَلِكُكُمْ لِيُخْرِجَكُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ |
| ٢٢٦ | ٤٦ | وَدَاعِيَا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُبِيرًا |
| ١٩٤ | ٥٧ | إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذِنُونَ اللَّهُ وَرَسُولَهُ لَعْنُهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا |
| ٢١٠ | ٧٢ | إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلُنَّهَا |
| سبأ | | |
| ١٩٢ | ٣٣ | وَقَالَ الَّذِينَ اسْتُعْبِغُوا لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا بِلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|-----------|-------|--|
| الصفات | | |
| ٢١٦ | ١٤٧ | وَأَرْسَلْنَا إِلَيْ مِئَةِ أَلْفٍ أُوْزِيْدُون |
| فصلت | | |
| ٢١٧ | ٥ | وَقَالُوا قُلُوبُنَا فِي أَكْثَرِهِ مَمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ وَفِي آذَانِنَا وَقُرْ |
| ١٩٠ | ١١ | ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلأَرْضِ إِنِّي أَتَبِعُكُمْ أَوْ كُرَّهُمْ |
| الشوري | | |
| ٢٠٦ ، ١٢٩ | ٣٠ | وَمَا أَصَابُكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبْتُ أَيْدِيكُمْ وَيَغْفُو عَنْ كَثِيرٍ |
| ٢٥٣ ، ٢٠١ | ٤٠ | وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِثْلُهَا |
| الزخرف | | |
| ٢٦١ ، ٢٣ | ٨١ | قُلْ إِنَّ كَانَ لِرَحْمَنِ وَكَدْ فَإِنَّا أَوْلُ الْعَابِدِينَ |
| الدخان | | |
| ٦١ | ٤٩ | ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ |
| محمد | | |
| ٤٣ | ٨ | وَالَّذِينَ كَفَرُوا فَتَعَسَّا لَهُمْ وَأَضَلَّ أَعْمَالَهُمْ |
| ٢١١ | ١٣ | وَكَانُ مِنْ قَرِيْبَةِ هِيَ أَشَدُّ قُوَّةً مِنْ قَرِيْبَكَ الَّتِي أَخْرَجْنَكَ أَهْلَكَكُاهُمْ فَلَا نَاصِرَ لَهُمْ |
| ٧٦ | ١٤ | أَفَنَ كَانَ عَلَى بَيْتِهِ مِنْ رَبِّهِ كَنْ زِينَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ وَأَبَغُوا أَهْوَاءَهُمْ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|---------------|-------|--|
| ٨٠ | ١٦ | وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ حَتَّىٰ إِذَا خَرَجُوا مِنْ عِنْدِكَ قَالُوا لِلَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مَاذَا قَالَ إِنَّا وَالَّذِينَ هَدَنَا زَادُهُمْ هُدًى وَآتَاهُمْ فَقَوْمٌ |
| ٢٠١ | ١٧ | |
| ٣٠ | ١٩ | فَاعْلَمُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاسْتَغْفِرُ لِذَنبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ |
| ١٧٢ ، ١٤٨ | ٢٠ | وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا لَوْلَا نَزَّلْتُ سُورَةً فَإِذَا أَنْزَلْتُ سُورَةً مُّحَكَّمَةً |
| ٣٩ | ٢١ | طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ فَإِذَا عَرَمَ الْأَمْرُ فَلَوْ صَدَقُوا اللَّهُ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ |
| ١٩١ | ٢٤ | أَفَلَا يَدْبَرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالَهَا |
| ١٦٦ | ٢٩ | أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَنَّ لَنْ يُخْرِجَ اللَّهُ أَصْغَارَهُمْ |
| الفتح | | |
| ٤٦ | ٦ | وَيَعْذِبُ الْمُتَّاقِينَ وَالْمُتَّاقِاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ |
| ٢٤٩ | ٨ | إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا |
| ٢٣٨ | ١٠ | إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ |
| الجرات | | |
| ١٨٥ | ٧ | وَاعْلَمُوا أَنَّ فِيكُمْ رَسُولُ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرِ لَعَنْتُمْ |
| ١٨٢ | ١٢ | يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَبِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظُّنُنِ إِذَا بَعْضُ الظُّنُنِ إِلَيْهِمْ وَلَا تَجْسَسُوا |
| ق | | |
| ١٨٦ ، ٢١ | ٣٠ | يَوْمَ تَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ ائْتَدْتِ وَتَقُولُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|-----------------|-------|---|
| الذاريات | | |
| ١٩٥ | ٥٧ | مَا أَرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أَرِيدُ أَنْ يُطْعِمُونَ |
| القمر | | |
| ١٩١ | ١١ | فَتَّحْنَا لَهُ أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَا مَنَّاهُ |
| ١٩٠ | ٤٨ | يَوْمَ يُسْجَبُونَ فِي التَّارِ عَلَى وُجُوهِهِمْ ذُوقُوا مَسَّ سَقَرَ |
| الرحمن | | |
| ١٢٣ | ٣ | خَلَقَ الْإِنْسَانَ |
| ١١٨ ، ١٤ | ٢٢ | يَخْرُجُ مِنْهُمَا الْلُؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ |
| ١٦٥ | ٢٤ | وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنْشَاتِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَغْلَامِ |
| ٦٣ | ٣٣ | يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنِ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَفْدُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ |
| ٣٦ | ٤٣ | هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي يُكَذِّبُ بِهَا الْمُجْرِمُونَ |
| ٢٥٥ | ٦٠ | هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ |
| ١٥٣ | ٦٨ | فِيهِمَا فَاكِهَةٌ وَسَخْلٌ وَرَمَانٌ |
| ١٣٠ | ٧٢ | حُورٌ مَقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ |
| الحديد | | |
| ١٤٩ ، ٨٤ | ١٠ | وَمَا لَكُمْ أَلَّا تُنْقِوُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَهُ مِيراثُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|----------|-------|---|
| ١٥٢ ، ٨١ | ١٦ | أَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَّلَ مِنَ الْحَقِّ مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتابٍ |
| ٦٧ | ٢٢ | هُمْ قَبَّلُنَا عَلَى آثَارِهِمْ بِرُسُلِنَا وَقَبَّلُنَا بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَآتَيْنَا الْإِنْجِيلَ |
| ٩٦ | ٢٧ | الحضر |
| ١٢٦ | ٦ | وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْهُمْ فَمَا أُوجَحْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ لَوْ أَنَّزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْهِ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ |
| ٩٧ | ٢٤ | هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْمُسْمَى |
| المتحنة | | |
| ٩٧ ، ٣٦ | ١ | يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَحَذَّرُوا عَدُوِّي وَعَدُوكُمْ أُولَئِكَ تَلْقَوْنَ إِيمَانَهُمْ بِالْمُؤْدَةِ قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ |
| ٣٩ | ٤ | لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَمَنْ يَتَوَلَّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَوَلَّ قَوْمًا غَضِيبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ |
| ٩٦ ، ٩٥ | ٦ | الصف |
| ٢٢٦ | ٨ | يُرِيدُونَ لِيُطْفَلُوا نُورَ اللَّهِ يَا فَوَاهِمُ وَاللَّهُ مُمِمُ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهُ الْكَافِرُونَ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدْكُنُمْ عَلَى تِجَارَةٍ تُبْجِيْكُمْ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ |
| الجمعة | | |
| ١٢٩ | ٢ | هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأَمَمِ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتَوَلَّ عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيْهِمْ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|------------------|-------|--|
| ١٧٣ | ٥ | مَثُلُ الَّذِينَ حَتَّمُوا التَّوْرَاةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثُلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا |
| ٢٤٩ | ٨ | قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِكُمْ ثُمَّ تُرْدُونَ إِلَى عَالَمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ |
| ٦٤ | ١٠ | فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَاتَّشَرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ |
| ١١٧ | ١١ | وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ هُوَا انْفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَاتِلًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِّنَ اللَّهِ |
| المنافقون | | |
| ٣٦ | ١ | إِذَا جَاءَكُمُ الْمُنَافِقُونَ قَالُوا نَشَهِدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ |
| ١٧٣ | ٢ | اَتَخَذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَاحًا فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِلَيْهِمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ |
| ٢٥٠ | ٣ | ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ آمَنُوا ثُمَّ كَرِرُوا فَطُبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ |
| ١٧٥ ، ١٦٥ | ٤ | وَإِذَا رَأَيْهُمْ تَعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ وَلَمْ يَقُولُوا تَسْمَعْ لِقَوْلِهِمْ كَأَنَّهُمْ حُشْبٌ مُّسَنَّدٌ |
| ٢٤ | ٥ | وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَاوَنُوا يَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَسُولُ اللَّهِ لَوْا رُؤُوسَهُمْ وَرَأْيَهُمْ يَصُدُّونَ |
| ٢٤٩ | ٨ | يَقُولُونَ لَئِنْ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لَيُخْرِجُنَّ الْأَعْزَمِينَ إِلَيْهَا الْأَذَلَّ |
| ١٤٩ | ١١ | وَلَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا وَاللَّهُ خَيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ |
| التغابن | | |
| ٢٥٧ | ١٧ | إِنْ قُرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا يُضَاعِفَهُ لَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ وَاللَّهُ شَكُورٌ حَلِيمٌ |
| الطلاق | | |
| ١١١ | ١ | يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَلَطِقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ وَاحْصُوْا الْعِدَّةَ وَاتَّقُوا اللَّهَ رَبِّكُمْ |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|-----------|-------|---|
| ١٥٤ | ٤ | وَالَّتِي يُسْنَ مِنَ الْمَحِيطِ مِنْ سَائِكُمْ إِنِ ارْبَبُمْ |
| ٣٩ | ٦ | أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ مِنْ وُجُودِكُمْ وَلَا تُضَارُوهُنَّ لَتُضِيقُوا عَلَيْهِنَّ |
| ٥٧ | ٧ | لِيُنِقُّ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقٌ فَلَيُنِقُّ مِمَّا أَتَاهُ اللَّهُ |
| ٢٢٥ ، ٢٠٩ | ١١ | رَسُولًا يَتْلُو عَلَيْكُمْ آيَاتِ اللَّهِ مُبَيِّناتٍ |
| الحريم | | |
| ١٢٦ ، ١٢٤ | ٤ | إِنْ تَوَبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَّتْ قُلُوبُكُمْ |
| الجن | | |
| ١٩٣ | ٦ | وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الْإِنْسِينِ يَعْذُونَ بِرِجَالٍ مِنَ الْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهْقًا |
| المزمول | | |
| ٢٣٩ | ١٧ | فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِنْ كَفَرُوكُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شَيْبًا |
| الإنسان | | |
| ٧٤ | ١ | هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُورًا |
| ٢٤٩ | ٣ | إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشاجٍ بَثِيلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا |
| ٢٦٣ | ٤ | إِنَّا أَعْذَنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا |
| ٥٤ | ٦ | عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجَّرُوْهَا تَفْجِيرًا |
| ١٩٠ | ١٠ | إِنَّا نَخَافُ مِنْ رِبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَمْطَرِيرًا |

| الصفحة | رقمها | طرف الآية |
|----------|-------|--|
| ٥٤ | ١٨ | عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسِبِيلًا |
| ١٤٩ | ٢٠ | وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا |
| ٢٥٦ | ٢٢ | إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَعِينَكُمْ مَشْكُورًا |
| ٦٤ | ٢٦ | وَمِنَ اللَّيلِ فَاسْجُدْ لَهُ وَسَبِّحْ لَهُ لَيْلًا طَوِيلًا |
| ٢١٩ | ٢٧ | إِنَّ هَؤُلَاءِ يُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ وَيَذَرُونَ وَرَاءَهُمْ يَوْمًا تَقِيلًا |
| ٤٠ | ٢٩ | إِنَّ هَذِهِ تَذَكِّرَةٌ فَمَنْ شَاءَ اتَّخِذَ إِلَى رَبِّهِ سَبِيلًا |
| النازعات | | |
| ١٩٥ | ٥ | فَالْمُدَبَّرَاتِ أَمْرًا |
| الشمس | | |
| ٥٣ | ٢١ | وَالشَّمْسِ وَضُحاها |
| الزلزلة | | |
| ٢٣٣ | ٧٨ | فَمَنْ يَعْمَلْ مِقْدَارَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ |
| العصر | | |
| ١٢٣ | ١ | وَالْعَصْرِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خُسْرٍ |
| الفق | | |
| ١٩٥ | ٣ | وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ |

ثانياً: فهرس الأحاديث النبوية الشريفة

| الصفحة | طرف الحديث |
|--------|--|
| ١٩٦ | أخذ رسول الله بيدي، وأشار إلى القمر وقال: تعوذ بالله من شر هذا، هو العاصق إذا وقب |
| ١٩٧ | بعثت داعيا، وليس إلى من الهدى شيء، وبعث الشيطان مزينا، وليس إليه من الضلالة شيء |
| ١٠٨ | أنا أول النبيين خلفاً وأخرهم بعثا |
| ١٦٠ | إن من البيان لسحرا |
| ٢٣ | لي خمسة أسماء: أنا محمد، وأنا أحمد، وأنا الماحي يمحو الله بي الكفر، وأنا الحasher الذي يحشر الناس على قدمي، وأنا العاقب الذي لا تبي بعدي |
| ٦٨ | بادرُوا بِالْأَعْمَالِ فِتَّا كَقِطَعَ اللَّيلَ الْمُظْلِمِ |
| ٢٤٢ | أَنْرَعْكُنَّ بِي لُحُوقًا أَطْلَكُنَّ يَدًا |
| ٢٢٦ | إِنَّكُمْ لتجبنوني وتخلوني وتتجهلوني، وإنكم لمن ريحان الله |

ثالثاً: فهرس الأشعار

| الصفحة | بيت الشعر |
|----------|--|
| ٦٩ | وَالنَّهُمْ فَاعْدُهُ مِنَ الْإِنْسَاءِ وَحْرَفُهُ لَا وَهُوَ ذُو اسْتِغْلَاءِ |
| ٧٥ | كَيْفَ نُومِنِي عَلَى الْفِرَاشِ وَلَمَّا تَشْتَمَلَ السَّامُ غَارَةً شَعْوَاءً؟ |
| ٩٧ | وَكُلُّ نَفْسٍ عَلَى سَلَامِهَا يُبَرِّئُهَا إِذْ يُمِينُهَا اللَّهُ ثُمَّ يُبَرِّئُهَا |
| ١٦٢ | كَانَ مَثَارَ الْقَعْدَةِ فَوْقَ رُؤوسِنَا وَأَسْيَافِنَا لَيْلٌ تَهَاوِي كَوَاكِبُهُ |
| ١٩٠ | وَقَالَتْ لَهُ الْعَيْنَانِ سَمِعَا وَطَاعَةً وَحْدَرَتَا كَالْدَرَ لَمَّا نَتَقَبَّ |
| ١١٦ | وَمَنْ يَكْ أَمْسَى بِالْمَدِينَةِ رَحْلَهُ فَإِنِّي وَقِيَارٌ بِهَا لَغَرِيبٌ |
| ١١ | خَلِيلِيِّ إِنْ وَاقِيُّهَا دَارَ مِيَّهُ بِذَاتِ الْغَصَّا فَالْجَزِعُ فَالْهَضَّابُ |
| ١٥٢، ١٣٦ | مَتَى تَأْتَنَا تَلْمِيمَ بِنَاهُ فِي دِيَارِنَا تَجَدُّ حَطْبَا جَزْلَا وَنَارًا تَأْجِجاً |
| ٢٣ | وَلِي فَرَسُ الْحَلْمِ بِالْحَلْمِ مُلْجَمٌ وَلِي فَرَسُ الْجَهْلِ بِالْجَهْلِ مُسْرَجٌ |
| ٧٩ | أَسْنَمُ خَيْرٌ مِنْ رَكِبِ الْمَطَابِيَا وَأَنْدَى الْعَالَمِيَّنَ بُطُونَ رَاحِ |
| ٦٥ | وَالْأَمْرُ مِنْ أَنْوَاعِهِ ثُمَّ الْأَصْحَحُ صِيغَتُهُ بِاللَّامِ أَوْ لَا قَدْ وَضَحْ |
| ٧٢ | بَدَأَتْ مِثْلَ قَرْنِ الشَّمْسِ فِي رُونَقِ وَصُورَتِهَا أَمْ أَنْتَ فِي الْعَيْنِ أَمْلَحْ |
| ١٤٢ | وَرَأَيْتَ زَوْجَكَ فِي الْوَغْيَ مُتَفَلِّدًا سَيْفًا وَرُمْحًا |
| ٨ | جِلْثُمَانِي لِتَعْلَمَا سِرَّ سُعْدَى شَحِيْحَا تَجَدَانِي بِسِرِّ سُعْدَى |
| ٣٠ | الْقَصْدُ بِالْإِخْبَارِ أَنْ يُقَادَ حُكْمًا لَهُ أَفَادَا |

| الصفحة | بيت الشعر |
|----------|--|
| ٢٦٤ ، ١٠ | شَعَلْتُ بِسَمْعَانِي مِرَقْ مَسَامِعِي فَحُزْتُ الْمُنْتَى مِنْ أُوْحَدِ الْعَصْرِ فَرْدُهُ |
| ٢٤١ | فَأَسْبَحْتُ فِيمَا كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا مِنَ الْوَدِ مِثْلُ الْقَابِضِ الْمَاءِ بِالْيَدِ |
| ٢١٣ | أَقَامَتْ بِهِ حَتَّى ذَوِي الْعُودِ فِي الثَّرَى وَسَاقَ الثَّرِيَا فِي مَلَائِمِهِ الْفَجْرِ |
| ١١٣ | شَهَدَ الْحُطَيْثَةُ حِينَ يَلْقَى رَبَّهُ أَنَّ الْوَلِيدَ أَحَقُّ بِالْغَدَرِ |
| ٢٠٨ | بِجَمِيعِ تَضِلُّ الْبَلْقُ فِي حُجَّرَاتِهِ تَرَى الْأَكْمُّ فِيهِ سُجَّداً لِلْحَوَافِرِ |
| ٢٨ | مُحْتَمِلٌ لِلصَّدْقِ وَالْكَذْبِ الْخَبْرِ وَغَيْرُهُ الْإِنْشَا وَلَا ثَالِثَ قَرْ |
| ١٦٥ | لَهُ هِمْ لَا مُنْتَهِي لِكَبَارِهَا وَهَمْتُهُ الصُّعْرِي أَجَلُّ مِنَ الدَّهْرِ |
| ١٤٨ | فَلَوْ أَنَّهَا نَفْسٌ تَمُوتُ سَوَيْهَا وَلَكِنَّهَا نَفْسٌ تُسَاقِطُ أَنْفُسًا |
| ١٨٦ | رُبَّ مَنْ أَصْبَحْتُ غَيْظًا صَدْرُهُ لَوْ تَمَنَّى فِي مَوْتٍ لَمْ يُطِعْ |
| ٥٩ | فَأَصْبَحْتُ مِثْلَ النَّسِيرِ طَارِتُ إِذَا رَأَمْ تِطْبَارًا يُقَالُ لَهُ قَعْ |
| ٦٢ | وَخِيلٍ قَدْ دَلَفَتْ بِهَا لَخِيلٍ تَحِيَّةً بَيْنَهُمْ ضربٌ وَجِيعٌ |
| ١٦١ | كَالْعَيْنِ شَيْخٌ مُنْحِنٌ مُطَيِّنٌ لِإِسٍ أَغْرَفَةٌ |
| ١١٧ | نَحْنُ بِمَا عَنَدَنَا وَأَنْتَ بِمَا عَنْدَكَ رَاضٌ وَالرَّأْيُ مُخْتَلِفٌ |
| ١٨٩ | مِنْ لَمْ يَمْتَ عَبْطَةً يَمْتَ هَرْمَا الْمَوْتُ كَأسٌ وَكُلُّ النَّاسِ ذَائِقَهَا |
| ٥٩ | قَالَتْ جَنَاحَاهُ لِسَاقِيهِ الْحَقَّا وَنَجِيَا لَحْمَكُمَا أَنْ يُمْرَقا |
| ١٢٣ | دَعْوَنَ الْهَوَى ثُمَّ ارْتَمَيْنَ قُلُوبِنَا بِأَسْهُمْ أَعْدَاءٍ وَهُنَّ صَدِيقُ |
| ١٧٨ | فَانْعَقَ بِضَانِكَ يَا جَرِيرَ فَإِنَّمَا مِنْكَ نَفْسُكَ فِي الْخَلَاءِ ضَلاَّ |

| الصفحة | بيت الشعر |
|--------|--|
| ١٧٤ | ومنسوقة زرق كأنى بآغوال |
| ٣٠ | أَوْ كَوْنُهُ قَدْ عَلِمَهُ وَالْأَوْلَا فَائِدَةُ الْإِخْبَارِ سَمٌّ وَاجْعَلَا |
| ٢٢٦ | إِنَّ الرَّسُولَ لَنُورٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ مُهَنَّدٌ مِّنْ سُيُوفِ اللَّهِ مَسْلُولٌ |
| ١٩٣ | لَقَدْ لَمْتِنَا يَا أُمُّ عَيْلَانَ فِي السَّرِّ وَنَمْتِ وَمَا لَيْلُ الْمَطَّيِّ بِنَائِمٍ |
| ٢١ | لَعْمَرُكَ إِنَّ إِلَّا مِنْ قُرْيَشٍ كَالَّسَقِ مِنْ رَأْلِ النَّعَامِ |
| ١١ | ادْفَعْ بِصَبْرِكَ حَادِثَ الْأَيَّامِ وَنَرَجْ لُطْفَ الْوَاحِدِ الْعَالَمِ |
| ١٨١ | مَنْ يَهْنْ يَسْهُلُ الْهُوَانَ عَلَيْهِ إِلَيْأَمْ بَمِيَّتِ لَجْرِي |
| ١٦٨ | رَأَيْتَ الْمَنَائِيَا خَبْطَ عَشْوَاءَ مَنْ تُصِبْ ثُمَّتُهُ وَمَنْ تُخْطِيءُ يَعْمَرْ فَيَهْرِم |
| ١٠ | حُسْنُ شِعْرٍ وَعُلَا قَدْ جُمِعاً لَكَ جَمِعاً يَا عَلَيَّ بْنَ الْحَسَنِ |
| ٢٠١ | أَلَا لَا يَجْهَنَّ أَحَدُ عَلَيْنَا فَجَهْلُ فَوْقَ جَهْلِ الْجَاهِلِيَا |
| ١٠ | حَبَا لَكَ مِنْ تَحْتِ نَيلِ الْحَبِيِّ شُعَاعُ كَحَاشِيَّةِ الْمَشْرَفِيِّ |
| ١٦٢ | كَانَ قُلُوبَ الطَّيْرِ رَطْبًا وَيَابِسًا لَدَى وَكُرْهَا العَنَابُ وَالْحَشَفُ الْبَالِي |
| ٥٣ | فَيَا قَاتِلَ اللَّهِ لَيْلَى كَيْفَ تُعْجِبُنِي وَأَخْبُرُ النَّاسَ أَنَّى لَا أُبَالِيَهَا |
| ٢٢ | امْتَلَأَ الْحَوْضُ وَقَالَ قَطْنِي مَهْلًا وَرُؤِيَدًا قَدْ مَلَكَتْ بَطْنِي |
| ١٠ | مُعَادِ مُعَادِيهِ مَهْمَا طَوَى عَلَى بُغْضِهِ الْقَلْبُ، قَعْرُ الطَّوَّيِّ |

رابعاً: فهرس الأعلام

| م | اسم العلم | الصفحة |
|-----|-----------------|--|
| -١ | ابن أبي الأصبغ | ١٦٢ |
| -٢ | ابن أبي ذئب | ١٩٦ |
| -٣ | ابن الأنباري | ١٧٩ ، ٦٠ |
| -٤ | ابن السكيت | ٢٤ ، ٤٣ |
| -٥ | ابن المعتر | ٢٦١ ، ٢٤٨ |
| -٦ | ابن جريج | ٢٣٥ |
| -٧ | ابن جني | ١٨٣ |
| -٨ | ابن شيت القرشي | ١٠٩ |
| -٩ | ابن طباطبا | ١٦٢ |
| -١٠ | ابن عاشر | ١٤٠ ، ١٣٦ ، ١١٩ ، ١١٤ ، ١٤٠ ، ٤١ |
| -١١ | ابن عباس | ١٧٨ ، ١٧٠ ، ١٥٣ ، ١٥٠ ، ١٤٥ ، ٨١ ، ٦٧ ٢٥٦ ، ٢٠٠ ، ٢٢٧ ، ٢٠٠ |
| -١٢ | ابن عرفة | ١٧٤ |
| -١٣ | ابن عطية | ١٩٩ ، ٧٨ ، ٤٤ |
| -١٤ | ابن فارس | ١٨٣ |
| -١٥ | ابن قتيبة | ٢٤ ، ٢٣٧ ، ٦ |
| -١٦ | ابن قيم الجوزية | ٤١ ، ٣٧ |

| الصفحة | اسم العلم | م |
|-------------------------------------|---------------------|-----|
| ١٨٧ ، ١٧٣ ، ١١٠ ، ٨١ ، ٤٠ | ابن مسعود | -١٧ |
| ٢٣٥ ، ١٠٦ ، ٦٣ ، ٣١ | أبو السعود | -١٨ |
| ١٢٦ ، ٢٠ ، ٩ | أبو بكر النقاش | -١٩ |
| ١٠٥ ، ٨٨ | أبو حاتم | -٢٠ |
| ١٧١ ، ١١٥ | أبو سفيان | -٢١ |
| ٢٦٤ ، ٢٤ ، ١٤ | أبو عبيدة بن المثنى | -٢٢ |
| ٤٧ | أبو عثمان النهدي | -٢٣ |
| ٢١٣ | أبو عمرو بن العلاء | -٢٤ |
| ١٩٦ | أبو عيسى | -٢٥ |
| ١٠٨ | أبو هريرة | -٢٦ |
| ١٧٧ ، ١٧٦ ، ١٢٧ ، ١١٠ ، ٤٠ ، ٢٠ ، ٩ | أبي بن كعب | -٢٧ |
| ١٥٢ | أبي رزين العقيلي | -٢٨ |
| ١٩٦ | أبي سلمة | -٢٩ |
| ١٧٨ | الأخطل | -٣٠ |
| ١٠٥ ، ٨٨ | الأخفش | -٣١ |
| ٢٤٤ ، ٨٩ | الأحس بن شريق | -٣٢ |
| ١١٦ ، ١١٦ ، ١٠٤ | الأزهري | -٣٣ |
| ٩٥ ، ١٩ ، ١٨ | الألوسي | -٣٤ |

| الصفحة | اسم العلم | م |
|--|---------------------------|-----|
| ١٧٤ ، ١٦٢ | امرأة القيس | -٣٥ |
| ١٠ | البخارزي | -٣٦ |
| ١٦٢ | بشار بن برد | -٣٧ |
| ٤٣ ، ٢٤ | ثعلب | -٣٨ |
| ٢١٣ | الجاحظ | -٣٩ |
| ١٩٦ | الحارث بن عبد الرحمن | -٤٠ |
| ٢٠٩ ، ١٠٤ ، ٤٧ | الحسن البصري | -٤١ |
| ٢٢٦ | الحسن بن علي بن أبي طالب | -٤٢ |
| ٢٢٦ | الحسين بن علي بن أبي طالب | -٤٣ |
| ١١٥ | حكيم بن حزام | -٤٤ |
| ٢٦٠ | حمزة | -٤٥ |
| ١٩٥ | خالد بن معدان | -٤٦ |
| ٢١٤ ، ١٦٣ ، ١٨ | الخطيب القزويني | -٤٧ |
| ٢١٣ | ذي الرمة | -٤٨ |
| ١٦٢ | الرمانى | -٤٩ |
| ١١٩ ، ١١٨ ، ٢٤ ، ٢٥٥ ، ٢٤٢ ، ٢٠ ، ٩ ٢٦٥ ، ٢٥٠ ، ٢١٨ ، ١٣٧ | الزجاج | -٥٠ |
| ١٦٧ ، ٨٦ | الزركشى | -٥١ |

| الصفحة | اسم العلم | م |
|---------------------------------------|----------------------------|-----|
| ٤١، ١٧٤، ١٤١، ١٨٦، ١٧٤، ١٣٩، ١٣٨، ١١٢ | الزمخشي | -٥٢ |
| ٢٤١ | زينب بنت جحش (أم المؤمنين) | -٥٣ |
| ١١٥، ٢٢٤ | السدي | -٥٤ |
| ٩٠ | سعيد بن المسيب | -٥٥ |
| ٣٢، ١٢٥ | سعيد بن جبير | -٥٦ |
| ١٣٤، ١٦٠ | السكاكى | -٥٧ |
| ٢٠٠ | سلمان الفارسي | -٥٨ |
| ٤٤ | السمين الحلبي | -٥٩ |
| ١١٥ | سهيل بن عمرو | -٦٠ |
| ١٨، ٢٨، ٤١، ٣٠، ١٦٧ | السيوطى | -٦١ |
| ٢٥٩ | الشعبي | -٦٢ |
| ٣٧، ٤٠، ٧٢ | الشوكاني | -٦٣ |
| ١٦١ | الصفدي | -٦٤ |
| ١١٥ | صفوان بن أمية | -٦٥ |
| ٩٠ | صهيب بن سنان | -٦٦ |
| ٢١، ١٢٥، ١٢٣، ١٧٨، ١٢٥، ٢٢٣ | الضحاك | -٦٧ |
| ٢٤٥ | طعمة بن أبيرق | -٦٨ |

| الصفحة | اسم العلم | م |
|--|-------------------------|-----|
| ١٩٦ | عائشة | -٦٩ |
| ١٦٤ ، ١٦٠ ، ١٤١ ، ١٣٣ ، ١٠٢ ، ١٦ ، ١٥ ٢٦٣ ، ٢١٤ ، ١٩٢ ، ١٨٧ ، ١٨٤ ، ١٦٤ | عبد القاهر الجرجاني | -٧٠ |
| ١٣٨ | عبد الله بن جحش | -٧١ |
| ٧٥ | عبد الله بن قيس الرقيان | -٧٢ |
| ١٦٨ | العز بن عبد السلام | -٧٣ |
| ٧٥ ، ٣٢ | عطاء | -٧٤ |
| ٢٥٦ ، ٢٢٩ ، ١١٥ | عكرمة بن أبي جهل | -٧٥ |
| ٢٣٥ | علي بن أبي طالب | -٧٦ |
| ٢٥٧ ، ٢٤٦ ، ٢٤٥ | عمر بن الخطاب | -٧٧ |
| ١٣٨ | عمرو بن الحضرمي | -٧٨ |
| ١٨٢ | عمرو بن العاص | -٧٩ |
| ٥٩ | عمرو بن حممة الدوسي | -٨٠ |
| ٦٢ | عمرو بن معدى كرب | -٨١ |
| ٧٧ ، ٧٦ ، ٥٢ ، ٢٦٤ ، ١٤ ، ٢٤ ، ١٣ ١٨٤ ، ١٥٣ ، ١٢٦ ، ١٢١ ، ١١٠ | الفراء | -٨٢ |
| ٢١٣ | الفرزدق | -٨٣ |
| ٢٢٧ ، ٢٢٤ ، ٢٣٩ ، ١٢٣ ، ١٠٨ ، ٢٠٠ ٢٥٩ ، ٢٥٦ ، ٢٣٨ ، ٢٢٩ | قتادة | -٨٤ |

| الصفحة | اسم العلم | م |
|--|------------------------|------|
| ٦ | قتيبة بن مسلم | -٨٥ |
| ١٥١ | قطرب | -٨٦ |
| ١١٨ ، ١٥ ، ١٤ | الفال الشاشي | -٨٧ |
| ٩٣ | الكرمانى | -٨٨ |
| ٢٦٠ ، ٥٢ ، ٢٢ | الكسائي | -٨٩ |
| ٢٥٩ ، ٢٢٩ | الكلبي | -٩٠ |
| ٤٨ | الكندي | -٩١ |
| ١٦٤ ، ١٣٦ ، ١٢٧ ، ٢٣٤ ، ١٣٧ ، ٢٤ ٢٦٥ ، ٢٣٢ | المبرد | -٩٢ |
| ١٨١ | المتنبى | -٩٣ |
| ٢٢٤ ، ١٧٠ ، ٨٨ ، ٣٢ ، ٢١ ، ٢٠ ، ٩ ٢٣٥ ، ١٠٥ ٢٥٦ ، ٢٢٩ | مجاحد | -٩٤ |
| ١٩٥ | معاذ بن جبل | -٩٥ |
| ١١٠ ، ٨١ | مقاتل بن حيان | -٩٦ |
| ١٩٦ ، ٧٧ | النحاس | -٩٧ |
| ٢٧ | النظام | -٩٨ |
| ١٢٥ ، ١٢٥ | نعميم بن مسعود الأشجعى | -٩٩ |
| ١٠٦ | الواحدى | -١٠٠ |
| ١٤٤ | وائل بن عطاء الصوفى | -١٠١ |

خامساً: فهرس المصادر والمراجع

• القرآن الكريم

- ١ الإتقان في علوم القرآن المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: ٩١١هـ)، تحقيق: محمد إبراهيم ، د. ط (مصر، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٤م).
- ٢ إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم المعروف بتفسير أبي السعود: محمد بن محمد بن مصطفى العمادي الحنفي أبو السعود، تحقيق: محمد صبحي بن حسن حلاق، د.ط (بيروت، دار الفكر، ٢٠٠١م).
- ٣ الأزمنة والأمكنة: أبو على أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي الأصفهاني (ت: ٤٢١هـ)، ط١ (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٧هـ).
- ٤ أسرار البلاغة: أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الأصل، الجرجاني الدار (ت: ٤٧١هـ)، تحقيق: محمود محمد شاكر، ط١ (جدة، دار المدنى ، ١٩٩١م).
- ٥ أسرار التكرار في القرآن: محمود بن حمزة بن نصر، أبو القاسم برهان الدين الكرمانى، ويعرف بتاج القراء (ت: ٥٠٥هـ) ،تحقيق: عبد القادر أحمد عطا، د.ط(دق ، دار الفضيلة، د.ت).
- ٦ الأشباء والنظائر من أشعار المتقدمين والجاهليين والمختزمين:الخالديان أبو بكر محمد بن هاشم الخالدي، (ت: نحو ٣٨٠هـ)، وأبو عثمان سعيد بن هاشم الخالدي (ت: ٣٧١هـ)، تحقيق: محمد علي دقة، د.ط (سوريا، وزارة الثقافة، ١٩٩٥م).
- ٧ الإصابة في تمييز الصحابة: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، تحقيق: عادل عبد الموجود علي معوض، ط١ (بيروت، دار الكتب العلمية ، ١٩٩٥م) .
- ٨ أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن: محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكنى الشنقطى (ت: ١٣٩٣هـ)، د.ط (بيروت دار الفكر، ١٩٩٥ م).
- ٩ الأخالق: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس الزركلى الدمشقى (ت: ١٣٩٦هـ)، ط١٥ (دق، دار العلم للملايين، د.ت).
- ١٠ أعيان العصر وأعوان النصر: صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي (ت: ٧٦٤هـ)، تحقيق: علي أبو زيد ومجموعة، ط١ (لبنان، دار الفكر ، ١٩٩٨م).

- ١١- الأغاني: أبو الفرج علي بن الحسين الأصفهاني (ت ٣٥٦هـ)، تحقيق: إحسان وبكر عباس، وإبراهيم السعافين، ط ٣ (بيروت، دار صادر، ٢٠٠٨م).
- ١٢- إنباه الرواة على أنباء النهاة: جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القبطي (ت: ٦٤٦هـ)، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط ١ (القاهرة، دار الفكر العربي، وبيروت، مؤسسة الكتب الثقافية، ١٩٨٦م).
- ١٣- الأنساب: عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي، أبو سعد (ت: ٥٦٢هـ)، تحقيق: عبد الرحمن بن يحيى العلمي اليماني وغيره، ط ١ (حيدر آباد، مجلس دائرة المعارف العثمانية، ١٩٦٢م).
- ١٤- أنوار التنزيل وأسرار التأويل: ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي (ت: ٦٨٥هـ)، تحقيق: عبد القادر حسونة، د.ط (بيروت، دار الفكر، ١٩٩٦م).
- ١٥- أنوار الربيع في أنواع البديع: صدر الدين المدنى، علي بن أحمد بن محمد معصوم الحسني الحسيني، المعروف بعلي خان بن ميرزا أحمد، الشهير بابن معصوم (ت: ١١١٩هـ).
- ١٦- الإيضاح: محمد بن عبد الرحمن بن عمر، أبو المعالي، جلال الدين القزويني، المعروف بخطيب دمشق (ت: ٧٣٩هـ)، شرح وتعليق: محمد عبد المنعم خفاجي، ط ٤ (بيروت، دار الكتاب، ١٩٧٥م).
- ١٧- بحر العلوم: أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندى (ت: ٣٧٣هـ)، تحقيق: علي معاوض وعادل عبد الموجود، د.ط (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٩٣م).
- ١٨- البحر المحيط في أصول الفقه: أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (ت: ٧٩٤هـ)، تحقيق: محمد تامر، ط ٢ (بيروت - دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧م).
- ١٩- البداية والنهاية: أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (ت: ٧٧٤هـ)، د.ط (د.ق، دار الفكر، ١٩٨٦م).
- ٢٠- بدائع الفوائد: أبو عبدالله شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب المعروف (بابن قيم الجوزية) (ت ٧٥١هـ)، ط ١ (القاهرة، دار ابن الهيثم، د.ت.).

- ٢١ البديع في البديع: أبو العباس، عبد الله بن محمد المعتز بالله ابن المتكى ابن المعتصم ابن الرشيد العباسي (ت: ٢٩٦ هـ)، ط١ (دق، دار الجيل، ١٩٩٠ م).
- ٢٢ البديع في نقد الشعر: أبو المظفر مؤيد الدولة مجد الدين أسامة بن مرشد بن علي بن مقلد بن نصر بن منفذ الكناني الكلبي الشيزري (ت: ٥٨٤ هـ)، تحقيق: أحمد أحمد بدوي، وحامد عبد المجيد، د.ط (الجمهورية العربية المتحدة - وزارة الثقافة والإرشاد القومي، د.ت).
- ٢٣ البرهان في علوم القرآن : أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (ت: ٧٩٤ هـ) ، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١ (بيروت، دار المعرفة، ١٩٥٧ م).
- ٢٤ بغية الإيضاح لتألیخ المفتاح في علوم البلاغة: عبد المتعال الصعيدي (ت: ١٣٩١ هـ)، ط١٧ (دق، مكتبة الآداب، ٢٠٠٥ م).
- ٢٥ البلاغة العربية: عبد الرحمن بن حسن حبّكة الميداني الدمشقي (ت: ٤٢٥ هـ)، ط١ (دمشق، دار القلم، ١٩٩٦ م).
- ٢٦ البلاغة إلى أصول اللغة: أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي (ت: ٣٠٧ هـ)، تحقيق: سهاد حمدان أحمد السامرائي، د.ط (دق، جامعة تكريت ،د.ت).
- ٢٧ البيان والتبيين: عمرو بن بحر بن محبوب الكناني بالولاء، الليثي، أبو عثمان، الشهير بالجاحظ (ت: ٢٥٥ هـ)، د.ط (بيروت - دار ومكتبة الهلال، ١٤٢٣ هـ).
- ٢٨ تاريخ الإسلام للذهبي، تحقيق: عمر تدمري، ط٣ (بيروت ،دار الكتاب العربي، ١٩٩٨ م).
- ٢٩ التبيان في أقسام القرآن لابن قيم الجوزية (٧٥١ هـ)، تحقيق: محمد شريف سكر ، د.ط (لبنان - دار إحياء العلوم، ١٩٨٨ م).
- ٣٠ التبيان في علم المعاني والبديع والبيان: حسين بن محمد الطبيبي (٧٤٣ هـ)، تحقيق: عبد الستار زموط، ط١ (بيروت، دار الجيل، ١٩٩٦ م).
- ٣١ تحرير التحبير في صناعة الشعر والنشر وبيان إعجاز القرآن: عبد العظيم بن الواحد بن ظافر ابن أبي الإصبع العدواني، البغدادي ثم المصري (ت: ٦٥٤ هـ)، تحقيق: حفني محمد شرف، د.ط (الجمهورية العربية المتحدة، لجنة إحياء التراث الإسلامي، د.ت).
- ٣٢ التحرير والتنوير: محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (ت: ١٣٩٣ هـ)، د.ط (تونس ،دار سحنون ، ١٩٩٧ م).

- ٣٣ التدوين في أخبار قزوين: عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم، أبو القاسم الرافعي القزويني (ت: ٦٢٣هـ)، تحقيق: عزيز الله العطاردي، د.ط (دق، دار الكتب العلمية، ١٩٨٧م).
- ٣٤ التعريفات: علي بن محمد بن علي الزين الشريف الجرجاني (ت: ٨١٦هـ)، ط١ (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٨٣م).
- ٣٥ تفسير ابن عرفة: محمد بن محمد ابن عرفة الورغمي التونسي المالكي، أبو عبد الله (ت: ٨٠٣هـ)، تحقيق: جلال الأسيوطى، ط١ (بيروت، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٨م).
- ٣٦ تفسير السمعانى: أبو المظفر، منصور بن محمد بن عبد الجبار ابن أحمد المرزوقي السمعانى التميمى الحنفى ثم الشافعى (ت: ٤٨٩هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، ط١ (بيروت، دار الكتب العلمية، ٢٠١٠م).
- ٣٧ تفسير الطبرى: محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملى، أبو جعفر الطبرى (ت: ٣١٠هـ)، تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركى، ط١ (دق، دار هجر، ٢٠٠١م).
- ٣٨ تفسير القرآن (وهو اختصار لتفسير الماوردى): أبو محمد عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم ابن الحسن الس资料ي الدمشقى، الملقب بسلطان العلماء (ت: ٦٦٥هـ)، تحقيق: عبد الله بن إبراهيم الوهبي، ط١ (بيروت، دار ابن حزم، ١٩٩٦م).
- ٣٩ التفسير الواضح، تأليف: محمد محمود الحجازى، ط١٠ (بيروت - دار الجيل، ١٤١٣هـ).
- ٤٠ جواهر البلاغة في المعانى والبيان والبدع: أحمد بن إبراهيم بن مصطفى الهاشمى (ت: ١٣٦٢هـ)، تحقيق: يوسف الصمily، د.ط (بيروت - المكتبة العصرية، د.ت).
- ٤١ حلية المحاضرة: محمد بن الحسن بن المظفر الحاتمى، أبو علي (ت: ٣٨٨هـ)، نسخة ((pdf، 8))
- ٤٢ حياة الحيوان الكبرى: محمد بن موسى بن عيسى بن علي الدميرى، أبو البقاء، كمال الدين الشافعى (ت: ٨٠٨هـ)، ط٢ (بيروت، دار الكتب العلمية ١٤٢٤هـ).
- ٤٣ خزانة الأدب وغاية الأرب: ابن حجة الحموى، تقى الدين أبو بكر بن علي بن عبد الله الحموى الأزرارى (ت: ٨٣٧هـ)، تحقيق: عصام شقيو، د.ط (بيروت، دار ومكتبة الهلال، ٢٠٠٤م).

- ٤٤ - خصائص التراكيب (دراسة تحليلية لعلم المعاني): محمد محمد أبو موسى، ط٧ (القاهرة - مكتبة وهبة، ١٩٩٦ م).
- ٤٥ - خصائص التعبير القرآني وسماته البلاغية: عبد العظيم إبراهيم محمد المطعني (ت: ١٤٢٩ هـ)، ط١ (دق، مكتبة وهبة، ١٩٩٢ م).
- ٤٦ - الخصائص: أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت: ٣٩٢ هـ) ، ط٤ (دق، الهيئة المصرية العامة للكتاب، د.ت).
- ٤٧ - الدر المصنون في علوم الكتاب المكنون: أبو العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم المعروف بالسمين الحلبـي (ت: ٧٥٦ هـ) ، تحقيق: أحمد محمد الخراط ، د.ت (دمشق، دار القلم ، ١٩٨٦).
- ٤٨ - درج الدرر في تفسير الآي وال سور: أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الأصل، الجرجاني الدار (ت: ٤٧١ هـ) تحقيق: طلعت صلاح الفرحان ومحمد أديب شكور أميرير، ط١ (الأردن، دار الفكر ، ٢٠٠٩ م).
- ٤٩ - دلائل الإعجاز: أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الأصل، الجرجاني الدار (ت: ٤٧١ هـ) ، تحقيق: محمود محمد شاكر ، ط٣ (جدة ، دار المدنـي، ١٩٩٢ م)
- ٥٠ - دلائل النبوة : أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهـاني (ت: ٤٣٠ هـ) ، تحقيق: محمد رواس و عبد البر عباس ، ط٢(بيروت، دار النفائـس ، ١٩٨٦ م).
- ٥١ - دمية القصر وعصرة أهل العصر: علي بن الحسن بن علي بن أبي الطيب الباخرـي، أبو الحسن (ت: ٤٦٧ هـ)، ط١(بيروت، دار الجـيل، ١٤١٤ هـ).
- ٥٢ - روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسـبع المـثـانـي: شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسينـي الألوـسي (ت: ١٢٧٠ هـ)، تحقيق: علي عبد البارـي عـطـية، ط١(بيروـت، دار الكـتب الـعلـمـية، ١٤١٥ هـ).
- ٥٣ - سنن الترمذـي: محمد بن عيسـى بن سـورـة بن موسـى بن الضـحاـك، التـرمـذـي، أبو عـيسـى (ت: ٢٧٩ هـ) ، تحقيق: بشـار عـوـاد مـعـرـوف، دـ.ـطـ (بيـرـوـت ، دـارـ الغـربـ الإـسـلامـي ، ١٩٩٨ م).

- ٥٤- سير أعلام النبلاء: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، ط٣(دق، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٥م).
- ٥٥- شذرات الذهب في أخبار من ذهب: عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد العكري الحنفي، أبو الفلاح (ت: ١٠٨٩هـ)، تحقيق: محمود الأرناؤوط، ط١(دمشق، دار ابن كثير، ١٩٨٦م).
- ٥٦- شرح التلخيص: محمد هاشم دويدي، ط٢(بيروت، دار الجيل، ١٩٨٢م).
- ٥٧- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية : أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهرى الفارابي (ت: ٣٩٣هـ)، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، ط٤(بيروت، دار العلم للملاتين، ١٩٨٧م).
- ٥٨- صحيح البخاري : محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي، تحقيق: محمد زهير ابن ناصر الناصر، ط١(دق، دار طوق النجاة ، ١٤٢٢هـ).
- ٥٩- صحيح مسلم : أبو الحسين مسلم بن الحاج القشيري النيسابوري (ت٢٦١هـ) ، تحقيق: مجموعة من المحققين ، د.ط (بيروت ، دار الجيل ، ١٣٣٤هـ).
- ٦٠- الصناعتين: أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري (ت: ٣٩٥هـ)، تحقيق: علي محمد الباوبي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، د. ط (المكتبة العنصرية، بيروت، ١٤١٩هـ).
- ٦١- طبقات الشافعية الكبرى: تاج الدين عبد الوهاب بن نقى الدين السبكي (ت: ٧٧١هـ) تحقيق: محمود محمد الطناхи، عبد الفتاح محمد الحلو، ط٢(دق، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع، د.ت).
- ٦٢- الطبقات الكبرى: محمد بن سعد بن منيع الزهري الهاشمي البصري أبو عبد الله (٢٣٠هـ). ابن سعد، تحقيق: محمد عبدالقادر عطا، ط١(بيروت ، دار الكتب العلمية، ١٩٩٠م).
- ٦٣- طبقات المفسرين للداودي، تحقيق: على عمر، ط٢(القاهرة، مكتبة وهبة ، ١٩٩٤م).
- ٦٤- طبقات النحويين والبلاغيين: محمد بن الحسن بن عبيد الله بن مذحج الزبيدي الأندلسى الإشبيلي، أبو بكر (ت: ٣٧٩هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط٢(دق، دار المعارف، د.ت).

- ٦٥ الطراز لأسرار البلاغة، يحيى بن حمزة بن علي بن إبراهيم، الحسيني العلوى الطالبى الملقب بالمؤيد بالله (ت: ١٧٤٥هـ)، د.ط (بيروت، دار الكتب العلمية، د.ت).
- ٦٦ العبر في خبر من غير للذهبي: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ١٧٤٨هـ)، تحقيق: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيونى زغلول، د.ط (بيروت، دار الكتب العلمية ، د.ت) .
- ٦٧ عروس الأفراح للسبكي، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، ط ١ (بيروت، المكتبة العصرية، ٢٠٠٣م) .
- ٦٨ عقود الجمان في علم المعاني والبيان: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ)، تحقيق: عبد الحميد ضحا، ط ١ (القاهرة، دار الإمام مسلم، ٢٠١٢م) .
- ٦٩ علم المعاني، عبد العزيز عتيق، د.ط (بيروت، دار النهضة العربية، د.ت) .
- ٧٠ علوم البلاغة: أحمد بن مصطفى المراغي (ت: ١٣٧١هـ)، ط ٣ (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٩٣م) .
- ٧١ العمدة في محسن الشعر وأدابه: أبو على الحسن بن رشيق القيرواني الأزدي (ت: ٤٦٣هـ)، تحقيق: محمد محبي الدين عبد الحميد، ط ٥ (دق، دار الجيل، ١٩٨١م) .
- ٧٢ عيار الشعر: محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم طباطبا، الحسني العلوى، أبو الحسن (ت: ١٣٢٢هـ) / تحقيق: عبد العزيز بن ناصر المانع، د.ط (القاهرة، مكتبة الخانجي، د.ت) .
- ٧٣ الفاضل: محمد بن يزيد بن عبد الأكبير الثمالي الأزدي، أبو العباس،المعروف بالمبرد (ت: ١٤٢٥هـ)، ط ٣ (القاهرة، دار الكتب المصرية، ١٤٢١هـ) .
- ٧٤ فتح الباري شرح صحيح البخاري: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعى، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي ومحب الدين الخطيب، د.ط (بيروت، دار المعرفة، ١٣٧٩هـ) .
- ٧٥ فتح القدير: محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الصناعي الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ)، ط ١ (دمشق، دار ابن كثير، ١٤١٤هـ) .
- ٧٦ القضاء والقدر: أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الحُسْرُوجِرْدِي الْخَرَاسَانِي، أبو بكر البهقي (ت: ٤٥٨هـ) ، تحقيق: محمد بن عبد الله آل عامر، ط ١ (الرياض ،مكتبة العبيكان، ٢٠٠٢م) .

- ٧٧ قواعد الشعر: أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني بالولاء، أبو العباس، المعروف بثعلب (ت: ٢٩١ هـ)، تحقيق: رمضان عبد التواب، ط٢ (القاهرة، مكتبة الخانجي، ١٩٩٥ م).
- ٧٨ الكامل في اللغة والأدب، تأليف: محمد بن يزيد المبرد، أبو العباس (ت: ٢٨٥ هـ) تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط٣ (القاهرة - دار الفكر العربي، ١٩٩٧ م).
- ٧٩ الكشاف: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت: ٥٣٨ هـ)، ط٣ (بيروت، دار الكتاب العربي، ١٤٠٧ هـ).
- ٨٠ الكشف والبيان عن تفسير القرآن: أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي، أبو إسحاق (ت: ٤٢٧ هـ)، تحقيق: الإمام أبي محمد بن عاشور، ط١ (بيروت، دار إحياء التراث، ٢٠٠٢ م) (ج ٨ / ٣٥٦).
- ٨١ الباب في قواعد اللغة وألات الأدب النحو والصرف والبلاغة والعرض واللغة والمثل: محمد علي السراج، تحقيق: خير الدين شمسي باشا، ط١ (دمشق، دار الفكر - ١٩٨٣ م).
- ٨٢ لسان العرب: محمد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور (ت: ٧١١ هـ)، د.ط (بيروت، دار صادر للنشر ، ١٩٠٠ م).
- ٨٣ المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر: ضياء الدين بن الأثير، نصر الله بن محمد (ت: ٦٣٧ هـ)، تحقيق: أحمد الحوفي، بدوي طبانة، د.ط (القاهرة ، دار نهضة مصر ، د.ت).
- ٨٤ محاز القرآن لأبي عبيدة ،تحقيق:محمد سزكين، د.ط (القاهرة ،مكتبة الخانجي، ١٣٨١ هـ).
- ٨٥ مجمل اللغة: أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي، أبو الحسين (ت: ٣٩٥ هـ)، تحقيق: زهير عبد المحسن سلطان، ط٢ (بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٩٨٦ م).
- ٨٦ المحرر الوجيز: ابو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن عطيه المحاري، (ت: ٥٤٢ هـ) ابن عطيه، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، ط١ (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٢٢ هـ).
- ٨٧ مسند الإمام أحمد بن حنبل : أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت: ٢٤١ هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وعادل مرشد وآخرون ، ط١ (د.ق، مؤسسة الرسالة ، ٢٠٠١ م).

- ٨٨ المصون في الأدب: أبو أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد بن إسماعيل العسكري (ت: ٣٨٢هـ)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، ط ٢ (الكويت - مطبعة حكومة الكويت، ١٩٨٤م).
- ٨٩ معالم التنزيل في تفسير القرآن: محيي السنة، أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي الشافعي (ت: ٥١٠هـ)، تحقيق: عبد الرزاق المهدى، ط ١ (بيروت - دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٠هـ).
- ٩٠ معالم الكتابة : أبو القاسم عبد الرحيم بن علي بن الحسين بن اسحاق بن شيث القرشي(ت: ٦٢٥هـ)، تحقيق: محمد شمس الدين، د.ط(بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٨٨م).
- ٩١ معاني القرآن للفراء: أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي الفراء (ت: ٢٠٧هـ)، تحقيق: أحمد النجاتي، ومحمد النجار ، عبد الفتاح الشلبي ، ط ١ (مصر ، دار المصرية للتأليف والترجمة، د.ت).
- ٩٢ معاني القرآن للنحاس: أبو جعفر النحاس أحمد بن محمد (ت: ٣٣٨هـ)، تحقيق: محمد علي الصابوني، ط ١ (مكة المكرمة، جامعة أم القرى، ١٤٠٩هـ).
- ٩٣ معاني القرآن وإعرابه للزجاج : إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (ت: ٣١١هـ)، تحقيق: عبد الجليل عبده شلبي ، ط ١ (بيروت، عالم الكتب ، ١٩٨٨م).
- ٩٤ معجم الأدباء : شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت: ٦٢٦هـ)، تحقيق: إحسان عباس، ط ١ (بيروت، دار الغرب الإسلامي ، ١٩٩٣م).
- ٩٥ معجم البلاغة العربية، تأليف: بدوي طبابة، ط ٣ (السعودية، دار المنارة، ١٩٨٨م).
- ٩٦ معجم الشعراء الجahليين والمخضرمين: حاكم حبيب الكريطي ، ط ١ (بيروت - مكتبة لبنان، ٢٠٠١م).
- ٩٧ معجم مصطلحات البلاغيين: أحمد مطلوب، د.ط (لبنان - مكتبة لبنان، ٢٠٠٠م).
- ٩٨ مفتاح العلوم: يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي السكاكي الخوارزمي الحنفي أبو يعقوب (ت: ٦٢٦هـ) تحقيق: نعيم زرزور ، ط ٢ (لبنان- دار الكتب العلمية، ١٩٨٧م).
- ٩٩ من بلاغة القرآن: محمد ونعمان علوان، ط ٣ (د.ق، د.ن، ٢٠٠٥م).

- ١٠٠ - المنتظم في تاريخ الأمم والملوك: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت: ٥٩٧ هـ) تحقيق: محمد ومصطفى عبد القادر عطا، ط١ (بيروت، دار الكتب العلمية، د.ت.).
- ١٠١ - المنهاج الواضح للبلاغة: حامد عوني، ط٥ (مصر، دار الكتاب العربي، ١٩٥٣).
- ١٠٢ - المؤتلف والمختلف: أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي بن أحمد المقدسي الشيباني، المعروف بابن القيسراني (ت: ٥٠٧ هـ)، تحقيق: كمال يوسف الحوت، ط١ (بيروت، دار الكتب العلمية، د.ت.).
- ١٠٣ - الموسوعة القرآنية المتخصصة: مجموعة من الأساتذة والعلماء المتخصصين، د.ط. (مصر، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - ٢٠٠٢ م).
- ١٠٤ - نزهة الألباء في طبقات الأدباء: عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الانصاري، أبو البركات، كمال الدين الأنباري (ت: ٥٧٧ هـ)، تحقيق: إبراهيم السامرائي، ط٣ (الأردن، مكتبة المنار ، ١٩٨٥ م).
- ١٠٥ - نصرة الإغريض في نصرة القريض: المظفر بن الفضل بن يحيى، أبو علي، العلوى الحسيني العراقي (ت: ٦٥٦ هـ)، (نسخة الكترونية).
- ١٠٦ - نهاية الأرب في فنون الأدب: أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم القرشي التيمي البكري، شهاب الدين التوييري (ت: ٧٣٣ هـ)، ط١ (القاهرة، دار الكتب والوثائق القومية، ١٤٢٣ هـ).
- ١٠٧ - الوافي بالوفيات: صلاح الدين خليل بن أبيك بن عبد الله الصفدي (ت: ٧٦٤ هـ)، تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، د.ط (بيروت ، دار إحياء التراث ، ٢٠٠٠ م).
- ١٠٨ - المنهاج الواضح للبلاغة: حامد عوني، ط٥ (مصر، دار الكتاب العربي، ١٩٥٣).
- ١٠٩ - الوساطة بين المتibi وخصوصمه: أبو الحسن علي بن عبد العزير القاضي الجرجاني (ت: ٣٩٢ هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، علي محمد الباوي، د.ط (دق، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، د. ت).
- ١١٠ - وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربيلي (ت: ٦٨١ هـ)، تحقيق: إحسان عباس، ط١ (بيروت، دار صادر ، ١٩٠٠ م).

سادساً: فهرس الموضوعات

| الصفحة | الموضوع |
|---|-------------------------------|
| أ | آية |
| ب | إهداء |
| ت | شكر وتقدير |
| ١ | المقدمة |
| ١ | أسباب اختيار الموضوع |
| ٢ | منهج البحث |
| ٢ | خطة البحث |
| ٤ | الدراسات السابقة |
| الفصل التمهيدي السماعاني : حياته وأخباره | |
| ٦ | اسمه ونسبه |
| ٦ | ولادته ونشأته |
| ٧ | مكانته وعلمه |
| ١٥ | السماعاني وتأثره بالجرجاني |
| ٢٠ | دراسة وصفية لكتاب |
| الفصل الأول علم المعاني في كتاب تفسير السمعاني | |
| ٢٧ | المبحث الأول : الخبر. |
| ٢٧ | تعريف الخبر |
| ٢٨ | أغراض الخبر |
| ٤٦ | الانتقال من الإنشاء إلى الخبر |

| الصفحة | الموضوع |
|--------|--|
| ٤٨ | أضرب الخبر |
| ٥١ | المبحث الثاني : الإنشاء غير الطلبـي والطلبـي. |
| ٥١ | الإنشـاء لغـةً |
| ٥١ | الإنشـاء اصطلاحـاً |
| ٥٢ | الإنشـاء غير الطلبـي |
| ٥٢ | التعـجب |
| ٥٣ | القـسم |
| ٥٤ | صـيغـ المـدـحـ وـالـذـمـ |
| ٥٥ | الرجـاء |
| ٥٧ | الإنشـاء الـطـلـبـي |
| ٥٧ | الأـمـرـ |
| ٥٨ | الأـغـرـاضـ الـبـلـاغـيـةـ التـيـ يـخـرـجـ إـلـيـهـ الأـمـرـ |
| ٥٨ | الـتـعـجـيزـ |
| ٥٩ | الـتـكـوـينـ |
| ٦٠ | الـنـصـحـ وـالـإـرـشـادـ |
| ٦١ | الـإـهـانـةـ وـالـتـحـقـيرـ |
| ٦٣ | الـتـهـدـيدـ |
| ٦٤ | الـنـدـبـ |
| ٦٥ | الـتـسوـيـةـ |
| ٦٥ | الـإـبـاحـةـ |
| ٦٦ | الـنـهـيـ |
| ٦٩ | الـاسـفـهـامـ |

| الصفحة | الموضوع |
|--------|--|
| ٧١ | الأغراض البلاغية التي يخرج إليها الاستفهام |
| ٧١ | التقرير |
| ٧٤ | النفي |
| ٧٦ | الأمر |
| ٧٨ | النهي |
| ٧٩ | التعجب |
| ٨٠ | السخرية والاستهزاء |
| ٨١ | الحث والترغيب |
| ٨١ | التسوية |
| ٨٢ | الاستبطاء |
| ٨٢ | التواضع |
| ٨٢ | التبني |
| ٨٤ | الإنكار |
| ٨٥ | التنمي |
| ٨٧ | المبحث الثالث : التعريف والتنكير |
| ٨٧ | الإشارة |
| ٨٧ | الإضمار |
| ٨٨ | الموصولة |
| ٨٩ | التعريف بالألف واللام |
| ٩١ | المبحث الرابع: التكرار. |
| ٩١ | التكرار لغة واصطلاحاً |
| ٩٤ | الأغراض البلاغية التي يخرج إليها التكرار |

| الصفحة | الموضوع |
|--------|---|
| ٩٤ | التأكيد والمبالجة |
| ٩٩ | أن يناظر به حكم جديد |
| ١٠٠ | التكرار لأنه يُلَدُّ بذكره |
| ١٠٠ | الطرد والعكس |
| ١٠١ | ينوه بشأن المذكور |
| ١٠٢ | المبحث الخامس: التقديم والتأخير. |
| ١٠٢ | تعريف التقديم والتأخير |
| ١٠٢ | العناية والاهتمام |
| ١٠٥ | تقوية الحكم وتقريره |
| ١٠٦ | التخصيص |
| ١٠٧ | تقدير الكثير على ما دونه |
| ١٠٧ | التقديم لنقدمها في الزمن |
| ١٠٩ | المبحث السادس: خروج الكلام عن مقتضى الظاهر. |
| ١٠٩ | الالتفات |
| ١١٣ | التعبير عن الماضي بلفظ المستقبل |
| ١١٥ | التعبير عن المستقبل بلفظ الماضي |
| ١١٦ | وضع المفرد موضع المثنى |
| ١١٨ | وضع المثنى موضع المفرد |
| ١١٩ | وضع المفرد موضع الجمع |
| ١٢٤ | وضع الجمع موضع المفرد |
| ١٢٦ | وضع الجمع موضع المثنى |
| ١٢٧ | التغليب |

| الصفحة | الموضوع |
|---|---|
| ١٣٠ | المبحث السابع: القصر. |
| ١٣٠ | القصر بـ (إنما): |
| ١٣١ | القصر بالنفي والاستثناء |
| ١٣٣ | المبحث الثامن: الفصل والوصل. |
| ١٣٣ | تعريف الفصل والوصل |
| ١٣٥ | مواضع الوصل |
| ١٣٦ | مواضع الفصل |
| ١٤٠ | المبحث التاسع: الإيجاز والإطناب والمساواة . |
| ١٤٠ | أولاً: الإيجاز |
| ١٤٠ | إيجاز بالحذف |
| ١٥٠ | إيجاز بالقصر |
| ١٥١ | ثانياً الإطناب |
| ١٥١ | الإيضاح بعد الإبهام |
| ١٥٣ | ذكر الخاص بعد العام |
| ١٥٤ | ذكر العام بعد الخاص |
| ١٥٥ | التميم |
| ١٥٦ | تكميل الاحتراس |
| ١٥٧ | الترقي |
| الفصل الثاني الصور البيانية في كتاب تفسير السمعاني | |
| ١٦١ | المبحث الأول : التشبيه . |
| ١٦١ | تعريف التشبيه |

| الصفحة | الموضوع |
|--------|--|
| ١٦٥ | التشبيه باعتبار الطرفين (المحسوس والمعقول) |
| ١٧٥ | التشبيه البليغ |
| ١٧٦ | التشبيه التمثيلي |
| ١٨١ | التشبيه الضمني |
| ١٨٣ | المبحث الثاني : الحقيقة والمجاز . |
| ١٨٤ | الحقيقة والمجاز عند السمعاني |
| ١٨٨ | الألوان البلاغية للمجاز |
| ١٨٨ | المجاز بمفهومه العام |
| ١٨٩ | الاستعارة المكنية |
| ١٩١ | الاستعارة التصريحية |
| ١٩٢ | الفرق بين المجاز والاستعارة |
| ١٩٢ | رابعاً: الكناية |
| ١٩٣ | المشكلة التحقيقية |
| ١٩٣ | المجاز المرسل |
| ١٩٤ | المجاز العقلي |
| ١٩٦ | أقسام المجاز |
| ١٩٦ | المجاز العقلي والمجاز المرسل |
| ٢١٣ | المبحث الثالث : الاستعارة . |
| ٢١٣ | تعريف الاستعارة |
| ٢١٥ | الاستعارة المكنية |
| ١٩١ | الاستعارة التصريحية |
| ٢٢٧ | الاستعارة الأصلية والاستعارة التبعية |

| الصفحة | الموضوع |
|--|-------------------------------------|
| ٢٢٨ | الاستعارة المرشحة والمجردة والمطلقة |
| ٢٣٢ | المبحث الرابع : الكنية. |
| ٢٣٢ | تعريف الكنية |
| ٢٣٣ | أقسام الكنية |
| ٢٣٣ | الكنية عن صفة |
| ٢٤٠ | كنية عن موصوف |
| ٢٤٢ | كنية عن نسبة |
| ٢٤٤ | المبحث الخامس: التعريض . |
| ٢٤٤ | التعريض لغة |
| ٢٤٤ | التعريض اصطلاحاً |
| الفصل الثالث | |
| الألوان البديعية في كتاب تفسير السمعاني | |
| ٢٤٨ | المبحث الأول : المحسنات المعنوية. |
| ٢٤٨ | الطباق |
| ٢٥١ | المقابلة |
| ٢٥٢ | المشاكلة |
| ٢٥٧ | التورية |
| ٢٥٨ | التجريد |
| ٢٦٠ | اللف والنشر |
| ٢٦١ | تجاهل العارف |
| ٢٦٢ | المبحث الثاني : المحسنات اللفظية. |

| الصفحة | الموضوع |
|-----------------------|--------------------------------|
| ٢٦٢ | السجع |
| ٢٦٤ | الخاتمة: |
| ٢٦٤ | أولاً: النتائج. |
| ٢٦٦ | ثانياً: التوصيات. |
| الفهارس العامة | |
| ٢٦٨ | أولاً: فهرس الآيات القرآنية. |
| ٢٩٩ | ثانياً: فهرس الأحاديث النبوية. |
| ٣٠٠ | ثالثاً: فهرس الأشعار. |
| ٣٠٣ | رابعاً: فهرس الأعلام. |
| ٣٠٩ | خامساً: فهرس المصادر والمراجع. |
| ٣١٩ | سادساً: فهرس الموضوعات. |

ملخص الدراسة

الحمد لله الذي جعلني أتجول في رياض القرآن الكريم، وأستنشق عبر لطائفه البلاغية التي تسحر النّهـى، وأغوص في أسراره البلاغية التي تهيج العقول؛ للاطلاع على حقائق الإعجاز فيه، وأستخرج الصور البلاغية الكامنة في ثوابـا التفسير القرآـيـ .

دراستي للبلاغة العربية دراسة تطبيقية على القرآن الكريم من خلال تفسير السمعاني، فوضعت عنواناً للدراسة وهو "السمعاني(ت489هـ)" وجهوده البلاغية في ضوء كتابه "تفسير السمعاني" (السور المدنية) .

وجعلته في مقدمة وتمهيد وثلاثة فصول وخاتمة، وكل فصل يحتوي على مباحث عـدة:

أولاً: المقدمة، وضـحت فيها السبـب الباعـث لاختـيار المـوضـوع، وبيان خـطة السـير فـي هـذا الـبحـث.

ثانياً: التمهيد، تحدثـت فـيه عن المؤـلف اسمـه ونـسبـه، ولادـته ونشـائـه، شـيوـخـه وتـلامـذـته بـالـإـضـافـة إـلـى درـاسـة وـصـفـيـة لـكتـاب "ـتـفـسـيرـ السـمعـانـيـ".

ثالثاً: الفصول الدراسية الثلاثة على النحو التالي:

الفصل الأول بعنوان : بـاب علم المعـانـي فـي كتاب تـفـسـيرـ السـمعـانـيـ، وـاشـتـمل عـلـى تـسـعـة مـبـاحـث وـهـيـ: الخبرـ، الإـنشـاءـ، التـعرـيفـ وـالتـكـرـارـ، التـقـدـيمـ وـالتـأخـيرـ، خـروـجـ الـكـلـامـ عـنـ مـقـضـى الـظـاهـرـ، الـقـصـرـ، الـفـصـلـ وـالـوـصـلـ، الإـيـجازـ وـالـإـطـنـابـ وـالـمـساـواـةـ .

أما الفصل الثاني بعنوان: الصورة البيانية في كتاب تفسير السمعاني، وـاشـتـمل عـلـى خـمـسـة مـبـاحـث وـهـيـ: التـشـبـيـهـ، الـحـقـيـقـةـ وـالـمـجـازـ، الـاسـتـعـارـةـ، الـكـنـايـةـ، التـعـرـيـضـ .

وـالفـصـلـ الثـالـثـ كان بـعـنـوانـ: الـبـديـعـ وـاشـتـملـ عـلـى مـبـحـثـيـنـ هـماـ: الـمـحـسـنـاتـ الـمـعـنـوـيـةـ، وـالـمـحـسـنـاتـ الـلـفـظـيـةـ .

ثم خـتـمـتـ الـدـرـاسـةـ بـأـهـمـ النـتـائـجـ وـالـتـوـصـيـاتـ الـتـيـ توـصـلتـ إـلـيـهاـ وـأـتـبـعـتـ ذـلـكـ بـالـفـهـارـسـ الـعـامـةـ وـالـتـيـ تـشـتـملـ عـلـىـ، فـهـرـسـ الـآـيـاتـ الـقـرـآنـيـةـ، فـهـرـسـ الـأـحـادـيـثـ النـبـوـيـةـ، فـهـرـسـ الـأـشـعـارـ، فـهـرـسـ الـأـعـلـامـ، قـائـمـةـ الـمـصـادـرـ وـالـمـرـاجـعـ، فـهـرـسـ الـمـوـضـوعـاتـ .

Abstract

All praise is to Allah for granting me the bless of exploring the Holy Qura'n and tasting its rhetorical ornaments that charm minds to have better understanding of the miracolosness and derive the rhetorical coordinating in the Holy Qura'n.

My study of Arabic rhetoric is an applied study of Holy Qura'n through Al Samany Interpretation. Thus, my study title is "Al Samany 489H and his rhetorical efforts in the light of his book "Al Samany Interpretation (Madani suras)"

The study consists of an introduction, three chapters and a conclusion. Each chapter consists of several sections.

First: Introduction in which the researcher explains the reasons behind choosing the topic and the plan of this research.

Second: Preamble in which the researcher presents the author, his ancestral line, birth, early life, his Sheikhs and his students. This is in addition to a descriptive study of Al Samany Interpretation book.

Third: The other three chapters are:

First Chapter: Semantics section in Al Samany Interpretation. It includes 9 sections: predicate, phraseology, definite and indefinite, repetitiousness, precedence and non precedence, speech deviation from appropriate norms, briefness, the case of pause and non pause in speech, briefing, amplification and equaling.

The second chapter title is the rhetorical images in Al Samany Interpretation. It includes five sections: simile, metaphor, allegory, metonymy and outspokenness.

The third chapter title is artistic coordination and literary techniques. It includes two sections: syntagmatic and verbal embellishments

Finally, the study presents the most important conclusions and recommendations. Bibliographies follow that. Indices include verses, narration, poems, celebrities, a list of sources and references and index.